

" برنامج تعليمي إرشادي وأثره على قوة الأنماط والتوتر النفسي بالمرحلة الأولى التعليمية في السباحة "

م.د/ مهجة احمد عبد العال

كلية التربية الرياضية، جامعة
الاسكندرية

المقدمة ومشكلة البحث:

أهتمت دول العالم في القرن الحديث بال التربية الرياضية كعلم من أهم العلوم التربوية والأنسانية لها فلسقتها ونظريتها المختلفة ، كما أنها تضم العديد من العلوم مثل : علم الحركة وعلم التدريب الرياضي وعلم الاجتماع الرياضة وفسيولوجيا الرياضة وعلم النفس الرياضي وغيرها من العلوم الرياضية ، وأعتبرها الأساس في تطور النواحي البدنية والنفسية والتربوية لأنها تأخذ بيد الناشئين من الأجيال المساعدة لكي يكون على مستوى من القدرة على تفهم القدرة لتحمل المسؤولية .

ويعد علم النفس الرياضي من العلوم المهمة في ذلك التطور، حيث أثبتت أن له دور فعال في تطوير الجانب الرياضي ، ونظرًاً لعدد الضغوط والاضطرابات التي تصيب طلاب من ضغوط حياته وتتنوع في آثارها وانعكاساتها السلبية على حياتها من الشعور بالإحباط النفسي والعجز والتشاؤم والعصبية والقلق المرضي والتردد النفسي والاكتئاب وتدني الدافعية ، فترت آثار هذه الضغوطات عليها بصور سوداء قائمة سلبية في ظل ضعف "قوة الأنماط" لديها التي تمنح الطالبة القدرة على مواجهة أحداث الحياة الضاغطة بصورة إيجابية لتصل معها للشعور بالطمأنينة وتجعلها قادرة على تحمل الإحباطات وقدرة على التحكم في دوافعها وأن تضل هادئة الطباع وثابتة إنفعالياً وتعامل بواقعية مع مشكلاتها (٣٠: ٩٨: ٤-٢) .

ويشير Michael (٢٠٠٠)(٢٩) قوة الأنماط تظهر في قدرة الطالبة على تحمل التهديد الخارجي ، وأن ضعفها يجعل توقعات الطالبة غير واقعية وينقصها الفهم الكافي ويبدو الواقع مخيف بالنسبة لها ويقل اهتمامها بالواقع ويزداد خوفها من المستقبل ويستغرق بالتفكيرخيالي ، فقوة الأنماط تجعل الطالبة تقبل الواقع وتعامل معه ويسطير عليها وتنمى شعورها بذاتها وتطوير مهاراتها وقدرة على معالجة الأمور والإحباطات الموجودة في البيئة وقيامها بوظيفتها بكفاءة وفاعلية في

الوقت الذي تواجهه فيه تهديد، فتقوم الطالبة بتقدير ذاتها وتمكنها من إشباع احتياجاتها الشخصية (٢٩). (٦٦-٧٠).

ويؤكد " قاسم حسين " (٢٠١٥) أن "قوة الأنما" تعتبر أسلوب متقدماً من التفكير يعتمد على الفعل والمنطق والتمييز بين الظروف الزمنية والأشياء والمواصف يتطور من العقل ويتوالى وظائف : اللغة ، الأدراك ، التعلم ، التميز ، الذاكرة ، الحكم والتخطيط (٢٠ : ٥٣-٥٤).

فحيث يكون ضعف الأنما يكون فقدان الأمان وخوفها من المجهول وعدم مقدرتها على السيطرة على البيئة ومعالجة الضغوط التي تواجهها لتحقيق التوازن النفسي بين التصلب والمرونة التخطيط وتقدير الذات ، وأوضح " simonsson " (٢٠٠٨) (٣٠) أسباب الاضطراب النفسي للطلاب تعود إلى ضعف الأنما ، فتفههن ضغوط الحياة مما يزيد إحتمالية وقوعهن فريسة للمرض النفسي والقلق والتوتر النفسي (٣٠ : ٨٦) (٤ : ١٩).

وتلعب الحالات النفسية دوراً أساسياً وفعلاً بالتحكم بالإنجاز الرياضي العالي وتعتبر من العناصر الأساسية في تعلم المهارات الحركية ، وتعتبر رياضة السباحة بصورة عامة واحدة من الفعاليات الرياضية التي تتصف بالصعوبة بالنسبة للطلاب المبتدئات بتعلمها ، فنجد أن الطالبة متربدة في القفز في حمام السباحة برغم من كونها تجيد السباحة فأن هذا النوع من التردد لا يمكن أن يأتي عفويًا، ويمكن أن تكون أسباب هذا التردد في الطالبة نفسها أو أن تأتي من مصادر خارجية و دائمًا تحتاج الطالبة إلى تأكيد ذاتها ، وهذا التأكيد يتكون من خبرات النجاح التي تحصل عليها ومن خلالها تزداد ثقتها بنفسها (٦ : ١٩).

ويؤكد كلا من "صالح بشير ، ماهر احمد ، مصطفى حميد" (٢٠١١) (١٣) "نهاد الكردي" (٢٠١٥) (٢٦) ، "عمرو محمد ، عادل محمد ، مؤمن طبة " (٢٠١٦) (١٧) ، إن السباحة تعتبر من المهارات التي تعزز الشجاعة والثقة بالنفس لدى الطالبات ولكن تواجه الطالبة صعوبة في تعلم السباحة نتيجة عدة عوامل، منها عوامل نفسية ومن أهمها عامل التوتر النفسي ، وذلك لأسباب قد تكون نفسية مكتسبة منذ الطفولة أو تكون نتيجة شعورها بعدم الأمان داخل الوسط المائي أو الخوف من الغرق، لذلك يعد الاهتمام بالجانب النفسي من العوامل المهمة والضرورية في عملية تعلم السباحة للطالبات ومن الأفضل على معلمى مادة السباحة التوجيه والتركيز على الجانب النفسي المتمثل بعامل التوتر الذي يعتبر عائق في عملية التعلم وكيفية التعامل معه وطرق علاجه (١٣ : ٣١) (٤٣) (٢٦) (١٧) (٥٤).

حظيت الرياضة السعودية بإهتمام كبير في رؤية المملكة العربية السعودية (٢٠٣٠) التي أطلقت في ٢٥ أبريل ٢٠١٦م ، في تشجيع الرياضات بأنواعها من أجل تحقيق تميز رياضي على الصعيدين المحلي والعالمي، والوصول إلى مرانب عالمية متقدمة ، حيث تم إعتماد دبلوم علوم الرياضة البدنية بكلية التربية جامعة الأميرة نوره بنت عبد الرحمن (٣١).

ومن خلال أهتمام الباحثة وخبرتها في تعليم السباحة ودراستها لقواعد وأساليب تعليمها وتدريبها والاستخدام الصحيح لطرق وأساليب التدريس المختلفة ، تعد العوامل النفسية من العوامل الجوهرية والمهمة التي تساعد في نجاح الوحدات التعليمية في السباحة ، كما لاحظت الباحثة علامات ومظاهر التردد النفسي الواضحة التي تظهر على الطالبات متعلمات السباحة نتيجة عدم ممارسة الرياضة عامة والسباحة خاصة وكثير سن طالبات دبلوم علوم الرياضة البدنية بكلية التربية جامعة الأميرة نوره بنت عبد الرحمن والذي يتراوح أعمارهن بين (٣٠ : ٢٤) سنة والتي لمستها الباحثة عن طريق ملاحظتها الشخصية أثناء تعليم مادة السباحة.

وتعد قوة الأنما والتوتر النفسي ، أبرز العوامل التي تزيد من صعوبات تعلم السباحة للطالبات المبتدئات ، وذلك تبعاً لاختلاف المحيط المتمثل بالمحيط المائي الذي يسبب التوتر النفسي وقد النقا بالنفس للطالبات المبتدئات في تعلم السباحة ، فضلاً عن بعض مهارات السباحة مثل "مهارة الوقوف في الماء العميق" و"القفز في الماء" و"التنفس" التي قد تكون صعبة التعلم لما تحتاجه من ثقة بالنفس وشجاعة وقوة إرادة فضلاً عن باقي المهارات الأخرى ، وهذا ما أكدته العديد من الدراسات والبحوث بهذا الخصوص مثل دراسة "محمد حسين" (٢٠٠٥)(٢٢)، "وصال الريضي" (٦)(٢٨)(٢٠٠٠)، "محمد سمير" (٢٣)(٢٠١٩)، "محمد ناظم، وفاء صباح محمد" (٢٤)(٢٠١٩).

لذا وجدت الباحثة ضرورة دراسة تأثير قوة الأنما والتوتر النفسي في تعليم بعض مهارات المرحلة الأولى التعليمية في السباحة ودفع الباحثة إلى محاولة وضع برنامج تعليمي إرشادي مقترن يتضمن تمرينات مخطط لها وفق أسس علمية سليمة تتناسب مع الخصائص السنوية لطالبات دبلوم علوم الرياضة البدنية بكلية التربية جامعة الأميرة نوره بنت عبد الرحمن ، وتطبيقه باستخدام أساليب وطرق تعليم متنوعة من خلال استخدام وسائل معاينة (أدوات معايدة) تزيل أو تخفي أو تنظم قوة الأنما والتوتر النفسي وهذا لأجل وضع الحلول المناسبة لهذه العوامل وتحث الطالبات على تعلم مهارات المرحلة الأولى التعليمية في السباحة ، مما داعي الباحثة لدراسة هذه المشكلة.

• أهداف البحث:

- يهدف البحث الحالي إلى وضع برنامج تعليمي إرشادي مقترن لتعليم بعض مهارات المرحلة الأولى التعليمية في السباحة لدى طلابات دبلوم علوم الرياضة البدنية بكلية التربية جامعة الأميرة نوره بنت عبد الرحمن.
- يهدف البحث الحالي إلى التعرف على أثر البرنامج المقترن على مستوى الأداء المهاوى لبعض مهارات المرحلة الأولى التعليمية في السباحة لدى عينة البحث.
- يهدف البحث الحالي إلى التعرف على العلاقة بين المستوى المهاوى لبعض مهارات المرحلة الأولى التعليمية في السباحة وقوه الأنما والتوتر النفسي لدى عينة البحث.

• فروض البحث:

- "قيم المؤشرات الحسابية (حجم التأثير) للمجموعة التجريبية في إجمالي درجات مقياس قوه الأنما ومقاييس التوتر النفسي ومستوى أداء بعض مهارات المرحلة الأولى التعليمية في السباحة لصالح القياس البعدى".
- "توجد علاقة ارتباطية موجبة في القياس البعدى لإجمالي درجات مقياس قوه الأنما ومقاييس التوتر النفسي ومستوى أداء بعض مهارات المرحلة الأولى التعليمية في السباحة لدى طالبات دبلوم علوم الرياضة البدنية بكلية التربية جامعة الأميرة نوره بنت عبد الرحمن".

• مصطلحات البحث:

١. قوه الأنما:

هي قوه تظهر في قدرة الفرد على تحمل التهديد الخارجي وتحمل الفشل والإحباطات الموجودة في البيئة وقيامه بوظيفته بكفاءة وفاعلية في الوقت الذي يواجه فيه التهديدات والاحباطات (١٩): (١٣٢).

٢. التوتر النفسي^١ :

هو المشاعر الاضطرارية الداخلية التي تسيطر على الطالبات تجاه الأداء الحركي الذى يطلب منها خلال المحاضرات العملية مما يسبب عدم التوازن بين ما هو مطلوب وما يتم عمله والناتج عن الضغوطات الخارجية الطارئة مما يؤثر على انجاز المهام والناتج المطلوب منها خلال المحاضرات العملية بالسباحة .

٣. مهارات المرحلة الأولى التعليمية في السباحة^٢

هي مهارات المرحلة التعليمية الأولى في السباحة وتتكون من "الثقة والتعود على الماء - مهارة الطفو - مهارة الانزلاق - مهارة التنفس - مهارة التقدم بتحريك القدمين - مهارة الوقوف والتحرك في الماء العميق".

^١تعريف إجرائي

^٢تعريف إجرائي

إجراءات البحث:

١- منهج البحث :

أستخدمت الباحثة المنهج التجريبي ذات المجموعة الواحدة وذلك لملائمتها لطبيعة البحث.

٢- مجالات البحث :

أ- المجال الزمني : العام الجامعي ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ م.

ب- المجال المكاني : حمام السباحة بجامعة الأميرة نوره بنت عبد الرحمن.

ت- المجال البشري : طالبات دبلوم علوم الرياضة البدنية بكلية التربية جامعة الأميرة نوره بنت عبد الرحمن.

٣- مجتمع البحث :

تم تحديد مجتمع البحث من طالبات دبلوم علوم الرياضة البدنية بكلية التربية جامعة الأميرة نوره بنت عبد الرحمن والبالغ عددهم (٧٢) طالبة.

٤- عينة البحث :

تم اختيار العينة البحث بالطريقة العمدية من طالبات دبلوم علوم الرياضة البدنية والمقرر عليهن السباحة ، وتم إجراء اختبار مبدئي على أفراد العينة للتأكد من عدم وجود خبرة سابقة في السباحة لدى الطالبات بأختبار النزول إلى حمام السباحة باستخدام (الدرج أو القفز بالرجلين أو القفز بالرأس) وتم استبعاد عدد (٩) طالبات لديهم خبرة في مجال السباحة وتم اختيار عدد (٢٥) طالبة لتمثل العينة الاستطلاعية من ليس لديهم خبرة سابقة في السباحة ، وتم إجراء القياس القبلي في متغيرات البحث (مقاييس الأنما - ومقاييس التوتر النفسي) لعدد (٣٨) طالبة وتم استبعاد الحالات على درجة أحجمالية تبلغ أكثر من (٧٠ %) من إجمالي درجات مقاييس التوتر النفسي ومقاييس الأنما وبلغ عددهن (٨) طالبات ليصبح عدد المجموعة التجريبية (٣٠) طالبة وقد قامت الباحثة بحساب التجانس في كل متغيرات البحث كما يوضح الجدول التالي :

جدول (١)

التوصيف الإحصائي لبيانات عينة البحث في المتغيرات البحث ن = ٣٠

الدلائل الإحصائية للتوصيف					المتغيرات
معامل الاتساع	معامل التفاطح	الانحراف المعياري	الوسيل	المتوسط	
٠.٢٧-	١.٢١-	٠.١٨	٢٥.٨	٢٥.٧٧	السن (سنة)
١.١٧-	٠.٣٣	٣.٩٦	١٦٤	١٦٢	الطول (سم)
١.٦٠-	٢.٢٢	٥.٩٩	٦٠	٥٩.٤	الوزن (كجم)
٠.١٠	٠.٨٢-	٢.١٣	٤٢	٤٢.١٣	إجمالي درجات قوة الأنما
٠.٣٥	٠.٨٤-	٢.٤١	٤٥	٤٤.٥٣	إجمالي درجات التوتر النفسي
٠.١٤-	٢.٣٠-	٠.٥١٦	٨	٧.٥٣	إجمالي الأختبار المهارى

يتضح من جدول (١) والخاص بتجانس بيانات عينة البحث قبل التجربة أن معاملات الالتواء تتراوح ما بين (٠.٣٥ إلى ١.٦٠) مما يدل على أن القياسات المستخلصة قريبة من الاعتدالية حيث أن قيم معامل الالتواء الاعتدالية تتراوح ما بين ± 3 . وتقترب جداً من الصفر، كما بلغ معامل التفطح ما بين (٢.٢٢ إلى ١.٢١) . وهذا يعني أن تذبذب المنهن الاعتدالي يعتبر مقبولاً وفي المتوسط مما يؤكد تجانس أفراد عينة البحث قبل التجربة.

٥- أدوات البحث :

أولاً : مقياس قوة الأنماط الحركية عبد الفتاح الغامدي

تم اختيار مقياس "قوة الأنماط" لحسين عبد الفتاح الغامدي (٢٠١٠)(٧) مرافق (٢) والمترجم من مقياس "ماركتروم" الموضوع وفقاً لنظرية "إريكسون" والمPFN ليناسب البيئة العربية والخصائص السنوية لعينة البحث ، حيث يتكون الصورة القصيرة من المقياس من (٣٢) عبارة وقامت الباحثة بإجراء المعاملات العلمية لمقياس الأنماط وذلك بهدف حساب صدق المقياس، حساب ثبات المقياس وقد تم ذلك كالتالي:

أ- صدق المقياس :

قامت الباحثة بإجراء نوعين من الصدق للتأكد من صلاحية المقياس للاستخدام وهم:

- صدق المحكمين:

حيث قامت الباحثة بعرض المقياس على مجموعة من الخبراء في مجال مناهج وطرق التدريس ومجال العلوم التربوية والنفسية والأجتماعية للتأكد من ملاءمة الشروط العلمية لصياغة العبارات ، وملائمة المقياس للمرحلة السنوية لعينة البحث وقد اشار الخبراء على مناسبة المقياس لطبيعة وعينة البحث.

- صدق الاتساق الداخلي للمقياس:

قامت الباحثة بحساب صدق الاتساق الداخلي وذلك عن طريق حساب معامل ارتباط بين كل عبارة بإجمالي عبارات المقياس ككل ويتبين من جدول (٢) أن جميع الارتباطات بين كل عبارة وإجمالي المقياس دالة اكبر من قيمة (ر) الجدولية إحصائياً مما يدل على صدق الاتساق الداخلي للمقياس.

جدول (٢)
معامل ارتباط بين كل عبارة ياجمالى عبارات "مقاييس الآنا"

رقم العبار ة	كامل ارتباط العبارة مع بياجمالي المقياس	قم العبارة	كامل ارتباط العبارة مع بياجمالي المقياس	كم العبارة	كامل ارتباط العبارة مع بياجمالي المقياس
١	٠.٨٤٢	٢٣	٠.٧١١	١٢	٠.٧٥٥
٢	٠.٦٥٩	٢٤	٠.٨٤١	١٣	٠.٧٥١
٣	٠.٧٥٦	٢٥	٠.٩٥١	١٤	٠.٨٥١
٤	٠.٨٨٢	٢٦	٠.٩٤٦	١٥	٠.٨٥٢
٥	٠.٧٧٤	٢٧	٠.٧٦٤	١٦	٠.٧٥٩
٦	٠.٨٢٥	٢٨	٠.٨٦٥	١٧	٠.٧٦٥
٧	٠.٩٤٣	٢٩	٠.٨٨١	١٨	٠.٦٤١
٨	٠.٨٦٤	٣٠	٠.٨١٤	١٩	٠.٥٥٩
٩	٠.٧٥٥	٣١	٠.٨٦٢	٢٠	٠.٧٧٢
١٠	٠.٦٤١	٣٢	٠.٦٥٥	٢١	٠.٧٦٢
١١	—	—	٠.٨٤٢	٢٢	٠.٨٩٩

* دال عند مستوى إحصائية (0.05) حيث قيمة (r) الجدولية $= (0.380)$.
 بـ التحقق من ثبات المقاييس:

قامت الباحثة بتطبيق المقياس على العينة الاستطلاعية (٢٥) طالبة يوم ٩ / ٤ / ٢٠١٩ م ،
ثم قامت الباحثة بإعادة تطبيق المقياس على نفس العينة تحت نفس الظروف وبنفس التعليمات في
يوم ١١ / ٩ / ٢٠١٩ م ، ثم قامت بحساب معامل للثبات كما يتضح من الجدول التالي:

جدول (٣) معايير الفا كرونياخ للشات بين التطبيقات الأولى والثانية للمقياس

عامل الفا كرونباخ	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		الأختبار
	الانحراف المعياري	المتوسط	الانحراف المعياري	المتوسط	
.٨٧	١٠.٨٣	٦٦.٨٢	٩.٢٢	٦٥.٨٨	مقياس قوة الأنماط

تضُّح جدول(٣) أن معامل ألفا كرونباخ لثبات المقياس يقترب من الواحد الصحيح مما يدل على ثبات المقياس

ثانياً : مقياس التوتر النفسي للمرحلة الأولى التعليمية في السباحة أعداد الباحثة وقد أتبعت الباحثة عند بنائها للمقياس الخطوات العلمية والتي تتكون من الخطوات التالية:

١- تحديد الهدف من المقياس:

يهدف المقياس إلى قياس التوتر النفسي للمرحلة الأولى التعليمية في السباحة لدى طالبات دبلوم علوم الرياضة البدنية بكلية التربية جامعة الأميرة نوره بنت عبد الرحمن وذلك طبقاً لتعريف مقياس التوتر النفسي الذي التزمت به الباحثة.

٢- تحديد الأبعاد الرئيسية للمقياس :

تم تحديد أبعاد المقياس في ضوء الاطلاع على المراجع العلمية (٣)، (٩)، (١٩)، (٢١)، (٢٥) والدراسات السابقة (٥)، (٢٣)، (٢٧) والاطلاع على بعض المقاييس العربية والأجنبية التي تناولت مقياس التوتر النفسي عاماً، مقياس التوتر النفسي للسباحة خاصةً، فكانت الأبعاد الرئيسية للمقياس وهي:

(البعد العقلي- البعد المهارى- البعد الجسمى - البعد الفسيولوجي- بعد الثقة بالنفس) مرفق (٣) وتم عرضهم على السادة الخبراء مرفق (١) فأشار الخبراء بدمج البعد الجسمى والمهارى والفسيولوجي معاً وذلك لأحتواء الجسم إلى اجهزة الجسم العضلية والأجهزة الحيوية ،وقد قامت الباحثة بإجراء التعديل ، وقد قامت الباحثة بتعریف ما يحتوى عليه كل بعد من الأبعاد (البعد العقلي - البعد الجسمى - بعد الثقة بالنفس) وعرضها على السادة الخبراء مرفق (١) حيث تم الموافقة على تعریف الأبعاد ووضع الاهمية النسبية للأبعاد قيد البحث فكانت الصورة النهائية لما يحتويه كل بعد مرفق (٤).

٣- تصميم المقياس في صورته الأولية

تم تحديد عبارات المقياس في ضوء الاطلاع على المراجع العلمية (٣)، (١٠)، (١٩)، (٢٢)، (٢٦) والدراسات السابقة (٥)، (٢٣)، (٢٧) والاطلاع على بعض المقاييس العربية والأجنبية التي تناول مقياس التوتر النفسي عموماً، مقياس التوتر النفسي للسباحة خاصةً، فكان الصورة الأولية للمقياس مرفق (٥) و التي تتكون من عدد (٣) أبعاد اساسية يشمل البعد العقلي عدد (١١) عبارة ، البعد الجسمى عدد (١٨) عبارة ، بعد الثقة بالنفس عدد (٨) عبارات ،وتم عرضها على السادة الخبراء وكانت النتائج كالتالي: حذف العبارات رقم (٨ ، ١٤ ، ١٧ ، ٢٩ ، ٢٥) وتعديل العبارات التالية :

جدول (٤)
عبارات المقياس التي تم تعديلها

رقم العباره	قبل التعديل	بعد التعديل
١٥	حب القفز للماء من فوق السلم المتحرك بارتفاع ١ م	ض القفز للماء من فوق السلم المتحرك بارتفاع ١ م
٢٨	شعر بجفاف الحلق عندما تشاهد أدائي المعلمة	يجهز حلقى عند مشاهدة أدائي المعلمة
٣٣	لقد اعرف الهدف من المهارة فأنا لا أتردد في أداؤها	لقد اعرف الهدف من المهارة فأنا لا أتردد في أداؤها

٤- تحديد طريقة قياس التوتر النفسي نحو مادة السباحة :

اختارت الباحثة طريقة "ليكرت"، وفيها تقدم للطلابات عدد عبارات تتصل بموضوع المقياس، وأمام كل عبارة عدد من بدائل الاستجابات، يفترض أنه تصف التوتر النفسي الذي تشعر به الطالبة ، تبدأ بتأييد تام وتنتهي بمعارضة شديدة ، وعلى الطالبة أن تجيب على كل عبارة من المقياس بوضع علامة (✓) لتدل على تفضيلها أحد بدائل الاستجابة وقد شمل المقياس المعد وفقاً لطريقة "ليكرت" على ثلاثة بدائل الاستجابة : هي (أافق - إلى حد ما - لا أافق)، كما يحتوى المقياس على نوعين من العبارات : عبارات موجبة وعبارات سالبة ويتم تحويل استجابة الطالبة على كل عبارة من عبارات المقياس إلى أوزان تقديرية وفقاً لنوع العبارة كما يلي : العبارات الموجبة (١:٢:٣) ، العبارات السالبة (٣:٢:١) ، وعدد عبارات المقياس الممثلة لكل بعد من أبعاد المقياس يقابلة عدد من العبارات.

٥- تعليمات المقياس :

قامت الباحثة بوضع تعليمات للمقياس في الصفحة الأولى مما يسهل فهمها، بأسلوب لغوي مناسب للطالبات، كما تحدد طريقة الإجابة على عبارات المقياس ما عرض مثال لذلك.

٦- التجربة الاستطلاعية للمقياس :

بعد إعداد الصورة الأولية للمقياس، قامت الباحثة بتطبيق المقياس في صورته الأولية على عينة قوامها (٢٥) طالبة خارج عينة البحث من طالبات دبلوم علوم الرياضة البدنية بكلية التربية جامعة الأميرة نوره بنت عبد الرحمن في العام الجامعي (٢٠١٩:٢٠٢٠) وذلك لتقنين المقياس بهدف حساب صدق المقياس، حساب ثبات المقياس، تحديد الزمن المناسب للمقياس وقد تم ذلك كالتالي:

أ- صدق المقياس : تم التأكد من صدق المقياس باستخدام نوعين من الصدق وهما:

- صدق المحكمين:

حيث قامت الباحثة بعرض الاستمار على مجموعة من الخبراء في مجال مناهج وطرق التدريس ومجال العلوم التربوية والنفسية والأجتماعية للتأكد من ملاءمة الشروط العلمية لصياغة العبارات، وارتباط العبارات بأبعاد المقياس .

- صدق الاتساق الداخلي للمقياس:

قامت الباحثة بحساب صدق الاتساق الداخلي وذلك عن طريق حساب معامل ارتباط بين كل عبارة بإجمالي عبارات المقياس ككل.

جدول (٥)
معامل أرتباط بين كل عبارة بإجمالي عبارات المقياس
ن = ٢٥

نـم العبارة	بعد	العبارة	العبارة مع المحور	معامل ارتباط	المحور مع المحور	المعيار المقياسي
١	أدنى مهمة	وقع سقوطي في الماء عند الوقوف قريباً من حافة الحمام بالمنطقة العميقة	* .٨١٤	٠.٨٧٧		
٢		افقد القدرة على التركيز عند مشاهدته أفراد لأدائني	* .٧٨٤			
٣		اتردد بمهارة القفز إلى الماء	* .٧٤٦			
٤		يقل تركيزه بالمهارات في حاضرة السباحة	* .٧٢٩			
٥		أفضل السباحة مع اشخاص لديهم خبرة بالسباحة	* .٨٢٩			
٦		الفشل المتكرر يسبب لي التردد في أداء المهارات	* .٨١١			
٧		اتذكر موقف سلبياً منذ الصغر في البحر	* .٧٩٤			
٨		اتخيل وضع جسمي على سطح الماء	* .٧٩٥			
٩		اتصور حاضرة السباحة قبل بدايتها	* .٧٩١			
١٠		اتذكر احداث التعليم بعد المحاضرة	* .٦٩٧			
١١	أعلى مهمة	عمر بالاسترخاء التام عند استخدام الموسيقى أثناء حاضرة السباحة	* .٨٥٢	٠.٨٢٧		
١٢		اتوتر عند ملاحظة زميلاتي أحطاني	* .٨١٢			
١٣		أشعر ان أدائي في السباحة ليس بالمستوى المطلوب	* .٨٢٧			
١٤		ارفض القفز للماء من فوق السلم المتحرك بارتفاع ١ م	* .٨٣٩			
١٥		يضايقني التمييز بين الطالبات في المعاملة من قبل المعلمة	* .٧٤٩			
١٦		اقلق بالرحلات المائية مع اشخاص ليس لديهم خبرة بالسباحة	* .٧٦٤			
١٧		ردود أفعالى مبالغ فيها اتجاه زميلاتي أثناء حاضرة السباحة	* .٨١٣			
١٨		افتتح عيني تحت الماء أثناء السباحة	* .٧٥٨			
١٩		يخفف قلبي بشدة أثناء المنافسات مع زميلاتي بحمام السباحة	* .٧٤٩			
٢٠		شهيتي مفتوحة للطعام يوم محاضرة السباحة	* .٧٥٧			
٢١		أشعر بألم في العضلات مفاجئاً قبل محاضرة السباحة	* .٦٦٤			
٢٢		احتاج لدخول الحمام عن اقتراب وقت محاضرة السباحة	* .٧٤٦			
٢٣		ينصب عرقى بأى موقف محرج مع زميلاتي	* .٦٣٩			
٢٤		اصاب بألم في المعدة قبل محاضرة السباحة	* .٧٦٥			
٢٥		شعر بالخوف عند التقاطي اشياء من قاع الحمام بالمنطقة الضحلة	* .٨١٣			
٢٦		يgef حلقي عند مشاهدة المعلمة أدائياً	* .٨٠٨			
٢٧	أقصى مهمة	استمتع بالجلوس على حافة حمام السباحة في الجزء العميق	* .٧٩٧	٠.٨٢٩		
٢٨		أتحدث بهدوء مع المعلمة في حالة صدور ضدي قرار خاطئنا	* .٨٢٩			
٢٩		أهمية مادة السباحة تدفعني للمشاركة في مهارات السباحة	* .٨٣٠			
٣٠		معرفتي بالهدف من المهارة فأتنى لا أتردد في أداءها	* .٦٨٦			
٣١		اما رس السباحة بدون تردد لنلتقي بقدراتي	* .٧٧٣			
٣٢		خبرتي العملية في السباحة تشجعني في الطفو على الماء	* .٧٨٥			
٣٣		أدائي في مهارات السباحة يتماز بمستوى جيد	* .٦٣٧			
٣٤		يطر على جميع حركاتي مهما كان الموقف محرج بمحاضرة السباحة	* .٨١١			

* دال عند مستوى إحصائية (٠٠٥) حيث قيمة (ر) الجدولية = (٠.٣٨٠).

يتضح من جدول (٥) أن جميع الارتباطات بين كل عبارة وإجمالي المقياس دالة إحصائيةً مما يدل على صدق الاتساق الداخلي للمقياس.

بــ التحقق من ثبات المقياس:
 قامت الباحثة بتطبيق المقياس على العينة الاستطلاعية (٢٥) طالبة في يوم ٩/٥/٢٠١٩ م ، ثم قامت الباحثة بإعادة تطبيق المقياس على نفس العينة تحت نفس الظروف وبنفس التعليمات في يوم ٩/١٢/٢٠١٩ م ، ثم قامت بحساب معامل ألفا كرونباخ للثبات كما يتضح من الجدول التالي:

جدول (٦)

معامل ألفا كرونباخ للثبات بين التطبيقين الأول والثاني للمقياس $n = 25$

معامل الفا كرونباخ	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		الأختبار
	الانحراف المعياري	المتوسط	الانحراف المعياري	المتوسط	
٠.٨٦٩	١.٢٥٣	٢٩.٩٠٦	١.٨٠٣	٢٩.٨١٢	قياس التوتر النفسي

يوضح جدول (٦) أن معامل ألفا كرونباخ للثبات المقياس يقترب من الواحد الصحيح مما يدل على ثبات المقياس.

تــ تحديد زمن المقياس :

تم تحديد زمن المقياس النهائي (٣٠) دقيقة وذلك من خلال حساب متوسط الزمن الذي استغرقه طالبات العينة الاستطلاعية للإجابة عن عبارات المقياس، من خلال استخدام المعادلة التالية :

$$\frac{\text{زمن أول طالبة} + \text{زمن آخر طالبة}}{٢} = -\text{الزمن اللازم للمقياس}$$

$$\frac{٣٠}{دقيقة} = \frac{٣٥ + ٢٥}{٢} = \frac{\text{الزمن اللازم}}{\text{المقياس}}$$

٧ـ تصحيح المقياس :

- العبارات الإيجابية يقابل كل منها اختيار من متعدد (اوافق – إلى حد ما – لا اوافق) تأخذ درجات (١ ، ٢ ، ٣) .

- العبارات السلبية يقابل كل منها اختيار من متعدد (اوافق – إلى حد ما – لا اوافق) تأخذ درجات (٣ ، ١ ، ٢) وتقوم الباحثة بحساب أجمالي درجات المقياس.

٨ـ ترتيب عبارات المقياس:

- تم ترتيب عبارات المقياس حسب الترتيب التنازلي لمعامل صدق العبارات فكانت تصنيف العبارات على النحو التالي :

جدول (٧)

تصنيف عبارات المقياس الموجبة والسلبية

المجموع	رقم العبارة	تصنيف العبارة
١٤	٣٤، ٣١، ٣٠، ٢٤، ٢٣، ٢٠، ١٨، ١٧، ١٥، ١٤، ١٢، ٥، ٣، ١	العبارات الموجبة
٢٠	١٩، ١٦، ١٣، ١١، ١٠، ٩، ٨، ٧، ٦، ٤، ٢ ٣٣، ٣٢، ٢٩، ٢٨، ٢٧، ٢٦، ٢٥، ٢٢، ٢١	العبارات السلبية
٣٤	المجموع الكلى	

٩- الصورة النهائية للمقياس:

- توصلت الباحثة للمقياس في صورته النهائية مرفق (٦) حيث أصبح يتكون من :
- **صفحة الغلاف :** وتحتوي على اسم المقياس، والهدف منه، والتعليمات الإجابة .
 - **عبارات المقياس :** يتكون المقياس في صورته النهائية من (٣٤) عبارة يقابل كل منها اختيار من متعدد (اوافق – إلى حد ما – لا أتفق) والمطلوب من الطالبة هو قراءة كل عبارة وتوضيح مدى موافقة الطالبة بوضع علامة (✓) في الخانة المقابلة المعبرة عن رأيها من بين الاختيارات في زمن قدرة (٣٠) ثانية ويتم قياس التوتر النفسي.

ثالثاً : استمارة لتحديد مهارات المرحلة الأولى التعليمية في السباحة أعداد الباحثة

قامت الباحثة بالاطلاع على المراجع العلمية (٢) (١٧) (٢٦) (١٣) والدراسات السابقة (٤) (٢٨) التي تناولت مهارات المرحلة الأولى التعليمية في السباحة مرفق (٧) وذلك بهدف بأعداد استمارة استطلاع رأى الخبراء حول تحديد بعض مهارات المرحلة الأولى التعليمية المناسبة لتلك الفئة ولعمرها الزمني ، ويتبين من جدول (٨) موافقة الخبراء على مهارات المرحلة الأولى التعليمية في السباحة بنسبة تراوحت من (١٠ % إلى ١٠٠ %) وارتفعت الباحثة بالمهارات التي حصلت على نسبة موافق من (٨٠ % إلى ١٠٠ %) والتي تكونت من (٦) مهارات المرحلة الأولى التعليمية في السباحة وهي " الثقة والتعود على الماء ، مهارة الطفو ، مهارة الانزلاق ، مهارة التنفس ، مهارة التقدم بتحريك القدمين ، مهارة الوقوف والتحرك في الماء العميق" وتم استبعاد القفز إلى الماء بالرجلين من ارتفاعات مختلفة ، مهارة الطفو العمودي" كما يوضح الجدول التالي:

جدول (٨)
استطلاع رأى الخبراء حول تحديد بعض مهارات المرحلة الأولى التعليمية (ن = ١٠)

				مهارات المرحلة الأولى التعليمية في السباحة
لا اوفق		اوفق		
النسبة %	الكتار	النسبة %	الكتار	
اولاً: الثقة والتعود على الماء				
% ١٠	١	% ٩٠	٩	التعود على الوسط المائي ١
% ٠	٠	% ١٠٠	١٠	النزول تحت سطح الماء مع فتح العينين ٢
*% ٩٠	٩	% ١٠	١	القفز إلى الماء بالرجلين من ارتفاعات مختلفة ٣
% ٢٠	٢	% ٨٠	٨	التقطاط قطع معدنية من قاع الحمام بالمنطقة الضحلة ٤
ثانياً : مهارة الطفو				
% ٠	٠	% ١٠٠	١٠	مهارة الطفو الأفقي الثابت على البطن ١
% ٠	٠	% ١٠٠	١٠	مهارة الطفو الأفقي الثابت على الظهر ٢
*% ٩٠	٩	% ١٠	١	مهارة الطفو العمودي ٣
ثالثاً : مهارة الانزلاق				
% ٠	٠	% ١٠٠	١٠	دفع حائط حمام السباحة والانزلاق للامام ١
% ١٠	١	% ٩٠	٩	دفع ارض حمام السباحة والانزلاق للخلف ٢
رابعاً : مهارة التنفس				
% ٠	٠	% ١٠٠	١٠	الشهيق العميق مع كتم النفس داخل الماء ١
% ١٠	١	% ٩٠	٩	الشهيق العميق مع اخراج الزفير داخل الماء ٢
خامساً : مهارة التقدم بتحريك القدمين				
% ٠	٠	% ١٠٠	١٠	الطفل الأفقي على البطن مع تحريك القدمين ١
% ٠	٠	% ١٠٠	١٠	الطفل الأفقي على الظهر مع تحريك القدمين ٢
سادساً : مهارة الوقوف والتحرك في الماء العميق				
% ١٠	١	% ٩٠	٩	مهارة التحرك داخل الماء العميق لمسافة ٢ م ١
% ١٠	١	% ٩٠	٩	مهارة الوقوف في الماء العميق من وضع الطفو على الظهر ٢
اضافة ما ترون مناسب				

ثم قامت الباحثة بالاطلاع على المراجع العلمية (١)، (٢)، (١٣)، (١٧) والدراسات السابقة (١)، (٢)، (٤) التي تناولت الأداء المهاري لمهارات المرحلة الأولى التعليمية في السباحة قيد البحث ، وذلك بهدف بأعداد استمارة استطلاع رأى الخبراء حول تصميم اختبار مهاري لمهارات المرحلة الأولى التعليمية المناسبة لتلك الفئة ولعمرها الزمني .

جدول (٩)
اراء الخبراء في الاختبار المهاري المستخدم في البحث (ن = ١٠)

المهارات	م	الاختبارات	الدرجة المقترنة	النسبة %	النسبة %	اوافق	لا اوافق
			النسبة %	النسبة %	النكرار	اوافق	لا اوافق
الثقة والتعود على الماء	١	الوثبات لأعلى ولمس أرض حمام السباحة ٨ مرات متتالية.	٣	٩	% ٩٠	١	١٠ %
مهارة الطفو	٢	المشي بعرض حمام السباحة والزراعين جانبا.	٣	١٠	١٠٠ %	٠	% ٠
مهارة الانزلاق	٣	الطفو على البطن والاحتفاظ به لمدة (١٥) ث.	٣	١٠	١٠٠ %	٠	% ٠
مهارة التنفس	٤	الطفو على الظهر والاحتفاظ به لمدة (١٥) ث.	٣	٩	% ٩٠	١	١٠ %
مهارة التقدم بتحريك القدمين	٥	دفع الحاطط والانزلاق على البطن لمسافة ٢ م.	٣	١٠	١٠٠ %	٠	% ٠
مهارة الوقوف والتحرك في الماء العميق	٦	دفع الحاطط والانزلاق على الظهر لمسافة ٢ م.	٣	١٠	١٠٠ %	٠	% ٠
الإجمالي							
٤٠							

ويتبين من جدول (٩) موافقة الخبراء على جميع محاور الاختبار المهاري قيد البحث حيث تراوحت نسبة الموافق من (٩٠ : ١٠٠ %) ، ثم قامت الباحثة بتقنين الاختبار المهاري قيد البحث مرفق(٨) باستخدام الخطوات التالية :

أ- حساب معامل الثبات الأختبار المستخدم في البحث " :

قامت الباحثة بحساب ثبات البطاقة بطريقة اعادة التطبيق وذلك بتطبيق الأختبار المهارى قيد البحث على عدد (٢٥) طالبة واعادة التطبيق بفارق زمنى أسبوع وكانت النتائج كالتالى :

جدول (١٠)

**المتوسط الحسابي والانحراف المعياري في أجمالي الأختبار المهارى
بين التطبيق الأول والثانى للأختبار المهارى قيد البحث (ن = ٢٥)**

معامل الفا كرونباخ للثبات	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		الإحصاء الأختبار	م
	± ع	- س	± ع	- س		
٠.٩٦٨	٢.٨٥٦	١٣.٣١	٢.٠٣١	١٣.٩٥	أجمالي درجات الأختبار المهارى	

يتضح من الجدول (٩) أن قيمة معامل الارتباط الدال على معامل الفا كرونباخ للثبات بين التطبيقين الأول والثانى لأجمالي درجات الأختبار المهارى قيد البحث قد بلغ (٠.٩٦٨) ، وهى تقرب من الواحد الصحيح، مما يدل على ثبات تلك البطاقة.

ب- إيجاد معامل الصدق للأختبار المهارى قيد البحث

جدول (١١)

**المتوسط الحسابي والانحراف المعياري ومعامل صدق التمايز بطريقة
المقارنة الطرافية لأجمالي درجات الأختبار المهارى قيد البحث
ن=٢٥**

مستوى الدلاله الاحصائيه	قيمة (ت) المحسوبه	الفرق بين المتوسط ين	الربع الأعلى		الربع الأدنى		الإحصاء الأختبار	م
			± ع	- س	± ع	- س		
٠.٠٥	٨.٨٩٢	٧.٥	٤.١	٨.٠٠	٠.٨٩	١٥.٥	أجمالي درجات الأختبار المهارى	١

$$\text{قيمة (ت) الجدولية} = (1.71) \text{ عند مستوى احصائية (0.05)}$$

يتضح من الجدول (١١) أن هناك فروق دالة إحصائياً بين مجموعتي حساب معامل الصدق بطريقة المقارنة الطرافية لأجمالي درجات الأختبار المهارى قيد البحث، حيث بلغت قيم (ت) المحسوبة من (٨.٨٩٢)، وهى أكبر من قيمة (ت) الجدولية البالغة (٢.٠٤٥) عند مستوى دلالة إحصائية (0.05) مما يدل على صدق الأختبار.

رابعاً : الأجهزة والوسائل المستخدمة في البحث : جهاز رستا ميتر لقياس الطول بالسنتيمترات ، ميزان طبي لقياس الوزن بالكيلو جرام بالإضافة إلى (لوحات طفو - أداة طفو معكرونة - الكرة السويسرية - أجسام غاطسة).

خامساً : البرنامج الإرشادي : الاطلاع على المراجع العلمية (٢١)، (٢٠)، (١٨)، (٩)، (٣) ، والدراسات السابقة كدراسة (٥)، (٦)، (٧)، (٨)، (١٠)، (١١)، (١٩)، (٢٣)، (٢٤) كصدق للمحتوى وبال مقابلات الشخصية لأعضاء هيئة التدريس بقسم العلوم التربوية والنفسية والأجتماعية مرافق (١) كصدق خبراء واعتمدت الباحثة نظرية العلاج الواقعي للأسباب الآتية:-

- ١- أن للمعلمة دوراً مؤثراً في الإرشاد النفسي.
- ٢- يمكن تطبيق نظرية العلاج الواقعي بسهولة.
- ٣- يمكن استخدامه في الإرشاد الجماعي لطالبات عينة البحث في نفس الوقت .
- ٤- أسلوب معرفي يعتمد على الجانب اللغطي .

* خطوات تخطيط البرنامج الإرشادي :

١) تحديد المشكلات : لتحديد احتياجات أفراد البحث اعتمدت الباحثة على ما يلى:-

- ١- نتائج مقياس التوتر النفسي الذي طبق على عينة التطبيق الاستطلاعية وعدهم (٢٥) طالبة وذلك لتحديد المشكلة هي درجة الوسط المرجح البالغة (٢) أي أن العبارة التي تحصل على أعلى من (٣٢) تعبر عن وجود مشكلة.
- ٢- عرض قائمة المشكلات على عدد من الخبراء والمختصين أعضاء هيئة التدريس بقسم العلوم التربوية والنفسية والأجتماعية وقد تم تحديد (٦) مشكلات كما يوضحه الجدول التالي :-

جدول (١٢)

اراء السادة الخبراء لتحديد أهم المشكلات التي يجب ان يتناولها البحث ن = ١٠

نسبة الأهمية النسبية	اوافق		لا اوافق		شكلة
	نسبة تكرار	نسبة تكرار	نسبة تكرار	نسبة تكرار	
% ٥٠	% ٤٠	٤	% ٦٠	٦	لاجة إلى تنمية التفكير الإيجابي
% ٧٠	% ١٠	٢	% ٨٠	٨	لاجة إلى تنمية دافع التعلم
% ٩٠	% ١٠	١	% ٩٠	٩	لاجة إلى الثقة بالنفس
% ٨٥	% ٢٠	٢	% ٨٠	٨	لاجة إلى خفض التردد النفسي
% ٨٠	% ٢٠	٢	% ٨٠	٨	لاجة إلى تقدير الذات
% ٧٥	% ٢٠	٢	% ٨٠	٨	لاجة إلى التسويق والإثارة
% ٦٠	% ١٠	١	% ٩٠	٩	لاجة إلى تنمية الاسترخاء
—	*% ٨٠	٨	% ٢٠	٢	لاجة إلى قوة الإرادة والتحدي

يوضح جدول (١٢) موافقة الخبراء بنسبة تراوحت من (٢٠% إلى ٩٠%) على المشكلات التي يجب تناولها في البرنامج بالترتيب وارتضت الباحثة بالمشكلات التي حصلت على نسبة موافق من (٨٠% إلى ٩٠%) وفقاً لآراء الخبراء وهي (الحاجة إلى تنمية التفكير الإيجابي - الحاجة إلى الثقة بالنفس- الحاجة إلى خفض التردد النفسي- الحاجة إلى تقدير الذات- الحاجة إلى التسويق والإثارة - الحاجة إلى تنمية دافع التعلم- الحاجة إلى تنمية الاسترخاء) وتم استبعاد (الحاجة إلى قوة الإرادة والتحدي) وفقاً لآراء الخبراء .

٢) اختيار الأولويات :

تم تحديد أوليات العمل في البرنامج الإرشادي بناء على حسب الوزن النسبي للمشكلات المحددة و الذي حده السادة الخبراء مرفق (١) على النحو التالي :

- ١- الثقة بالنفس.
- ٢- التردد النفسي.
- ٣- تقدير الذات.
- ٤- التسويق والإثارة.
- ٥- تنمية دافع التعلم.
- ٦- تنمية الاسترخاء.
- ٧- التفكير الإيجابي.

٣) تحديد الأهداف :

تم تحديد هدف البرنامج الإرشادي الرئيسي وهو مدى تأثير قوة الأنماط والتوتر النفسي على أداء بعض مهارات المرحلة الأولى التعليمية في السباحة لطلابات دبلوم علوم الرياضة البدنية بكلية التربية جامعة الأميرة نوره بنت عبد الرحمن .

٤) إيجاد برامج ونشاطات لتحقيق الأهداف :

لتحقيق أهداف البرنامج الإرشادي اعتمدت الباحثة على أسلوب العلاج الواقعي، ولكي تسير العملية الإرشادية بشكل منظم ومنطقى وعلمي لابد من تحقيق أهدافها وهي : (التخفيض - التحليل - الاستخلاص - اعتماد أسلوب العلاج والإرشاد - المتابعة) وذلك عن طريق استخدام "طرح الأسئلة، التوضيح، الإصغاء، المناقشة الجماعية، التفاعل، الإقناع، العصف الذهني، الواجب المنزلي" وعليه تم اعتماد الاستراتيجيات الخاصة بأسلوب العلاج الواقعي وهي كما يأتي:-

١- تقديم الموضوع : وتتضمن معرفة الطالبات موضوع الجلسة وأهميتها وكيفية التطبيق الخطوات الواقعية لتعلم السلوك على شكل خطوات .

٢- نماذج لمسؤولية سلوكية : تم أعداد مجموعة من الأسئلة والأمثلة التي تمثل موافق سلوكية معينة تم صياغتها بحيث تتوافق مع موضوع الجلسة وهي تتعلق بموافق رياضية تمر بها الطالبة داخل محاضرة السباحة وموافق حياتية معينة تكون الإجابة عليها بأسلوب المناقشة مع تقديم التعزيز للسلوك الجيد وتعديل وتقويم السلوك الخاطئ .

٣- التصحيح (وهو صياغة سؤال من الواقع) : أعدت الباحثة مجموعة من الأسئلة المحددة والواقعية تخص علاقة الطالبات فيما بينهم وعلاقتهم مع المجتمع والحياة العامة و علاقتهم بمادة السباحة وأسئلة لتقدير الذاتي.

٤- الفعالية والمرح : من الضروري أن يكون هناك جو من المرح والفعالية لأنها تساعد الطالبات على فهم الذات ومساعدة أنفسهم والتخلص من التوتر.

٥- إعادة التعلم : ويقصد بإعادة التعلم هو إعادة جميع الخبرات التي تعلمها أفراد المجموعة في الجلسة وذلك بمناقشة أحد المواضيع ذات الصلة بموضوع الجلسة والاستعانة بذلك عن طريق ما تم شرحه.

٦- تحديد الواجب البيتي التحضيري: وهو تكليف الطالبات بالتحضير والاستعداد للجلسة القادمة وذلك بتقديم المطلوب انجازه بصورة سهلة التنفيذ مع تقديم المدح للطالبات اللاتي أتممن هذا الواجب .

٧- التقويم البنائي (التلزامي) : اعدت الباحثة التقويم بعد الانتهاء من الجلسات مرفق (١٣) وذلك بتوجيهه أسئلة للطالبات عن مدىفائدة من ما تم تناوله في الجلسات لتقدير آرائهم بها ، وبذلك أصبح البرنامج في صورته النهائية مرفق (١٢).

سادساً : البرنامج التعليمي : تم وضع البرنامج وذلك بعد الرجوع للمراجع العلمية (٢)،(١٢)،(٢٦) والدراسات السابقة كدراسة (١)،(٤)،(٢٣)،(٢٤)،(٢٨) كصدق للمحتوى وبال مقابلات الشخصية لأعضاء هيئة التدريس بقسم السباحة مرفق (١) كصدق خبراء وقد مر البرنامج بالخطوات الآتية :-

أ. تحديد الهدف : يهدف البرنامج التعليمي إلى تعليم مهارات المرحلة الأولى التعليمية في السباحة لدى طالبات دبلوم علوم الرياضة البدنية بكلية التربية جامعة الأميرة نوره بنت عبد الرحمن ، ويتحقق ذلك من خلال مجموعة من الأهداف السلوكية (معرفية - نفس حركية - انفعالية) مرفق(٩) وقد راعت الباحثة أساس بناء البرنامج من حيث:

١. خصائص المرحلة السنوية .
٢. التدرج من السهل إلى الصعب .
٣. مراعاة عوامل الأمن والسلامة لأفراد عينة البحث .

ب. تحديد محتوى البرنامج التعليمي:

تم وضع البرنامج وعرضة على السادة الخبراء مرفق (١) الذين أبدوا آرائهم بالموافقة على قياسه لما وضع من أجله ولمستوى سن وقدرات الطالبات المبتدئات عينة البحث ومناسبة تمريناته لتحقيق أهداف كل جزء من الدرس لتعليم مهارات المرحلة الأولى التعليمية في السباحة مرفق (١٠) ، واشتمل البرنامج على عدد (١٢) محاضرة يدرس بمعدل مرة واحدة في الأسبوع لمدة شهرين ونصف وز من المحاضرة الواحدة (١٠٠) حيث يحتوى البرنامج على البرنامج الإرشادي في جزء مقدمة البرنامج ولمدة (٢٥) دقيقة وذلك لاستثارة دوافع الطالبات

قبل بداية الدرس وتأثير على قوة الأنما والتوتر النفسي لديهن حتى يتمكن الطالبات من التركيز في تعلم المهارات.

جدول (١٣)

التوزيع الزمني و محتوى البرنامج التعليمي المقترن

م	جزاء المحاضرة	الزمن	المحتوى
١	اعمال ادارية	٥ ق	أخذ الغياب والحضور - تغيير الملابس
٢	مقدمة	٢٥ ق	عرض البرنامج الإرشادي
٣	الاحماء	٥ ق	الأستحمام قبل النزول لإكساب العادات الصحية
٤	الأعداد البدني	١٠ ق	تمرينات لتنمية عناصر اللياقة البدنية داخل الماء بمصاحبة الموسيقى
٥	النشاط التعليمي	٣٥ ق	مهارات المرحلة الأولى بالإضافة إلى المنهج المقرر
٦	النشاط التطبيقي	١٥ ق	تطبيق المهارات المتعلمة
٧	النشاط الختامي	٥ ق	عاب مائية - الأستحمام قبل الخروج من حمام السباحة

ت. الوسائل المستخدمة في تنفيذ البرنامج :

تم استخدام الصفاره وبعض أدوات الطفو المعكرونية و جهاز تشغيل الموسيقى.

ث. الدراسات الاستطلاعية :

قامت الباحثة بإجراء دراسة استطلاعية على عينة قوامها (٢٥) طالبة من خارج عينة البحث وذلك في الفترة من ٢٠١٩/٩/٥ إلى ٢٠١٩/٩/٣ بهدف تقييم مقياس الأنما ، ومقاييس التوتر النفسي ، والأختبار المهارى (قيد البحث) ، كما تم تطبيق احدى وحدات البرنامج للتأكد من مناسبته لسن وقدرات الطالبات عينة البحث والتعرف على المشكلات التي تواجه الباحثة أثناء التطبيق ، والدراسة الاستطلاعية الثانية وذلك لحساب الثبات في الفترة من ٢٠١٩/٩/١٠ إلى ١٢ / ٩ / ٢٠١٩ م.

ج. التجربة الاساسية :

تم إجراء القياسات القبلية على عينة البحث الاساسية في المتغيرات (الطول – الوزن – السن) – مقياس الأنما ، ومقاييس التوتر النفسي ، والأختبار المهارى (قيد البحث) الفترة من ٢٠١٩/٩/٢٣ إلى ٢٠١٩/٩/٢٤ ، كما تم تنفيذ البرنامج التعليمي الإرشادي في الفترة من ٢٠١٩/٩/٣٠ حتى ٢٠١٩/١٢/١٦ على مدار (١٢) أسبوع بواقع درس في الأسبوع كما تم إجراء القياسات البعيدة لعينة البحث الاساسية في الفترة من ٢٠١٩/١٢/٢٢ حتى ٢٠١٩/١٢/٢٣ حيث تم تبويب البيانات وتجهيزها لمعالجتها إحصائيا .

سابعاً: المعاملات الاحصائية :

- مقاييس النزعة المركزية.
- قيمة "ت".
- معامل الفا كرونباخ.
- حجم التأثير كوهين D.

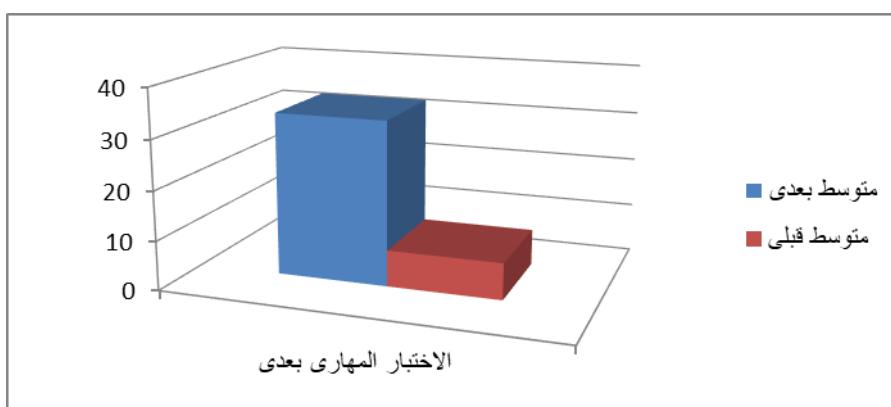
ثامناً: عرض ومناقشة النتائج : ستقوم الباحثة بعرض ومناقشة النتائج في ضوء الفروض

- الفرض الأول : والذي ينص على " قيم المؤشرات الحسابية (حجم التأثير) للمجموعة التجريبية في أجمالي درجات مقياس قوه الآتا و مقياس التوتر النفسي و مستوى أداء بعض مهارات المرحلة الأولى التعليمية في السباحة لصالح القياس البعدى ".

جدول (١٤)
مقدار وقيم حجم التأثير للمجموعة التجريبية
في القياسين القبلي والبعدى لأجمالي درجات الأختبار المهارى $n = 30$

حجم التأثير كوهين d	الفرق بين المتوسطي n	القياس البعدى		القياس القبلي		الإحصاء المهارات الأختبار المهارى	م
		± ع	- س	± ع	- س		
(٠.٨٠ < ٠.٩٣)	٢٥.٧٦	٢٠.٨٨	٣٣.١٦	١٠.٩	٧.٤	١	

قيمة (ت) الجدولية = (١.٧١) عند مستوى احصائية (٠.٠٥)



شكل (١)

مقدار وقيم حجم التأثير للمجموعة التجريبية
في القياسين القبلي والبعدى لأجمالي درجات الأختبار المهارى

يتضح من الجدول (١٤) والشكل (١) ان حجم تأثير نتائج المجموعة التجريبية في الاختبار المهارى بين القياسين القبلي والبعدي قد بلغ (٨.٩٣) مما يدل على ان مقدار حجم التأثير كبير ولصالح القياس البعدي ذات المتوسط الحسابي الأفضل وتعزى الباحثة ظهور هذه النتائج إلى:

١. تميز البرنامج المقترن بالدقة ووضوح الاهداف التعليمية للطلاب مما ادى إلى تركيز انتباه الطالبات لتعلم مهارات السباحة.
٢. استخدام أدوات الطفو في البرنامج ادى إلى تنمية الثقة بالنفس لدى الطالبات مما ادى إلى زيادة الرغبة في تعلم مهارات السباحة .
٣. يحتوى البرنامج على التدريبات الزوجية بأسخدام مساعدة الزميل مما ساعد في في بث روح التعاون بين الطالبات.

كما أشارت "وصل الربيسي" (٢٠٠٦م) أن استخدام الزميل أثناء التطبيق العملي في تعلم المهارات الحركية له العديد من المميزات منها زيادة زمن الأداء الفعلي للتطبيق، وإعطاء الطالبة دوراً هاماً وذلك بنقل للقرارات دون الخضوع لأوامر مباشرة من المعلمة وكذلك إمداد الطالبة بالتجذية المرتدة المباشرة طوال مدة التعلم ويوفر التعليم مع الزميل جهد المعلمة كما يوفر معلمة لكل طلبه ويساهم في بث روح التعاون بين الطالبات وتنمية السلوك التعاوني ويحقق الأهداف المختلفة للعملية التعليمية للمعلمة و الطالبات (٢٠١١: ٢٨).

وترى الباحثة أن البرنامج له تأثير إيجابي في تحسين مهارات المرحلة الأولى التعليمية قيد البحث ، حيث تلعب التمارين المائية المستخدمة في الأعداد البدني على الموسيقى دوراً إيجابياً بالتأقلم في الوسط المائي والسرعة في التعلم والاسترخاء وهذا يدل على أن البرنامج له تأثير إيجابي في تحسين المهارات بالاسترخاء الكامل لوضع الجسم بشكل أفقى على مستوى سطح الماء، وبقاء الوجه داخل الماء مع استمرارية عملية التنفس لأطول فترة ممكنة.

وهذا ما أتفق معه نتائج كلا من : "وصل الربيسي" (٢٠٠٦م) "بهجت ابو طامع" (٢٠٠٧) (٤) و"طالب حسين حمزة" (٢٠١١م) (١٥) أن استخدام أدوات الطفو المساعدة أثر إيجابي على الطالبات في تكوين الأتجاهات الإيجابية في العمل و تحسين الأداء إلى جانب توفير الوقت والجهد والشعور بالطمأنينة وتقليل درجة التوتر من الماء وزيادة الثقة بالنفس مما يساعد في تسريع عملية التعلم.

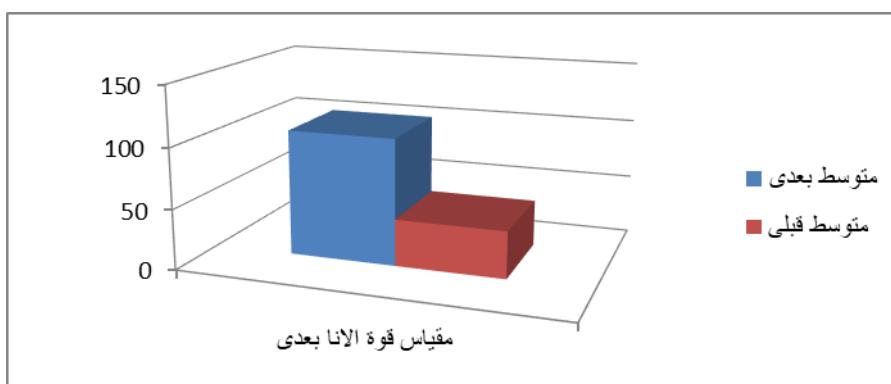
جدول (١٥)

مقدار وقيم حجم التأثير للمجموعة التجريبية
في القياسين القبلي والبعدي لأجمالي درجات مقياس قوة الأنما

$n = 30$

حجم التأثير كوهين d	الفرق بين المتوسطين n	القياس البعدى		القياس القبلى		الإحصاء المهارات	م
		± ع	- س	± ع	- س		
> ١٢.٢٣ (٠.٨٠) كبير	٦٦٠٦	٥.٥٧	١٠٥.١٦	٣.٨٦	٣٩.١٠	مقياس قوة الأنما	١

قيمة (t) الجدولية = (١.٧١) عند مستوى احصائية (٠.٠٥)



شكل (٢)

مقدار وقيم حجم التأثير للمجموعة التجريبية
في القياسين القبلي والبعدي لأجمالي درجات مقياس قوة الأنما
ويتبين من الجدول (١٥) والشكل (٢) أن حجم التأثير نتائج المجموعة التجريبية في
أجمالي درجات مقياس قوة الأنما (١٢.٢٣) مما يدل على ان مقدار حجم التأثير كبير ولصالح القياس
البعدي ذات المتوسط الحسابي الأفضل وتعزى الباحثة ظهور هذه النتائج إلى:

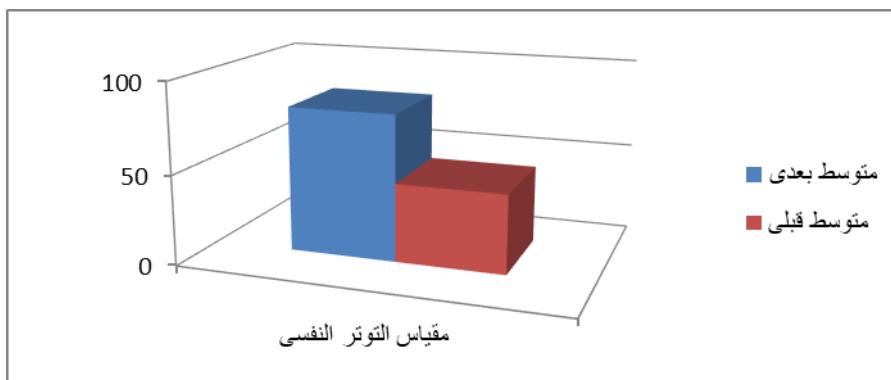
- البرنامج المقترن قدم المساعدة للطلابات فى فهم ذاتها وتقدير قدراتها وتطوير مهاراتها وحل مشكلاتها التي تظهر على سلوك الطالبات وتوجههن لعملية تعلم السباحة.
- ضم البرنامج انشطة لقوة لأنما وقدرة على التصرف في المواقف المختلفة داخل حمام السباحة.
- ساعد البرنامج في تكوين الثقة بالنفس لدى الطالبات من خلال اعطائهن الفرص الكافية لأداء مهارات المرحلة الأولى التعليمية في السباحة.

وهذا يتفق مع ما أكدته دراسة " عبد الكريم عبد الله المساعيد" (٢٠٠٤) (١٦) أنه مع الوقت تدرك الطالبات أن حل المشاكل يحتاج إلى الكثير من المحاولة والخطأ ، وأن توقعات النجاح قريبة من توقعات الفشل ، وكلما تفاعلت الطالبة مع غيرها تفاعلاً إيجابياً يؤدى إلى الثقة بالنفس وتأكيد الذات ومحاولتها اشعار الآخرين بأهميتها كفرد له كيان مستقل.

جدول (١٦)
مقدار وقيم حجم التأثير للمجموعة التجريبية
في القياسين القبلي والبعدي لأجمالي درجات مقياس التوتر النفسي $n = 30$

حجم التأثير كوهين d	ن	الفرق بين المتوسطي	القياس البعدي		القياس القبلي		المهارات م
			± ع	س-	± ع	س-	
(٠.٨٠ < ٠.٨١ كبير)	٣٧.٥٣	٣.١١	٨١.٣٣	٢.١٨	٤٣.٨٠	٣	مقياس التوتر النفسي

قيمة (ت) الجدولية = (١.٧١) عند مستوى إحصائية (٠.٠٥)



شكل (٣)
مقدار وقيم حجم التأثير للمجموعة التجريبية
في القياسين القبلي والبعدي لأجمالي درجات مقياس التوتر النفسي

ويتبين أيضاً من جدول (١٦) وشكل(٣) ان مقدار حجم التأثير نتائج المجموعة التجريبية في أجمالي درجات مقياس التوتر النفسي (٠.٨١) وكان مقدار حجم التأثير لتلك المتغيرات أكبر من (٠.٨٠)، مما يدل على ان مقدار حجم التأثير كبير ولصالح القياس البعدى ذات المتوسط الحسابي الأفضل، وتعزى الباحثة ظهور هذه النتائج إلى :

١. تغلب البرنامج المقترن على ما يشعر به الطالبات من توتر نفسي عند التعلم في وسط مائى حيث قام البرنامج بتوفير بيئة تعليمية شيقه وهادفة مما أدى إلى زيادة رغبة الطالبات في تعلم السباحة.

٢. قدم البرنامج الخبرات الإيجابية والدعم النفسي للطالبات حيث قدم لهن فرصة التعمق في فهم أداء مهارت السباحة من خلال طرح الأسئلة، التوضيح ، المناقشة الجماعية، التفاعل، الإقناع، العصف الذهني.

٣. استخدام أدوات الطفو في البرنامج أدى للتخفيف من التوتر النفسي.
ويتفق هذا مع ما أشار إليه كلا من : "اسامة كامل" (٤٠٠٢)، "ألفت حسين" (٢٠١٢) (٣) ان التوتر النفسي يجعل الطالبات في حالة من عدم التوازن بين إدراك ما هو مطلوب منها عمله وإدراك قدرتها على أنجاز هذا العمل مع الأخذ بالأعتبار ان نتيجة هذا العمل يمثل أهمية كبيرة لتلك الطالبات" (٢٦:٤٤١).

كما أوضحت " هدى البياتى (٤٠٠٢٧) أننا بحاجة إلى قدر معقول من التوتر ليحرك النشاط والداعية للتحقيق ما نصبو اليه من أهداف ، فكلما زاد التوتر عن المستوى يبدأ التأثير السلبي والضار وسوف يؤدي إلى التأخر في مستوى الأداء (٦٧:٢٧).

وأكدا كلا من " إحسان محمد علي ، ياسر احمد إبراهيم" (١) ان الإرشاد النفسي احد المجالات التطبيقية لعلم النفس الحديث الذي يهدف إلى تكوين الأتجاهات والقيم (الجانب الوجданى) أو في تكوين المهارات المختلفة التي تخضع لعوامل التدريب والممارسة (الجانب الحركي) ، حيث تعد السباحة من الانشطة الرياضية المهمة التي تكسب الجسم اللياقة البدنية والعادات الصحية السليمة كما تؤدي إلى تحسين وظائف القلب والجهاز الدوري التنفسى ولها تأثير مباشر على الاعضاء الحيوية للجسم كافة ، ولقد هدف البحث على بناء برنامج تعليمي ارشادي لتأثير على قوة الأنما والتوتر النفسي للطالبات أثناء الدخول إلى حمام السباحة.

حيث أتفقنا هذه النتائج مع نتائج كلا من : " ثامر محمود ذنون ، منهل خطاب سلطان" (٢٠١١) (٥) ، " جماعي مصطفى ، مباركي قادة " (٢٠١٤) (٦)، " إحسان محمد علي ، ياسر احمد إبراهيم" (٢٠١٦) (١) ، وبذلك يتحقق الفرض الأول .

- عرض ومناقشة نتائج الفرض الثاني : والذي ينص على "توجد علاقة ارتباطية موجبة في القياس البعدي لأجمالي درجات مقاييس قوه الأنا ومقاييس التوتر النفسي ومستوى أداء بعض مهارات المرحلة الأولى التعليمية في السباحة لدى طالبات دبلوم علوم الرياضة البدنية بكلية التربية جامعة الأميرة نوره بنت عبد الرحمن.

جدول (١٧)
معامل الارتباط بين القياس البعدي
للأختبار المهارى ومقاييس قوه الأنا ومقاييس التوتر النفسي
(ن=٣٠)

الأختبار المهارى	التوتر النفسي	قوه الأنا	الأختبار
٠.٥٤٧	٠.٦٧٨	—	قوه الأنا
٠.٨٢٢	—	٠.٦٧٨	التوتر النفسي
—	٠.٨٢٢	٠.٥٤٧	الأختبار المهارى

يتضح من جدول (١٧) أن معامل الارتباط بين درجات الأختبار المهارى وقوه الأنا بلغت (٠.٥٤٧) وبلغ معامل الارتباط نتائج معامل الارتباط بين بين درجات الأختبار المهارى و التوتر النفسي (٠.٨٢٢) ، وبلغ معامل الارتباط بين أجمالي درجات مقاييس الأنا وأجمالي درجات مقاييس التوتر النفسي (٠.٦٧٨) وتشير هذه النتائج إلى وجود علاقة ارتباطية موجبة داله أحصائياً بين أجمالي درجات مقاييس قوه الأنا وأجمالي درجات مقاييس التوتر النفسي على تعلم بعض مهارات المرحلة الأولى التعليمية في السباحة وتعزو الباحثة تفسير العلاقة الارتباطية الموجبة إلى :

١. مرور افراد المجموعة التجريبية بالخبرات التي يحتويها البرنامج التعليمي الإرشادي التي ادت إلى تحسين المستوى المهارى لبعض مهارات المرحلة الأولى التعليمية في السباحة بالإضافة إلى خفض مستوى التوتر النفسي ورفع قوه الأنا لدى الطالبات .
٢. استخدام أدوات الطفو في البرنامج ادى إلى التخلص من الكثير من المشكلات ومنها التوتر النفسي خاصة ان عينة البحث ليس لديهم خبرة سابقة في السباحة كان له اثر إيجابي على سرعة التعلم.
٣. ان البرنامج التعليمي الإرشادي ساعد الطالبات في تعلم مهارات المرحلة الأولى التعليمية السباحة والحرص على سرعة التعلم والممارسة.

وترى الباحثة انه من الضروري الاهتمام بقوة الأنما والتوتر النفسي لدى الطالبات للوصول إلى الطاقة النفسية المثلثى فضلا عن اظهارها في احسن حالاتها للأداء وبذل الجهد والتركيز على المادة التعليمية المعطاة بعد أن تخلصوا من حالة التوتر والاحساس بارتياح نفسي كبير، فتزداد سرعة التعلم ، لأنه كلما أسرع المتعلم في موالفه الماء ومصادقتها، أي اطمئن إلى المحيط المائي ، عدتها سينصرف تفكيره في خطوات التعلم واتقانها وبالوقت نفسه سيقلل من توترها تجاه هذا المحيط المائي وأن أدوات الطفو المساعدة المستخدمة داخل الماء تسهم في رفع كفاءة تعلم مهارات السباحة كما أنه يؤدي إلى بناء وتطوير التصور الحركي عند الطالبات ويؤدي إلى تحسين مواصفات الأداء والتأثير في سرعة التعلم .

وتفق ذلك مع ما أكدته دراسة كلا من "بهجت طامع" (٢٠٠٧)(٤)، صادق الحايك، عبد السلام جابر (٢٠٠٤) (١٢) ، محمد حسين بكر (٢٠٠٥)(٢٢) ، محمد ناظم ، وفاء صباح محمد(٢٠١٩)(٢٤) ، هدى جلال محمد البياتى (٢٠٠٤)(٢٧) في وجود علاقة ارتباطية بين الأداء المهارى وبعض الجوانب النفسية وبذلك يتحقق الفرض الثاني.

الاستنتاجات والتوصيات:

الاستنتاجات:

- تكون مقياس التوتر النفسي الذي صمته الباحثة من (٣٤) عبارة توزعت على ثلاثة أبعاد

(البعد العقلى - البعد الجسمى - بعد الثقة بالنفس).

- إن البرنامج التعليمي الإرشادى ساعد الطالبات في تعلم مهارات المرحلة الأولى التعليمية في السباحة.

- إن البرنامج التعليمي الإرشادى ساهم في اتقان مهارات المرحلة الأولى التعليمية للطالبات

عينة البحث في السباحة.

- إن البرنامج التعليمي الإرشادى في السباحة أثر على قوة الأنما والتوتر النفسي للطالبات

عينة البحث.

- وجود علاقة ارتباطية بين الأداء المهارى وقوة الأنما والتوتر النفسي للطالبات عينة البحث.

- التوصيات:

- استخدام المقياس الذي توصلت إليه الباحثة في معرفة مستوى التوتر النفسي لمتعلمى المرحلة الأولى التعليمية للمبتدئين.
- بناء مقاييس للتوتر النفسي في أنشطة رياضية أخرى تتسم بالخطورة والصعوبة في الأداء.
- تعزيز النواحي النفسية لدى المبتدئين في تعليم السباحة.

المراجع

أولاً : المراجع العربية :

١. إحسان محمد علي ، ياسر أحمد إبراهيم (٢٠١٦) : برنامج إرشادي لتنمية دافع التعلم وأثره في تعلم مهارة سباحة حرة لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة واسط ، مجلة علوم التربية الرياضية ، المجلد ٩، العدد ٣ ، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ، جامعة واسط ، العراق.
٢. أسامة كامل راتب (٢٠٠٤م) : تدريبات المهارات النفسية ، ط ٢ ، دار الفكر العربي ، القاهرة.
٣. ألفت حسين كحلا (٢٠١٢) : علم النفس العصبي ، مكتبة الانجلو المصرية ، القاهرة.
٤. بهجت طامع، (٢٠٠٧): أثر استخدام أدوات الطفو المساعدة على تعلم بعض المهارات الأساسية في السباحة لطلاب تخصص التربية الرياضية في كلية فلسطين التقنية، قسم التربية الرياضية، مجلة جامعة النجاح للأبحاث- العلوم الإنسانية، المجلد ٢١، العدد ١، كلية خضوري، طولكرم، فلسطين .
٥. ثامر محمود ذنون ، منهل خطاب سلطان (٢٠١١) : التوتر النفسي وعلاقته بمستوى الانجاز الرياضي للاعبين منتخبات كليات جامعة الموصل لبعض الألعاب الفردية والفرقية، بحث منشور ، مجلة الرافدين للعلوم الرياضية ، المجلد ١٧ ، العدد ٥٦ ، العراق.
٦. جماعي مصطفى ، مباركي قادة (٢٠١٤) : قياس التردد النفسي وعلاقته برياضة السباحة، رسالة ماجستير ، معهد التربية البدنية و الرياضية ،جامعة عبد الحميد بن باديس ،مستغانم، الجزائر.

٧. حسين عبد الفتاح الغامدي (٢٠١٠) : مقياس فاعليات الآنا ، مركز الدراسات والبحوث ، الرياض.
٨. حمدان فضة (٢٠٠٠) : دراسة لقوة الآنا لدى الذكور والإناث من طلاب الجامعة قاطني القرى والمدن وعلاقتها بالمستوى الاجتماعي والثقافي والاقتصادي لديهم، بحوث المؤتمر الدولي السابع لمركز الأرشاد النفسي ، عدد ٢٠ ، كلية التربية، جامعة عين شمس.
٩. رمضان ياسين (٢٠١٥) : علم النفس الرياضي ، دار أسامة للنشر ، عمان الأردن.
١٠. زينب مزهر خلف ٢٠٠٧ : السلوك القيادي لدى مدرسي التربية الرياضية في المدارس الثانوية وعلاقته بدافعية الانجاز الرياضي ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة ديالى ، العراق .
١١. شيماء عبد الحق (٢٠١١) : الفروق بين الجاتحين المسؤولين وغير المسؤولين في مفهوم الذات وقوة الآنا والسلوك المضاد للمجتمع ، رسالة ماجستير ، جامعة بنها .
١٢. صادق الحايك، عبد السلام جابر (٢٠٠٤) : أثر برنامج تعليمي مقترن في السباحة على بعض المتغيرات لدى الرجال متوسطي العمر ، بحث منشور ، مجلة جامعة النجاح للأبحاث العلوم الإنسانية ، المجلد ١٨ ، كلية التربية الرياضية ، الجامعة الأردنية ، عمان ، الأردن.
١٣. صالح بشير ، ماهر احمد ، مصطفى حميد(٢٠١١) : الأسس العلمية لتعليم السباحة والتدريب ، ط١ ، دار زهران للنشر ، الأردن.
١٤. صلاح فؤاد محمد مكاوى (٢٠٠١) : دراسة تنبؤية لأثر ضغوط الحياة في بعض متغيرات الشخصية لدى فتات من الموهبين ، بحث منشور ، العدد ٨٦ ، مجلة كلية التربية بالمنصورة- مصر.
١٥. طالب حسين جمرة (٢٠١١م) : أثر استخدام أدوات الطفو المساعدة في تعلم بعض المهارات الأساسية في سباحة الظهر لمراحل الطفولة المتأخرة ، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، جامعة كربلاء.
١٦. عبد الكريم عبد الله المساعد (٤ ٢٠٠٠م) : فاعالية برنامج ارشاد جمعي لزيادة تقدير الذات لدى طلبه ذو احتياجات الخاصة حركيأً ، رسالة ماجستير ، الجامعة الهاشمية .
١٧. عمرو محمد ، عادل محمد ، مؤمن طة (٢٠١٦) : السباحة الأسس العلمية و التطبيقية ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة.

١٨. فاروق السيد عثمان (٢٠٠١) : **القلق وادارة الضغوط النفسية** ، دار الفكر العربي ، القاهرة.
١٩. فاطمة يوسف عودة (٢٠٠٢) : **المناخ النفسي الاجتماعي وعلاقته بالطمأنينة الانفعالية وقوة الآنا لدى طالبات الجامعة الإسلامية بغزة** ، رسالة ماجستير، كلية التربية ، الجامعة الإسلامية ، غزة.
٢٠. قاسم حسين صالح (٢٠١٥) : **الاضطرابات النفسية والعقلية " نظريتها ، اسبابها ، طرق علاجها** ، دار دجلة ، عمان ، الأردن.
٢١. مجدى عبد الكريم حبيب(٤) : **اختبار التوتر النفسي – كراسة التعليمات** ، ط٢ ، دار النهضة المصرية ، القاهرة .
٢٢. محمد حسين بكر (٢٠٠٥) : **العلاقة بين التوتر التنافسي والسمات الإرادية للاعبين المستويات العالية في بعض الأنشطة الرياضية الفردية والجماعية** ، رسالة دكتوراه ، قسم أصول التربية الرياضية والتربوية، جامعة المنوفية.
٢٣. محمد سمير محمد (٢٠١٩) : **تأثير القدرات البدنية والتوتر النفسي على المستوى الرقمي للسباحين الناشئين** ، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة الاسكندرية.
٢٤. محمد ناظم ، وفاء صباح محمد(٢٠١٩) : **الخوف وعلاقته بتعلم سباحة الظهر لدى طلاب المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة**، مجلة كلية التربية الرياضية ، العدد الثالث، المجلد الحادي والثلاثون، جامعة بغداد.
٢٥. ناي روبرت (٢٠٠٣) : **السلوك الإنساني ثلات نظريات في فهمه**، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة.
٢٦. نهاد الكردي (٢٠١٥) : **تعليم رياضة السباحة** ، دار امجد للنشر ، الأردن.
٢٧. هدى جلال محمد البياتى (٢٠٠٤ م) : **بناء وتقنين مقياس للتوتر النفسي لدى اللاعبين المتقدمين في الألعاب. الفرقية** ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بابل ، العراق.
٢٨. وصال الربضى (٢٠٠٩م) : **تأثير برنامج تعليمي لتحسين أداء الجزء العلوي من الجسم في السباحة الصدر التموجية بأسخدام أداة الطفو المعكرونية**، قسم التربية الرياضية، مجلة جامعة النجاح للأبحاث العلوم الإنسانية. ٤(٣). نابلس. فلسطين.

ثانياً : المراجع الأجنبية :

٢٩. Hall. L. Michael (٢٠٠٠): **Super – Charge Your Ego-Strength** .Ph. D. Wales. Uk: Crown House Publications.

٣٠. Simonsson. A & Nilsson. K (٢٠٠٨): **Psychological Complaints and Sense of Coherence Among Adolescents in A Country in Sweden: A Cross-Sectional School Survey Biopsychological Medicine.** Doi: Vol. (١٠). pp. ٢-٤.

ثالثاً : الشبكة الدولية للمعلومات

٣١. <https://www.alwatan.com.sa/article/٣٧٦٠٨٠>.