

تأثير بعض الجمل الخططية لظهيري الجانب وعلى تطوير مستوى الأداء الهجومي في كرة القدم
من د. / عماد أحمد إبراهيم أحمد النادي
١ / ١ المقدمة ومشكلة :

يعتبر التخطيط في المجال الرياضي عنصراً أساسياً لتحقيق أهداف معينة من خلال تحديده لخطوات العمل المختلفة والتي تهدف للوصول إلى هذه الأهداف معتمداً على التدريب المخطط طبقاً للأسس والمبادئ العملية المختلفة.

ويذكر أبو العلا عبد الفتاح إبراهيم شعلان (١٩٩٤م) أن التخطيط للتدريب في رياضة كرة القدم يلعب دوراً أساسياً في تحقيق المستويات الرياضية العالية سواء في جانبها البدني أو المهاري أو الخططي أو النفسي وأصبحت نظريات التدريب وطرقها الحديثة مدخلاً هاماً لإحراز أفضل النتائج الممكنة في ضوء قدرات اللاعبين وإمكاناتهم وتتطلب رفع كفاءة لاعب كرة القدم أموراً كثيرة منها التخطيط السليم للتدريب الرياضي ومستوى الأداء المهاري والبدني والخططي حيث أن الوصول إلى المستويات الرياضية العالية لا يأتي وليداً للصدفة بل نتيجة لخطة طويلة المدى لها أهداف محددة تمتد إلى عدة سنوات (١ : ٧٣).

وتتميز كرة القدم بأنها تمارس بين فريقين يتنافسان في مساحة كبيرة نسبياً إذا ما قورنت بغيرها من الألعاب الأخرى، فإن العبء الأكبر في تلك المنافسات يقع على عملية التفكير أثناء الاستجابات الخططية المختلفة، والتي يظهر فيها الصراع الدائم بين تفكير اللاعب وتفكير منافسه، لذا فهي من الألعاب التي تتطلب سرعة إدراك العلاقة بين مواقف اللعب المختلفة وحسن التصرف فيها بأحسن ما يمكن. (١٠ : ٣٣٢)

يشير هيثم فتح الله (١٩٩٤م) أن المستويات الرياضية العالية تتطلب مقومات خاصة ذات طابع فني يناسب هذه المستويات التي يجب توافرها بصورة متميزة لدي لاعبي المستوى العالي والتي يمكن التعرف عليها من خلال المجالات المختلفة للقياس والاختبار، ويعتبر إجادة كل لاعب على حدة واللاعبين ككل للتحركات الهجومية سواء كانت بالكرة أو بدونها في رياضة كرة القدم هي إحدى هذه المتطلبات بل وأحد الدعائم الأساسية. ولما كانت نتائج المستويات الرياضية العالية لا يحققها إلا أفراد قلائل مما دعا ذلك إلى حتمية البحث عما يحقق وصول البعض إلى هذه المستويات دون الآخرين والتي قد يكون منها التحركات الهجومية، وذلك للوصول باللاعبين إلى المستويات العالية في أقصر وقت وأقل مجهود ممكن ولما كان الهجوم هو الوسيلة الرئيسية التي بواسطتها يتمكن الفريق من إحراز أكبر عدد من الأهداف في مرمى الفريق المنافس فإنه من الواجب علينا البحث في ما هي المتغيرات التي تصل بالفريق إلى الهجوم الفعال. (١٢ : ٤ ، ٥)

ويؤكد مفتي إبراهيم (١٩٩٠م) على أن الأداء الفردي لمهارات كرة القدم أو تحركات اللاعبين الفردية لا غني عنها في تنفيذ خطط اللعب الهجومية في كرة القدم إذ يعتبر إتقانها عاملاً مهماً وضرورياً لإنجاح هذه الخطط، وهي تعتبر بمثابة الوسائل الأساسية في تنفيذ خطط اللعب الهجومية. ويرى أن الخطط الأساسية الهجومية هي ركيزة العمل الجماعي للفريق خلال الهجوم وهي التي تحدد مدى تماسكه وانتشاره وتحركه كوحدة واحدة أو كمجموعة كبيرة منه، ويجب أن يتقن الفريق خطط اللعب الأساسية الهجومية حتى يتميز هجومه بالترابط. (١١ : ٢٠ - ١٣١)

ويذكر حنفي مختار (١٩٩٧م) إن الإعداد الخططي يبني على الإعداد المهاري إذ أن خطط اللعب تعتبر اختباراً لمهارة اللاعب ولياقته البدنية في موقف معين حيث يشير مصطلح الخطة في المجال الرياضي إلى استخدام المهارات الحركية الأساسية في تحركات ومناورات فردية أو جماعية هادفة بغرض تحقيق الهدف من المباراة وهو الفوز للفريق. (٣ : ١٧٨)

ويذكر طه إسماعيل وآخرون (١٩٩٣م) أن الهجوم أقوى وأشد جوانب الإبداع في كرة القدم إلا أنه من جهة أخرى هو أصعبها تطبيقاً خلال اللعب ويعتمد الهجوم على نوعين من التحرك الخططي هما الهجوم المضاد والهجوم المنظم (٧ : ٣٩).

ويرى الباحث أن الهجوم في كرة القدم هو أحد جانبي العمل الخططي الذي يشمل الهجوم والدفاع معا وهو الوسيلة المثلى لإحراز الأهداف وأهم العوامل المحددة لتحقيق الفوز بنتيجة المباراة مما يستلزم معه العمل على الاستخدام الأمثل والتصرف الخططي بوعي وسرعة في خطط المواقف الهجومية المختلفة. وفي طريقة ٣-٥-٢ يجب على ظهيري الجانب أن يلعبوا كوحدة في ثلث الملعب الأوسط لما لهما من مهام هجومية أكثر من طريقة لعب ٤-٤-٢ ولذلك أخذ الباحث في ملاحظة دور الظهيرين في طريقتي اللعب ٣-٥-٢ و ٤-٤-٢ وذلك من خلال الأداءات الخططية الهجومية الفردية في أجزاء الملعب المختلفة وتتمثل أهمية

هذا البحث في اختيار الباحث الأداء الخطئية الهجومية الفردية لظهيري الجانب والتعرف عليها والتي يمكن أن يتميزا بها في طريقة ٤-٤-٢ وتسهم في نسبة نجاح هذه الطريقة وفعاليتها مناظرة لطريقة ٣-٥-٢ التي يلتزم بها المنتخب الوطني المصري .

لهذا جاءت فكرة البحث من خلال استخدام أحد أجنحة ملعب كرة القدم وهما ظهيري الجنب واستغلالهما ببعض الخطط الهجومية لتطوير الأداء الهجومي وتحقيق الهدف الأساسي من مباراة كرة القدم وهو الفوز.

٢ / ١ هدف البحث:

يهدف البحث التعرف على :

- أكثر الجمل الخطئية استخداماً لظهيري الجنب في كرة القدم.
- تأثير بعض الجمل الخطئية لظهيري الجنب على مستوى الأداء الهجومي في كرة القدم.

٣ / ١ فروض البحث:

- تؤثر الجمل الخطئية الهجومية لظهيري الجنب على مستوى الأداء الهجومي في كرة القدم
- توجد نسب تحسن بين القياسين القبلي والبعدي في الجمل الخطئية لظهيري الجنب في كرة القدم.

٤ / ١ المصطلحات:

١/٤/١ ظهيري الجانب :

هم اللاعبون الذين يعترضون المهاجمين المتحركين في منطقتي الجانب في الملعب وهم غالباً ما يقومون بأداء دورهم أمام لاعبين يتميزون بالسرعة والدهاء والمهارة العالية وخاصة المراوغة. (١١ : ٢٨٨)

٢/٤/١ الجملة الخطئية :

تعنى مجموعة من التحركات المتفق عليها بين عدد من اللاعبين وقد تستخدم فيها خطة أو أكثر من الخطط الهجومية (١١ : ١١٠).

٠ / ٣ إجراءات البحث:

١ / ٣ منهج البحث:

استخدم الباحث المنهج التجريبي مستخدماً التصميم التجريبي ذو المجموعة الواحدة بطريق القياس القبلي البعدي نظراً لمناسبته لطبيعة وإجراءات هذا البحث. بالإضافة إلى الدراسة التحليلية التي أجراها باستخدام استمارة التحليل لبعض المباريات في كرة القدم.

٢/٣ مجتمع وعينة البحث:

انقسم مجتمع البحث إلى فئتين وهما (مجموعة من المباريات التي تم تحليلها للوقوف على الجمل الخطئية لظهيري الجانب وتأثيرها على الناحية الهجومية - مجموعة من ناشئي كرة القدم تحت ١٩ سنة ببعض الأندية ومراكز الشباب بمحافظة الشرقية حيث بلغ قوامهم (١٠٠) ناشيء موزعين على أربع أندية ومراكز شباب هي (الشرقية - ديرب - مركز شباب السادات - مركز شباب ناصر) تم سحب عينة البحث بالطريقة العشوائية من مجتمع البحث قوامهم (٥٠) ناشيء بنسبة قدرها ٥٠% من مجتمع البحث، تم استبعاد عد (٢٠) ناشيء للدراسة الاستطلاعية بنسبة مئوية قدرها ٤٠% لتصبح عينة البحث الأساسية قوامها (٣٠) ناشيء بنسبة مئوية قدرها (٦٠%). والجدول التالي يوضح توصيف عينة البحث في المتغيرات (قيد البحث).

جدول (١)

التوصيف الاحصائي لعينة البحث في المتغيرات (قيد البحث)

المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط	الانحراف	الوسيط	معايير الالتواء
البيانات الشخصية	العمر	١٨,٧٦	٠,٤٢٢	١٨,٥٠	١,٨٥
	الطول	١٧٧,٤٦	٤,٢٦٤	١٧٩,٥	١,٤٤
	الوزن	٦٠,٦	٣,٤٢١	٦٢,٠٠	١,٢٢
	العمر التدريبي	٧,٣٣	١,٠١٠	٧,٠٠	٠,٩٨٠
البيانات التدريبية	دقة التمرير الطويل	٤٠,٦٦	٥,١٦٨	٥٠,٠٠	١,٤٣-
	التحكم في الكرة أثناء الجري	٣٥,٧	٢,٨٩٧	٣٥,٠٠	٠,٢٤١
	التمرير وتبادل المراكز	٣٤,٣٦	١,١٣٩	٣٥,٥	٥,٦١-
	الإداء المركب من منتصف الملعب	٢٢,٧	٢,٣٢٥	٢٣,٠٠	٠,٣٨٧
	الأوفر لآب	٢٤,١٣	١,٨٧٤	٢٥,٥	٠,٠٦٩
السيطرة ثم التمرير المباشر	٧,٥٦	١,١٧٣	٨,٥	٠,٤٧٧	

٠,٦٥٤	٨,١٥	١,٥٠٨	٧,٨٢	ث	الاستلام ثم الجري بالكرة ثم التمرير (الأرضي-العالى)
٠,٧٧٥-	١٧,٦٥	٢,٤٥١	١٧,٤٠	ث	الاستلام ثم الجري بالكرة ثم التمرير ثم الاستلام

يتضح من الجدول أن قيم معاملات الالتواء لعينة البحث قد تراوحت بين (-٠,٧٧٥ : ٠,٦٥٤)، وقد انحصرت بين (+٣) الأمر الذى يشير إلى اعتدالية هذه المتغيرات وتجانس أفراد عينة البحث فيها. وسائل جمع البيانات:

- ٣ / ٣ استعان الباحث بالمراجع والبحوث العلمية التى تطرقت لموضوع البحث مثل دراسة (٢) (٤) ، (٦) ، (٨) ، وذلك لتحديد الوسائل والأدوات التى سوف يتم استخدامها فى جمع بيانات البحث الحالى ومنها:
- تحليل المباريات.
 - استمارة استطلاع رأي الخبراء فى اختبارات الأداء الحركى الهجومى تم إعداد استمارة استبيان وتم عرضها على السادة الخبراء. مرفق (١) للوقوف على جدوى هذه الجمل فى تحقيق الأداء الهجومى لظهيري الجنب. وقد توصل الباحث إلى أهم اختبارات الأداء الحركى الهجومى موضحة بالجدول التالي.

١/٣/٣ البرنامج التدريبي:

يهدف البرنامج التدريبي إلى تطوير الجوانب الخطئية الهجومية لظهيري الجانب حيث تم استخلاص الأداءات الخطئية الهجومية من خلال الدراسة التحليلية والتي تم فيها تحديد أهم المستحدثات الخطئية وكذلك التكرارات والنسب المئوية (أعلى تكرار - وأقل تكرار) لهذه المستحدثات فى أجزاء الملعب الثلاثة (الدفاعى - الأوسط - الهجومى) مما ساعد بشكل فعال على تحديد أهم المحاور الخطئية التى سيتم التركيز عليها خلال تطبيق البرنامج بأكمله، وقد راعى الباحث اختيار التدريبات التى تكون باستخدام الكرة فى الوحدات التدريبية والتي تساعد على الارتقاء بالمستوى المهارى أيضاً والذي قام الباحث فيه باختيار تشكيلات مختلفة للارتقاء به ومحاولة تطويره مع ربطه بالجوانب الخطئية المتعددة (قيد البحث).

١/١/٣/٣ تحديد مدة تطبيق البرنامج :
تم تحديد فترة الإعداد لتطبيق البرنامج التدريبي المقترح ولمدة ١٠ أسابيع بإجمالى (١٢٠ ساعة) تدريبية مساوية زمنياً قدرة (٧٢٠٠ دقيقة)

جدول (٢)
النسب المئوية لاستمارة استطلاع رأي الخبراء لتحديد أهم اختبارات الأداء الحركى الهجومى لناشئى كرة القدم

م	الاختبارات	عدد الخبراء	الأهمية النسبية
١	دقة التمرير الطويل.	٩	١٠٠%
٢	التحكم فى الكرة أثناء الجري.	٨	٨٨,٨٨%
٣	التمرير وتبادل المراكز طول الملعب بين اللاعبين.	٩	١٠٠%
٤	الأداء المركب من منتصف الملعب.	٩	١٠٠%
٥	التحكم فى الكرة.	٣	٣٣,٣٣%
٦	الأوفر لآب.	٨	٨٨,٨٨%
٧	السيطرة ثم التمرير المباشر.	٩	١٠٠%
٨	الاستلام ثم الجري بالكرة ثم التمرير (الأرضي-العالى).	٩	١٠٠%
٩	سرعة الأداء الجماعى.	٣	٣٣,٣٣%

الدراسة الاستطلاعية:

قام الباحث باختيار مبارتين فى كرة القدم وقام بتحليلهما يوم الخميس الموافق ٢٠١٧/١/٥ إلى الثلاثاء ٢٠١٧/١/١٠م بهدف :

- التأكد من صلاحية الاستمارة وسهولتها. - تدريب المساعدين.
- إيجاد المعاملات العلمية من صدق وثبات الاستمارة. وقد التأكد من تدريب المساعدين على تسجيل النتائج والانتهاء من وضع الاستمارة فى صورتها النهائية

- تم تدريب المساعدين.
 - تم إيجاد المعاملات العلمية للاستمارة من صدق وثبات.
- المعاملات العلمية :
الثبات :

تم حساب ثبات الاستمارة من خلال الدراسة الاستطلاعية حيث تم تحليل مباراة ثم تجميع الاستمارة وتفريغها ثم عرض نفس المباراة في يوم آخر وتحليلها. تم حساب معامل ارتباط بيرسون للتأكد من ثبات الاستمارة.

الصدق :
تم التوصل إلى صدق الاستمارة بإستخدام صدق المحتوي الذاتي (الجزر التربيعي للثبات) وذلك عن طريق تحليل المتغيرات المستخدمة قيد البحث بحيث تحدد أهداف التحليل والتأكد من أن الاستمارة تغطي جميع هذه الأهداف.

جدول (٣) معامل الثبات والصدق لنتائج استمارات الملاحظة

الصدق	الثبات	التحليل الثاني	التحليل الأول	المتغيرات	
١,٠٠	١,٠٠	١٩	١٧	استلام ثم تمرير	الاداءات الخطئية
		-	-	استلام ثم تصويب	
		١	١	استلام ثم جري ثم تمرير	
		-	-	استلام ثم جري ثم تصويب	
		-	-	استلام ثم مراوغة ثم تمرير	
		١	١	استلام ثم خداع ثم تمرير	
		-	-	استلام ثم جري ثم مراوغة ثم تمرير	
		-	-	استلام ثم تمريره حائطية ثم تمرير	
		-	-	استلام ثم مراوغة ثم تصويب	
٠,٩٩	٠,٩٨٦	١	١	قصير أمامي	أنواع واتجاهات التمرير المباشر
		١	٢	قصير خلفي	
		٣	٤	قصير عرضي	
		١٠	٩	قصير قطري	
١,٠٠	١,٠٠	٢	٢	متوسط أمامي	أنواع الاستلام
		٢	٢	متوسط خلفي	
		٦	٦	متوسط عرضي	
		١	١	متوسط قطري	
١,٠٠	١,٠٠	٣	٣	طويل أمامي	أنواع الاستلام
		-	-	طويل خلفي	
		٢	٢	طويل عرضي	
		٤	٤	طويل قطري	
١,٠٠	١,٠٠	-	-	من الثبات تحت ضغط	أنواع الاستلام
		٨	٨	من الثبات بدون ضغط	
		٨	٨	من الحركة تحت ضغط	
		٨	٨	من الحركة بدون ضغط	

٨/٣ الدراسة الأساسية
إجراء التحليل:

قام الباحث بتحليل عدد (٣٢) مباراة بمساعدة مجموعة المساعدين والتسجيل فى استمارات الملاحظة وذلك فى الفترة من الجمعة ٢٠١٧/١/١٣م وحتى الثلاثاء ٢٠١٧/١/١٧م وتم تجميع البيانات تمهيداً لمعالجتها إحصائياً من أجل الحصول على النتائج التي تحقق أهداف البحث. تنفيذ تجربة البحث:

تم تنفيذ البرنامج التدريبي فى صورته النهائية وذلك لمدة ١٠ أسابيع خلال الفترة من الأحد ٢٠١٧/١/١٥م إلى الخميس ٢٠١٧/٣/٢م وذلك من خلال تطبيق البرنامج على أفراد عينة الدراسة الأساسية. المعالجات الإحصائية

استخدم الباحث المعالجات الإحصائية المناسبة للبحث وهي:

- المتوسط الحسابي. - الانحراف المعياري. - الالتواء.
 - نسب التحسن. - تحليل التباين. - اختبارات.
- ١/٤ عرض النتائج

جدول (٤)

دلالة الفروق ونسبة التحسن بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي فى مستوى أداء دقة التمير الطويل

الجملة الخطئية	القياس	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	متوسط الفروق	قيمة (ت)	نسبة التحسن %
دقة التمير الطويل	القبلي	درجة	٤٠,٦٦	١٥,٠٦	٧,٩٦	*٢,٠٦٧	%١٦,٣٧
	البعدي	درجة	٤٨,٦٣	١٤,٣١			

قيمة ت الجدولية عند مستوى $0,05 = 2,01$

يتضح من جدول (٤) وجود دلالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي فى مستوى أداء دقة التمير الطويل لصالح القياس البعدي حيث أن قيمة (ت) = ٢,٠٦٧ وحقت نسبة التحسن قيمة قدرها %١٦,٣٧.

جدول (٥)

دلالة الفروق ونسبة التحسن بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي فى مستوى أداء أداء التحكم فى الكرة أثناء الجري

الجملة الخطئية	القياس	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	متوسط الفروق	قيمة (ت)	نسبة التحسن %
التحكم فى الكرة أثناء الجري	القبلي	ث	٣٥,٧٣	٢,٩٤	١,٣٧	*٢,٣٤٥	%٣,٨٣
	البعدي	ث	٣٤,٣٦	١,٣٩			

قيمة ت الجدولية عند مستوى $0,05 = 2,01$

يتضح من جدول (٥) وجود دلالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي فى مستوى أداء التحكم فى الكرة أثناء الجري لصالح القياس البعدي حيث أن قيمة (ت) = ٢,٣٤٥ وحقت نسبة التحسن قيمة قدرها %٣,٨٣.

جدول (٦)
دلالة الفروق ونسبة التحسن بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي في مستوى أداء
سرعة التمرير وتبادل المراكز طول الملعب بين اللاعبين

الجملة الخطئية	القياس	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	متوسط الفروق	قيمة (ت)	نسبة التحسن %
سرعة التمرير وتبادل المراكز طول الملعب	القبلي	ث	٣٤,٣٦	١,١٣	٣,٠٦	*٨,٥٩٥	%٨,٩٠
	البعدي	ث	٣١,٣٠	١,٥٤			

قيمة ت الجدولية عند مستوى $٠,٠٥ = ٢,٠١$

يتضح من جدول (٦) وجود دلالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي في مستوى أداء سرعة التمرير وتبادل المراكز طول الملعب بين اللاعبين لصالح القياس البعدي حيث أن قيمة (ت) = *٨,٥٩٥ وحققت نسبة التحسن قيمة قدرها %٨,٩٠

جدول (٧)
دلالة الفروق ونسبة التحسن بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي في مستوى الأداء المركب من منتصف الملعب

الجملة الخطئية	القياس	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	متوسط الفروق	قيمة (ت)	نسبة التحسن %
الأداء المركب من منتصف الملعب	القبلي	ث	٢٢,٧٠	٢,٣٢	٣,٤٧	*٥,٨٠٢	%١٥,٢٨٦
	البعدي	ث	١٩,٢٣	٢,٢٤			

قيمة ت الجدولية عند مستوى $٠,٠٥ = ٢,٠١$

يتضح من جدول (٧) وجود دلالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي في مستوى الأداء المركب من منتصف الملعب لصالح القياس البعدي حيث أن قيمة (ت) = *٥,٨٠٢ وحققت نسبة التحسن قيمة قدرها %١٥,٢٨

جدول (٨)
دلالة الفروق ونسبة التحسن بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي في مستوى أداء الأوفر لاعب المتكرر

الجملة الخطئية	القياس	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	متوسط الفروق	قيمة (ت)	نسبة التحسن %
الأوفر لاعب المتكرر	القبلي	ث	٢٤,١٣	١,٨٧	٤,٤٧	*٨,٧٤٠	%١٨,٥٢
	البعدي	ث	١٩,٦٦	٢,٠٣			

قيمة ت الجدولية عند مستوى $٠,٠٥ = ٢,٠١$

يتضح من جدول (٨) وجود دلالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي في مستوى أداء الأوفر لاعب المتكرر لصالح القياس البعدي حيث أن قيمة (ت) = *٨,٧٤٠ وحققت نسبة التحسن قيمة قدرها %١٨,٥٢

جدول (٩)
دلالة الفروق ونسبة التحسن بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي في مستوى أداء دقة السيطرة ثم التمرير المباشر

الجملة الخطئية	القياس	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	متوسط الفروق	قيمة (ت)	نسبة التحسن %
السيطرة ثم التمرير المباشر	القبلي	عدد/ث	٧,٥٦	١,١٧	٤,٢٤	٨,٤٨٠	%٣٥,٩٣
	البعدي	عدد/ث	١١,٨٠	٢,١٠			

قيمة ت الجدولية عند مستوى $٠,٠٥ = ٢,٠١$

يتضح من جدول (٩) وجود دلالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي في مستوى أداء السيطرة ثم التمرير المباشر لصالح القياس البعدي حيث أن قيمة (ت) = ٨,٤٨٠* وحققت نسبة التحسن قيمة قدرها ٣٥,٩٣%

جدول (١٠)

دلالة الفروق ونسبة التحسن بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي في مستوى أداء الاستلام ثم الجري بالكرة ثم التمرير (الأرضي-العالي)

الجملة الخطئية	القياس	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	متوسط الفروق	قيمة (ت)	نسبة التحسن %
الاستلام ثم الجري بالكرة ثم التمرير (الأرضي-العالي)	القبلي	ث	٧,٨٣	١,٥١	٢,٧٨	*٧,٣٥٤	٣٥,٥٠
	البعدي	ث	٥,٠٥	١,٣٧			

قيمة ت الجدولية عند مستوى ٠,٠٥ = ٢,٠١

يتضح من جدول (١٠) وجود دلالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي في مستوى أداء الاستلام ثم الجري بالكرة ثم التمرير (الأرضي-العالي) لصالح القياس البعدي حيث أن قيمة (ت) = ٧,٣٥٤* وحققت نسبة التحسن قيمة قدرها ٣٥,٥٠%

جدول (١١)

دلالة الفروق ونسبة التحسن بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي في مستوى أداء الاستلام ثم الجري بالكرة ثم التمرير ثم الاستلام

الجملة الخطئية	القياس	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	متوسط الفروق	قيمة (ت)	نسبة التحسن %
الاستلام ثم الجري بالكرة ثم التمرير ثم الاستلام	القبلي	ث	١٧,٣٢	٢,٣١	٣,٦١	*٦,٤١٢	٢٠,٨٤%
	البعدي	ث	١٣,٧١	١,٩٧			

قيمة ت الجدولية عند مستوى ٠,٠٥ = ٢,٠١

يتضح من جدول (١١) وجود دلالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي في مستوى أداء الاستلام ثم الجري بالكرة ثم التمرير ثم الاستلام لصالح القياس البعدي حيث أن قيمة (ت) = ٦,٤١٢* وحققت نسبة التحسن قيمة قدرها ٢٠,٨٤%

٤ / ٢ مناقشة النتائج:

يتضح من نتائج الجداول من (٤ - ١١) والخاصة بدلالة الفروق بين القياس القبلي والبعدي لبعض الجمل الخطئية الخاصة بتطوير الأداء الهجومي لظهيري الجانب في كرة القدم. يتضح وجود فروق دالة إحصائية لصالح القياس البعدي. ويرجع الباحث هذه الفروق إلى نتيجة تدريب ظهيري الجانب على بعض الجمل الخطئية لتطوير الأداء الهجومي لهم من خلال بعض الجمل الخطئية الهجومية من أهمها (سرعة التمرير وتبادل المراكز طوال الملعب - الأداء المركب من منتصف الملعب - الأوفر لاب - السيطرة ثم التمرير المباشر - الاستلام ثم الجري بالكرة ثم التمرير الأرضي والعالي - الاستلام ثم الجري بالكرة ثم التمرير ثم الاستلام) من خلال مراعاة أسس التخطيط العلمي للبرامج التدريبية وإتباع أسس ومبادئ علم التدريب الرياضي حيث اتسم التدريب بالتنمية الشاملة والمتوازنة للجوانب المختلفة (البدنية، المهارية، الخطئية). وقد اهتم الباحث بتطوير الحمل خلال عملية تنظيم الحمل لما للجانب البدني من أهمية كبيرة باعتباره أحد الدعائم الجوهرية في البرنامج التدريبي. كما أهتم الباحث بالارتقاء التدريجي بالأحمال الخاصة بالجانب المهاري مع ربطة بالجانب البدني حيث ركز على استخدام الكرة من بداية الأعداد في جميع أجزاء الوحدة التدريبية الأمر الذي يساهم في الارتقاء على المستوى البدني والمهاري. وقد حاول الباحث الجمع بين النوعين من الأداءات الفردية والجماعية حيث أكدت المراجع العلمية والدراسات بأن التركيز في التدريب لإتقان المهارات المركبة والتي يعكس إتقانها مستوى مميزاً للاعبين خاصة إن اقترن أدائها ونهايتها المتوقعة بالتمرير المتفوق أو التصويب الفعال من خلال تدريبات المجموعات وكذلك أداء الجانب المهاري والخطئي تحت ضغوط المنافسة ومواقف اللعب ويرجع الباحث وجود هذه الفروق في نسب التحسن إلى نجاح عملية التدريب التي خضعت إليها أفراد عينة البحث في تحقيق أهدافه حيث إن فترة العشرة أسابيع فترة تطبيق البرنامج كانت كافية لأحداث تغيير في مستويات أداء اللاعبين أفراد عينة البحث الأساسية.

وتختلف منطقة التهديد تبعاً للشكل الهجومي الذي يتخذه المهاجمين يتكون التهديد من كرات عرضية أو من التصويب من العمق وكذلك يختلف منطقة التهديد في كل مرة تبعاً لذلك. ويرى الباحث أن الكرات العرضية في الكرة الحديثة لها دور فعال في تطوير الهجوم وإنهائه في ظل ظروف تطور الجانب الدفاعي.

أما عن اختلاف عدد اللاعبين فيرى الباحث أنه في جميع الأحوال أثناء الهجوم لا يمكن الاعتماد على عدد معين من اللاعبين فقد يكون بالزيادة أو النقصان حسب ظروف الهجمة فبداية الهجمة متغيره وكذلك يتغير الموقف الخططي تبعاً لذلك علاوة على تغير واختلاف طريقة الهجوم نفسها هل هو هجوم منظم وهل هو هجوم مرتد وما يترتب عليه من إجراءات تكتيكية متفق عليها خلال التدريبات بحيث تكون من السهولة تطبيقها وتنفيذها داخل الملعب.

ونظراً لأن الجانب الخططي الهجومي يتميز بالمرونة و يشترط لبناء التكتيك الهجومي أن يكون الهجوم متنوعاً مع مراعاة تغير اتجاه اللعب من الجانب الأيمن إلى الجانب الأيسر والعكس والاعتماد على التغيير في التمريبات من القصيرة إلى الطويلة ومن القطرية إلى الأمامية وهذا ما أكد عليه **طه إسماعيل وآخرون (١٩٩٣م) (٧:٤٣)**.

كما أكد **أبو العلا عبد الفتاح إبراهيم شعلان (١٩٩٤م)** بأن سرعة الأداء الحركي تلعب دوراً هاماً في تحقيق أهداف اللاعب وانتهاء فرص اللعب سريعة التغير ويتطلب الأمر من اللاعب أن يركز الأداء الحركي في اتجاهين إحداهما الأداء الصحيح للمهارة بمعنى التركيز على دقة الأداء الحركي وقاينتهما سرعة إنجاز المهارة المطلوبة (١:٤٣٨).

وتتفق نتائج هذه الدراسة مع نتائج دراسة كل من **عادل عبد الحميد الفاضي (١٩٩٦م) (٨)** والتي توصلت نتائجها إلى أن التميرير القصير من الحركة يعتبر أهم وسيلة من وسائل تنفيذ العمل الخططي الهجومي الجماعي في المربعات (٨، ٦، ٥) - التميرير الأرضي يمثل أهمية كبرى في تنفيذ الجانب الخططي الهجومي خاصة أمام المرمي وحول منطقة الجراء. - التميريرة الحائطية قد حققت أعلى مستويات في المربعات (٥، ٨، ٢) - مهارة إستلام الكرة من الحركة بباطن القدم حققت أعلى مستوي في أدائها في المربعات (٨، ٦، ٥، ٤) - خطة التميرير بين أكثر من لاعبين قد حققت أعلى متوسط بين اللاعبين في المربع (٥). **عماد أحمد النادى (٢٠٠٦م) (٩)** والتي كان من نتائجها أنه أدى استخدام الأداءات الحركية المقترحة إلى تنمية وتطوير سرعة ودقة إنهاء الهجمة في ثلث الملعب الهجومي متمثلاً في تحسين زمن الأداء الكلي- أدى تبادل وتنوع وتدريب المهارات في تشكيل الأداءات المقترحة إلى تحسن في مستوى دقة الأداء وما تترتب عليه من تحسين معدل زمن الأداء.

من العرض السابق للنتائج التي تم التوصل إليها يكون قد تحقق صحة فرضي البحث والذي نصا على : "تؤثر الجمل الخططية الهجومية لظهيري الجنب على مستوى الأداء الهجومي في كرة القدم" ، "توجد نسب تحسن بين القياسين القبلي والبعدي في الجمل الخططية لظهيري الجنب في كرة القدم.

٠/٥ الاستخلاصات والتوصيات :

١/٥ الاستخلاصات :

- ١/١/٥ في حدود عينة البحث وخصائصها وإجراءات البحث أمكن للباحث استخلاص ما يلي :
- ٢/١/٥ أن الأداءات الخططية للإستلام ثم المراوغة ثم التمرير في ثلث الملعب الأوسط هام وفعال في طرق اللعب ٣-٥-٢ ، ٤-٤-٢ .
- ٣/١/٥ أن الأداء الخططي مجتمعة في أجزاء الملعب الثلاثة ذات فاعلية في الترتيب النهائي للفرق.
- ٤/١/٥ أن أداء التمرير القصير الخلفي في ثلث الملعب الهجومي له فعالية في فتح الثغرات في دفاعات الفريق المنافس.
- ٥/١/٥ أن التمرير القصير العرضي في ثلث الملعب الهجومي يؤدي إلي التغلب علي الخطة الدفاعية (مصيدة التسلل) وكذلك إمكانية إرسال كرات عرضية داخل منطقة الـ ١٨ .
- ٦/١/٥ يختلف نوع التمرير (الطويل والقصير والمتوسط) واتجاهاته (أمامي - خلفي - عرضي - قطري) على طريقة اللعب التي يستخدمها الفريق .
- ٧/١/٥ أن الإستلام من الحركة يزيد من فعالية الأداء وسرعته لأنه لا يعطي وقت كافي للمدافعين لسد الثغرات في دفاعاتهم أو مراقبة اللاعبين المهاجمين.

٢/٥ التوصيات

استناداً إلي النتائج والاستخلاصات التي توصل إليها الباحث من خلال هذه الدراسة يتقدم الباحث بالتوصيات التالية:

- ١/٢/٥ مراعاة العاملين في مجال تدريب كرة القدم بوضع تدريبات لمركزي ظهيري الجانب وذلك لمراعاة الأداءات الخططية (الإستلام ثم التمرير والإستلام ثم الجري ثم التمرير) في ثلث الملعب الدفاعي لما له من دور فعال في نجاح دور ظهيري الجانب في طريقة لعب ٢-٤-٤ .
- ٢/٢/٥ عمل برنامج تدريبي لكل من مركزي ظهيري الجانب للاعبين كرة القدم وذلك لمراعاة التمرير القصير الخلفي والتمرير القصير العرضي في ثلث الملعب الهجومي وكذلك الإستلام من الحركة لزيادة فعالية دور الظهير في طريقة لعب ٢-٤-٤ .
- ٣/٢/٥ إجراء دراسات تحليلية أخرى على مراكز أخرى .
- ٤/٢/٥ توجيه اهتمام القائمين على تدريب كرة القدم بالاستعانة بنتائج هذا البحث للوقوف على الحالة الخططية للاعبين كرة القدم.

قائمة المراجع

- ١- أبو العلا عبد الفتاح، إبراهيم حنفي شعلان (١٩٩٤م): فسيولوجيا التدريب في كرة القدم، دار الفكر العربي، القاهرة.
- ٢- جمال إسماعيل النمكي: تطوير الأداء الخططي الهجومي بالزيادة العددية وأثره على نتائج المباريات في كمره القدم، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة المنيا، ١٩٩٥م.
- ٣- حنفي محمود مختار: الأسس العملية في تدريب كرة القدم، دار الفكر العربي، القاهرة، ١٩٩٧م.
- ٤- سراج الدين محمد عبد المنعم: تقييم الأداء الخططي الهجومي والدفاعي وعلاقته بنتائج المباريات في كأس العالم ١٩٩٨ لكرة القدم، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية، جامعة الاسكندرية، ٢٠٠٠م.
- ٥- صفي الدين محمود محمد: دراسة مقارنة لفاعلية التحركات الهجومية لبعض نظم اللعب في كرة القدم، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية للبنين بالهرم، جامعة حلوان، القاهرة، ٢٠٠٠م.
- ٦- طارق عبد المنعم: العلاقة بين بعض المبادئ الخططية الهجومية الفردية وفاعلية الأداء المهاري للاعبين كرة القدم، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة أسيوط، ١٩٩٨م.
- ٧- طه إسماعيل، إبراهيم شعلان، عمرو أبو المجد (١٩٩٣م): جماعية اللعب في كرة القدم، مطابع الأهرام التجارية القاهرة.
- ٨- عادل عبد الحميد الفاضل (١٩٩٦م): دراسة تحليلية لبعض الخطط الهجومية لفرق المستويات العالية لكرة القدم، رسالة دكتوراه، غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة الإسكندرية.
- ٩- عماد أحمد النادى (٢٠٠٦م) تطوير سرعة وتدقة إنهاء الهجمة في ثلث الملعب الهجومي لدى لاعبي كرة القدم، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة الزقازيق.
- ١٠- محمد حسن علاوي، نصر الدين رضوان: الاختبارات المهارية والنفسية في المجال الرياضي، الطبعة الأولى، دار الفكر العربي، القاهرة، ١٩٨٧م.
- ١١- مفتى إبراهيم محمد (١٩٩٠م): الهجوم في كرة القدم، دار الفكر العربي، القاهرة.
- ١٢- هيثم فتح الله عبد الحفيظ: فاعلية التحركات الهجومية وعلاقتها بنتائج المباريات في كرة القدم، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة الزقازيق، ١٩٩٤م.