

تأثير برنامج تعليمي ذاتي باستخدام منصة الكترونية Balet lessons at home على تعلم بعض مهارات الباليه فى ظل جائحة كورونا (Covid 19)

أ.م.د/ رانيا عطية رمضان عطية

قسم التمرينات والجمباز والتعبير الحركي، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الزقازيق.

المقدمة ومشكلة البحث:

يشهد لهذا العصر بأنه عصر التقدم التكنولوجي الذي غمر مختلف مجالات الحياة وميادينها بصفة عامة ومجالات التعليم والتعلم بصفة خاصة على اعتبار أن التعليم جزء لا يتجزأ من الأمن القومي للشعوب وأن المؤسسات التعليمية هي الأمل في صنع المستقبل مما جعل التعليم أحد الاستراتيجيات الهامة لتطوير المجتمع ، وتكنولوجيا التعليم ليست مجرد مظهر عصرى أو اقتناء للأجهزة التعليمية ولكن تطورت بصورة تناسب تطور العصر مما أثر بصورة فعالة فى العملية التعليمية .

والتعليم الالكتروني طريقة للتعليم الحقيقى تستخدم فيها آليات وتقنيات الاتصال الحديثة ، وتقنية المعلومات المبنية حول الحاسب الإلى وشبكاته ووسائطه المتعددة من " صوت ، صورة ، أشكال ، رسومات ، لقطات فيديو - مكتبات الكترونية ، بوابات الانترنت " والتي تتميز بروابط الاتصال بينها ، وهذه التقنيات ليست منفصلة ولكنها مجموعة متداخلة التفاعل بين الأجهزة والبرامج ، وأنظمة التعليم تستخدم جميعها فى تطبيقات تعليمية . (١٢ : ٧٧ ، ١٥ : ٩٢)

ويسعى الخبراء والمتخصصين فى ميدان المناهج وطرق التدريس إلى التوصل لاستراتيجيات وطرق وأساليب تساعد المعلم على إدارة الموقف التعليمى بنجاح ، وقد بدأ الإهتمام بتطبيق إستراتيجيات التعلم الجديدة كاتجاه للتغلب على نمطية الأساليب التقليدية ولتطوير دور المتعلم ومشاركته فى الموقف التعليمى ولتحويله من وسيلة اتصال ذات إتجاه واحد إلى وسيلة اتصال ذات اتجاهين. (١١ : ٢٣) (١٨ : ١٩١)

وفى ظل الظروف الحرجة التى يمر بها العالم بسبب انتشار فيروس كورونا المستجد (كوفيد-19) اضطرت أغلب الدول إلى إغلاق المدارس والجامعات للحد من انتشار الوباء وخلال ليلة وضحاها تحول ما يقارب من ١,٣٧ مليار طالب من التعليم النظامى التقليدى إلى التعليم عن

بعد أو التعليم من خلال الإنترنت , وخلال هذه الظروف نواجه تحديات كثيرة في جميع القطاعات ومنها قطاع التعليم ولاسيما في عالمنا العربي وتوجهت الدولة في تطبيق التعليم عن بعد أو التعليم عبر الإنترنت. (٢٤)

وقد استعانت بعض الدول بمصادر التعلم والتعليم عن بعد للتخفيف من فقدان التعلم ، إلى التعلم عن بعد كوسيلة للحد من الوقت الضائع في المدارس عبر الإنترنت بالكامل في الصين، وإيطاليا، وفرنسا، وألمانيا، والمملكة العربية السعودية ، ومصر وأيضاً الهواتف المحمولة أو البث التلفزيوني بالإضافة إلى البنية التحتية والاتصال ، تُعد معرفة المدرسين والإداريين بالأدوات والعمليات اللازمة أيضاً عوامل رئيسية في توفير التعلم عن بعد ، حيث ترسل الدروس في منازلهم كواجبات منزلية. (٢٣)

ويشير كل من فوزي الشربيني وعفت الطناوي (٢٠٠٦م) إلى أن التعلم الذاتي هو أحد أساليب التعلم التي يقوم فيها المتعلم بالدور الأكبر في الحصول على المعرفة ويصبح هو محورها والمسيطر على متغيراتها، وهو يفيد المتعلم ويصبح جزءاً من شخصيته لأنه أمر مرتبط بجميع حواسه. (٩ : ٤٣)

ويضيف ديفيد جونسون وروجرتجوانسون (Gonson D &Gonson R ١٩٩٨م) أن المعلم يعتبر داخل موقف التعلم الذاتي هو المصدر الأساسي للمساعدة والتغذية الراجعة والتعزيز والدعم، حيث يتمثل الغرض الأساسي من التعلم الذاتي هو مساعدة الطلاب في تطوير أغراض فردية للوصول إلى هذه الأغراض بطريقتهم الخاصة وفي إطار وتتابع مناسبين لشخصية المتعلم. (٩٦ - ٢١٦)

ويتضح أن التعلم الذاتي هو نمط من التعليم المخطط، المنظم، والموجه ذاتياً يمارس فيه المتعلم النشاطات التعليمية (فردياً) وينتقل من نشاط لآخر متجهاً نحو الأهداف التعليمية المقررة بحرية بالمقدار والسرعة التي تناسبه مستعيناً في ذلك بالتقويم الذاتي وتوجيهات المعلم وإرشاداته حينما يلزم الأمر. (١٠ : ٢٨٦)

وتعد المنصات التعليمية الإلكترونية بيئة تفاعلية لتوظيف تقنيات الويب كونها تجمع بين مميزات أنظمة إدارة المحتوى الإلكتروني وبين شبكات التواصل الاجتماعي مثل الفيس بوك والواتس أب وغيرها ، كما تمكن المنصات التعليمية المعلمين من نشر المحتوى التعليمي والأهداف والواجبات ، وتطبيق الأنشطة التعليمية ، والاتصال بالمتعلمين من خلال تقنيات متعددة وتمكنهم أيضاً من إجراء الاختبارات الإلكترونية وتوزيع الأدوار وتقسيم الطلاب إلى مجموعات عمل ،

وتعمل على تبادل الأفكار والآراء بين المعلم والمتعلم وتتيح لأولياء الأمور التواصل مع المعلم لتحقيق مخرجات تعليمية ذات جودة عالية . (١٩ : ٢٤٥) (٧ : ٢٥)
وتعد المنصة التعليمية إحدى أدوات التكنولوجيا الحديثة التي يمكن استخدامها في العديد من مجالات العملية التعليمية بهدف تسهيل عملية التعليم في ظل ما توفره من خصائص وميزات تساعد في هذا المجال , وتوفر المنصات التعليمية الإلكترونية عدد من الفوائد للعملية التعليمية من خلال ما تتمتع به من خصائص ومقومات , والتي تبرز من خلال توفير إمكانية تصفح شبكات الإنترنت. (٧ : ١٣)

وقد لاحظت الباحثة نتيجة تأثير جائحة كورونا كوفيد-١٩ على النظم التعليمية في جميع أنحاء العالم، ومع إغلاق الجامعات والمدارس في معظم دول العالم بسبب الانتشار الواسع لوباء كورونا أن سارعت العديد من منصات التعليم الإلكتروني لتقديم مئات الدورات على مستويات مختلفة للطلاب والأكاديميين وحتى العاملين في مجالات الصحة أو الفنون الإبداعية , ومن خلال عمل الباحثة بتدريس مقرر التعبير الحركي وفي ظل الظروف التي يمر بها العالم من انتشار كوفيد-١٩ وما ترتب عليه من إيقاف العملية التعليمية تماما خلال موجة انتشار هذا الفيروس حفاظا على الطالبات وقامت الباحثة بدورها التربوي التعليمي في اختيار أسلوب تعليمي ذاتي يتناسب مع ضخامة الحدث الذي تمر به البلاد للحفاظ على سير العملية التعليمية من خلال برنامج تعليمي ذاتي باستخدام منصة الكترونية **Balet lessons at home** على تعلم بعض مهارات الباليه في ظل جائحة كورونا (Covid 19)

أهداف البحث:

يهدف هذا البحث إلى تصميم برنامج تعليمي ذاتي باستخدام منصة الكترونية **Balet lessons at home** على تعلم بعض مهارات الباليه في ظل جائحة كورونا (Covid 19)

فروض البحث:

في ضوء مشكلة البحث وأهدافه تفترض الباحثة الأتي :

- توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسات القبليّة والبعدية لمجموعة البحث التجريبية على تعلم بعض مهارات الباليه ولصالح القياسات البعدية.

- توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسات القبلية والبعديّة لمجموعة البحث الضابطة على تعلم بعض مهارات الباليه ولصالح القياسات البعديّة.

- توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسات البعديّة لمجموعتي البحث التجريبيّة و الضابطة على تعلم بعض مهارات الباليه ولصالح المجموعة التجريبيّة.

مصطلحات البحث:

* المنصات التعليمية :

"بيئة تعليمية تفاعلية توظف تقنية الجيل الثاني للويب , ويتمكن فيها المعلم من نشر الدروس والأهداف ووضع الواجبات المنزلية والدرجات والمناقشات , ويستقبل الرسائل النصية والصوتية".

الدراسات المرجعية :

١- دراسة أشرف أبو الوفا ، شعبان حافظ (٢٠٢٠م) (١) استهدفت فاعلية استخدام منصة تعليمية الكترونية لتدريس مقرر التربية الرياضية والمعسكرات في التحصيل المعرفي والدافعية للتعلم لدى طالبات شعبة الطفولة بكلية التربية ، استخدم الباحثان المنهج التجريبي ، تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية من طالبات الفرقة الثانية شعبة طفولة المستجدات الذين يدرسون مقرر التربية الرياضية والمعسكرات اشتملت عينة البحث الأساسية(١٣٠) طالبة ، واستعان الباحثان بعدد (١٠) طالبات من نفس مجتمع البحث وخارج عينة البحث الأساسية ، وكانت أهم النتائج استخدام المنصة التعليمية الالكترونية Schoology تعمل على زيادة مشاركة المتعلمات في اكتساب المعرفة ويزيد من دافعيتهن للتعلم .

٢- دراسة أيمن عبد الباري ، إيمان عبد الحليم (٢٠٢٠م) (٢) استهدفت التعرف على تأثير برنامج تعليمي باستخدام المنصة التعليمية على نواتج التعلم المهارية في الكرة الطائرة لطالبات كلية التربية الرياضية ، استخدم الباحثان المنهج التجريبي ، تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية من طالبات الفرقة الرابعة بكلية التربية الرياضية جامعة مدينة السادات والبالغ عددهن (٩٦) طالبة ، تم تقسيمهن لمجموعتين إحداها تجريبية والأخرى ضابطة ، قوام كلا منهما (٢٥) طالبة ، وكانت أهم النتائج أن استخدام المنصة التعليمية الالكترونية لها تأثير ايجابي على تحسين نواتج التعلم وأيضاً على المستوى المهارى للمهارات

٣- دراسة تامر عرفه (٢٠٢٠م) (٣) استهدفت الاستخدامات التربوية للمنصات التعليمية وعلاقتها بالإعداد المهني لمعلمي ومعلمات التربية الرياضية في ظل جائحة ،استخدم الباحث المنهج الوصفي، وتألف مجتمع البحث من معلمي ومعلمات التربية الرياضية المقيدون بتوجيه التربية الرياضية بمحافظة القليوبية للعام الدراسي (٢٠١٩-٢٠٢٠م) بالإدارات التعليمية (بنها – القناطر الخيرية – الخانكة – طوخ – شبين القناطر – الخصوص – قليوب – شرق شبرا الخيمة – العبور – قها – غرب شبرا الخيمة – كفر شكر) ، وعددهم (٧٢١) معلم ومعلمة، وقد تم اختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية وعددهم (٧٠٠) معلم ومعلمة، وقد تم تصنيف العينة إلى أساسية بالغ قوامها (٦٠٠) معلم ومعلمة، واستطلاعية بلغ قوامها (١٠٠) معلم ومعلمة وكانت أهم النتائج وجود علاقة ارتباطية طردية دالة احصائياً عند مستوى معنوية ٠,٠٥ بين الاستخدامات التربوية للمنصات التعليمية والاعداد المهني لمعلمي ومعلمات التربية الرياضية

٤- دراسة محمد الشرقاوي، محمود الجمال (٢٠٢٠م) (١٤) دور منصات التعلم الإلكترونية علي تنمية قدرات التفكير الابتكاري وسرعة التعلم و التحصيل المعرفي في مقرر تحكيم رياضات المضرب في ظل انتشار جائحة كورونا(Covid 19) إستخدم الباحثان المنهج التجريبي ، على عينة قوامها (٢٤) طالباً بالفرقة الثالثة بكلية التربية الرياضية بنين بالزقازيق , تم تقسيمهم إلى مجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة قوام كل منهما (١٢) طالباً، وكانت أهم النتائج استخدام منصات التعلم الإلكترونية تساهم بدلالة إحصائية في تحسين التفكير الإبتكاري و مستوى التحصيل المعرفي لمقرر تحكيم رياضات المضرب.

٥- دراسة هدى حسن (٢٠٢٠م) (١٧) استهدفت واقع استخدام أعضاء هيئة تدريس مقرر الكاراتية للمنصات التعليمية الإلكترونية الافتراضية ببعض كليات التربية الرياضية ، استخدمت الباحثة المنهج الوصفي"الدراسات المسحية" لمناسبته لطبيعة هذه الدراسة، تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية من أعضاء هيئة التدريس شعبة الكاراتيه بكليات التربية الرياضية للبنين والبنات على مستوى جمهورية مصر العربية في العام الجامعي ٢٠١٩/٢٠٢٠م، حيث بلغ بلغت عينة البحث الأساسية (٣٠) عضواً، وكان من أهم النتائج اتفاق جميع أعضاء هيئة تدريس مقرر الكاراتيه على أهمية استخدام المنصات التعليمية الإلكترونية الافتراضية في تدريس مقرر الكاراتيه لطلاب وطالبات ببعض كليات التربية الرياضية في الارتقاء بالعملية التعليمية وجودة التعليم.

٦- دراسة ماك كولاج Mack Cullagh (٢٠٠١م) (٢١) استهدفت التعرف على فاعلية أسلوب النموذج الذاتي وعلاقته بتحسين مستوى الإرسال من أعلى في الكرة الطائرة، استخدم الباحث المنهج التجريبي واشتملت عينة البحث على (١٥) فرداً من المتطوعين على المستوى الجامعي وكانت أهم النتائج أن أسلوب النموذج الذاتي ذو فاعلية في تطوير مستوى المهارات الحركية وكذلك النواحي المعرفية.

٧- دراسة ستارك وماك كولاخ Stark & Mac Keulagh (١٩٩٩م) (٢٢) استهدفت التعرف على تأثير النموذج الذاتي الإيجابي على أداء المبتدئين في السباحة واستخدم الباحثان المنهج التجريبي، على عينة قوامها (٢٨) ناشئ وتم تقسيمهم إلى مجموعتين (تجريبية وضابطة) وأشارت أهم النتائج إلى تأثير النموذج الذاتي الإيجابي إيجابياً في تطوير الأداء المهاري.

٨- دراسة برادلي Bradly (١٩٩٣م) (٢٠) استهدفت التعرف على فاعلية استخدام وضع الأهداف والنموذج الذاتي الإيجابي لتطوير الفاعلية الذاتية على مستوى أداء مهارة الرمية الحرة في كرة السلة واستخدام الباحث المنهج التجريبي على عينة قوامها (٢٠) طالباً تم اختيارهم عشوائياً، وأشارت أهم النتائج أن النموذج الذاتي الإيجابي عمل على تطوير مستوى أداء مهارة الرمية الحرة في كرة السلة.

إجراءات البحث:

منهج البحث :

استخدمت الباحثة المنهج التجريبي ذو (القياس القبلي البعدي) لمجموعتين إحداهما ضابطة ، والأخرى تجريبية ، وذلك ملائمة لطبيعة الدراسة .
 تم اختيار مجتمع البحث بالطريقة العمدية من طالبات الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية للبنات - جامعة الزقازيق للعام الدراسي (٢٠١٩م - ٢٠٢٠م) ، وبلغ قوام مجتمع البحث الكلي (٨٠٠) طالبة ، حيث تم استبعاد الطالبات المحولات والطالبات المشاركات في أبحاث أخرى ، وتم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية حيث بلغ عددهن (٧٠) طالبة ، وتم تقسيمهن إلى (٣٠) طالبه للمجموعة الضابطة والتي يطبق عليها أسلوب المحاضرة العادية من خلال الواثس ، (٣٠) طالبة للمجموعة التجريبية يطبق عليها أسلوب تعليمي ذاتي باستخدام منصة الكترونية Balet

، lessons at home ، و (١٠) طالبة للعينه الاستطلاعية، وتم إجراء التجانس لعينه البحث في المتغيرات قيد الدراسة .

التجانس :

قامت الباحثة بإيجاد مدى اعتدال عينة البحث في متغيرات (العمر - الطول - الوزن) المتغيرات البدنية والمهارية قيد البحث) من خلال حساب معامل الالتواء بين أفراد العينة ، والجدول رقم (١) ، (٢) ، (٣) توضح ذلك .

جدول (١) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والوسيط ومعامل الالتواء لعينة البحث الكلية في متغيرات النمو
ن = ٧٠

المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسيط	معامل الالتواء
العمر	سنة	٢٠,٣٩	٠,٧٤	٢٠,٣٣	٠,٢٤
الطول	سنتيمتر	١٦٢,٥٥	٥,١١	١٦١,٦٠	٠,٥٥
الوزن	كيلوجرام	٦٠,٧٥	٨,٩٩	٦٢,٧٦	٠,٦٧-

يوضح جدول (١) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والوسيط وقيمة معامل الالتواء لعينة البحث في متغيرات النمو (العمر - الطول - الوزن) والتي انحصرت ما بين (+٣) الأمر الذي يشير إلى إعتدالية توزيع العينة في هذه المتغيرات.

جدول (٢) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والوسيط ومعامل الالتواء لعينة البحث في بعض المتغيرات البدنية قيد البحث
ن = ٧٠

المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسيط	معامل الالتواء
الوثب العمودي من الثبات	سم	٢٠,١٧	٢,٥٠	٢٠,٢٠	٠,٠٣٦-
رفع الرجل على عقل الحائط	سم	٦٩,٧٥	٢,٤٥	٦٩,٥٠	٠,٣٠
الوثب داخل الدوائر المرقمة	ثانية	٧٥,١٢	١١,٢	١٢,٤٣	٠,٤٥
الوقوف على مشط القدم	ثانية	٢,٥٠	٠,٧٤	٢,٣٥	٠,٦٠
المرونة	سم	٤٠,٢٣	٠,٣٣	٤٠,١٤	٠,٨١

يوضح جدول (٢) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والوسيط وقيمة معامل الالتواء لعينة البحث في المتغيرات البدنية قيد البحث، والتي انحصرت ما بين (+٣) الأمر الذي يشير إلى إعتدالية توزيع العينة في هذه المتغيرات .

جدول (٣) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والوسيط ومعامل الالتواء لعينة البحث
ن=٧٠

المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسيط	معامل الالتواء
Glissade	درجة	٠,٦٢	٠,٢٧	٠,٥٩	٠,٣٣
Arabesque	درجة	٠,٤٧	٠,٢٢	٠,٤٦	٠,١٣
Echappe les pointe	درجة	٠,٤٠	٠,٥٥	٠,٣٥	٠,٢٧
Sissonne Ouverte	درجة	٠,٨٠	٠,٧٧	٠,٧٥	٠,١٩

يوضح جدول (٣) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والوسيط وقيمة معامل الالتواء لعينة البحث في بعض حركات المد والوثب قيد البحث، التي انحصرت ما بين (+٣) الأمر الذي يشير إلى إعتدالية توزيع العينة في هذه المتغيرات .

تكافؤ مجموعتي البحث التجريبية والضابطة :

قامت الباحثة يوم الثلاثاء والأربعاء الموافق ٢٤، ٢٥/٣/٢٠٢٠م بإيجاد التكافؤ بين مجموعتي البحث الضابطة والتجريبية في بعض القياسات المتمثلة في معدلات النمو و المتغيرات البدنية والمهارية (قيد البحث) وذلك كما يوضحها جدول (٤).

جدول (٤) دلالة الفروق بين القياسات القبليّة بين مجموعتي البحث التجريبية والضابطة في متغيرات النمو والمتغيرات البدنية وبعض مهارات الباليه قيد البحث
ن=٢=٣٠

المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		قيمة ت
		س	ع	س	ع	
النمو	العمر الزمني	٢٠,٣٩	٠,٤٦	٢٠,٤٤	٠,٢٥	٠,٨٣
	الطول	١٦٢,٥٦	٣,٦٥	١٦١,٣٣	٣,٦٤	٠,١٩
	الوزن	٦٢,٤٥	٤,١١	٦٠,٩٩	٣,٩٨	٠,٦٤
البدنية	الوثب العمودي من الثبات	١٨,١٠	٤,٢٠	١٧,٣٩	٥,١١	١,١١
	رفع الرجل على عقل الحائط	٧١,١١	٩,٧٤	٧٠,٤٥	١٠,٧٢	٠,٢١
	الوثب داخل الدوائر المرقمة	١١,٨٠	١,١١	١٠,٣٣	٠,٩٤	٠,٨٤
	الوقوف على مشط القدم	٢,١٤	٠,٤٢	٢,١٩	٠,٢١	٠,٩٥
	المرونة	٣٨,٨٧	١,١٥	٣٧,٠١	٠,٩٤	٠,٤٣
Glissade	درجة	٠,٥٩	٠,٣٤	٠,٥٦	٠,٣٨	٠,٧٤
Arabesque	درجة	٠,٤٧	٠,٢٢	٠,٤٣	٠,٢٤	٠,٩٢
Echappe les pointe	درجة	٠,٤٠	٠,١٤	٠,٤١	٠,١٥	٠,٧٣
Sissonne Ouverte	درجة	٠,٦٥	٠,٣٧	٠,٦٢	٠,٣٨	٠,٢٨

قيمة (ت) الجدولية عند مستوى معنوية $0.05 = 0.21$ ،

يتضح من الجدول رقم (٤) عدم وجود فروق دالة إحصائية بين المجموعتين التجريبية والضابطة في المتغيرات (قيد البحث) ، مما يدل على تكافؤ مجموعتي البحث في هذه المتغيرات.

أدوات جمع البيانات

استندت الباحثة لجمع البيانات والمعلومات المتعلقة بهذا البحث إلى الأدوات الآتية:

الأجهزة والأدوات المستخدمة في البحث:

- الحاسوب Computer او الهاتف .
- شبكة المعلومات الدولية (الإنترنت) .
- صور و رسوم توضيحية.
- ميزان طبي معايير لقياس الوزن بالكيلوجرام.

- الفيديوهات التعليمية :-

توصلت الباحثة إلى موقع لفيديوهات تعليمية خاصة بالمهارات قيد البحث يحتوى على أداء للمهارات الحركية المختلفة في الباليه لراقصات باليه محترفات من خلال منصة

Balet lessons at home

الإختبارات البدنية:

بعد الإطلاع على العديد من المراجع العلمية والدراسات السابقة وإستطلاع رأى الخبراء حول الصفات البدنية الضرورية واللازمة والتي تعد من المتطلبات البدنية والأساسية لأداء المهارات (قيد البحث) في الباليه تم تحديد أنسب هذه الصفات واختباراتها والمتمثلة في:

- ١- إختبار الوثب العمودى من الثبات لقياس القدرة العضلية.
- ٢- إختبار الوقوف على مشط القدم لقياس التوازن الثابت.
- ٣- إختبار رفع الرجل على عقل الحائط لقياس مرونة الفخذ.
- ٤- إختبار الدوائر المرقمة لقياس التوافق.
- ٥- مرونة العمود الفقرى إختبار الكوبرى. (ملحق ٤)

الدراسة الاستطلاعية:

قامت الباحثة بإجراء الدراسة الاستطلاعية على العينة الاستطلاعية وعددهن (١٠) طالبات من نفس مجتمع البحث ومن خارج العينة الأساسية وذلك في الفترة من الثلاثاء ٢٤ / ٣ / ٢٠٢٠م وحتى الخميس ٢٦ / ٣ / ٢٠٢٠م واستهدفت التعرف على ما يلي:-

- التعرف على مدى مناسبة محتوى البرنامج التعليمي لقدرات عينة البحث.
- معرفة المشكلات والصعوبات الموجودة في البرنامج وإمكانية تطبيق أجزاء البرنامج المقترح - التعرف على زمن تطبيق البرنامج.
- إجراء المعاملات العلمية (الصدق - الثبات) للاختبارات قيد البحث.

المعاملات العلمية للاختبارات البدنية (قيد البحث):

أولاً: الصدق Validity

تم حساب معامل الصدق عن طريق صدق التمايز بين مجموعتين إحداهما مميزة وهي مجموعة من الطالبات وعددهن (١٠) طالبات المشتركات في فرق الكلية من خارج مجتمع البحث والمجموعة الأخرى غير مميزة وهي العينة الاستطلاعية وتمت المقارنة بين المجموعتين في هذه الاختبارات وذلك خلال يومى الثلاثاء والأربعاء الموافق ٢٤ ، ٢٥ / ٣ / ٢٠٢٠م كما يوضحه جدول (٥).

جدول (٥) دلالة الفروق الإحصائية بين المجموعتين المميزة وغير المميزة في الاختبارات البدنية المستخدمة قيد البحث

قيمة (ت)	غير المميزة		المجموعة المميزة		وحدة القياس	المتغيرات
	ع	س	ع	س		
*٥,٧٨	٢,٢٠	٣,٤٠	١,٢٣	٢٦,٢٣	سم	الوثب العمودى من الثبات
*٣,١٠	٢,٤٥	٤,١٢	٠,٧١	٥,٩٩	سم	رفع الرجل على عقل الحائط
*٤,٩٩	٣,١٠	٢٤,٦٠	٠,٤٣	٢٠,٨٩	ثانية	الوثب داخل الدوائر المرقمة
*٥,٩٨	٠,٦٩	٢,٤٢	٠,٤٠	٤,٣٣	ثانية	الوقوف على مشط القدم

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى ٠,٠٥ = ٢,١٠١ *دال عند مستوى ٠,٠٥

يتضح من جدول (٥) وجود فروق دالة إحصائية بين المجموعتين المميزة وغير المميزة في جميع الاختبارات البدنية قيد الدراسة ولصالح المجموعة المميزة مما يشير إلى صدق الاختبارات المستخدمة في قياس ما وضعت من أجله.

ثانياً: الثبات Reliability

تم حساب معامل الثبات للاختبارات البدنية عن طريق تطبيق الاختبار وإعادة التطبيق Test - Retest على أفراد العينة الاستطلاعية وعددهن (١٠) طالبات مرتين وبفارق زمنى

ثلاثة أيام، وذلك في الفترة من الثلاثاء إلى الخميس ٢٤ إلى ٢٦ / ٣ / ٢٠٢٠م وتحت نفس ظروف التطبيق الأول، كما يوضحه جدول (٦)

جدول (٦) معاملات الثبات للإختبارات البدنية المستخدمة قيد البحث ن = ١٠

معاملات الارتباط	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		وحدة القياس	الاختبارات	البدنية
	ع	س	ع	س			
*٠,٧٦	٢,٢٣	٢٢,٣٢	٢,٢٥	٢٤,٦٥	سم	الوثب العمودي من الثبات	
*٠,٧٨	٢,٥٦	٣,٨٨	٢,٤٧	٣,٩٩	سم	رفع الرجل على عقل الحائط	
*٠,٧٣	٢,١٥	٢٢,٥٥	٢,٢٠	٢١,٦٠	ثانية	الوثب داخل الدوائر المرقمة	
*٠,٧٨	٠,٦٣	٣,٧٨	٠,٧٣	٣,٨٥	ثانية	الوقوف على مشط القدم	

قيمة "ر" الجدولية عند مستوى ٠,٠٥ = ٠,٦٣٢ * دال عند مستوى ٠,٠٥

يتضح من جدول (٦) وجود علاقة ارتباطيه داله إحصائيا بين التطبيقين الأول والثاني لجميع الاختبارات البدنية المستخدمة مما يشير إلى ثبات هذه الاختبارات.

البرنامج التعليمي (ملحق ٦)

• الأهداف العام البرنامج

يهدف البرنامج إلى تأثير برنامج تعليمي ذاتي باستخدام منصة الكترونية Balet lessons at home على تعلم بعض مهارات الباليه في ظل جائحة كورونا (Covid 19)

• أسس البرنامج

راعت الباحثة عند وضع البرنامج التعليمي الأسس الآتية:-

- ١- أن تكون سمه البرنامج هي التنوع والشمول والبساطه لإشباع رغبات المتعلم
- ٢- مراعاة أن يتدرج البرنامج من السهل إلى الصعب ومن المجهول إلى المعلوم
- ٣- أن يتم تقديم المعلومات التي يتضمنها البرنامج التعليمي في إطار متكامل ومترابط وفعال يستخدم جميع الحواس
- ٤- أن يتيح البرنامج فرص الإشتراك والممارسة لجميع المتعلمين في وقت واحد
- ٥- أن يتميز البرنامج بالتشويق والإثارة
- ٦- أن يتم عرض جميع الصور ومقاطع الفيديو بواسطة الحاسب الإلي أو الناقل المحمول

محتوى البرنامج التعليمي

قامت الباحثة بإعداد البرنامج التعليمي باستخدام منصة الكترونية Balet lessons at home على تعلم بعض مهارات الباليه فى ظل جائحة كورونا (Covid 19) وحيث إشتمل على (١٢) وحدات تعليمية لمدة ٦ أسابيع وبواقع وحدتين تعليميتين فى الأسبوع وزمن الوحدة التعليمية (٧٥) دقيقة خلال اليوم الدراسى ، وتتضمن الوحدات التعليمية الإحماء (١٠ق) ، والجزء الرئيسى ويشمل مشاهدة النموذج (١٥) ، النشاط التعليمى والنشاط التطبيقى (٣٠ق) ثم اصلاح الاخطاء (١٥ق) ثم الجزء الختامى(٥ق) وقامت المجموعتين التجريبيه والضابطه بإتباع نفس المنهاج التعليمى المتبع ولكن الإختلاف بينهما يكون فى النشاط التعليمى والتطبيقى من الجزء الرئيسى. ملحق(٣)

- مستوى الأداء المهارى

تم التقييم الفردى لكل طالبة من طالبات عينة البحث فى أداء المهارات الحركية (قيد البحث) بشكل صحيح بواسطة لجنة مكونة من (٣) محكمين من أساتذة التعبير الحركى (ملحق ١) ، وإتفقت لجنة التحكيم فيما بينهم على أن تكون الدرجة الكلية (٩) درجات مقسمة إلى درجتين لكل مهارة (قيد البحث) فيما عدا مهارة السييسون (٣) درجات وتعطى للطالبة فى حالة الاداء الصحيح لمهارة الوثب المؤداه والاحتفاظ بشكل الجسم ووضع القدم فى الهواء مع العودة الصحيحة لوضع القدم الأبتدائى الذى كانت عليه الطالبة ، ويتم تسجيل الدرجات فى إستمارة لمستوى الأداء .

القياس القبلى:

بعد التأكد من المعاملات العلمية (الصدق - الثبات) للإختبارات قيد البحث من خلال التجربة الإستطلاعية تم إجراء القياس القبلى لمجموعتى البحث (التجريبية والضابطه) فى مستوى اداء المهارات الحركية (قيد البحث) خلال يومى الثلاثاء و الأربعاء الموافق ٢٤ ، ٢٥/٣/٢٠٢٠ م .

تطبيق الدراسة الأساسية:

قامت الباحثة بتنفيذ الدراسة الأساسية لمدة (٦) أسابيع يدرس فيها (١٢) وحدة تعليمية وزمن الوحدة (٧٥) دقيقة وذلك فى الفترة من يوم السبت الموافق (٢٠٢٠/٣/٢٨) إلى يوم الثلاثاء الموافق (٢٠٢٠/٥/٥)، بواقع وحدتين تعليميتين أسبوعيا ، حيث تم تعليم طالبات المجموعة الضابطه بالطريقة التقليدية (الشرح اللفظي والنموذج العملي) من خلال الوتس، أما بالنسبة لطالبات المجموعة التجريبية فقد أتبعته الباحثة تأثير برنامج تعليمى ذاتى باستخدام منصة

الكثرونية Balet lessons at home ، ويتضمن البرنامج التعليمي باستخدام التعلم الذاتي من خلال منصة تعليمية والذي خضعت له المجموعة التجريبية على عرض صور للمهارات وفيديوهات تعليمية للمهارات الحركية (قيد البحث) باستخدام المنصة باستخدام الكمبيوتر المحمول الخاص بالباحثة مع الشرح والتوضيح من قبل الباحثة أثناء العرض وبعده ، والذي يمددهم بالمعلومات عن النواحي الفنية الدقيقة المرتبطة بالمهارة المعروضة وكذلك التوجيهات الفنية والتعرف على الأخطاء الشائعة التي يمكن أن تقع بها الطالبة أثناء أدائها، ثم تقوم الطالبات بالأداء العملي لما تشاهده وتصحيح الأخطاء وقد قسمت الباحثة المحتوى الزمني للوحدة التعليمية إلى: (١٠ق) احماء ، والجزء الرئيسي ويشمل مشاهدة النموذج (١٥) ، النشاط التعليمي والنشاط التطبيقي (٣٠ق) ثم اصلاح الاخطاء (١٥ق) ثم الجزء الختامي(٥ق).ملحق(٦)

القياس البعدى:

بعد الإنتهاء من تطبيق البرنامج التعليمي قامت الباحثة بإجراء القياس البعدى على مجموعتي البحث التجريبية والضابطة خلال يومى الأربعاء والخميس الموافق ٦، ٧/٥/٢٠٢٠م وتم إجراء القياس البعدى بنفس طريقة القياس القبلى وتحت نفس الظروف والشروط التي تم فيها القياس القبلى.

المعالجات الإحصائية:

إستخدمت الباحثة البرنامج الإحصائي (SPSS) والذي يشتمل على المعالجات التالية:
- المتوسط الحسابى - الإنحراف المعياري. - الوسيط. - معامل الإلتواء
- معامل الإرتباط - اختبار "ت" لدلالة الفروق.

عرض النتائج ومناقشتها:

أولاً: عرض النتائج:

جدول (٧) دلالة الفروق الإحصائية بين متوسطات القياسات القبلىة والبعدية للمجموعة التجريبية على تعلم بعض مهارات الباليه قيد البحث

ن = ٣٠

قيمة (ت)	القياسات البعدية		القياسات القبلىة		وحدة القياس	المتغيرات
	± ع ^٢	س ^٢	± ع ^١	س ^١		
*٦,٩٩	١,٤٠	٤,٢١	٠,٣٤	٠,٥٩	درجة	Glissade
*٦,٢٣	١,٣٢	٤,٠٠	٠,٢٢	٠,٤٧	درجة	Arabesque
*٥,٤٥	١,٣٠	٣,٩١	٠,١٤	٠,٤٠	درجة	Echappe les pointe
*٧,٩٩	١,٥٦	٤,٥٠	٠,٣٧	٠,٦٥	درجة	Sissonne Ouverte

* دال عند مستوى ٠,٠٥

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى ٠,٠٥ = ٢,٠٤٥

يتضح من جدول (٧) وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى معنوية ٠,٠٥ بين متوسطات القياسات القبليّة والبعدية للمجموعة التجريبية على تعلم بعض مهارات الباليه قيد البحث ولصالح القياسات البعدية

جدول (٨) دلالة الفروق الإحصائية بين متوسطات القياسات القبليّة والبعدية للمجموعة الضابطة على تعلم بعض مهارات الباليه قيد البحث

ن = ٣٠

قيمة (ت)	القياسات البعدية		القياسات القبليّة		وحدة القياس	المتغيرات
	± ع ^٢	س ^٢	± ع ^١	س ^١		
*٢,٩٥	١,٢١	٣,١١	٠,٣٨	٠,٥٦	درجة	Glissade
*٢,٤٥	١,١٣	٢,٩١	٠,٢٤	٠,٤٣	درجة	Arabesque
*٢,٢٣	٠,٧٧	٢,٨٤	٠,١٥	٠,٤١	درجة	Echappe les pointe
*٣,٣٣	١,٣٣	٣,٣٢	٠,٣٨	٠,٦٢	درجة	Sissonne Ouverte

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى ٠,٠٥ = ٢,٠٤٥ * دال عند مستوى ٠,٠٥

يتضح من جدول (٨) وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى معنوية ٠,٠٥ بين متوسطات القياسات القبليّة والبعدية للمجموعة الضابطة على تعلم بعض مهارات الباليه قيد البحث ولصالح القياسات البعدية.

جدول (٩) دلالة الفروق الإحصائية بين متوسطات القياسات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة على تعلم بعض مهارات الباليه قيد البحث

ن_١ = ن_٢ = ٣٠

قيمة (ت)	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		وحدة القياس	المتغيرات
	± ع ^٢	س ^٢	± ع ^١	س ^١		
*٤,٠٧	١,٢١	٣,١١	١,٤٠	٤,٢١	درجة	Glissade
*٣,٢٠	١,١٣	٢,٩١	١,٣٢	٤,٠٠	درجة	Arabesque
*٣,١٠	٠,٧٧	٢,٨٤	١,٣٠	٣,٩١	درجة	Echappe les pointe
*٣,٥٥	١,٣٣	٣,٣٢	١,٥٦	٤,٥٠	درجة	Sissonne Ouverte

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى ٠,٠٥ = ٢,٠٢١ * دال عند مستوى ٠,٠٥

يتضح من جدول (٩) وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى معنوية ٠,٠٥ بين متوسطات القياسات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة على تعلم بعض مهارات الباليه قيد البحث ولصالح المجموعة التجريبية.

ثانياً: مناقشة النتائج:

يتضح من الجدول (٧) , الذي يوضح دلالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية على تعلم بعض مهارات الباليه قيد البحث حيث كانت قيمة (ت) المحسوبة للمجموعة

التجريبية فى هذه المتغيرات على النحو التالى (Glissade) (٦,٩٩) * , Arabesque , (٦,٢٣) *

Sissonne Ouverte , (٧,٩٩) * وجميعها أكبر من قيمة (ت) الجدولية والتي كانت قيمتها عند مستوى ٠,٠٥ هو (٢,٠٤٥) مما يدل على وجود فروق دالة إحصائياً بين القياسين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية على تعلم بعض مهارات الباليه قيد البحث لصالح القياس البعدى.

وترجع الباحثة ذلك إلى أن البرنامج التعليمى الذاتى باستخدام منصة الكترونية Balet lessons at home والذى تم تطبيقه على المجموعة التجريبية تم تصميمه وفقاً للأسس العلمية حيث راعت فيه الباحثة أن يتناسب مع خصائص وميول واحتياجات العينة وكذلك إمكاناتهم وقدراتهم واستعداداتهم ،

كما ترجع الباحثة هذه الفروق إلى التأثير الفعال لأسلوب (التعلم الذاتى) والذي أدى إلى زيادة دافعية المجموعة التجريبية نحو الاستمرار في التعلم لزيادة فعالية أدائهم المهاري للمهارات المختارة (قيد البحث)، كما أن الاستعانة بالمنصة الالكترونية ساهم في إدراك الطالبات لذاتهن، ووفر لهن معلومات وبدائل تناسب مستواهن، وإعطائهن تغذية راجعة تساعدن على معرفة الأخطاء وتصحيحها.

وتتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة كل من دراسة محمد الشرقاوى، محمود الجمال (٢٠٢٠م) (١٤) , دراسة تامر عرفه (٢٠٢٠م) (٣) , وستارك وماك كولاك Stark & Mack Cullagh (١٩٩٩م) (٢٢) وبرادلي Bradly (١٩٩٣م) (٢٠) , كما تتفق أيضاً مع أشار إليه عبدالله الفارا (٢٠٠٣م) (٨) أن استخدام الوسائل التكنولوجية في تسجيل وحفظ استرجاع مواقف التعلم والتدريب بعد تصويرها وتسجيلها صوتاً وصورة ومشاهدة اللاعب لأدائه بواسطة الفيديو والكمبيوتر يمنحه قدراً من الخبرة تمكنه من الاستفادة منها في الارتقاء بمستوى أدائه. وبذلك يتحقق الفرض الأول للبحث والذي ينص على:

"توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسات القبلىة والبعدية لمجموعة البحث التجريبية على تعلم بعض مهارات الباليه و لصالح القياس البعدى " .

يتضح من الجدول (٨) , الذى يوضح دلالة الفروق بين القياسين القبلى والبعدى للمجموعة الضابطة على تعلم بعض مهارات الباليه قيد البحث حيث كانت قيمة (ت) المحسوبة للمجموعة

الضابطة في هذه المتغيرات على النحو التالي Glissade (٢,٩٥) * , Arabesque , (٢,٤٥) * Echappe les pointe, (٢,٢٣) * , Sissonne Ouverte (٣,٣٣) * , وبذلك تراوحت قيمة (ت) المحسوبة ما بين (٢,٢٣) * كأقل قيمة بينما أكبر قيمة ل(ت) (٣,٣٣) * , وجميعها أكبر من قيمة (ت) الجدولية والتي كانت قيمتها عند مستوى ٠,٠٥ هو (٢,٠٤٥) مما يدل على وجود فروق دالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة على تعلم بعض مهارات الباليه قيد البحث لصالح القياس البعدي.

وتعزو الباحثة هذا التقدم في مستوى أداء بعض مهارات الباليه قيد البحث ، والتعليق على الأخطاء الشائعة وكيفية تصحيحها كما ترجع الباحثة أيضاً ذلك التحسن للطالبات في المجموعة الضابطة إلى كفاءة أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة في اعدادهن للمحاضرات المختلفة قبل عرضها على الطالبات خلال برنامج الواثس أب وذلك من خلال تقديم الشرح الوافي للمهارات مع تقديم الشرح بصور ورسوم توضيحية لهذه المهارات مستخدمين في ذلك الاسس العلمية سليمة كما يرجع ايضا إلى التزام الطالبات أفراد المجموعة الضابطة بتوقيت المحاضرة وحرصهن على تحقيق أهدافهن المهارات المختلفة في الباليه وعدم إبخار أي جهد في سبيل تحقيق الهدف المنشود من العملية التعليمية ، وقيامهن بتقديم الشرح الوافي للمهارات , وعرض النموذج العملي بشكل صحيح ودقيق عدة مرات حتى تم التأكد من مشاهدة جميع الطالبات للنموذج التعليمي للمهارات قيد البحث , وكذلك تعليم الطالبات من خلال تدريبات مبسطة لكل جزء من أجزاء المهارة ثم تدريبات أكثر تعقيداً للمهارة ككل , وبعد ذلك القيام بتصحيح الأخطاء الفنية للطالبات فور ظهورها ، مما أثر إيجابيا على تعلم بعض مهارات الباليه قيد البحث الباليه للمجموعة الضابطة لصالح القياس البعدي.

كما يتفق ايضا مع ما أشار اليه ماك كولاج Mack Cullagh (٢٠٠١م) (٢١) برادلي

Bradly (١٩٩٣م) (٢٠) , وتشير سامية فرغلي ونادية عبد القادر (٢٠٠٢م) (٦) وحسن زيتون (٢٠٠٥م) (٤) إلى أن المعلم محور العملية التعليمية , حيث يعرض محتوى المادة العلمية يصح أعمال التلاميذ ويقومها ويصح الأداء المهارى مما يجعل المعلم هو المسئول الأول عن نجاحه .

وبذلك يتحقق الفرض الثانى للبحث والذي ينص على:

"توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسات القبلية والبعديّة لمجموعة البحث الضابطة على تعلم بعض مهارات الباليه ولصالح القياسات البعديّة"

يتضح من الجدول (٩) ، الذى يوضح دلالة الفروق بين القياسين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية على تعلم بعض مهارات الباليه حيث كانت قيمة (ت) المحسوبة للمجموعة التجريبية فى هذه المتغيرات على النحو التالى Glissade (*٤,٠٧) Arabesque (*٣,٢٠) Echappe les pointe, (*٣,١٠) Sissonne Ouverte (*٧,٩٩) وبذلك تراوحت قيمة (ت) المحسوبة مابين (*٥,٤٥) كأقل قيمة بينما كانت أكبر قيمة لـ(ت) (*٤,٥٥) وجميعها أكبر من قيمة (ت) الجدولية والتي كانت قيمتها عند مستوى ٠,٠٥ هو (٢,٠٢١) وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى معنوية ٠,٠٥ بين متوسطات القياسات البعديّة للمجموعتين التجريبية والضابطة على تعلم بعض مهارات الباليه قيد البحث ولصالح المجموعة التجريبية.

وترجع الباحثة هذا التقدم إلى البرنامج التعليمى الذاتى باستخدام منصة الكترونية Balet lessons at home فهو كأحد أنواع التعلم الحديثة أتاح للطالبات فرصة التعلم الذاتى، حيث وفر لهن معلومات وأنشطة متنوعة تتناسب مع استعداداتهم وقدراتهم وإعطائهن تغذية راجعة ساعدتهن على معرفة الأخطاء ومعالجتها.

وتتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة كل من أيمن عبد البارى ، ايمان عبد الحليم (٢٠٢٠م) (٢) ، اشرف ابو الوفا ، شعبان حافظ (٢٠٢٠م) (١) ، هدى حسن (٢٠٢٠م) (١٧) ، كما تتفق مع كل من فوزي الشربيني وعفت الطناوي (٢٠٠٦م) (٩) إلى أن التعلم الذاتى هو أحد أساليب التعلم التي يقوم فيها المتعلم بالدور الأكبر في الحصول على المعرفة ويصبح هو محورها والمسيطر على متغيراتها، وهو يفيد المتعلم ويصبح جزءاً من شخصيته لأنه أمر مرتبط بجميع حواسه.

وتتفق كذلك مع محمد الدوسرى (٢٠١٦م) (١٣) المنصة التعليمية إحدى أدوات التكنولوجيا الحديثة التى يمكن استخدامها فى العديد من مجالات العملية التعليمية بهدف تسهيل عملية التعليم فى ظل ما توفره من خصائص وميزات تساعد فى هذا المجال ، وتوفر المنصات التعليمية كأحد المنصات المتخصصة فى تعليم مهارات الباليه وهى تحتوى على الكثير من التمرينات التى تمهد لهذه المهارات بشكل أكثر سهوله وكذلك يتم كتابة اسماء المهارات وأهم ما يميزها مما يجعل الطالبات قادرات على التميز بين هذه المهارات ولكون البرنامج يعتمد على التعلم الذاتى فإن الحرية التى وجدتتها الطالبات فى اختيار الرسوم والفيديوهات التوضيحية لهذه

المهارات من خلال هذه المنصة ساعدهن على التعلم بشكل فردي وبالتالي ساعد ذلك على مراعاة الفروق الفردية بين الطالبات اثناء التعلم لأن كل طالبة تختار ما يتناسب مع قدراتها من صور ورسوم واشكال لهذه المهارات الامر الذي يجعل الطالبات لهن قدرة أكبر على تقييم انفسهن ذاتيا من خلال مقارنة ادائها بالنموذج الأكثر مناسبة لهن وتصحيح الأخطاء وهذا غير متوافر للمجموعة الضابطة مما ادى إلى تطوير مستوى أداء الطالبات أفراد المجموعة التجريبية.

وبذلك يتحقق الفرض الثالث للبحث والذي ينص على:

"توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسات البعدية لمجموعتي البحث التجريبية و الضابطة على تعلم بعض مهارات الباليه ولصالح المجموعة التجريبية"

الإستخلاصات والتوصيات :

أولاً : الإستخلاصات :

- ١- استخدام الوسائل التكنولوجية الحديثة له تأثير إيجابي على تعلم بعض مهارات الباليه.
- ٢- مهارة (sisson) كانت هي المهارة الأفضل من حيث التقدم لدى أفراد المجموعة التجريبية حيث كانت قيمة ت ٧,٩٩ اما المجموعة الضابطة حيث كانت قيمة ت ٣,٣٣ .
- ٣- تفوق أفراد المجموعة التجريبية التي استخدمت البرنامج التعليمي الذاتي المقترح من خلال منصة الكترونية على أفراد المجموعة الضابطة في كافة المهارات قيد البحث.
- ٤- التفوق الأكبر بين المجموعة التجريبية والضابطة كان لصالح المجموعة التجريبية في مهارة (Glissad) حيث بلغت قيمة ت في القياسات البعدية لهما (٤,٠٧)

ثانياً: التوصيات :

- في ضوء ما أسفرت عنه نتائج البحث والإستخلاصات التي تم التوصل اليها توصى الباحثه بنا يلي :
- ١- اجراء منصات تعليمية خاصة بالمقررات الدراسية والتعليمية لطالبات كلية التربية الرياضية بنات .
 - ٢- تشجيع الطالبات على التعلم الذاتي مع توفير كافة الامكانيات التي تتيح لهم ذلك .
 - ٣- إعداد دورات تدريبية لأعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم والطالبات لتدريبهم على المنصات الإلكترونية .

- ٤- إعداد كتب ومراجع علمية توضح أهمية المنصات التعليمية وشرح طرق استخدامها للمعلمين والطلاب وأولياء الأمور.
- ٥- زيادة أعداد المقررات الإلكترونية المرفوعة على المنصات التعليمية .
- ٦- نقل الخبرات والتجارب العلمية والعملية بين أعضاء هيئة التدريس .

المراجع :

- ١- اشرف ابو الوفا ، شعبان حافظ (٢٠٢٠م): فاعلية استخدام منصة تعليمية الكترونية لتدريس مقرر التربية الرياضية والمعسكرات في التحصيل المعرفي والدافعية للتعلم لدى طالبات شعبة الطفولة بكلية التربية ، بحث منشور المجلة العلمية لعلوم وفنون الرياضة ، العدد ٢٩ ، جامعة حلوان .
- ٢- أيمن عبد الباري ، ايمان عبد الحليم (٢٠٢٠م) : تأثير برماج تعليمي باستخدام المنصة التعليمية على نواتج التعلم المهارية في الكرة الطائرة لطالبات كلية التربية الرياضية للبنات ، بحث منشور المجلة العلمية لعلوم وفنون الرياضة ، العدد ٢٤ ، جامعة حلوان.
- ٣- تامر عرفه (٢٠٢٠م) : الاستخدامات التربوية للمنصات التعليمية وعلاقتها بالإعداد المهني لمعلمي ومعلمات التربية الرياضية في ظل جائحة كورونا، بحث منشور المجلة العلمية لعلوم وفنون الرياضة ، العدد ٣٥ ، جامعة حلوان .
- ٤- حسن زيتون (٢٠٠٥م) : رؤية جديدة في التعليم التعلم الإلكتروني - المفهوم - القضايا - التقييم - الدار الصولتية للنشر والتوزيع ، الرياض ، المملكة العربية السعودية .
- ٥- ديفيد جونسون وروجر جونسون (١٩٩٨م): التعلم الجماعي والفردى، ترجمة رفعت محمود بهجات، ط٢، عالم الكتب، القاهرة.
- ٦- سامية فرغلي ونادية عبد القادر (٢٠٠٤م): التدريس والتدريب الميداني في التربية الرياضية، كلية دار الحكمة، الإسكندرية.
- ٧- عاطف السيد (٢٠٠٠م): " تكنولوجيا التعليم والمعلومات واستخدام الكمبيوتر والفيديو فى التعليم والتعلم " مطبعة رمضان ، الإسكندرية.
- ٨- عبدالله الفارا (٢٠٠٣م): المدخل إلى تكنولوجيا التعلم، مكتبة دار الثقافة، عمان، ط٢.

- ٩- فوزي الشربيني وعفت الطناوي (٢٠٠٦م): الموديولات التعليمية مدخل للتعلم الذاتي في عصر المعلوماتية، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.
- ١٠- كمال عبد الرحيم (٢٠٠٥م): التدريس (نماذج ومهاراته)، عالم الكتب، القاهرة.
- ١١- كوثر حسين (٢٠٠١م) إتجاهات الحديثة في المناهج و طرق تدريس ، ط 2، عالم الكتب ، القاهرة،
- ١٢- محمد الحلية (٢٠٠١م) : " التكنولوجيا التعليمية والمعلوماتية " ، دار الكتاب الجامعي ، العين .
- ١٣- محمد الدوسري (٢٠١٦م) : واقع استخدام أعضاء هيئة التدريس المنصات التعليمية الإلكترونية في تدريس اللغة الانجليزية في جامعة الملك سعود، رسالة ماجستير، جامعة اليرموك، الأردن .
- ١٤- محمد الشرفاوي، محمود الجمال (٢٠٢٠م) : دور منصات التعلم الإلكترونية علي تنمية قدرات التفكير الابتكاري وسرعة التعلم و التحصيل المعرفي في مقرر تحكيم رياضات المضرب في ظل انتشار جائحة كورونا(Covid 19) ، بحث منشور المجلة العلمية لعلوم وفنون الرياضة ، العدد ٣٨، جامعة حلوان ، ٢٠٢٠م .
- ١٥- محمد الهادي(٢٠٠١م) : " تكنولوجيا الاتصالات وشبكة المعلومات " ، المكتبة الأكاديمية ، القاهرة.
- ١٦- محمد علاوي ومحمد رضوان (٢٠٠١م): اختبارات الأداء الحركي، ط٤، دار الفكر العربي، القاهرة.
- ١٧- هدى حسن (٢٠٢٠م) : واقع استخدام أعضاء هيئة تدريس مقرر الكاراتية للمنصات التعليمية الإلكترونية الافتراضية ببعض كليات التربية الرياضية ، بحث منشور المجلة العلمية لعلوم وفنون الرياضة ، العدد ٣٧، جامعة حلوان ، ٢٠٢٠م.
- ١٨- وفيقة مصطفى (٢٠٠١م) : تكنولوجيا التعليم والتعلم فى التربية الرياضية ، الجزء الأول ، منشأة المعارف ، الإسكندرية .

١٩- يوسف العنزي (٢٠١٧م): فاعلية استخدام المنصات التعليمية لطلبة تخصص رياضيات والحاسوب بكلية التربية الأساسية بدولة الكويت ، مجلة كلية التربية ، مجلد 33، عدد 6، كلية التربية ، جامعة اسويط .

20- Bradly (1993):The use of goals testing positive self-modeling.

21- Mack Cullagh (2001): Model Seniority effect on motor physical education.

22- Stark J & Mack Cullagh (1999):The effect of self- modeling on the performance of beginning swimmers the sport psychologist, 13, 269- 289.

23-<https://blogs.worldbank.org/ar/education/managing-impact-covid-19-education>

24-<https://manshoor.com/science> .