

دراسة تحليلية لأداءات الهجوم المضاد ببطولة افريقيا للملاكمة 2020 المؤهلة للأولمبياد.

*أم د. السيد مصطفى حسن موسى

تعتبر بطولات القارات وبطولات العالم للملاكمة وكذلك الدورات الأولمبية وما تمثله من اهمية في مجتمع الملاكمة حول العالم معيارا لتقدم الامم في مجال الملاكمة ومحكا اساسيا للحكم على تقدم رياضه الملاكمة. ولقد قطع الاتحاد الدولي للملاكمة *International Boxing Association (Aiba)* شوطا طويلا في تقدم ورقى رياضه الملاكمة منذ بطوله العالم عام 1974 وحتى بطوله العالم الأخيرة بروسيا 2019. ولقد شهدت رياضه الملاكمة خلال هذه الفترة العديد من التغييرات في اساليب ونظم التدريب واساليب وطرق الاداء الفني والخطى للمهارات وكذلك العديد من التعديلات في قانون تحكيم رياضة الملاكمة وخلال هذا التطور والتغير حدث العديد من التعديلات في القانون الدولي شملت بعضها زمن الجولات وكذلك عدد الجولات والفئات الوزنية وعدد موازين التنافس خلال البطولات وادراج الملاكمة النسائية في الأولمبياد الا ان احد اهم وأبرز تلك التعديلات هو تطبيق الاتحاد الدولي لرياضه الملاكمة لقرارات اللجنة الفنية ولجنة قوانين التنافس (*AIBA Technical Rules Commission*) ولجته تدريبي الاتحاد الدولي (*AIBA Coaches Commission*) بأن يتم التنافس خلال بطولات الرجال سن 19-40 سنه بدون واقى رأس ليتخذ بذلك الاتحاد الدولي للملاكمة (*International Boxing Association AIBA Open Boxing AOB-WSB-APB*) خطوات تقرب الشبه بين منافسات *AIBA Professional Boxing (APB) - World Series of Boxing (WSB) - (AOB)* وخاصة بعد موافقه اللجنة الأولمبية الدولية على نصاب المشاركة لـ *WSB-APB* في التمثيل داخل منافسات الاولمبياد وبذلك تصبح النزالات في بطولات العالم والبطولات القارية والدولية والمحلية تشبه الى حد كبير بطولات المحترفين في الملاكمة ولقد اتخذ الاتحاد الدولي للملاكمة (*International Boxing Association*) القرار بأن يكون تنفيذ البطولات بهذا الشكل مع بداية بطوله العالم 2013 بألماتي كازخستان خلال الفترة (من 14 الى 26 اكتوبر 2013) .

* أستاذ مساعد دكتور بقسم المنازلات والرياضات الفردية - كلية التربية الرياضية - جامعه الإسكندرية

وخلال استعراض التقرير النهائي لبطولة افريقيا 2020 المؤهلة للأولمبياد والمقامة بالسنگال *Diamniadio, Senegal* ونتائجها يتضح ان بطوله افريقيا للملاكمة المقامة بمجمع حلقات *Dakar Arena-* وبمشاركه 198 ملاكم وملاكمه يمثلون 38 دولة استرعى الاهتمام تصدر الجزائر البطولة برصيد 2 ميدالية ذهبية وعدد 3 ميدالية فضيه وتأهل عدد 5 لاعبين للمشاركة بالدورة الأولمبية للنفات الوزنية (91+,52,75,81,91) بخلاف تأهل لاعبتين من الجزائر ليصبح أجمالي المتأهلين 7 لاعبين في حين لم يتأهل سوى لاعب واحد من مصر في وزن 81 . وهو الامر الذي يسترعى الانتباه والدراسة في ضوء نتائج بطوله دوره الالعاب للبحر الأبيض المتوسط تراوغانا بإسبانيا *Tarragona Spain 2018* والتي تصدر الفريق المصري البطولة والمركز الأول في الملاكمة في حين كانت نتائج الفريق الجزائري اقل من المستوى المعهود.

مما يعكس الاستعداد الجيد للمنافسة وكذلك التغير الجوهرى في تطبيقات التكنيكات والتكتيكات عالية المستوى فى ظل تعديلات القانون الدولى للملاكمة. مما دفع الباحث الى دراسة الاسلوب التطبيقي للكم على الحلقة من خلال دراسة طبيعة وأسلوب أداء لاعبي منتخب الجزائر والذي تلاحظ خلاله الاعتماد بشكل كبير على الهجوم المضاد بشقية الجوابي والمقابل. وكذا دراسة الاختلافات فى استخدام الهجوم المضاد بشقية الجوابي والمقابل تبعا لنفات موازين التنافس وجولات المباريات وامكن للكم على الحلقة خلال الأدوار النهائية ببطولة افريقيا المؤهلة للأولمبياد 2020.

ومما لا شك فيه ان اسلوب وشكل للكم التطبيقي خلال المنافسات قد اختلف اختلافات جوهرية فى ضوء استخدام الكمبيوتر فى عمليه التحكيم حيث يذكر احمد سعيد خضر نقلا عن (*Redo,tilewski*) أنه منذ استخدام الحاسب الألي فى نظام تقييم المباريات فى أول بطولة عالم للملاكمة للكبار بموسكو 1990م ساعد فى تذليل صعوبات تقييم الملاكمين بطريقة موضوعية, و إحداث تعديلات فى الأداء المهاري و الخططي للملاكمين وكذلك تطوير أساليب وطرق التدريب (1 : 85) .

كما يذكر سامى حافظ ان الاهتمام المستمر والتقدم الملحوظ بمستوى رياضة الملاكمة فى الدول المتقدمة يلقى عبناً على الدارسين و المدربين للاسترشاد بم يتم تنفيذه فى تلك الدول من اجراءات علمية للارتقاء بمستوى الملاكمين وذلك من خلال التخطيط الجيد والاعداد السليم واتباع الاسس العلمية فى بناء البرامج التدريبية (3: 3) . ويذكر كل من محمد محمود عبد الدايم و صبحى حسانين إلى أن عملية التحليل تعد أحد أساليب التقييم المستخدمة بكثرة فى الأنشطة الرياضية حيث تقدم وصفاً تفصيلياً لكل من اللاعب و المدرب أثناء المنافسة وهى بذلك تمثل تقريراً متكاملأ عن مستوى اللاعبين مما يساعد القائمين على اكتشاف نقاط القوة والضعف ووضع خطط العلاج والتطوير عن طريق البيانات والمعلومات المتاحة من عملية التحليل (12 : 225) .

وتتميز رياضة الملاكمة عن غيرها من الرياضات الاخرى بخصوصية الحمل والعمل الديناميكي المميز بالقوة والسرعة والتحمل والرشاقة و التوازن والعنف النفسي للملاكم وذلك خلال الجهد البدني والعقلي والنفسي المبذول لاكتساب وتطبيق وتنفيذ المهارات والقدرات خلال التدريب والمنافسة ولعل من أحد أهم محكات الفوز فى مباريات الملاكمة مدى قدرة اللاعب على تنفيذ مهارات الهجوم المضاد وخاصة بعد أن اصبح للهجوم المضاد المرتبة المتقدمة فى الملاكمة الحديثة وهذا ما يتفق عليه الباحث مع العديد من الباحثين و العلماء فى مجال الملاكمة مثل سامى حافظ ، عبد الفتاح خضر ، كرستيان دلكورتاد و دون كينج *Christian Delcourta and Don King* و الجوتى *Br.Algoty* ، دانا سكوت *Danna Scott*. (3 : 77, 78)، (9 : 77)، (18 : 34)، (17 : 66)، (20 : 84).

ويرى الباحث ان الهجوم المضاد في الملاكمة أحد اهم ركائز النجاح وتحقيق الفوز لما له من فاعليه وكذلك يعتبر عاملا اساسيا فى تنفيذ كافة مهارات الملاكمة المختلفة بما تشمله من مهارات دفاعية وهجومية وان التدريب الحديث فى الملاكمة يعتمد بشكل كبير خلال اعداد اللاعبين على جمل فنيه ذات طابع خطي للهجوم المضاد. فيشير صلاح السيد قادوس إلى أن استراتيجية الحلقة تعتمد أساساً على احتفاظ اللاعب بوقفة الاستعداد وتوازنه أثناء الهجوم أو الدفاع أو الهجوم المضاد وذلك عن طريق تقدير اللاعب لقوة لكماته واختيار المسافات المناسبة والتوقيت السليم لأدائها حتى لا يفقد اللاعب توازنه وبالتالي تفقد أساليبه الخطية فاعليتها (4 : 301). كما يذكر محيي عابد، واحمد سعيد خضر نقلا عن *Durjasz,nowak*, أن ذلك التطور في الملاكمة يرجع إلى استخدام أساليب خطية مختلفة وخاصة أنه أصبح الآن التركيز على جميع النقاط باللكمات الفردية والجمل المركبة والتي تعتمد على السرعة فى الأداء من بداية الجولة الأولى و حتى نهاية المباراة (14 : 24)، (2 : 86).

ويؤكد عبد الحميد احمد انه لابد ان يكون اللاعب والمدرب على علم تام بخواص ومميزات الهجوم المضاد حتى يتمكن من استخدامه استخداما سليما يتناسب مع اساليب وطرق اللكم التي تختلف باختلاف كل مسافة حيث ان استيعاب وقدرة اللاعب على تحديد وتقدير المسافات تقديرا سليما يؤدي الى دقه توقيت تسديد اللكمات وبالقوة اللازمة (7 : 153). كما يذكر عبد الرحمن سيف ان مسافات اللكم المختلفه عامل مؤثر فى نجاح تنفيذ الواجبات الهجومية والدفاعية والهجومية المضادة ويلاحظ دائما اثناء الكم التغير المستمر للمسافة بين الملاكمين طبقا لأساليب اللكم الخطية لكل منهما وتبعاً للتغير الدائم فى اوضاع اللكم وظروف المباراة حيث يحاول كل لاعب الالتجاء الى المسافة التي يتمكن منها من تنفيذ اساليبه الخطية وأداء مهاراته الهجومية والدفاعية والهجومية المضادة (8 : 287).

١- أجري أحمد سعيد أمين خضر (1) دراسة تحليلية للمهارات الهجومية و فاعليتها علي نتائج مباريات الملاكمة , واشتملت عينة البحث علي (94) مباراة للملاكمين المشتركين في بطولة الجمهورية تحت 17 سنة تم تقسيمهم إلي أوزان خفيفة ومتوسطة و ثقيلة , واستخدم الباحث المنهج الوصفي لملائمته لطبيعة البحث , ومن أهم النتائج ألتى تم التوصل إليها اختلاف النسبة المئوية للمهارات الأكثر استخداماً للأوزان الثلاثة (خفيفة, ومتوسطة, و ثقيلة) و كانت (67,44% , 88 ر 35% , 19,45%) علي التوالي, وكذلك النسبة المئوية للمهارات الأكثر فاعلية للأوزان الثلاثة وكانت (42ر8% , 27ر8% , 26ر8%), علي التوالي وجدت فروق إحصائية بين الفائزين والمهزومين في المهارات الأكثر استخداما وكذلك الأكثر فاعلية لصالح الفائزين.

٢- أجري أحمد سعيد أمين خضر(2) دراسة تحليلية لأماكن الحلقة المختلفة فى الملاكمة بالدورة الأولمبية بأثينا 2004 واشتملت عينة البحث علي (40) مباراة تم اختيارها عشوائيا للملاكمين المشتركين فى البطولة تم تقسيمهم إلي أوزان خفيفة ومتوسطة و ثقيلة , واستخدم الباحث المنهج الوصفي لملاءمته لطبيعة البحث , ومن أهم النتائج التى تم التوصل إليها اختلاف النسبة المئوية للاماكن الأكثر استخداماً على الحلقة للأوزان الثلاثة (خفيفة, ومتوسطة, و ثقيلة). وكذلك تبعا لمدارس اللكم المختلفة.

٣- أجري إسماعيل حامد عثمان (3) دراسة استهدفت التعرف علي المناطق المستهدفة للتسديد في الملاكمة بالمملكة العربية السعودية , واشتملت عينة البحث علي 80 مباراة من مباريات البطولة, مستخدماً المنهج الوصفي , و كانت أهم النتائج أن النسبة المئوية لعدد اللكمات الموجهة إلي منطقة الوجه 80% من مجموع اللكمات التي يقوم بتسديدها الملاكم طويل القامة بينما كانت النسبة المئوية لعدد اللكمات الموجهة إلي منطقة الجذع 20% ويوضح ذلك مدي تجاهل المنطقة الأكبر و هي الجذع.

٤- أجري ضياء الدين محمد العزب (5) دراسة استهدفت التعرف علي نوع المدرسة التي ينتمي إليها الملاكمين المشاركين بالدورة الاولمبية بأتلانتا 1996م , وكذلك التعرف علي نتائج ملاكمي مدارس اللكم المختلفة, مستخدماً المنهج الوصفي , وكانت أهم النتائج تم تحديد الأداء المميز لكل مدرسة وتفوق المدرسة الكوبية في المباريات التي تمت جولاتها الثلاثة.

٥- أجري عاطف مغاوري و محمد عبد العزيز غنيم (6) دراسة استهدفت التعرف علي فاعلية خطط الهجوم و الدفاع خلال جولات المباراة ونتائج المباريات, وأشتملت عينة البحث علي 65 ملاكم , باستخدام المنهج الوصفي, وكانت أهم النتائج استخدام الملاكمين المشاركين بالدورة العربية بتونس 1995م للكلمات المستقيمة والجانبية والصاعدة واستخدام الملاكمين الفائزين للمهارات الهجومية أكثر من المهارات الدفاعية في الجولة الأولى والثانية لإحراز أكبر عدد من النقاط للفوز في المباراة واستخدام المهارات الدفاعية أكثر من المهارات الهجومية في الجولة الثالثة للحفاظ علي فارق النقاط بينهم وبين منافسيهم وان مجموعة ملاكمي الدور النهائي حققت مستوي خططي أفضل من مجموعة ملاكمي الدور التمهيدي.

٦- أجري ياسر محمد عبد الجواد الوراقى (15) دراسة استهدفت التعرف علي خطط اللعب واستراتيجيات الحلقة لمدارس اللكم المختلفة بدورة أتلانتا 1996م وبدورة سيدني 2000م وكذلك دراسة تأثير زمن وعدد الجولات علي خطط اللعب واستراتيجيات الحلقة لمدارس اللكم المختلفة ونتائج المباريات , وبلغت عينة البحث 360 مباراة للدورتين أبتداء من دور 16, مستخدماً المنهج الوصفي , وكانت أهم النتائج وجود أكثر من مدرسة لكم داخل الفريق الواحد وكذلك ظهر الاختلاف في خطط اللعب واستراتيجيات الحلقة بعد تغير زمن وعدد الجولات وكان لهذا التغير أثره البالغ علي نتائج المباريات وكذلك تفوق ملاكمي المدرسة الكوبية في مباريات الفوز في الدورتين كما حقق ملاكميها المركز الأول في الدورتين في ترتيب الميداليات بمقارنتها بالمدارس الأخرى.

٧- أجري عبد الفتاح فتحي خضر, يحيي السيد إسماعيل الحاوي (10) دراسة استهدفت التعرف علي التقنيات الدفاعية المستخدمة لدي ملاكمي الدرجة الأولى, وأيضاً التعرف علي مدي فاعلية كل نوع من أنواع التقنيات الدفاعية المستخدمة, , وأشتملت عينة البحث علي (72) ملاكم من ملاكمي الدرجة الأولى, باستخدام المنهج الوصفي ومن أهم النتائج التأثير الإيجابي لفاعلية التكنيك الدفاعي المستخدم علي نتائج المباريات.

٨- أجري عاطف مغاوري شعلان, محمد عبد العزيز غنيم (6) دراسة استهدفت التعرف علي أكثر أنواع اللكمات استخداماً في مباراة الملاكمة بجولاتها الثالثة, واشتملت عينة البحث علي(84) ملاكم من الملاكمين المشتركين في بطولة منطقة الجيزة, باستخدام المنهج الوصفي, ومن أهم النتائج تفوق اللكمة المستقيمة اليسري في زيادة عدد اللكمات الصحيحة والمؤثرة عن اللكمة المستقيمة اليميني في مسافتي اللكم الطويلة و المتوسطة وكذلك باقي أنواع اللكمات المنحنية.

اهداف البحث:

تأسيسا على ما سبق تحددت اهداف الدراسة في الاتي:

- 1- التعرف على نسبه الاداءات الهجومية المضادة للأداءات الهجومية لفريق الجزائر المشارك ببطولة افريقيا المؤهلة للأولمبياد 2020.
- 2- التعرف الاختلافات في استخدام الهجوم المضاد بشقية الجوابي والمقابل تبعا لفئات موازين التنافس وجولات المباريات واماكن اللكم على الحلقة خلال الأدوار النهائية ببطولة افريقيا المؤهلة للأولمبياد 2020.

فروض البحث:

- 1- قد تزيد نسبة نسبه الاداءات الهجومية المضادة للأداءات الهجومية لفريق الجزائر المشارك ببطولة افريقيا المؤهلة للأولمبياد 2020 عن نسبة 50 / 1
- 2- قد توجد اختلافات في استخدام الهجوم المضاد بشقية الجوابي والمقابل تبعا لفئات موازين التنافس وجولات المباريات واماكن اللكم على الحلقة خلال الأدوار النهائية ببطولة افريقيا المؤهلة للأولمبياد 2020.

إجراءات البحث:

منهج البحث: استخدم الباحث المنهج الوصفي (تحليل المحتوى) لملائته لطبيعة الدراسة وأهدافها.
عينة البحث: اشتملت عينة البحث علي (56) مباراة اختيرت عمدا من دور الثمانية وحتى النهائي لكافة الفئات الوزنية المشاركة بالبطولة بما يشمل (15) مباراة للاعبين فريق الجزائر المؤهلين (91+,52,75,81,91) المشاركين ببطولة افريقيا - السنغال خلال الفترة من 2020/2/29-20 .
تحليل محتوى المباريات:

ولتحليل محتوى المباريات عينه الدراسة قيد البحث فقد قام الباحث بتصميم استمارة ملاحظه لتفريغ بيانات المباريات وقد تم عرضها على الخبراء للتأكد من صلاحيتها للاستخدام في الدراسة وقد تم تفريغ محتوى المباريات بمراعاة ضبط الملاحظة من خلال الاستعانة بعدد 2 من المتخصصين بمجال الملاكمة (مدربين و اعضاء هيئة تدريس بكلية تربيه رياضيه للبنين جامعه الإسكندرية شعبه ملاكمه بالإضافة الى الباحث

لتأكيد نسبة الاتفاق حيث اشارت عفاف عبد الكريم (9) إلي أنه يجب ألا تقل نسبة الاتفاق عن 70% و التي تعبر عن ثبات الملاحظة.

عرض ومناقشه النتائج :

جدول (1)

تحليل الاداءات الهجومية والهجومية المضادة لفريق الجزائر

ن = 15

مسافات اللكم			أماكن الاداء			الاوزان			الجولات							
قصيرة	متوسطة	طويلة	حبال	اركان	وسط	الثقيلة	المتوسطة	الخفيفة	الثالثة	الثانية	الاولى					
65	86	95	84	53	109	131	64	51	71	81	94	لكمات فردية	هجوم مباشر	الاداءات الهجومية		
83	104	113	117	89	84	154	76	67	86	112	102	لكمات زوجية				
79	88	56	60	79	84	102	57	64	62	86	75	مجموعات لکم				
227	278	264	261	221	287	387	200	182	219	279	271	المجموع الكلي				
21	38	49	35	41	32	64	18	26	35	32	41	لكمات فردية	هجوم مركب		الاداءات الهجومية	
39	47	33	32	41	46	68	25	26	41	46	32	لكمات زوجية				
24	27	19	21	26	23	45	12	13	23	29	18	مجموعات لکم				
84	112	101	88	108	101	177	55	65	99	107	91	المجموع الكلي				
311	390	365	349	329	388	564	255	247	318	386	362	المجموع الكلي للاداءات الهجومية		الاداءات الهجومية المضادة		
56	62	75	60	48	85	117	41	25	52	65	76	لكمات فردية	هجوم مضاد جوابي			الاداءات الهجومية المضادة
70	86	64	81	71	68	137	39	44	60	79	81	لكمات زوجية				
52	66	59	51	59	67	113	36	28	56	70	51	مجموعات لکم				
178	214	198	192	178	220	367	116	107	168	214	208	المجموع الكلي				
39	47	54	53	49	38	84	26	30	38	53	49	لكمات فردية	هجوم مضاد مقابل		الاداءات الهجومية المضادة	
34	43	39	38	37	41	69	25	22	36	49	31	لكمات زوجية				
27	31	24	19	37	26	41	24	17	30	32	20	مجموعات لکم				
100	121	117	110	123	105	194	75	69	104	134	100	المجموع الكلي				

278	335	315	302	301	325	561	191	176	272	348	308	المجموع الكلي للأداءات الهجومية المضادة
%89	%85	%86	%86	%91	%83	%98	%74	%71	%85	%90	%85	نسبة الأداءات الهجومية المضادة للأداءات الهجومية

يوضح جدول (1) والخاص بتحليل الأداءات الهجومية والهجومية المضادة لفريق الجزائر المشارك ببطولة افريقيا المؤهلة للأولمبياد 2020 ان المجموع الكلي للأداءات الهجومية والتي تعبر عن اداءات الهجوم المباشر والهجوم المركب وهو الهجوم الذي يسبقه اداءات خداع او تعديل المسافة او تطوير الهجوم بعد الهجوم المباشر خلال جولات المباريات جاءت بقيم 362 خلال الجولة الأولى و 386 خلال الجولة الثانية و 318 خلال الجولة الثالثة مما يوضح ان الجولة الثانية كانت دائما الأهم خلال أداء المهارات الهجومية والتي تعبر عن منطقية الأداء حيث دائما ما تمثل بدايات الجولة الأولى الاستكشاف ودراسة المنافس بينما تكون الجولة الثالثة للاحتفاظ بتقدم النتيجة او تعزيزها دون المخاطرة بالتعرض لتلقى لكمات بينما اظهر التحليل للفئات الوزنية ان إجمالي الأداءات الهجومية للأوزان الخفيفة والتي تمثلت في وزن 52 كجم كانت 247 بينما كانت الاداءات لفئة الاوزان المتوسطة التي تمثلت في وزن 75 كم 255 وكانت إجمالي الاداءات الهجومية لفئة الاوزان الثقيلة (81-91-91+) كجم بإجمالي 564 وكانت نتائج الاداءات الهجومية تبعا لاماكن اللكم على الحلقة 388 لمنطقة وسط الحلقة و 329 لمنطقة الأركان وإجمالي 349 لمنطقة الحبال وهو ما يوضح ان اللاعبين يفضلون الأداء وتنفيذ الجمل الفنية بمنطقة وسط الحلقة لما تتيحه من إمكانية تعديل الأداء والمناورة خلال تنفيذ جمل اللكم التكتيكية وكذا اتاحة البدائل المتنوعة من اشكال اللكم فضلا عن توافر الأمان عن طريق الابتعاد عن ضغوط المنافس والتي تزيد في منطقة اركان الحلقة ومنطقة الحبال .

كما جاءت نتائج الاداءات الهجومية تبعا لمسافات اللكم بواقع 365 من المسافة الطويلة و 395 من المسافة المتوسطة و 311 من المسافة القصيرة وهو ما يوضح ان فاعلية الأداء الهجومي واعلى تكرار للهجوم يكون من المسافة المتوسطة لما تتيحه هذه المسافة من إمكانية تنفيذ كافة اللكمات سواء اللكمات الطويلة او اللكمات القصيرة وكذلك تعتبر المسافة المتوسطة هي المسافة التي يتم تنفيذ اغلب مجموعات اللكم الفنية خلالها للاعبين المستوى العالي.

كما أوضح الجدول ان المجموع الكلي للأداءات الهجومية المضادة سواء الجوابية او المقابلة خلال الجولات جاءت بإجمالي 308 وبنسبة 85% عند مقارنتها بإجمالي الاداءات الهجومية خلال الجولة الأولى بينما كانت مجموع الاداءات الهجومية المضادة للجولة الثانية 348 وتمثل 90% عند مقارنتها بإجمالي الاداءات الهجومية وجاءت النتائج بواقع 272 وبنسبة 85% بالنسبة للجولة الثالثة. وعند

التعرض لنتائج تحليل الاداءات الهجومية المضادة بجدول (1) تبعا لاماكن الأداء على الحلقة نجد ان منطقة وسط الحلقة كانت 325 وبنسبة 82% وجاءت منطقة اركان الحلقة بقيمة تكرار 301 وبنسبة 91% ومنطقة الحبال 302 وبنسبة 86% في حين أظهرت النتائج بالجدول ان إجمالي الاداءات الهجومية المضادة تبعا لمسافات تطبيق اللكم كانت بإجمالي 315 وبنسبة 86% للمسافة الطويلة وبقيمة 335 وبنسبة 85% للمسافة المتوسطة و278 وبنسبة 89% للمسافة القصيرة.

ومن خلال العرض الجدولي للنتائج تتضح ان اقل نسبة كانت 71% والاعلى كانت 98% مما يعبر عن الاهتمام بأداءات الهجوم المضاد كمكون أساسي ورئيسي خلال اعداد وتدريب اللاعبين تمشيا مع الاتجاه الحديث في تدريب الملاكمة وهو ما يفسر تميز لاعبي فريق الجزائر خلال بطولة افريقيا 2020.

وبتلك النتائج يتحقق الهدف الأول للدراسة بالتعرف على نسبة الاداءات الهجومية المضادة للأداءات الهجومية خلال المباريات ويتحقق الفرض الأول للدراسة بان نسبة الاداءات الهجومية المضادة لفريق الجزائر المشارك ببطولة افريقيا المؤهلة للأولمبياد 2020 تزيد عن نسبة 50% بالنسبة لأجمالي اداءات الهجوم.

جدول رقم (2)

التكرارات والنسبة المئوية للأداءات الهجومية المضادة تبعا لجولات المباريات

ن = 56

الهجوم المضاد المقابل						الهجوم المضاد الجوابي						
الجولات						الجولات						
الجولة الثالثة		الجولة الثانية		الجولة الاولى		الجولة الثالثة		الجولة الثانية		الجولة الاولى		
النسبة المئوية	التكرارات	النسبة المئوية	التكرارات	النسبة المئوية	التكرارات	النسبة المئوية	التكرارات	النسبة المئوية	التكرارات	النسبة المئوية	التكرارات	
36%	152	33%	145	35%	95	44%	264	34%	287	41%	279	لكمات فردية
39%	166	37%	159	42%	116	41%	242	35%	295	38%	253	لكمات زوجية
25%	106	30%	131	23%	62	15%	85	31%	249	21%	142	مجموعات لكم
100%	424	100%	435	100%	273	100%	591	100%	828	100%	674	الاجمالي

ويوضح جدول (2) والخاص بـ التكرارات والنسبة المئوية للأداءات الهجومية المضادة تبعا لجولات المباراة

بالبطولة ان نسب اداءات الهجوم المضاد الجوابي سواء بلجمات فرديه او زوجيه هي الأعلى قيمة خلال الجولة الثانية وبنسب 34% و 35% على التوالي وأيضا اداءات الهجوم المضاد المقابل كانت الجولة الثانية هي الأهم في المباريات والاعلى قيمة بأجمالي تكرارات بلغت 435 وتغلبت نسبة اللجمات الزوجية المقابلة على اللجمات الفردية ومجموعات اللكم حيث جاءت نسب الاستخدام خلال الجولة الثانية 37% للجمات الزوجية تلتها اللجمات المقابلة الفردية بنسبه 33% ثم مجموعات اللكم الهجومية المضادة المقابلة بنسبة 30% مما يعكس مواكبه اساليب التدريب المتبعة خلال اعداد اللاعبين(عينه الدراسة) والذي يعد تغيرا جوهريا مواكبا لتعديلات القانون الدولي للملاكمة والذي يعتمد على نظام التقييم في التحكيم للاتجاه الى الاداءات السريعة والجمال الفنية اكثر من الاعتماد على القوة حيث يرى الجاتورى *Br. Al Gotay* انه لابد ان يسير التدريب فى اتجاه طبيعة المنافسة وان يتم فى ظل المعارف والمعلومات التي يمكن استخدامها لتحقيق الفوز (17 : 21) .

جدول رقم (3)

التكرارات والنسبة المئوية للأداءات الهجومية المضادة تبعا للفئات الوزنية

ن = 56

الهجوم المضاد المقابل						الهجوم المضاد الجوابي						
الفئات الوزنية						الفئات الوزنية						
الاوزان الثقيلة		الاوزان المتوسطة		الاوزان الخفيفة		الاوزان الثقيلة		الاوزان المتوسطة		الاوزان الخفيفة		
النسبة المئوية	التكرارات	النسبة المئوية	التكرارات	النسبة المئوية	التكرارات	النسبة المئوية	التكرارات	النسبة المئوية	التكرارات	النسبة المئوية	التكرارات	
33%	117	35%	130	35%	145	39%	243	41%	301	38%	286	لجمات فرديه
42%	147	39%	143	37%	151	37%	228	38%	274	38%	288	لجمات زوجية
25%	90	26%	96	28%	113	24%	146	21%	153	24%	177	مجموعات لکم
100%	354	100%	369	100%	409	100%	617	100%	728	100%	750	الاجمالي

ويوضح جدول (3) والخاص بـ التكرارات والنسبة المئوية للأداءات الهجومية المضادة تبعا للفئات الوزنية الخفيفة والمتوسطة والثقيلة ازدياد نسبه تنفيذ اللجمات الفردية والزوجية سواء للهجوم المضاد الجوابي و الهجوم المضاد المقابل لكافة الفئات الوزنية وخاصة عند مقارنتها بقيم تنفيذ مجموعات اللكم الهجومي المضاد الجوابي او المقابل وعلى الرغم من اراء العلماء مثل دوج ورنر *Doug Werner* ان الفئات الوزنية

تصبع الملامكين بشكل ونمط وأسلوب يميز الأداء حيث يختلف شكل وأسلوب تطبيق اللكمات لدى لاعبي الوزن الخفيف عن الوزن الثقيل وبالتالي تختلف تكتيكات اللكم المستخدمة (21 : 84) وايضا فرانك كورزيل و بيتر واستيل *Frank. Kurzel and peiter Wastel* و دان سكوت *Danna Scott* انه يجب مراعاة اختلاف تدريب الملامكين في الاوزان الخفيفة عن تدريب الملامكين في الاوزان الثقيلة حيث ان متطلبات الأداء خلال المباراة في الاوزان الخفيفة تختلف عنها في الاوزان الثقيلة حيث تتسم الاوزان الثقيلة بالاعتماد على القوة وتطبيق اللكمات من المسافات المتوسطة والقريبة بينما يتميز ملاكمي الاوزان الخفيفة بالتحركات السريعة وتنفيذ اللكمات من المسافات الطويلة (22 : 44) (20 : 51) يرى الباحث ان تكتيكات وتكتيكات الهجوم المضاد قد تتشابه الى حد كبير خلال تدريب و اعداد الفئات الوزنية المختلفة لان الهجوم المضاد بشقيه الجوابي والمقابل يعتمد في المقام الأول على سرعة الاستجابة الحركية وعلى الرغم من اتفاق الباحث مع اراء العلماء السابقة خلال التخطيط والتدريب في الملاكمة لأعداد الفرق واهميه اختلاف شكل وحمل واتجاه التدريب تبعا للفئة الوزنية الا ان خلال الاعداد والتدريب على الاداءات الهجومية المضادة تتشابه الى حد كبير تكتيكات الهجوم المضاد والتي تكون خلالها الاستجابة الحركية هي المكون الرئيسي للاطار الخطى للجمل الفنية فضلا عن التوقيت ومكان تنفيذ تلك الجمل على الحلقة وأيضا نمط وطبيعة المنافس . لذا يظهر جدول (3) والخاص ب التكرارات والنسبة المئوية للأداءات الهجومية المضادة تبعا للفئات الوزنية الخفيفة والمتوسطة والثقيلة تقارب النسب مما يعبر عن التطور في شكل ونمط المباريات وخاصة في فئة الاوزان الثقيلة والتي اتجهت الى الاعتماد على السرعة بقدر الاعتماد على القوة.

جدول رقم (4)

التكرارات والنسبة المئوية للأداءات الهجومية المضادة تبعا لاماكن الأداء على الحلقة

ن = 56

الهجوم المضاد المقابل						الهجوم المضاد الجوابي						
اماكن الحلقة						اماكن الحلقة						
منطقة الحبال		منطقة الاركان		وسط الحلقة		منطقة الحبال		منطقة الاركان		وسط الحلقة		
النسبة المئوية	التكرارات	النسبة المئوية	التكرارات	النسبة المئوية	التكرارات	النسبة المئوية	التكرارات	النسبة المئوية	التكرارات	النسبة المئوية	التكرارات	
30%	95	29%	100	27%	97	35%	235	43%	281	41%	314	لكمات فردية
44%	144	41%	141	43%	156	43%	289	31%	204	39%	297	لكمات زوجية
26%	86	30%	104	30%	109	22%	149	26%	171	20%	156	مجموعات لكم

الاجمالي	767	%100	656	%100	673	%100	362	%100	345	%100	325	%100
----------	-----	------	-----	------	-----	------	-----	------	-----	------	-----	------

ويوضح جدول (4) والخاص بـ التكرارات والنسبة المئوية للأداءات الهجومية المضادة تبعا لاماكن الأداء على الحلقة ارتفاع قيم تكرارات الأداء للهجوم المضاد الجوابي والهجوم المضاد المقابل بمنطقة وسط الحلقة حيث جاءت قيم تكرارات تنفيذ الهجوم المضاد الجوابي بإجمالي 767 وكانت إجمالي تكرارات تنفيذ الهجوم المضاد المقابل بوسط الحلقة 362 وقد جاءت منطقة الحبال المنطقة الثانية في الأهمية لتنفيذ الهجوم المضاد الجوابي بينما كانت منطقة الأركان هي المنطقة الثانية في الترتيب للهجوم المضاد المقابل ويرجع الباحث تلك النتائج الى اسلوب اعداد الفرق (عينه الدراسة) فنيا وخطيا حيث يتبنى الباحث تخمين اعتماد اعداد اللاعبين على تلك الأماكن في الحلقة تحسبا لمواجهة لاعبين خلال البطولة قد يتسبب تنفيذ اللكمات معهم الى اصابه اللاعبين ولذلك سبق الاعداد لتغيير شكل الاداء والتكتيك تمشيا مع التعديلات الجديدة بالقانون الدولي للملاكمة حيث يتفق هذا الرأي مع بيلي فين جان *Billy Finegan* في ان اللكمات الفرديه والزوجية المستخدمة من مسافات طويلة والتي غالبا ما تكون بمنطقة منتصف الحلقة تعتبر احسن الوسائل استخداما لتسجيل نقاط مع الحفاظ على عامل الامان وهي غالبا الأكثر استخداما عند التمهيد للأداءات التكتيكية لدى المستوى العالي بنفس نسبة استخدامها لدى المبتدئين تحقيقا للتنافس بأمان من الإصابة (16 : 45) كما يؤكد كرستي هالبرت *Christy Halbert* ان التنافس خلال مباريات الملاكمة يعتمد بقدر كبير على مدى تفهم اللاعب ومدربه لطبيعة المنافسة وان تحقيق الفوز في مباريات الملاكمة يعتمد بقدر كبير على الاعداد الخطي للاعب والدراسة الجيدة لمدربه لأسلوب ونقاط ضعف وقوه المنافس التي يمكن استخدامها خلال المباراة (19 : 65) .

كما يؤكد مايكل اونيل *R. Michael Onello* انه عند تدريب الملاكمين ذوى المستوى العالي يعتمد تحقيق الفوز على مدى ادراك اللاعب والمدرّب لطبيعة واسلوب المنافس وطبيعة المنافسة حتى يتم وضع التكتيكات المناسبة والمرجح استخدامها بهدف التفوق عليه (25:37).

جدول رقم (5)

التكرارات والنسبة المئوية للأداءات الهجومية المضادة تبعا لمسافات اللكم

ن = 56

الهجوم المضاد المقابل						الهجوم المضاد الجوابي						
مسافات اللكم على الحلقة						مسافات اللكم على الحلقة						
المسافة القصيرة		المسافة المتوسطة		المسافة الطويلة		المسافة القصيرة		المسافة المتوسطة		المسافة الطويلة		
النسبة المئوية	التكرارات	النسبة المئوية	التكرارات	النسبة المئوية	التكرارات	النسبة المئوية	التكرارات	النسبة المئوية	التكرارات	النسبة المئوية	التكرارات	
%33	128	%35	143	%35	121	%38	212	%39	291	%42	327	لكمات فردية
%37	143	%39	159	%41	139	%35	197	%37	281	%40	312	لكمات زوجية
%30	112	%26	106	%24	81	%27	151	%24	182	%18	143	مجموعات لكم
%100	383	%100	408	%100	341	%100	560	%100	753	%100	782	الاجمالي

ويوضح جدول (5) والخاص بالتكرارات والنسبة المئوية للأداءات الهجومية المضادة تبعا لمسافات اللكم ارتفاع نسب استخدام مسافة اللكم الطويلة عند تطبيق اللكمات الفردية واللكمات الزوجية بقيمة %39 و %37 على التوالي مقابل استخدام مجموعات اللكم للهجوم المضاد الجوابي جاءت بعدها مسافات اللكم المتوسطة فكانت بقيمة %24 بينما كانت نتائج الهجوم المضاد المقابل تظهر أهمية المسافة المتوسطة بقيمة 408 تكرر النصيب الأكبر خلالها للكمات الزوجية واللكمات الفردية بنسب %39 و %35 على التوالي وتظهر تلك النتائج ازدياد الاعتماد على مسافة اللكم المتوسطة مما يعكس تقارب اسلوب التدريب والذي يعكس بدوره اتجاه التدريب فى الاستعداد لمجابهة انماط واشكال التنافس مع لاعبي *World Series of Boxing (WSB)- AIBA Professional Boxing (APB)* طبقا للاتجاه الحديث فى الاتحاد الدولي للملاكمة *International Boxing Association* ونسبه تمثيل الملاكمين المحترفين فى الاولمبياد القادم حيث ان مسافات اللكم المتوسطة تمثل اهميه بالغه عند تطبيق الاداءات التكتيكية للاعبى الملاكمه المحترفين حيث يتفق كلا من *Mark Hatmaker and Doug Werner* و *Rakesh Sondhi and Tommy* طومسون

Thompson على ان مسافات اللكم المتوسطة هي المسافات التي تمثل اعلى فعالية عند تنفيذ تكتيكات اللكم المختلفة وان الملاكم خلال هذه المسافة يقع تحت ضغط دائم من المنافس يستلزم العديد من المهارات والخبرات والتدريب (23 : 35) (24 : 56) . ويرى الباحث ان مسافة اللكم المتوسطة وما تمثله من اهمية بالغه خلال تنفيذ المهارات الهجومية فأنها تعرض اللاعب لتلقى العديد من اللكمات المقابلة حيث يقع كل لاعب فى مدى لكمات منافسه خلال هذه المسافة مما يستلزم الاعداد الجيد والتطوير الدائم لتكتيكات وتكتيكات اللكم للاعب خلال مراحل اعداده كما يرى الباحث ان تلك المسافات تمثل المسافات الاكثر استخداما خلال مباريات المحترفين وان أكثر اللكمات القاضية تحدث من هذه المسافات ونظرا لما تتميز به نزالات المحترفين من قوة وتركيز على تنفيذ المهارات الهجومية والهجومية المضادة من هذه المسافات فأن نتائج جدول (2) تعكس مدى استعداد لاعبي الأدوار النهائية بالبطولة لمجابهه انماط واشكال التنافس خلال الأولمبياد القادم فى ظل مشاركته الاعبين المحترفين فى البطولة

جدول رقم (6)

تحليل الاداءات الهجومية والهجومية المضادة للاعبين الحاصلين على المركز الأول

ن = 8

مسافات اللكم			أماكن الاداء			الاوزان			الجولات					
قصيرة	متوسطة	طويلة	حبال	اركان	وسط	الثقيلة	المتوسطة	الخفيفة	الثالثة	الثانية	الاولى			
44	46	51	62	26	53	41	46	54	47	43	51	لكمات فردية	هجوم مباشر	الاداءات الهجومية
38	58	62	72	40	46	39	53	66	41	55	62	لكمات زوجية		
50	42	26	30	46	42	41	42	35	42	43	33	مجموعات لكم		
132	146	139	164	112	141	121	141	155	130	141	146	المجموع الكلي		
13	19	30	14	19	29	17	20	25	21	19	22	لكمات فردية	هجوم مركب	الاداءات الهجومية
17	23	28	19	16	33	19	22	27	24	26	18	لكمات زوجية		
11	13	20	9	16	19	13	16	15	15	19	10	مجموعات لكم		
41	55	78	42	51	81	49	58	67	60	54	50	المجموع الكلي		
173	201	217	206	163	222	170	199	222	190	195	196	المجموع الكلي للاداءات الهجومية		
23	37	42	25	32	45	15	39	48	26	35	41	لكمات فردية	هجوم مضاد جوايي	الاداءات الهجومية المضادة
29	52	40	30	49	42	33	38	50	31	42	48	لكمات زوجية		
27	41	32	23	46	31	26	36	38	28	40	32	مجموعات لكم		
79	130	114	78	127	118	74	113	136	85	117	121	المجموع الكلي		
19	35	24	22	20	36	23	24	31	22	30	26	لكمات فردية	هجوم مضاد مقابل	الاداءات الهجومية المضادة
24	34	22	19	26	35	20	26	34	23	28	29	لكمات زوجية		
22	25	16	16	19	28	13	21	29	24	26	13	مجموعات لكم		
56	94	62	57	65	99	56	71	94	69	84	68	المجموع الكلي		
144	224	176	135	192	217	130	184	230	154	201	189	المجموع الكلي للاداءات الهجومية المضادة		

0.83	1.1	0.81	0.65	1.1	0.97	0.76	0.92	1.0	0.81	1.1	0.96	نسبة الاداءات الهجومية المضادة للاداءات الهجومية
------	-----	------	------	-----	------	------	------	-----	------	-----	------	--

يوضح جدول (6) والخاص بتحليل الاداءات الهجومية والهجومية المضادة للاعبين الحاصلين على المركز الأول والميدالية الذهبية ببطولة افريقيا المؤهلة لأولمبياد 2020 ان المجموع الكلى للاداءات الهجومية والتي تعبر عن اداءات الهجوم المباشر والهجوم المركب خلال جولات المباريات جاءت بقيم 196 خلال الجولة الأولى 195 خلال الجولة الثانية 190 خلال الجولة الثالثة مما يوضح تميز اللاعبين بتقارب نتائج التحليل والذي يعبر عن ارتفاع المستوى وثبات الأداء خلال جولات المباريات بينما اظهر التحليل للفئات الوزنية ان إجمالي الاداءات الهجومية لأوزان الخفيفة كانت 222 وهي القيمة الأعلى للتكرارات بينما كانت الاداءات لفئة الاوزان المتوسطة 199 وكانت إجمالي الاداءات الهجومية لفئة الاوزان الثقيلة بإجمالي 170 وكانت نتائج الاداءات الهجومية تبعا لاماكن اللكم على الحلقة 222 لمنطقة وسط الحلقة وهي اكثر اماكن الحلقة استخداما لتنفيذ الاداءات الهجومية 163 لمنطقة الأركان وإجمالي 206 لمنطقة الحبال وهو ما يوضح ان اللاعبين يفضلون الأداء وتنفيذ الجمل الفنية بمنطقة وسط الحلقة لما تتيحه من إمكانية تعديل الأداء والمناورة خلال تنفيذ جمل اللكم التكتيكية وكذا اتاحة البدائل المتنوعة من اشكال اللكم فضلا عن توافر الأمان عن طريق الابتعاد عن ضغوط المنافس والتي تزيد في منطقة اركان الحلقة ومنطقة الحبال .

كما جاءت نتائج الاداءات الهجومية تبعا لمسافات اللكم بواقع 217 من المسافة الطويلة 201 من المسافة المتوسطة 173 من المسافة القصيرة وهو ما يوضح ان فاعلية الأداء الهجومي واعلى تكرار للهجوم يكون من المسافة المتوسطة لما تتيحه هذه المسافة من إمكانية تنفيذ كافة اللكمات سواء اللكمات الطويلة او اللكمات القصيرة وكذلك تعتبر المسافة المتوسطة هي المسافة التي يتم تنفيذ اغلب مجموعات اللكم الفنية خلالها للاعبين المستوى العالي .

كما أوضح الجدول ان المجموع الكلى للاداءات الهجومية المضادة سواء الجوابية او المقابلة خلال الجولات جاءت بإجمالي 189 وبنسبة 96% عند مقارنتها بإجمالي الاداءات الهجومية خلال الجولة الأولى بينما كانت مجموع الاداءات الهجومية المضادة للجولة الثانية 201 وتمثل 101% عند مقارنتها بإجمالي الاداءات الهجومية وجاءت النتائج بواقع 154 وبنسبة 81% بالنسبة للجولة الثالثة. وعند التعرض لنتائج تحليل الاداءات الهجومية المضادة بجدول (1) تبعا لاماكن الأداء على الحلقة نجد ان منطقة وسط الحلقة كانت 217 وبنسبة 97% وجاءت منطقة اركان الحلقة بقيمة تكرار 192 وبنسبة 102% ومنطقة الحبال 135 وبنسبة 65% في حين أظهرت النتائج بالجدول ان إجمالي الاداءات

الهجومية المضادة تبعا لمسافات تطبيق اللكم كانت إجمالي 176 وبنسبة 81% للمسافة الطويلة وبقية 224 وبنسبة 101% للمسافة المتوسطة 144 وبنسبة 83% للمسافة القصيرة. ومن خلال العرض الجدولي للنتائج تتضح ان اقل نسبة كانت 65 % والاعلى كانت 102% مما يعبر عن الاهتمام بأداءات الهجوم المضاد كمكون أساسي ورئيسي خلال اعداد وتدريب اللاعبين. ويعطى بعض المباريات طابع المباريات القائمة على الاعداد الخطى بما يسمى مباريات الهجوم المضاد تمشيا مع الاتجاه الحديث في تدريب الملاكمة وهو ما وهو ما يغير الاعتقاد القديم والسائد بان القارة الافريقية وبطوله الكونفدرالية المؤهلة هي أسهل طرق ومحطات التأهل للأولمبياد وخاصة عند مقارنتها ببطولة اسيا وبطوله أوروبا او الأمريكتين كبطولات قارية مؤهلة للمشاركة في الاولمبياد. وتعطى هذه النتائج مؤشرا لما أصبحت عليه رياضة الملاكمة في قاره افريقيا وارتقاء وتقدم الاعداد والتدريب للاعبين بالقاره. وبتلك النتائج والعرض الجدولي لبيانات التحليل والدراسة يتحقق الهدف الثاني للدراسة بالتعرف الاختلافات فى استخدام الهجوم المضاد بشقية الجوابي والمقابل تبعا لفئات موازين التنافس وجولات المباريات واماكن اللكم على الحلقة خلال الأدوار النهائية ببطولة افريقيا المؤهلة للأولمبياد 2020. وتحقق الفرض الثاني للدراسة بوجد اختلافات فى استخدام الهجوم المضاد بشقية الجوابي والمقابل تبعا لفئات موازين التنافس وجولات المباريات واماكن اللكم على الحلقة خلال الأدوار النهائية ببطولة افريقيا المؤهلة للأولمبياد 2020.

الاستنتاجات

فى حدود عينه الدراسة ونتائجها والمنهج المستخدم أمكن للباحث التوصل الى الاستنتاجات التالية:

- ١- أظهرت الدراسة أهمية الهجوم المضاد تمشيا مع الاتجاه الحديث في التدريب في الملاكمة.
- ٢- زادت نسبة اسهام الهجوم المضاد في فاعلية الأداء والتي ظهرت في ارتفاع نسب الهجوم المضاد الى نسب الاداءات الهجومية.
- ٣- أصبحت تظهر بوضوح تكتيكات اللكم المعتمدة على الهجوم المضاد والتي صبغت المباريات بصغة مباريات الهجوم المضاد.
- ٤- تظهر الاوزان الخفيفة والمتوسطة هي الأعلى في الاعتماد على الهجوم المضاد لما يتطلبه من سرعة استجابة وسرعة تنفيذ الهجوم المضاد خلال المباريات

٥- اتسم أداء ملاكمي الفئات الوزنية الثقيلة خلال البطولة بالاعتماد على المسافات الطويلة والمتوسطة خلال أداء الهجوم المضاد مما يعكس تغير اسلوب التدريب المتبع عن المنهجية التي كانت سائدة بالاعتماد على قوة الاداء والتفوق من خلال الاعتماد على اللكمات القوية من المسافات القصيرة..

٦- ظلت منطقة وسط الحلقة هي أكثر الأماكن التي يتم خلاله تطبيقات الهجوم المضاد لكافة الفئات الوزنية

٧- ادى التغير الجوهري في القانون الدولي للملاكمة الى تغير اسلوب اللكم التطبيقي على الحلقة مما يعكس تطور التدريب في اتجاه فاعليه الاداء وتحقيق الفوز في ضوء تعديلات القانون الدولي .

٨- جاءت بعض نتائج هذه الدراسة مخالفة لدراسات سابقة تمت خلال تطبيق القانون الدولي قبل التعديلات مما يوضح تغير طرق التدريب واساليبه المتبعة خلال التدريب.

التوصيات

- في حدود اجراءات البحث وخصائص عينته يوصى الباحث بما يلي
- ١- الاسترشاد بنتائج الدراسة عند تدريب الملاكمين وخاصة المنتخبات القومية ليتم تنفيذ التدريب طبقا لنسب الأداءات الهجومية المضادة للمدارس العالمية في الملاكمة.
 - ٢- ضرورة تغير طرق واساليب التدريب المتبعة في ضوء تغير القانون.
 - ٣- اجراء المزيد من الدراسات التي تهدف الى تحليل وتفسير الاداءات الفنية والخطية بهدف الاستفادة منها في التدريب.
 - ٤- اجراء بحوث ودراسات على الاثار المترتبة على تعديلات القانون الدولي الخاص بخوض المنافسات بدون واقى راس لفئه الرجال سن 19 - 40 سنه وخاصة البحوث التي تتناول الجانب الوظيفي .

المراجع العربيه

- 1- أحمد سعيد أمين خضر :دراسة تحليلية للمهارات الهجومية وفاعليتها علي نتائج مباريات الملاكمة , بحث ماجستير , غير منشور , كلية التربية الرياضية بمدينة السادات , جامعة المنوفية , (2000م).
- 2- أحمد سعيد أمين خضر : أماكن الحلقة المختلفة فى الملاكمة بالدورة الأولمبية بأثينا 2004م بحث منشور بمجله نظريات وتطبيقات بكلية التربيه الرياضيه للبنين جامعه الاسكندريه . العدد الثالث الثلاثون 2007.
- 3- سامى محب حافظ :تأثير تنمية الرشاقة على مستوى اداء مهارات الملاكمه وبعض المتغيرات الفسيولوجية للبراعم (12: 14 سنه) — رساله دكتوراه غير منشوره كلية التربية .جامعة السويس
- 4- صلاح السيد قادوس : الآسس العلمية الحديثة في رياضة الملاكمة , دار المعارف , القاهرة , (1993م).
- 5- ضياء الدين محمد : دراسة تحليلية لنتائج مدارس اللكم بالدورة الأولمبية بأتلانتا 1996م , بحث منشور , المجلة العلمية المتخصصة للتربية الرياضية , (1998م).
- 6- عاطف مفاوري شعلان : تحديد أكثر أنواع اللكمات اسخداماً في مباراة الملاكمة , المجلة العلمية للتربية الرياضية والرياضة , العدد السادس , (1990م).
- 7- عبد الحميد احمد : الملاكمه . دار النشر للجامعات المصريه - القاهرة 1973
- 8- عبد الرحمن عبد العظيم سيف :دراسه بعض الاساليب الدفاعيه واللكمات المستخدمه من مسافات اللكم المختلفه اثناء المباراه لملاكمى الدرجة الاولى. بحث منشور بمجله نظريات وتطبيقات بكلية التربيه الرياضيه للبنين جامعه الاسكندريه . العدد الثالث عشر 1992.

- 9- عبد الفتاح فتحى المرجع فى الملاكمة . منشأة المعارف . اسكندرية 1996
خضر
- 10- عبد الفتاح فتحى : دراسة تحليلية لبعض التكنيكات الدفاعية المستخدمة لدى ملاكمي
خضر , يحيى السيد الدرجة الأولى , المؤتمر العلمي الأول , المجلد الثاني , كلية التربية
الرياضية للبنات , القاهرة , (1987م).
إسماعيل الحاوي
- 11- عفاف عبد الكريم : دراسة تحليلية للمهارات الأساسية للكرة الطائرة , رسالة دكتوراة ,
غير منشورة , كلية التربية الرياضية للبنات , جامعة الأسكندرية ,
(1990م).
- 12- محمد محمود عبد الدايم : القياس في كرة السلة , دار الفكر العربي , (1984م).
محمد صبحي
حسانين
- 13- محمد عبد العزيز غنيم : دراسة تحليلية لفاعلية خطط الهجوم والدفاع لملاكمي الدول العربية ,
مجلة كلية التربية الرياضية , جامعة طنطا , (1995م).
- 14- محي الدين السعيد : التخطيط لتدريب الملاكمة المصرية في ضوء استخدام الحاسب الآلي
عابد في التحكيم , رسالة دكتوراة , كلية التربية الرياضية للبنين , جامعة
الزقازيق , (1996م).
- 15- ياسر عبد الجواد : دراسة تحليلية لخطط اللعب واستراتيجيات الحلقة لمدارس اللكم في
الوراقى ضوء تغير زمن وعدد الجولات وعلاقتها بنتائج المباريات , رسالة
ماجستير , كلية التربية الرياضية بمدينة السادات , جامعة المنوفية ,
(2002م).

المراجع الاجنبيه

- 16- **Billy Finegan** : *Boxing for Beginners. Courtney Clark Canada 2008.*
- 17- **Br. Al Gotay** *Boxing Basics The Techniques and Knowledge Needed to Excel in the Sport of Boxing Paperback July 22, 2008*
- 18- **Christian Delcourta and Don King** :*Boxing. Universe Publishing, New York. 1997*
- 19- **Christy Halbert** *The Ultimate Boxer: Understanding the Sport and Skills of Boxing Paperback – June, 2003*
- 20- **Danna Scott** : *Boxing The Complete Guide to training and fitness Berklee Publishing Group New York 2000*
- 21- **Doug Werner** :*Boxer’s Start up . Tracks publishing New Yourk 1998.*
- 22- **Frank. Kurzel and peiter Wastel** *Fitness Boxing . Sterling Publishing Co. Inc. New York 1998.*
- 23- **Mark Hatmaker and Doug Werner** *Boxing Mastery: Advanced Technique, Tactics, and Strategies from the Sweet Science . Paperback – October 1, 2009*
- 24- **Rakesh Sondhi and Tommy Thompson** *Advanced Boxing: Training, Skills and Techniques. Paperback – May 1, London 2012.*
- 25- **R. Michael Onello** :*Boxing Advantech Tactic and strategy .*

