

## الفاعلية المقارنه لبعض الاداءات الهجومية وتقييم وتحليل الأداء بين اندية الدوري الاوروبى في كرة القدم

د . كارم احمد ابوزيد حشيش

### المقدمة ومشكلة البحث

تجوب العالم الآن ثورة هائلة في التكنولوجيا والعلوم. حيث شهد العالم تطوراً كبيراً في مختلف العلوم أدى الى ظهور مجالات كثيرة وتفتحت آفاق عديدة كنتيجة لهذا التطور. وقد نال المجال الرياضي من هذه الثورة التكنولوجية الهائلة كم كبير من التطور وتركيز الاهتمام، ويتقدم العلوم الطبيعية والإنسانية كالميكانيكا الحيوية والطب الرياضي والتحليل الحركي وعلم النفس وغيرها من العلوم، فقد اتجهت انظار الخبراء والدارسين في المجال الرياضي الى كيفية الاستفادة من هذا التقدم الكبير.

تعتبر المنافسة الرياضية عاملاً هاماً وضرورياً لكل نشاط رياضي، ويرى البعض أن الرياضة لا تستمر بدون منافسة حيث أن منظومة التدريب الرياضي ترتبط ارتباطاً وثيقاً بأعداد اللاعب ليستطيع تحقيق أعلى ما يمكن من مستوى في المنافسة لهذا السبب تكون المنافسة الرياضية ما هي إلا اختبار لنتائج التدريب. (احمد محمد غضابي 2018: 2)

وتعتبر المهارات الأساسية هي جوهر الإنجاز في المباريات وبدون الأداء المتقن لن يكون هناك تنفيذ خططي سليم، فهي تمثل ركنا أساسيا في وحدة التدريب إذ تعتبر قاعدة أساسية للعبة وبدون إتقانها لن يتم تنفيذ الخطط بصورة كاملة. (حازم محمد إسماعيل 2006: 15)

ويعتبر أيضاً إتقان المهارات الرياضية أحد أهم العوامل التي تساعد اللاعب على تحقيق الفوز، ولا يمكن أن يتم تنفيذ أي واجب خططي سواء كان هجومي أو دفاعي إلا عن طريق الأداء الجيد المتقن لهذه المهارات، ويؤكد ذلك الاهتمام الكبير من دول العالم المتقدمة على الارتقاء بمستوى الأداء المهارى والخططي والذي يلعب الدور الأساسي اثناء المنافسات، وخصوصاً مع تبادل اللاعبين المتنافسين لمواقف الهجوم والدفاع. (شريف فتحي صالح 2003: 123)

فالأداء الخططي يتأسس على الأداء المهارى، إذ أن خطط اللعب ما هي إلا عملية اختيار مهارة حركية معينة وفي موقف معين مستعيناً بالقدرات العقلية أثناء الأداء، تبعاً لطبيعة المواقف المتعددة والمتغيرة أثناء المباريات، كما يتضح مدى أهمية المهارات الأساسية (الدفاعية – الهجومية) وتأثيرها على نتائج المباريات وضرورة رفع المستوى المهارى للاعبين وإجراء التقييم المستمر والمتابعة حتى يمكن التعرف على ما تم تحقيقه من إنجازات ومعالجة أوجه القصور وتلافيها. (امام جابر حسنين 2015: 184)

ولذلك فإن الكثير من القائمين على الألعاب ذات الطابع التنافسي قد نادوا بأن حان الوقت لاستخدام أساليب أكثر تقدماً تمكن المدربين من الحصول على معلومات كثيرة عن أداء اللاعبين والفريق في المنافسات المختلفة، فالقياس والتفوييم يعتبر إحدى الوسائل الهامة والتي تعكس بصورة واضحة أسلوب التدريب وما به من جوانب القوة والضعف. (حازم محمد إسماعيل 2006: 3) (فوزي السيد قادوس وآخرون 2006:

ويعتبر أسلوب تحليل المباراة أحد الطرق والأساليب المستخدمة في القياس حيث يمكن عن طريقه جمع الملاحظات والمعلومات الكمية عن أداء اللاعبين والفرق ومستوياتهم وتقدير هذه المستويات تقديراً كمياً وفق إطار معين من المقاييس المدرجة، الأمر الذي يتيح للباحثين والمدرّبين مقارنة اللاعب بنفسه وبغيره من نفس الفريق والفرق المنافسة. (كمال درويش وآخرون 2002: 274)

ونرى العديد من الدارسين الأوائل الذين استخدموا شرائط الفيديو في تدريس المهارات الحركية وركزوا على استخدامها كوسيلة مرئية ومسموعة للتغذية المرتدة، وبمراجعة هؤلاء الدارسين نجد أن استخدام شرائط الفيديو المسجلة كتغذية راجعة للأداءات الفنية لا يختلف كثيراً عن الصور المطبوعة أو التغذية الراجعة من المدرب نفسه لتحسين المهارات الحركية، إلى أن عثروا على دوراً آخر لشرائط الفيديو المسجلة وهي العرض بتكرارات غير محدودة لتفاصيل الأداءات الحركية ذات السرعة العالية والتي من الصعب ملاحظتها أثناء الحدث. وبذلك أصبحت شرائط الفيديو عنصر أساسى في زيادة قوة الملاحظة. (Knudsen V Morrison 1997: 146)

ويوجد العديد من الطرق المختلفة لتحليل المباريات وكل طريقة من هذه الطرق لها مجالاتها واستخداماتها الخاصة التي تستخدم فيها، وبالرغم من اختلاف هذه الطرق إلا أن جميعها تسعى إلى ملاحظة وتقييم وقياس الأداء للاعب والفرق سواء استخدمت هذه الطرق أساليب اعتبارية أو موضوعية. (محمد صبحي حسنين، حمدي عبدالمنعم 1997: 475)

ويعرف التحليل بأنه عملية تفكيك الظاهرة إلى أجزائها الرئيسية التي تتكون منها ومعرفة كل جزء فيها مع عدم المبالغة في تبسيطها. وتعتمد الدراسات التحليلية على المعالجات الإحصائية للبيانات والمعلومات التي تم الحصول عليها عن طريق تطبيق أداة البحث. (جمال محمود علاء الدين 1980: 15) (محمود متولي بنداري 1992: 25,24)

ويعد التحليل باستخدام الملاحظة أحد الجوانب التي تزداد أهميتها في المجال الرياضي بشكل عام وفي التنس بشكل خاص حيث يحاول المدربون واللاعبون الوصول من خلال نتائجهم إلى أعلى درجات المنافسة وتعتمد فكرة التحليل باستخدام الملاحظة على البحث عن أفضل الطرق التي تسجل البيانات بصورة دقيقة عن المباراة ولتعتبر عنها بصورة صحيحة، وفي بعض الحالات يتطلب الأمر ضرورة الحصول على المعلومات بهدف تحويلها والاحتفاظ بها والرجوع لها عند الاحتياج إليها، والكثير من الحقائق في المجال الرياضي تحتاج إلى القياس والتحليل الملائم والذي يمكن إنجازها فقط من خلال قاعدة من البيانات الصحيحة والمعلومات التي توضح مواقف اللعب المتغيرة والتي من ضمنها جميع التحركات التي يقوم بها اللاعب لكسب نقطة والتعرف على مواطن القوة والضعف للاعبين وأنواع المواقف التي تتضمن هذا، وبذلك يمكن للمدرب أن يقترح الأداءات الخطئية الملائمة. (John S , Croucher 1998 : 166)

واتفق العلماء على أهمية تحليل المباريات للوقوف على ما كل ما هو جديد من طرق الأداء المهارى والخطي والاستفادة منه، والتعرف على مدى تأثيره على نتائج المباريات في ظل ما تم استحداثه من تطورات في اللعبة، وضرورة اهتمام المدرّبين والباحثين بهذا الجزء ووضع سياسة لتطوير الجانب الخطي والمهارى والاستفادة من ذلك في تصميم البرامج التدريبية، حيث تظهر أهمية التحليل أيضاً في المساعدة على تصحيح أخطاء اللاعبين وتدعم الإيجابيات لاكتساب اللاعبين الكفاءة الفنية والبدنية والنفسية لأداء المباريات. (احمد عبدالحميد حسونة 2009: 31 , 32)

كما يسهم أسلوب تحليل المباراة في إخراج معلومات لها قيمة تساعد اللاعب والمدرّب على التخطيط المستقبلي للتدريب، ويمكن تحديد الغرض من تحليل المباراة في كرة القدم والألعاب الرياضية

- امتلاك معلومات عن المنافسين.
- استنباط او اعداد اهداف جديدة للتدريب.
- تقييم الاستراتيجيات والخطط.
- تعلم الخطط المؤثرة المناسبة مع اللاعبين.
- (احمد فاروق محمد 2009: 23) (Dave Mile , Miguel Crespo 2002 : 19)

ولا تقتصر أهمية تحليل المباراة على تقويم أداء اللاعب اثناء المباريات فقط بل يستمر الامر الى استخدام التحليل في تقويم نفس المتغيرات اثناء عملية التدريب. فأسلوب تحليل المباراة نظام صالح للاستخدام في تقويم الأداء في جميع الأوقات التي يمارس فيها اللاعب اللعب. كما لم يقتصر على هذا الحد فقط بل يستخدم أسلوب التحليل في تقويم ومتابعة أداء اللاعب المنافس ايضاً حيث يسمح ذلك الاجراء بدراسة هذا اللاعب والتعرف على نقاط قوته ومواطن ضعفه وهذا في حد ذاته يساعد على بناء الخطط التي تعتمد على استغلال ثغرات اللاعب المنافس وكذلك التأكيد على نقاط القوة في اللاعبين الذين تقوم بتدريبهم وهذه الاستراتيجية تسمح بتقنين الخطط وإدارة اللاعب بشكل جيد في ضوء دراسة موضوعية لواقع اللاعب المنافس. (محمد صبحي حسنين، حمدي عبدالمنعم 1997: 15,17) 0

مما سبق يرى الباحث انه لا بد من التعرف على جوانب العمل الخططي للاعبى كرة القدم والأندية الممارسة للعبة وإعادة النظر في تقييم الأساليب الخططية ، من هذا المنطلق اتجه الباحث لمثل هذا البحث، الذي قد يعطي نتائج تعد مؤشراً للحكم على استراتيجية الجانب الخططي وذلك بتحليل بعض مباريات كرة القدم الاوربية املاً في محاولة وضع خطة مستقبلية لمواجهة التفوق العالمي الواضح، وتضييق الفجوة بين ما يجب ان يكون وما هو كائن الامر الذي يعود بالنفع على اللاعبين المصريين لمحاولة مواكبة تطور كرة القدم واتضييق الفجوة بين الكرة الافريقيه بصفة عامة والمصرية بصفة خاصة والوصول لمستوى اللاعبين العالميين، كذلك الاستفادة من نتائج البحث في العملية التدريبية للاعبين لتكون مؤشراً موضوعياً للارتقاء بمستوى اللاعبين، الامر الذي دفع الباحث لإجراء الدراسة لأهمية تلك البيانات في معرفة المستوى الراهن واخر ما وصل اليه الفرق الاوربية في مجال التدريب

## هدف البحث:

يهدف البحث الى التعرف على:

" التعرف على فعالية الجانب المهاري لبعض اندية الدورى الاوربى ويتحقق هذا الهدف من خلال الواجبات الآتية:

اولاً: دراسة علاقة الارتباط بين خصائص مستويات الجانب المهاري لبعض اندية الدورى الاوربى

ثانياً: تحديد مستويات فعالية الجانب المهاري لبعض اندية الدورى الاوربى

ثالثاً: تقييم فعالية الجانب المهاري لبعض اندية الدورى الاوربى

## تساؤلات البحث:

أولاً : ماهي الخصائص المرتبطة بالجانب المهاري لبعض اندية الدوري الأوربي

ثانياً : ماهي مستويات فعالية الجانب المهاري لبعض اندية الدوري الأوربي

ثالثاً: ماهي فعالية المتغيرات المهاريه لبعض اندية الدوري الأوربي

## منهج البحث:

تختلف المناهج المستخدمة في البحوث العلمية تبعاً لنوع الدراسة والهدف منها وذلك لأن منهج الدراسة يستمد طبيعته من موضوع البحث بمعنى ان تطابق خصائص منهج البحث العلمي وظروف اجرائه مع الخطوات التي يجب اتباعها لتحقيق الأهداف المرجوة من البحث ونظراً لأنه سوف يتم تنفيذ إجراءات البحث من خلال الملاحظة العلمية وتتبع الدراسة من خلال المنافسات ذات المستوى العالي يرى الباحث ان المنهج الوصفي بأسلوب المسح هو الملائم لطبيعة البحث.

## عينة البحث:

تم دراسة عدد (6) فريق من اندية الدوري الأوربي وهم الدوري الاسباني – الانجليزي الايطالي – الفرنسي تم اختيار 3 مباريات لكل فريق بطريقه عشوائيه لتحليل تلك المهارات بلغ عدد المباريات 18 مباراه حيث تمثل هذه الفرق اندية القمه والصدارة في كل دورى من الدوريات السابقه

## طريقة اختيار العينة:

تم اختيار العينة بالطريقة العمدية وذلك للأسباب الاتية:

الطابع المهاري في تلك المباريات يحظى بالأهمية الكبرى وذلك لتقارب المستويات البدنية والمهارية والنفسية.

الفرق المختارة عينة البحث تضم اعلى لاعبي العالم في الأداء المهاري  
إمكانية الحصول على تسجيلات مرئية لهذه المباريات.

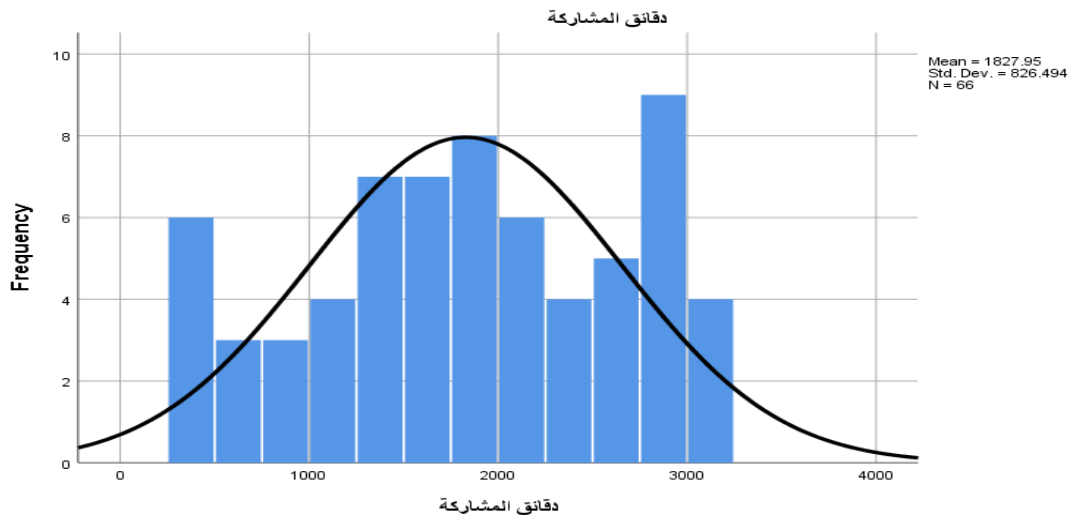
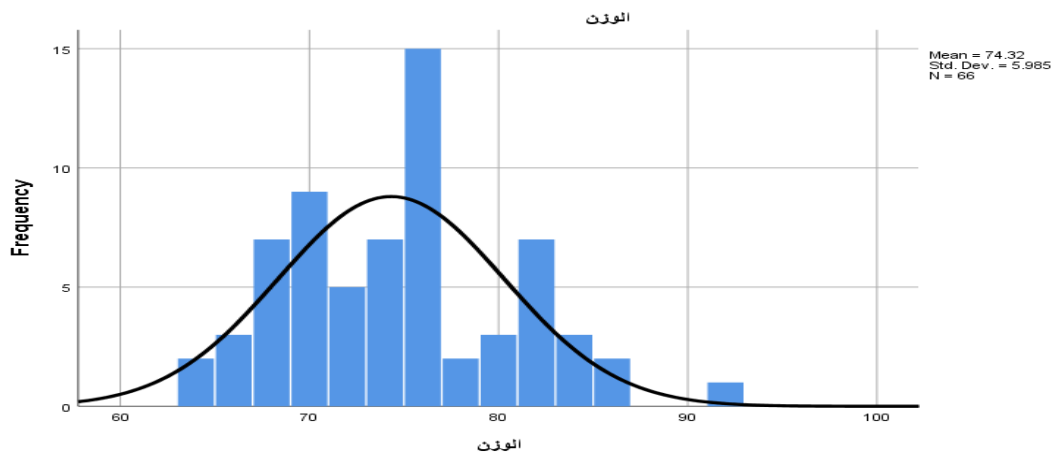
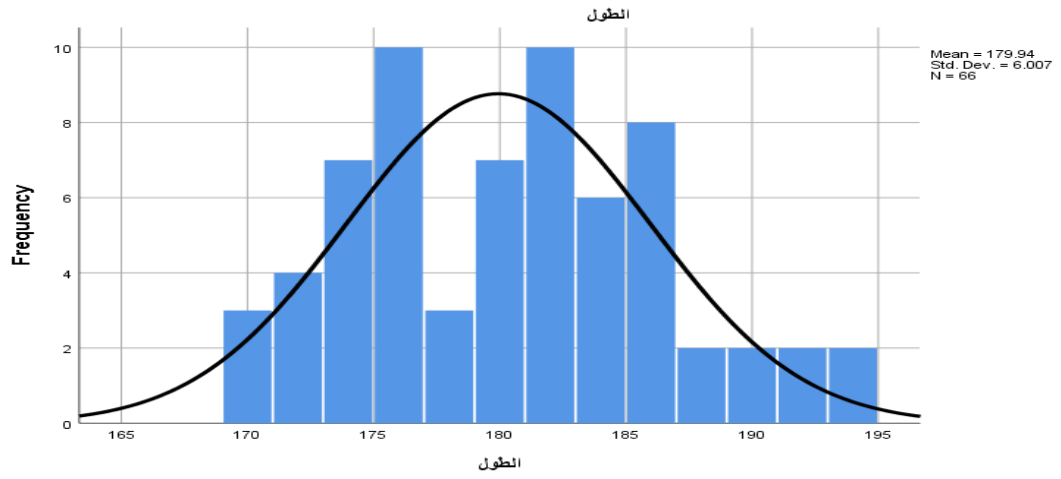
سهولة الحصول على المباريات للتحليل على برنامج دارت فيش

جدول ( 1 ) التوصيف الاحصائي للخصائص المرتبطة بالجانب المهاري لبعض اندية الدوري الاوربي

معامل التقلطح	معامل الالتواء	الانحراف المعياري	الوسيط	الخطأ المعياري	المتوسط الحسابي	التوصيف الإحصائي للمتغيرات
-0.73	0.20	6.01	180.00	0.74	179.94	الطول
-0.09	0.50	5.99	74.50	0.74	74.32	الوزن
-0.96	-0.22	826.49	1891.50	101.73	1827.95	دقائق المشاركة
0.84	1.36	5.80	4.00	0.71	6.58	الأهداف
3.42	1.77	4.65	3.00	0.57	4.56	صناعة أهداف
0.69	1.13	1.16	1.35	0.14	1.62	معدل تسديد
1.26	1.13	0.74	0.90	0.09	1.13	تمريرات مفتاحية
10.52	2.86	1.05	0.90	0.13	1.11	مراوغات -معدل-
12.53	2.79	0.60	0.70	0.07	0.83	كسب خطأ
0.98	1.22	0.22	0.10	0.03	0.21	تسلل
3.97	1.67	0.57	0.70	0.07	0.78	خسارة الكرة
6.62	1.84	0.77	1.20	0.09	1.26	لمسة خاطئة
-0.82	0.28	18.00	40.90	2.22	44.61	متوسط التمرير
-0.35	-0.55	4.80	86.35	0.59	85.69	نسبة التمرير الناجح %
3.75	1.91	0.50	0.30	0.06	0.44	عرضيات
1.00	1.19	1.66	1.70	0.20	2.13	كرة طويلة
10.66	2.85	0.16	0.05	0.02	0.10	كرة بينية
2.61	1.31	0.45	7.12	0.06	7.14	التقييم

ن = 66

يتضح من جدول (1) أن البيانات الخاصة بعينة البحث الكلية معتدلة وغير مشتتة وتتسم بالتوزيع الطبيعي للعينة ، حيث تراوح معامل الالتواء فيها ما بين ( -0.55 إلى 2.86 ) . وهذه القيم تقترب من الصفر ، وتقع في المنحنى الإعتدالي بين (  $3 \pm$  ) ، مما يؤكد على إعتدالية العينة في المتغيرات قيد البحث .



شكل ( ) يوضح منحنى التوزيع الاعتنالي للمتغيرات قيد البحث

## مجالات البحث:

المجال الزمني: أجريت الدراسة عام 2019/2018.

المجال البشري: فرق القمه في الدوري الإسباني – الإنجليزي-الألماني -الفرنسي وهم ليفربول – مانشستر سيتي – ريال مدريد – برشلونه-باريس سان جيرمان - بايرن ميونخ

## وسائل وأدوات جمع البيانات:

### أسلوب جمع البيانات:

طبقاً لمنهج الدراسة وطبيعتها فان أسلوب جمع البيانات بعيدا عن التدخل المباشر للتحكم في الظاهرة موضوع البحث وهي الملاحظة العلمية المنظمة عن طريق التسجيل المرئي وهي أحد الأساليب المستخدمة لمتابعة الأداء لأنها تعطي وصفاً تفصيلياً دقيقاً لحالة اللاعب اثناء المنافسة. (عفاف عبد الكريم 1990:

436) (عمرو محمد حافظ 2013: 36)

### الوسائل والأدوات المستخدمة في جمع البيانات:

قام الباحث بعمل مسح للمراجع والموارد العلمية المتخصصة وكذلك البحث باستخدام شبكة الانترنت وفي حدود اطلاع الباحث تم استخدام الأجهزة والأدوات الاتية المساهمة في جمع البيانات بعد التأكد من صلاحيتها وهي:

جهاز لاب توب

(CD) يحتوي على مباريات كرة القدم.

استمارة جمع البيانات.

برنامج (dart fish) وهو عبارة عن برنامج يقوم بمعالجة وتنسيق مادة مصورة بالفيديو عن طريق مجموعة من الأدوات والمؤثرات الموجودة في البرنامج وتهدف الى تحويل هذه المادة المصورة الى تحليل حركي وفني وخططي وفقاً لرغبة المستخدم، كما يتميز البرنامج بطريقة العرض البطيء للحركة بفارق كسر مائة من الثانية بين كل صورة وأخرى، كما يمكن المستخدم من تتبع التفاصيل الدقيقة لكل جزء من جسم اللاعب اثناء كل تفاصيل دقيقة من الحركة ، كما يمكنه ايضا المقارنة بين نموذجين للأداء في نفس المقطع ، و يستخدم في تحليل المراحل الفنية للمهارات، ويستخدم أيضا في تحليل طرق وخطط اللعب الفردية والجماعية ، كما يسمح البرنامج للمستخدم من الحصول على متغيرات ميكانيكية هائلة. (احمد محمد

غضابي يوسف 2018: 26)

تم الاستعانة ببعض المواقع المتخصصة في احصائيات كرة القدم

## الدراسة الأساسية

تم اختيار عينة الدراسة بطريقه عمدية من خلال اندية القمة في بعض الدوريات الاوربيه بلغ عدد كل دورى 2 فريق في المقدمة من خلال اختيار وتحليل مباريات عشوائية لكل فريق في الموسم الرياضي الحالي 2019 من خلال تحديد المهارات والمتغيرات المناسبة للتقييم من خلال عمل استماره تحديد المهارات الحركية الاكثر فعالية في مباريات كرة القدم

## أولاً عرض النتائج

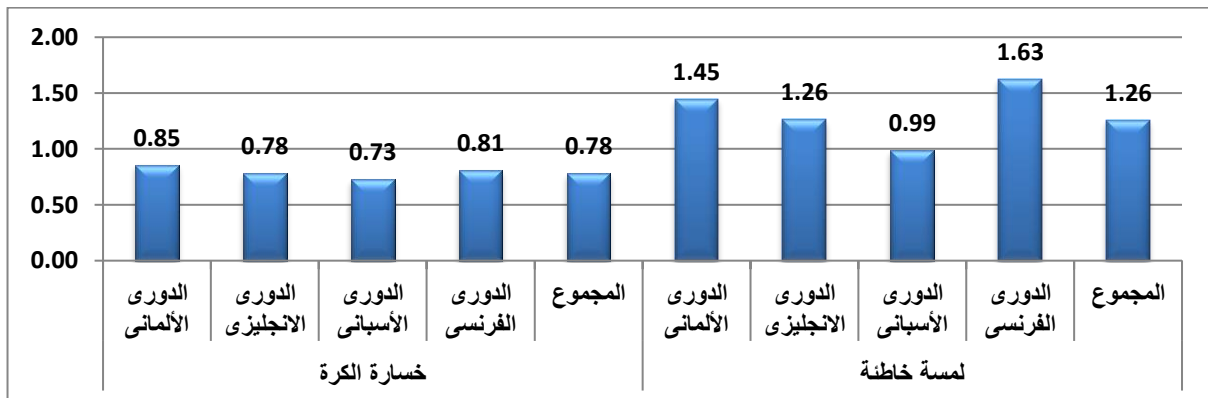
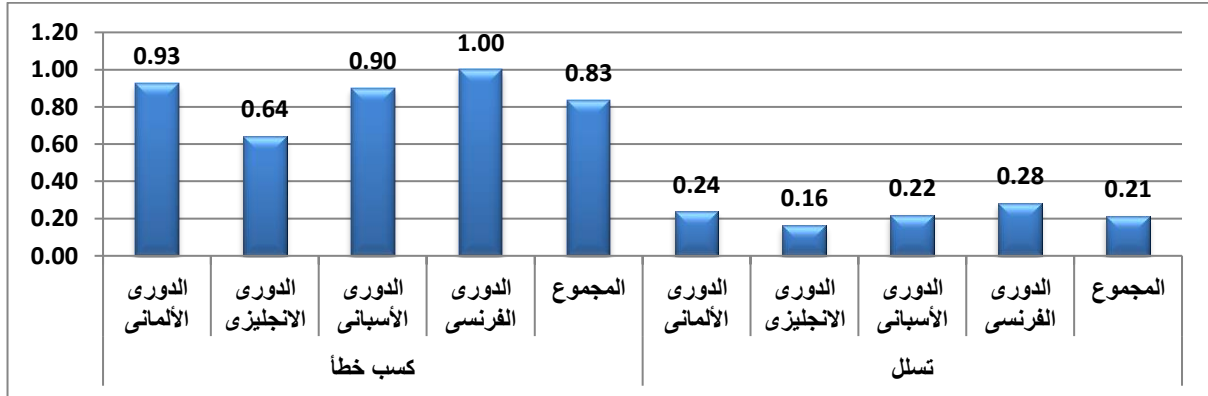
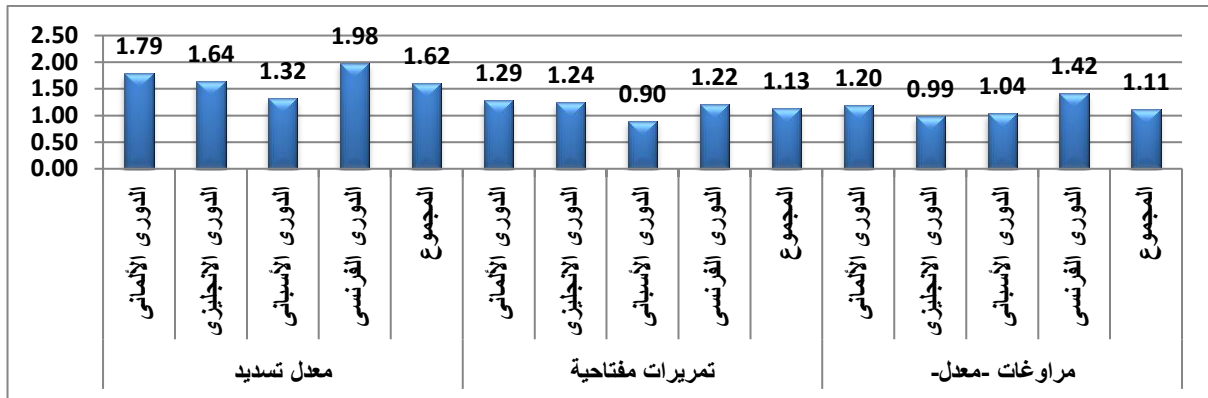
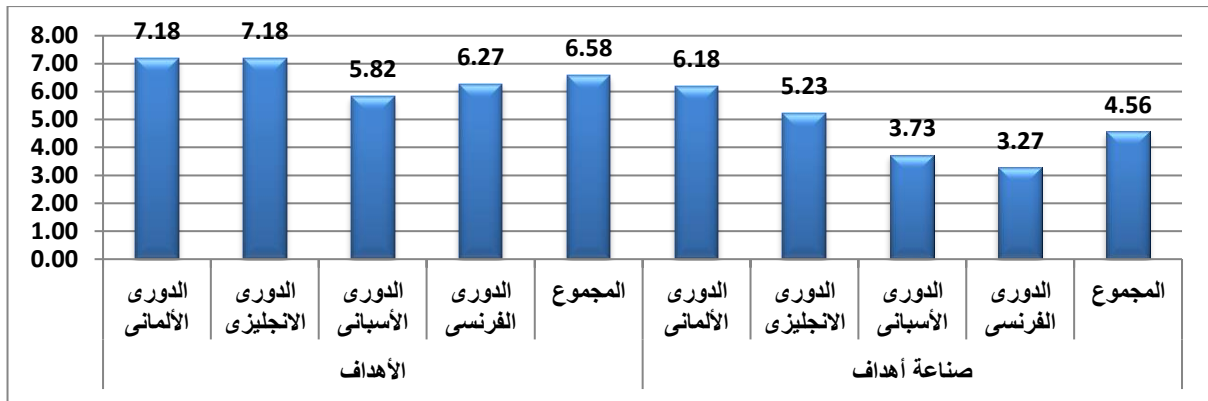
جدول ( 2 ) يوضح المتوسط الحسابي والانحراف المعياري للخصائص المرتبطة بالأداء المهاري لبعض اندية الدوري الأوربي

أكبر قيمة	أقل قيمة	مستوى الثقة 95%		الخطأ المعياري	الانحراف المعياري	المتوسط	ن	الدوري	المتغيرات
		الحد الأعلى	الحد الأدنى						
193	172	186.78	178.13	1.942	6.440	182.45	11	الدوري الألماني	الطول
193	170	181.69	176.13	1.337	6.271	178.91	22	الدوري الإنجليزي	
189	170	181.83	176.71	1.231	5.775	179.27	22	الدوري الإسباني	
191	174	184.46	177.18	1.634	5.419	180.82	11	الدوري الفرنسي	
193	170	181.42	178.46	0.739	6.007	179.94	66	المجموع	
84	68	78.73	72.91	1.306	4.332	75.82	11	الدوري الألماني	الوزن
92	64	75.34	69.30	1.451	6.806	72.32	22	الدوري الإنجليزي	
86	66	78.53	73.38	1.239	5.810	75.95	22	الدوري الإسباني	
83	66	77.10	69.99	1.598	5.298	73.55	11	الدوري الفرنسي	
92	64	75.79	72.85	0.737	5.985	74.32	66	المجموع	
2822	295	2443.45	1375.46	239.660	794.863	1909.45	11	الدوري الألماني	دقائق المشاركة
3240	639	2469.90	1841.83	151.007	708.285	2155.86	22	الدوري الإنجليزي	
3094	273	2204.47	1409.53	191.126	896.459	1807.00	22	الدوري الإسباني	
2005	452	1494.56	770.54	162.472	538.858	1132.55	11	الدوري الفرنسي	
3240	273	2031.13	1624.78	101.734	826.494	1827.95	66	المجموع	
22	3	10.94	3.42	1.689	5.600	7.18	11	الدوري الألماني	الأهداف
19	2	9.73	4.63	1.227	5.754	7.18	22	الدوري الإنجليزي	
23	1	8.60	3.04	1.338	6.276	5.82	22	الدوري الإسباني	
18	1	10.10	2.45	1.717	5.694	6.27	11	الدوري الفرنسي	
23	1	8.00	5.15	0.714	5.799	6.58	66	المجموع	
21	0	9.90	2.47	1.667	5.528	6.18	11	الدوري الألماني	صناعة أهداف
18	0	7.35	3.11	1.019	4.780	5.23	22	الدوري الإنجليزي	
20	0	5.64	1.82	0.919	4.311	3.73	22	الدوري الإسباني	
14	0	5.96	0.58	1.207	4.002	3.27	11	الدوري الفرنسي	
21	0	5.70	3.42	0.573	4.655	4.56	66	المجموع	
4.5	0.4	2.591	0.991	0.3589	1.1903	1.791	11	الدوري الألماني	معدل تسديد
3.9	0.4	2.099	1.183	0.2203	1.0331	1.641	22	الدوري الإنجليزي	
4.8	0.1	1.815	0.822	0.2387	1.1198	1.318	22	الدوري الإسباني	
4.7	0.5	2.967	0.997	0.4421	1.4662	1.982	11	الدوري الفرنسي	
4.8	0.1	1.901	1.329	0.1434	1.1648	1.615	66	المجموع	
2.5	0.1	1.760	0.822	0.2104	0.6978	1.291	11	الدوري الألماني	تمريرات مفتاحية
3.6	0.2	1.597	0.884	0.1714	0.8040	1.241	22	الدوري الإنجليزي	
2.7	0.1	1.149	0.642	0.1218	0.5711	0.895	22	الدوري الإسباني	
3.0	0.2	1.831	0.606	0.2750	0.9119	1.218	11	الدوري الفرنسي	
3.6	0.1	1.312	0.949	0.0909	0.7386	1.130	66	المجموع	
2.8	0.1	1.810	0.590	0.2737	0.9077	1.200	11	الدوري الألماني	مراوغات - معدل
1.9	0.1	1.217	0.755	0.1111	0.5213	0.986	22	الدوري الإنجليزي	
5.5	0.2	1.515	0.558	0.2302	1.0799	1.036	22	الدوري الإسباني	
6.0	0.2	2.608	0.228	0.5341	1.7713	1.418	11	الدوري الفرنسي	
6.0	0.1	1.368	0.853	0.1290	1.0481	1.111	66	المجموع	
1.4	0.2	1.209	0.645	0.1266	0.4197	0.927	11	الدوري الألماني	كسب خطأ
1.4	0.1	0.773	0.509	0.0633	0.2971	0.641	22	الدوري الإنجليزي	
2.1	0.1	1.152	0.648	0.1213	0.5690	0.900	22	الدوري الإسباني	
4.1	0.1	1.733	0.267	0.3289	1.0909	1.000	11	الدوري الفرنسي	
4.1	0.1	0.983	0.687	0.0742	0.6029	0.835	66	المجموع	
0.5	0.0	0.350	0.123	0.0509	0.1690	0.236	11	الدوري الألماني	تسلل
0.6	0.0	0.251	0.077	0.0419	0.1965	0.164	22	الدوري الإنجليزي	



المتغيرات	الدوري	ن	المتوسط	الانحراف المعياري	الخطأ المعياري	مستوى الثقة 95% الحد الأدنى	الحد الأعلى	أقل قيمة	أكبر قيمة
	الدوري الأسباني	22	0.218	0.2196	0.0468	0.121	0.316	0.0	0.8
	الدوري الفرنسي	11	0.282	0.2926	0.0882	0.085	0.478	0.0	0.9
	المجموع	66	0.214	0.2176	0.0268	0.160	0.267	0.0	0.9
خسارة الكرة	الدوري الألماني	11	0.855	0.4762	0.1436	0.535	1.174	0.2	1.7
	الدوري الانجليزي	22	0.782	0.5543	0.1182	0.536	1.028	0.1	2.0
	الدوري الأسباني	22	0.727	0.4822	0.1028	0.513	0.941	0.1	2.4
	الدوري الفرنسي	11	0.809	0.8467	0.2553	0.240	1.378	0.1	3.1
	المجموع	66	0.780	0.5671	0.0698	0.641	0.920	0.1	3.1
لمسة خاطئة	الدوري الألماني	11	1.445	0.5520	0.1664	1.075	1.816	0.7	2.6
	الدوري الانجليزي	22	1.264	0.7095	0.1513	0.949	1.578	0.1	2.8
	الدوري الأسباني	22	0.986	0.5203	0.1109	0.756	1.217	0.1	2.1
	الدوري الفرنسي	11	1.627	1.2483	0.3764	0.789	2.466	0.4	4.9
	المجموع	66	1.262	0.7686	0.0946	1.073	1.451	0.1	4.9
متوسط التمرير	الدوري الألماني	11	41.964	17.4676	5.2667	30.229	53.699	24.3	77.2
	الدوري الانجليزي	22	43.741	19.8036	4.2221	34.961	52.521	14.8	74.7
	الدوري الأسباني	22	44.500	14.4941	3.0901	38.074	50.926	23.2	69.5
	الدوري الفرنسي	11	49.191	22.4681	6.7744	34.097	64.285	8.5	85.5
	المجموع	66	44.606	18.0049	2.2163	40.180	49.032	8.5	85.5
نسبة التمرير الناجح %	الدوري الألماني	11	83.445	5.5694	1.6793	79.704	87.187	73.1	90.1
	الدوري الانجليزي	22	85.482	4.4839	0.9560	83.494	87.470	76.5	92.8
	الدوري الأسباني	22	86.555	4.2876	0.9141	84.654	88.456	75.8	93.5
	الدوري الفرنسي	11	86.609	5.4399	1.6402	82.954	90.264	78.5	92.7
	المجموع	66	85.688	4.7982	0.5906	84.508	86.867	73.1	93.5
عرضيات	الدوري الألماني	11	0.627	0.5061	0.1526	0.287	0.967	0.1	1.9
	الدوري الانجليزي	22	0.441	0.6434	0.1372	0.156	0.726	0.0	2.2
	الدوري الأسباني	22	0.345	0.3262	0.0695	0.201	0.490	0.0	1.1
	الدوري الفرنسي	11	0.455	0.4458	0.1344	0.155	0.754	0.1	1.6
	المجموع	66	0.442	0.4971	0.0612	0.320	0.565	0.0	2.2
كرة طويلة	الدوري الألماني	11	1.891	1.5940	0.4806	0.820	2.962	0.5	5.8
	الدوري الانجليزي	22	2.164	1.6871	0.3597	1.416	2.912	0.0	5.1
	الدوري الأسباني	22	2.441	1.8804	0.4009	1.607	3.275	0.2	7.1
	الدوري الفرنسي	11	1.682	1.1932	0.3598	0.880	2.483	0.2	3.3
	المجموع	66	2.130	1.6579	0.2041	1.723	2.538	0.0	7.1
كرة بينية	الدوري الألماني	11	0.109	0.0831	0.0251	0.053	0.165	0.0	0.2
	الدوري الانجليزي	22	0.073	0.1032	0.0220	0.027	0.118	0.0	0.3
	الدوري الأسباني	22	0.064	0.1293	0.0276	0.006	0.121	0.0	0.6
	الدوري الفرنسي	11	0.218	0.2786	0.0840	0.031	0.405	0.0	0.9
	المجموع	66	0.100	0.1579	0.0194	0.061	0.139	0.0	0.9
التقييم	الدوري الألماني	11	7.2845	0.38914	0.11733	7.0231	7.5460	6.68	8.13
	الدوري الانجليزي	22	7.0577	0.34692	0.07396	6.9039	7.2115	6.34	7.88
	الدوري الأسباني	22	7.0323	0.46433	0.09899	6.8264	7.2381	6.49	8.67
	الدوري الفرنسي	11	7.3464	0.58050	0.17503	6.9564	7.7364	6.73	8.58
	المجموع	66	7.1352	0.44790	0.05513	7.0250	7.2453	6.34	8.67

يتضح من جدول ( 2 ) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وأقل قيمة وأكبر قيمة للخصائص المرتبطة بالأداء المهاري لبعض اندية الدوري الاوربي والحدود الدنيا والعليا لهذه الخصائص والخطأ المعياري لها.



شكل ( 2 ) يوضح المتوسط الحسابي للخصائص المرتبطة بالأداء المهاري لبعض اندية الدوري الأورب

جدول ( 3 )

يوضح دلالة الفروق طبقاً للدوريات لأوروبية في الخصائص المرتبطة بالأداء المهاري. ن = 66

مستوى الدلالة	قيمة (ف)	متوسط المربعات	درجة الحرية	مجموع المربعات	مصدر التباين	الدلالات الاحصائية المتغيرات
0.39	1.03	37.07	3	111.21	بين المجموعات	الطول
		36.04	62	2234.55	داخل المجموعات	
			65	2345.76	المجموع	
0.17	1.71	59.41	3	178.23	بين المجموعات	الوزن
		34.68	62	2150.09	داخل المجموعات	
			65	2328.32	المجموع	
0.01	*4.38	2589264.27	3	7767792.82	بين المجموعات	دقائق المشاركة
		590858.13	62	36633204.05	داخل المجموعات	
			65	44400996.86	المجموع	
0.86	0.25	8.59	3	25.76	بين المجموعات	الأهداف
		34.84	62	2160.36	داخل المجموعات	
			65	2186.12	المجموع	
0.35	1.12	24.07	3	72.21	بين المجموعات	صناعة أهداف
		21.55	62	1336.05	داخل المجموعات	
			65	1408.26	المجموع	
0.43	0.92	1.26	3	3.77	بين المجموعات	معدل تسديد
		1.36	62	84.41	داخل المجموعات	
			65	88.18	المجموع	
0.34	1.14	0.62	3	1.85	بين المجموعات	تمريرات مفتاحية
		0.54	62	33.61	داخل المجموعات	
			65	35.46	المجموع	
0.70	0.47	0.53	3	1.59	بين المجموعات	مراوغات -معدل-
		1.13	62	69.81	داخل المجموعات	
			65	71.40	المجموع	
0.31	1.22	0.44	3	1.31	بين المجموعات	كسب خطأ
		0.36	62	22.32	داخل المجموعات	
			65	23.63	المجموع	
0.51	0.78	0.04	3	0.11	بين المجموعات	تسلل
		0.05	62	2.97	داخل المجموعات	
			65	3.08	المجموع	
0.94	0.13	0.04	3	0.13	بين المجموعات	خسارة الكرة
		0.34	62	20.77	داخل المجموعات	
			65	20.90	المجموع	
0.11	2.08	1.17	3	3.51	بين المجموعات	لمسة خاطئة
		0.56	62	34.89	داخل المجموعات	
			65	38.40	المجموع	
0.81	0.32	108.25	3	324.75	بين المجموعات	متوسط التمرير
		334.62	62	20746.75	داخل المجموعات	
			65	21071.50	المجموع	

مستوى الدلالة	قيمة (ف)	متوسط المربعات	درجة الحرية	مجموع المربعات	مصدر التباين	الدلالات الاحصائية المتغيرات
0.32	1.20	27.37	3	82.11	بين المجموعات	نسبة التمرير الناجح %
		22.81	62	1414.38	داخل المجموعات	
			65	1496.49	المجموع	
0.51	0.78	0.19	3	0.58	بين المجموعات	عرضيات
		0.25	62	15.48	داخل المجموعات	
			65	16.06	المجموع	
0.62	0.59	1.66	3	4.99	بين المجموعات	كرة طويلة
		2.80	62	173.67	داخل المجموعات	
			65	178.66	المجموع	
0.04	2.91	0.07	3	0.20	بين المجموعات	كرة بينية
		0.02	62	1.42	داخل المجموعات	
			65	1.62	المجموع	
0.14	1.91	0.37	3	1.10	بين المجموعات	التقييم
		0.19	62	11.94	داخل المجموعات	
			65	13.04	المجموع	

\*قيمة ( ف ) معنوية عند مستوى 0.05 = ( 2.76 )

يتضح من جدول ( 3 ) عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية طبقاً للدوريات لأوروبية في الخصائص المرتبطة بالأداء المهارى عند مستوى 0.05 حيث كانت قيمة ف المحسوبة أقل من قيمة ف الجدولية عند مستوى 0.05 ( 2.76 ) ، فيما عدا متغير (دقائق المشاركة ، الكرة البينية) فيتضح وجود فروق معنوية عند مستوى 0.05 حيث كانت قيمة ف المحسوبة أكبر من قيمة ف الجدولية عند مستوى 0.05 ( 2.76 ) .

#### جدول (4)

اختبار اصدق فرق معنوى (توكى) بين الدوريات الاوروبية فى الخصائص المرتبطة بالأداء المهارى

توكى الجدولية قيمةHSD	مستوى الدلالة	الفرق بين المتوسطين	الممتغيرات		
749.40	0.82	-246.409	الدورى الانجليزى	الدورى الألمانى	دقائق المشاركة
749.40	0.98	102.455	الدورى الأسبانى		
865.33	0.09	776.909	الدورى الفرنسى		
749.40	0.82	246.409	الدورى الألمانى	الدورى الانجليزى	
611.88	0.44	348.864	الدورى الأسبانى		
749.40	0.00	1023.318*	الدورى الفرنسى		
749.40	0.98	-102.455	الدورى الألمانى	الدورى الأسبانى	
611.88	0.44	-348.864	الدورى الانجليزى		
749.40	0.09	674.455	الدورى الفرنسى		
865.33	0.09	-776.909	الدورى الألمانى	الدورى الفرنسى	
749.40	0.00	-1023.318*	الدورى الانجليزى		
749.40	0.09	-674.455	الدورى الأسبانى		
0.15	0.91	0.0364	الدورى الانجليزى	الدورى الألمانى	كرة بيئية
0.15	0.85	0.0455	الدورى الأسبانى		
0.17	0.34	-0.1091	الدورى الفرنسى		
0.15	0.91	-0.0364	الدورى الألمانى	الدورى الانجليزى	
0.12	1.00	0.0091	الدورى الأسبانى		
0.15	0.05	-0.1455	الدورى الفرنسى		
0.15	0.85	-0.0455	الدورى الألمانى	الدورى الأسبانى	
0.12	1.00	-0.0091	الدورى الانجليزى		
0.15	0.04	-0.1545*	الدورى الفرنسى		
0.17	0.34	0.1091	الدورى الألمانى	الدورى الفرنسى	
0.15	0.05	0.1455	الدورى الانجليزى		
0.15	0.04	0.1545*	الدورى الأسبانى		

\*معنوى عند مستوى 0.05

يتضح من جدول ( 4 ) وجود فروق ذات دلالة احصائية طبقاً للدوريات لأوروبية فى (دقائق المشاركة ، الكرة البيئية) فيتضح وجود فروق معنوية عند مستوى 0.05 بين الدورى الانجليزى والدورى الفرنسى فى عدد الدقائق فى اتجاه الدورى الانجليزى كما يتضح وجود فروق معنوية عند مستوى 0.05 بين الدورى الأسبانى والدورى الفرنسى فى الكرات البيئية فى اتجاه الدورى الفرنسى.

جدول ( 5 ) يوضح مصفوفة الارتباط بين الخصائص المرتبطة بالجانب المهاري والتقييم لبعض اندية الدوري الاوربي. ن = 66

مصفوفة الارتباط	الطول	الوزن	دقائق المشاركة	الأهداف	صناعة أهداف	معدل تسديد	تمريرات مفتاحية	مراوغات -معدل-	كسب خطأ	تسلل	خسارة الكرة	لمسة خاطئة	متوسط التمرير	نسبة التمرير الناجح %	عرضيات	كرة طويلة	كرة بينية	التقييم
	1																	
	.729**	1																
	-0.026	-0.012	1															
	-0.236	-0.066	.355**	1														
	-0.231	-.286*	.437**	.452**	1													
	-0.242	-0.093	0.170	.867**	.472**	1												
	-.357**	-.444**	.352**	.441**	.837**	.549**	1											
	-.398**	-.301*	0.123	.511**	.417**	.657**	.587**	1										
	-0.185	-0.099	0.183	.281*	0.172	.340**	.338**	.735**	1									
	-0.095	0.110	0.062	.717**	0.228	.677**	0.216	0.217	-0.028	1								
	-.409**	-.272*	0.133	.657**	.342**	.729**	.513**	.866**	.646**	.348**	1							
	-.353**	-.345**	0.069	.580**	.350**	.742**	.563**	.768**	.525**	.424**	.853**	1						
	-.320**	-0.149	-0.127	0.050	-0.023	0.125	0.018	0.193	0.076	-0.095	0.187	0.126	1					
	-0.080	-0.155	-0.176	-.372**	-0.120	-.336**	-0.135	-0.184	-0.184	-.364**	-.278*	-.368**	.451**	1				
	-.279*	-0.131	0.000	.470**	0.131	.500**	0.238	.335**	0.229	.313*	.502**	.432**	.346**	-.258*	1			
	-0.179	-0.077	-0.016	-0.062	-0.086	-0.028	-0.036	0.111	0.110	-0.125	0.067	0.009	.663**	.286*	.316**	1		
	-.273*	-0.132	0.090	.460**	.268*	.609**	.417**	.741**	.590**	.273*	.625**	.638**	0.147	-0.160	.271*	0.021	1	
	-0.199	0.010	0.165	.601**	.301*	.645**	.342**	.574**	.466**	.361**	.519**	.465**	0.155	-.409**	.374**	0.025	.601**	1

يتضح من الجدول رقم ( 5 ) الخاص بمصفوفة الارتباط بين الخصائص المرتبطة بالجانب المهاري والتقييم لبعض اندية الدوري الاوربي : وجود ارتباط طردى معنوى بين معظم الخصائص المرتبطة بالجانب المهاري والتقييم لبعض اندية الدوري الاوربي حيث كانت قيم ( ر ) المحسوبة أكبر من قيمة ( ر ) الجدولية عند مستوى ( 0.05 ) = 0.240 ، عند مستوى ( 0.01 ) = 0.313

## ثانياً مناقشة النتائج

يتضح من جدول (1) أن البيانات الخاصة بعينة البحث الكلية معتدلة وغير مشتتة وتتسم بالتوزيع الطبيعي للعينة ، حيث تراوح معامل الإلتواء فيها ما بين ( -0.55 إلى 2.86) . وهذه القيم تقترب من الصفر ، وتقع في المنحنى الإعتدالي بين (  $3 \pm$  ) ، مما يؤكد على إعتدالية العينة في المتغيرات قيد البحث .

ويتضح من جدول ( 2 ) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وأقل قيمة وأكبر قيمة للخصائص المرتبطة بالأداء المهاري لبعض اندية الدوري الأوربي والحدود الدنيا والعليا لهذه الخصائص والخطأ المعياري لها.

كما يتضح من جدول ( 3 ) عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية طبقاً للدوريات لأوروبية في الخصائص المرتبطة بالأداء المهاري عند مستوى 0.05 حيث كانت قيمة ف المحسوبة أقل من قيمة ف الجدولية عند مستوى 0.05 (2.76) ، فيما عدا متغير (دقائق المشاركة ، الكرة البيئية) فيتضح وجود فروق معنوية عند مستوى 0.05 حيث كانت قيمة ف المحسوبة أكبر من قيمة ف الجدولية عند مستوى 0.05 (2.76) . حيث تعتبر المهارات الأساسية هي جوهر الإنجاز في المباريات وبدون الأداء المتقن لن يكون هناك تنفيذ خططي سليم، فهي تمثل ركنا أساسيا في وحدة التدريب إذ تعتبر قاعدة أساسية للعبة وبدون إتقانها لن يتم تنفيذ الخطط بصورة كاملة. (حازم محمد إسماعيل 2006: 6) ويعتبر أيضاً إتقان المهارات الرياضية أحد أهم العوامل التي تساعد اللاعب على تحقيق الفوز، ولا يمكن أن يتم تنفيذ أي واجب خططي سواء كان هجومي أو دفاعي إلا عن طريق الاداء الجيد المتقن لهذه المهارات، ويؤكد ذلك الاهتمام الكبير من دول العالم المتقدمة على الارتقاء بمستوى الأداء المهاري والخططي والذي يلعب الدور الأساسي اثناء المنافسات، وخصوصاً مع تبادل اللاعبين المتنافسين لمواقف الهجوم والدفاع. (شريف فتحي صالح 2003: 9) ويعزى الباحث ذلك الى تقارب المستوى الفكري وطبيعة البيئه والمنافسة المتقاربة جدا في المستوى المهاري وعلى قدر ما يتمتع به كثير من الاعبين في المستوى الأوربي وكرة القدم العالمية

يتضح من جدول ( 4 ) وجود فروق ذات دلالة احصائية طبقاً للدوريات لأوروبية في (دقائق المشاركة ، الكرة البيئية) فيتضح وجود فروق معنوية عند مستوى 0.05 بين الدوري الانجليزي والدوري الفرنسي في عدد الدقائق في اتجاه الدوري الانجليزي كما يتضح وجود فروق معنوية عند مستوى 0.05 بين الدوري الأسباني والدوري الفرنسي في الكرات البيئية في اتجاه الدوري الفرنسي. كما يتضح من الجدول رقم ( 5 ) الخاص بمصفوفة الارتباط بين الخصائص المرتبطة بالجانب المهاري والتقييم لبعض اندية الدوري الأوربي وجود ارتباط طردى معنوى بين معظم الخصائص المرتبطة بالجانب المهاري والتقييم لبعض اندية الدوري الأوربي حيث كانت قيم ( ر ) المحسوبة أكبر من قيمة ( ر ) الجدولية عند مستوى ( 0.05 ) = 0.240 ، عند مستوى ( 0.01 ) = 0.313

حيث يرجع ذلك الى ان الأداء الخططي يتأسس على الأداء المهاري، إذ أن خطط اللعب ما هي إلا عملية اختيار مهارة حركية معينة وفي موقف معين مستعيناً بالقدرات العقلية أثناء الأداء، تبعاً لطبيعة المواقف المتعددة والمتغيرة أثناء المباريات، كما يتضح مدى أهمية المهارات الأساسية (الدفاعية – الهجومية) وتأثيرها على نتائج المباريات وضرورة رفع المستوى المهاري للاعبين وإجراء التقييم المستمر

والمتابعة حتى يمكن التعرف على ما تم تحقيقه من إنجازات ومعالجة أوجه القصور وتلافيها. (امام جابر  
حسني 2015: 184) 20-12

حيث يعتبر الجانب الخططي في كرة القدم من اهم الجوانب حيث يمثل المحصلة النهائية للجوانب البدنية والمهارية والنفسية. (Sue Barker 1992: 30) ويعتبر أيضاً إتقان المهارات الرياضية أحد أهم العوامل التي تساعد اللاعب على تحقيق الفوز، ولا يمكن أن يتم تنفيذ أي واجب خططي سواء كان هجومي أو دفاعي إلا عن طريق الاداء الجيد المتقن لهذه المهارات، ويؤكد ذلك الاهتمام الكبير من دول العالم المتقدمة على الارتقاء بمستوى الاداء المهارى والخططي والذي يلعب الدور الأساسي اثناء المنافسات، وخصوصاً مع تبادل اللاعبين المتنافسين لمواقف الهجوم والدفاع. (شريف فتحي صالح 2003: 9) وذلك ما يؤكد على أهمية التحليل في المبارات حيث يعتبر أسلوب تحليل المباراة أحد الطرق والأساليب المستخدمة في القياس حيث يمكن عن طريقه جمع الملاحظات والمعلومات الكمية عن أداء اللاعبين والفرق ومستوياتهم وتقدير هذه المستويات تقديراً كمياً وفق إطار معين من المقاييس المدرجة، الامر الذي يتيح للباحثين والمدربين مقارنة اللاعب بنفسه وبغيره من نفس الفريق والفرق المنافسة. (كمال درويش واخرون 2002: 11) وذلك يحقق هدف البحث



## المراجع العربية والاجنبية

- 1 احمد عبد الحميد حسونة  
فعالية الأداءات الدفاعية لبعض المهارات الهجومية الأكثر شيوعاً لدى لاعبي المستويات العليا لتتنس الطاولة خلال بطولة العالم (2006) بالقاهرة، رسالة ماجستير، غير منشورة، كلية التربية الرياضية بنين، جامعة الإسكندرية، 2009
- 2 احمد فاروق محمد  
تأثير برنامج للتدريب العقلي لتطوير الأداء الخططي لناشئ التنس، رسالة ماجستير، غير منشورة وكلية التربية الرياضية، جامعة طنطا , 2009.
- 3 احمد محمد غضابي  
فعالية الدفاع ضد الهجوم على الشبكة في المواقف الأكثر شيوعاً لدى لاعبي التنس المصنفين عالمياً، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية بنين، جامعة الإسكندرية، 2018.
- 4 امام جابر حسين  
دراسة تحليلية لبعض المهارات الأساسية للإسكواش وأثرها على نتائج المباريات للشباب، المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضية، العدد الحادي والخمسون، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الإسكندرية، 2015
- 5 جمال محمود علاء الدين  
دراسة معملية في بيوميكانيك الحركات الرياضية، دار المعارف، الإسكندرية، 1980.
- 6 حازم محمد اسماعيل  
علاقة بعض المهارات بنتائج المباريات في تنس الطاولة، رسالة ماجستير، غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة الإسكندرية، 2006.
- 7 شريف فتحي صالح  
دراسة تحليلية للأداء الخططي الفردي للاعبي المستويات العليا لرياضة تنس الطاولة في ضوء القانون الدولي، العدد الثالث والعشرون، المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضة، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الإسكندرية، 2003
- 8 عفاف عبدالكريم  
التدريس للتعليم في التربية الرياضية، منشأة المعارف، الإسكندرية، 1990.
- 9 عمرو محمد حافظ
- 10 فوزي السيد قادوس، وآخرون  
فعالية صد الضربات الأرضية العميقة في المواقف الأكثر شيوعاً لدى لاعبي التنس المصنفين عالمياً، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية بنين، جامعة الإسكندرية، 2013.  
مبادئ ألعاب المضرب (التنس، تنس الطاولة، الهوكي، الريشة الطائرة)، 2006.
- 11 كمال درويش وآخرون  
القياس والتقييم وتحليل المباراة في كرة اليد (نظريات وتطبيقات)، الطبعة الأولى، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، 2002.
- 12 محمد صبحي حسنين، حمدي عبدالمنعم  
الأسس العلمية للكرة الطائرة وطرق القياس للتقويم، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، 1997
- 13 محمود متولي بنداري :  
دراسة تحليلية لبعض المهارات الهجومية وعلاقتها بإحراز النقاط للاعبي الكرة الطائرة، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة الزقازيق، 1992

14	Basmajian J. V;	Motor Learning and Control, A working Hypothesis. Arch Phys Med Rehabil, 1997, 58: P38-41
15	Dave Mile , Miguel Crespo	ITF Advanced Coach Manual ITD , 2002
16	John S , Croucher	Statistics in sport , around A N of Hodder head line group 1998
17	Komi.P. Hakkinen.K.	Strength and power the Olympic book of sport medicine . published by black well scientific . 1988 . p18
18	Knudsen V , Morrison	Qualitative analysis of human movement , human kinetics , publisher , 1997
19	NAHED TAHAN etal	Measurement of superficial and deep abdominal muscle thickness: an ultrasonography study
20	Schmdt.R	Motor control and learning , human kinetics .publishers champaing2002 . p86

الدراسة الإستطلاعية الثانية

تم إجراء الدراسة فى 2019

الهدف من الدراسة :

- تصميم أستمارة أستطلاع راي الخبراء من المراجع المتخصصة والبحوث فى الاداءات المهارية المركبة فى كرة القدم فى الفترة من 6/1الى 2019/6/20 ، وكانت تهدف الى:-
- تحديد أهم الاداءات المهارية المركبة فى كرة القدم
- إجراءات الدراسة الاستطلاعية الثانية :-
- قام الباحث من خلال الاطلاع على المراجع والبحوث المتخصصة فى كرة القدم بحصر وتحديد الاداءات المهارية المركبة
- ثم عرض هذه الاداءات على الخبراء والمتخصصين فى كرة القدم والذين لهم خبرة فى مجال كرة القدم (5) سنوات وعددهم (7)
- بعد عرض الاستمارة على الخبراء كانت من خلال موازين التقدير الثنائية ( مناسب /غير مناسب ) تم حصر استجاباتهم على هذه الاداءات المهارية

جدول (7) النسب المئوية لاستجابات اراء الخبراء حول الاداءات المهارية المركبة

ن=7

الترتيب	غير مناسب		مناسب		المهارات	م
	%	عدد	%	عدد		
1 مكرر	-	-	100	7	الاستلام ثم التمرير.	1
4 مكرر	42.8	3	57.14	4	الاستلام ثم الجري ثم التمرير.	2
2 مكرر	14.28	1	85.7	6	الاستلام ثم المراوغة ثم التمرير.	3
1 مكرر	-	-	100	7	الاستلام ثم التصويب	4
4 مكرر	42.8	3	57.14	4	الاستلام ثم الجري ثم التصويب.	5
3	28.57	2	71.4	5	الاستلام ثم المراوغة ثم التصويب.	6
1 مكرر	-	-	100	7	الجرى بالكرة ثم التصويب	7
2 مكرر	14.28	1	85.7	6	الجرى بالكرة ثم المراوغة ثم التصويب	8
5 مكرر	57.14	4	42.8	3	الجرى بالكرة ثم المراوغة ثم التمرير	9
2 مكرر	14.28	1	85.7	6	المراوغة ثم التصويب	10
5 مكرر	57.14	4	42.8	3	التمرير ثم الاستلام ثم التصويب	11

يتضح من جدول رقم (7) النسب المئوية وترتيب الاداءات المهارية المركبة تبعا لرأي الساده الخبراء وكان عددهم (7) خبراء فى مجال تدريب كرة القدم وبناء علي ذلك الترتيب تم اختيار الاداءات المهارية المركبة الست الاولى فى الترتيب وهى (الاستلام ثم التمرير.-الاستلام ثم التصويب.-المراوغة ثم التصويب.-الجرى بالكرة ثم التصويب.-الاستلام ثم المراوغة ثم التمرير.-الجرى بالكرة ثم المراوغة ثم التصويب) تم اختيار المهارات التى تراوحت نسبتها من 70% الى 100% النسبة الاعلى فى التكرار بناء على رأى لجنة الاشراف وبعض المراجع والدراسات السابقة التى استند عليها فى البحث العلمى فى مجال التخصص لهذه الدراسة.