

" التوجيه النوعي لتخصصات لاعبات الكرة الطائرة وفقاً لبعض القياسات الانثروبومترية ومستوى الأداء المهارى "

اسلام خليل عبد القادر

مدرس بقسم نظريات وتطبيقات
الرياضات الجماعية ورياضات
المضرب كلية التربية الرياضية للبنين
جامعة بنها

المقدمة ومشكلة البحث:

يعتبر ما وصل إليه الإنسان في أداء الأنشطة الرياضية المختلفة إعجازاً بشرياً، وهذا نشأه من خلال الدورات الأولمبية والبطولات العالمية، مما جعل العلماء والقائمون على العملية التدريبية يبحثون في كل ما يؤثر ويساعد على تطوير أداء الفرد الرياضي في جميع الأنشطة الرياضية المختلفة من أجل التقدم ورفع مستوى الأداء الرياضى للفرد. (6: 11)

ويرجع تقدم المستويات الرياضية في عصرنا الحديث إلى التطوير العلمى الكبير والاستخدام الفعال لنتائج البحوث التى أجريت وكذلك اختيار الفرد المناسب لطبيعة النشاط التخصصى ومتطلباته. (1: 23)

كما أجريت العديد من البحوث بهدف تحديد خصائص الجسم لدى الرياضيين في مختلف التخصصات الرياضية، وعلى الرغم من قلة الدلائل التى تشير لارتباط تلك الخصائص بمستوى الأداء الرياضى إلا أنها يمكن اعتبارها مؤشرات يمكن الاسترشاد بها عند التعرف على المقادير المناسبة لتحقيق النجاح في نوع معين من الرياضات التخصصية، فيبدو الفرق واضحاً من "النظرة" الأولى إلى طبيعة تركيب الجسم لدى متسابقى المسافات الطويلة ومتسابقى دفع الجلة والقرص حيث تكون نسبة الدهون في الحالة الأولى في أدنى مستوى لها، بينما تصل نسبتها لأعلى مستوى لمتسابقى الرمى، وكذلك تظهر بوضوح زيادة مقدار الكتلة العضلية لدى لاعبي الجمباز. (2: 6)

ويذكر **عصام عبدالخالق (1997م)** أن كل نشاط رياضى يتطلب مواصفات جسمية معينة يجب ملاحظتها عند إختبار الفرد المناسب لممارسة هذا النشاط بل وأيضاً داخل النشاط الواحد من خلال مستوى الأداء نفسه، وتتبع هذه الأهمية المنطقية في علاقة الشكل بالوظيفة فتؤثر أبعاد الجسم المتحرك على فاعلية وكفاءة الحركة الناتجة منه، فشكل الجسم وحجمه يحددان إلى حد كبير الكفاية البدنية للفرد الرياضى، فكلما زادت

كمية العضلات ونسبتها لوزن الجسم وقلت كمية الدهون كلما كان ذلك دلالة صحيحة على أن صاحب هذه المواصفات على درجة كبيرة من الكفاءة البدنية (4: 33)

مما لا شك فيه أن دراسة الأنماط الجسمية من الدراسات الهامة المرتبطة بالقياس في مجال التربية البدنية والرياضية، حيث ساعدت كثيراً في هذا المجال بصفة خاصة وبعض مجالاتها بصفة خاصة التي منها التدريب الرياضي، وذلك بإعطاء الفرص للمدرب الرياضي في اختيار الأنماط الجسمية المناسبة لممارسة النشاط الرياضي حيث أن ذلك قد يؤدي إلى الوصول للاعب لمستويات رياضية عالية. (5: 263)

ويرى **محمد حسن علاوى (1998)** نقلاً عن **روبرتس Roberts** أن النمط الجسماني للفرد يعتبر من المتطلبات الجسمية الهامة التي يمكن أن تساعد على تحديد تفوق في الأداء الحركي. (7: 372)

وبعد اطلاع الباحث على العديد من المراجع العلمية والتي تناولت عملية اختيار لاعبي الكرة الطائرة ، من خلال خبرة الباحث والممارسة العملية والأكاديمية في ميدان التخصص وجد أن معظم مدربي الكرة الطائرة يقومون بإختيار لاعبي تخصصات رياضة الكرة الطائرة (المعد - لاعب قائم بالصد - لاعب ضارب - لاعب مدافع حر " ليبرو") بشكل غير مقنن (عشوائي) وينتج عن هذا ضياع الكثير من المجهود والوقت للمدرب واللاعب في حين أنه من الممكن استغلال هذا الوقت والمجهود في فترات الإعداد ومحتوياتها من إعداد بدني - أو خططي أو حتي نفسي ومهاري ومن هنا يرى الباحث أن الاعتماد على أسس ومعايير علمية في انتقاء لاعبي الكرة الطائرة وفقاً لتخصصاتهم سيوفر كثيراً من الوقت والجهد على طرفي العملية التدريبية ألا وهما المدرب واللاعب.

وسيعتمد الباحث في حل مشكلة الدراسة على نظرية الأنماط الجسمية كأساس لإختيار لاعبات الكرة الطائرة وفقاً لتخصصاتهم (المعد - لاعب قائم بالصد - لاعب ضارب - لاعب مدافع حر " ليبرو")

هدف البحث:

التوجيه النوعي لتخصصات لاعبي الكرة الطائرة وفقاً لبعض القياسات الانثروبومترية ومستوي الأداء المهاري ويتحقق ذلك من خلال :

- تحديد النمط الجسماني للاعبات الكرة الطائرة وفقا لتخصصاتهم (المعد - لاعب قائم بالصد - لاعب ضارب - لاعب مدافع حر " ليبرو" - لاعب قائم بالضرب من مركز 2) اعتمادا علي بعض القياسات الانثروبومترية .
- تحديد مستوى أداء كل لاعبه وفقا لتخصصها (المعد - لاعب قائم بالصد - لاعب ضارب - لاعب مدافع حر " ليبرو" - لاعب قائم بالضرب من مركز 2)

تساؤلات البحث:

- ما هو النمط الجسماني للاعبات الكرة الطائرة وفقا لتخصصاتهم (المعد - لاعب قائم بالصد - لاعب ضارب - لاعب مدافع حر " ليبرو" - لاعب قائم بالضرب من مركز 2).
- ما هو مستوى أداء كل لاعبه وفقا لتخصصها (المعد - لاعب قائم بالصد - لاعب ضارب - لاعب مدافع حر " ليبرو" - لاعب قائم بالضرب من مركز 2)

التوجيه النوعي*:

توجيه اللاعبين للتخصص المناسب لقدراتهم من حيث أنماط اجسامهم و تقييم مستوى أداءهم المهاري.

نمط الجسم:

تحديد كمي للمكونات الأساسية الثلاثة المحددة للبناء البيولوجي للفرد ويعبر عنها بثلاث أرقام متسلسلة الأول (يسار) يشير للسمنة، والثاني (الأوسط) يشير للعضلية، والثالث (يمين) يشير للنحافة. (8: 27)

إجراءات البحث :

منهج البحث :

استخدم الباحث المنهج الوصفي بخطواته وإجراءاته لمناسبه لطبيعة الدراسة الحالية ، ووصف ما هو كائن وما هو حادث ، وقد اتبع الباحث أسلوب الطريقة المسحية كأحد اساليب المنهج الوصفي لملاءمته لطبيعة البحث .

مجتمع البحث:

شمل مجتمع البحث لاعبات فرق الكرة الطائرة الممتاز (أ) أنسات وعددهم (12) فريق والمسجلين بالاتحاد المصري موسم 2016/2017 م باجمالي (212) لاعبة والمشاركين في الدوري الممتاز .

عينة البحث:

قام الباحث باختيار عينة البحث بالطريقة العمدية ، وعددهم (6) فرق من أندية الدرجة الاولى الممتاز أ أنسات (6 أكتوبر / الصيد / الزمالك / الطيران / بنها (م.ش.ورورة) / استاد المنصورة) والمشاركين في المجموعة الاولى من الدوري حيث بلغ حجم العينة الأساسية (90) لاعبة وعدد (20) لاعبات تم استخدامهم في الدراسة الاستطلاعية وذلك من حجم العينة الاجمالي والبالغ عددهم (110) لاعبة بنسبة(51%) .

الدراسة الاستطلاعية :

قام الباحث بأجراء عدد(1) دراسة استطلاعية ، يوم السبت الموافق 2017 /10/30م علي العينة الاستطلاعية وعددهم (20) من خارج العينة الأساسية واستهدفت هذه الدراسة التأكد من صلاحية الأدوات والأجهزة المستخدمة وكذلك اجراء المعاملات العلمية للاختبارات المهارية المستخدمة قيد البحث.

التجربة الأساسية :

بعد أن قام الباحث بالدراسة الاستطلاعية وما ألت إليه من نتائج قام بإجراء الدراسة الأساسية من يوم السبت الموافق 2017/10/7م وحتى يوم الخميس الموافق الأربعاء 2017/10/12م ولمدة اسبوع وقد أجريت علي النحو التالي:

تجانس أفراد عينة البحث:

اعتمد الباحث في أن يكون هناك تجانس لأفراد عينة البحث في المتغيرات التي قد تؤثر علي المتغير المستقل وذلك وفقاً لما أشارت إليه الدراسات السابقة والقراءات النظرية وأراء الخبراء وهي كما يلي: (العمر التدريبي - الوزن - الطول - السن - النمط الجسمي)

ويتضح ذلك من الجدول رقم (1) الخاص بإجمالي عدد أفراد العينة والتوزيع العددي للعينة الأساسية والعينة الاستطلاعية

جدول رقم (1)

التوزيع العددي للعينة قيد الدراسة

التوزيع العددي	العينة
90	الاساسية
20	الاستطلاعية
110	الإجمالي

ويتضح ايضا ذلك من خلال الجدول رقم (1) الخاص بالتوزيع العددي لأفراد عينة البحث الأساسية.

جدول (2)

توصيف العينة الأساسية قيد البحث

الاجمالي	العينة الأساسية					توزيع الفئات التخصصية	الإحصائية البحثية
	فئة ضارب مركز 2	فئة الليبرو	فئة القائم بالصد	فئة الضارب	فئة المعد		
90	15	15	20	25	15	العدد	

يوضح جدول (2) عدد أفراد العينة الأساسية قيد البحث البالغ عددهم (90) لاعبة حيث تم تقسيمهم إلي خمس فئات تخصصية .

تجانس أفراد عينة البحث:

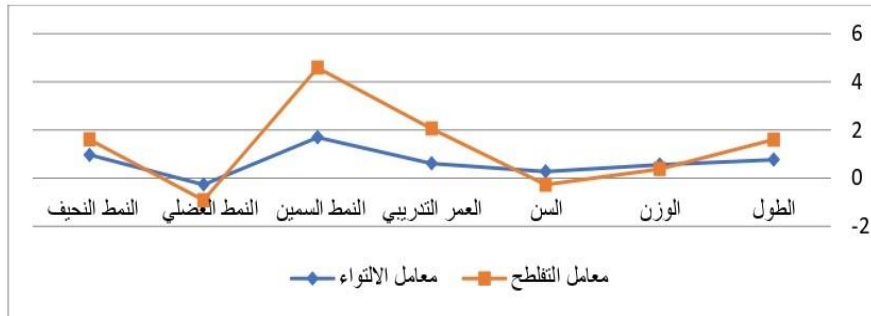
اعتمد الباحث في أن يكون هناك تجانس لأفراد عينة البحث في المتغيرات التي قد تؤثر علي المتغير المستقل وذلك وفقاً لما أشارت إليه الدراسات السابقة والقراءات النظرية وأراء الخبراء وهي كما يلي: (الطول- السن - الوزن- العمر التدريبي - النمط الجسماني)

جدول (3)
تجانس أفراد مجتمع البحث ككل

ن = 110

المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الوسيط	الانحراف المعياري	معامل الالتواء	معامل التفلطح
متغيرات النمو	الطول	167.95	167.00	7.442	0.763	0.831
	الوزن	66.42	64.00	9.803	0.558	0.180-
	السن	21.74	21.50	1.488	0.271	0.548-
	العمر التدريبي	9.18	9.00	2.500	0.606	1.445
النمط الجسماني	النمط السمين	3.16	3.00	1.094	1.689	2.890
	النمط العضلي	5.65	6.00	989.	0.268-	0.652-
	النمط النحيف	1.97	1.50	1.153	0.964	0.638

يتضح من الجدول (3) أن قيم معاملات الالتواء في متغيرات التجانس (الطول - الوزن- السن - العمر التدريبي - النمط الجسماني) قد تزاوجت ما بين (-0.268: 1.689) وهي قيم أقل من $3 \pm$ مما يشير إلى تجانس أفراد عينة مجتمع البحث ككل في المتغيرات المختارة .



شكل (1)

يوضح تجانس عينة البحث في متغيرات النمو والنمط الجسماني

*وسائل وأدوات جمع البيانات :

استخدم الباحث وسائل متعددة ومتنوعة لجمع البيانات بما يتناسب مع طبيعة البحث والبيانات المراد الحصول عليها.

- مقياس هيث وكارتر (Heath&Carter) للأنماط الجسمانية.

قام الباحث بإستخدام طريقة هيث وكارتر الأنثروبومترية لتحديد أنماط الأجسام للاعبات الكرة الطائرة وقد إستخدم الباحث الأدوات الآتية :

- إستمارة تسجيل بيانات خاصة بالقياسات الجسمانية. مرفق رقم (1) .
- استمارة تقويم نمط الجسم الانثروبومتري لهيث-كارتر Heath&Carter مرفق رقم (2).
- بطاقة توزيع أنماط الجسم . مرفق رقم (3)

* الأدوات والأجهزة المستخدمة في البحث

- جهاز الرستاميتير لقياس الطول الكلي للجسم. - ميزان طبي معايير لقياس وزن الجسم.
- ساعة إيقاف Casio. - جهاز قياس الطول - ميزان طبي لقياس الوزن لأقرب 0.1
- شريط قياس (مازورة) لقياس المحيطات.
- جهاز البرجل المنزلق Skinfold لقياس سمك ثنايا الجلد.
- جهاز قياس الأعراض Balvometer لقياس الأعراض. مرفق رقم (4).

7

* المعاملات العلمية للاختبارات المهارية قيد البحث :

* صدق الاختبارات المهارية:

قام الباحث بحساب صدق التمايز للاختبارات المهارية المستخدمة في البحث علي عدد (20) لاعبة , حيث تم تقسيم المجموعة الاستطلاعية الي مجموعتين (مجموعة مميزة ومجموعة غير مميزة) وعدد كل مجموعة (10) لاعبات كما موضح بالجدول رقم (1) مرفق رقم (5)

* ثبات الاختبارات المستخدمة:

قام الباحث بإيجاد معامل الثبات (الإرتباط) للاختبارات البدنية والمهارية المستخدمة بأسلوب تطبيق الإختبار ثم إعادة تطبيقه (TestRetest) بفواصل زمنية قدرة 7 أيام بين التطبيقين الأول والثاني، حيث قام الباحث بإختيار عينة عشوائية عددها (10) لاعبات من مجتمع البحث ولكن خارج العينة الأساسية للبحث، وتم حساب معامل الإرتباط لبيرسون بين نتائج القياسين الأول والثاني كما هو موضح بالجدول رقم (2) مرفق رقم (5)

• عرض النتائج

من خلال أهداف البحث وتساؤلاته والبيانات الخاصة بعينة البحث الأساسية وتبويبها في جداول ومعالجتها إحصائياً ظهرت نتائج البحث كما يلي :

* ما هو النمط الجسماني للاعبات الكرة الطائرة وفقاً لتخصصاتهم (المعد - لاعب قائم بالصد - لاعب ضارب - لاعب مدافع حر " ليبرو" - لاعب قائم بالضرب من مركز 2).

* النمط الجسماني للاعبات الكرة الطائرة وفقاً لتخصصاتهم .

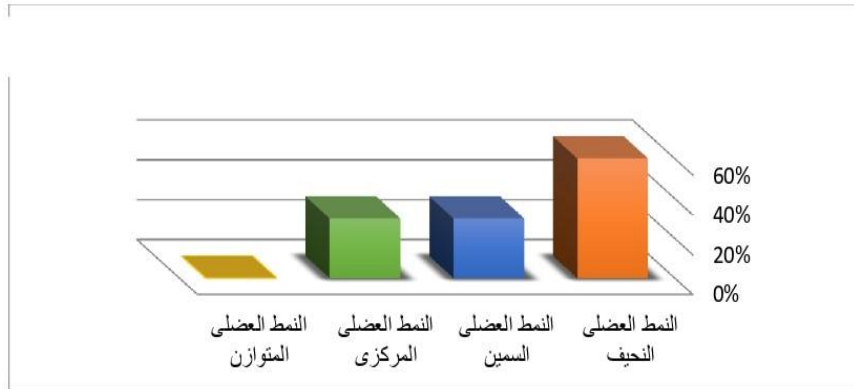
- نسب توزيع النمط للاعبات الكرة الطائرة (تخصص المعد)

جدول (4)

نسب توزيع النمط الجسماني للاعبات الكرة الطائرة (تخصص المعد) (ن = 15)

م	النمط الجسماني	التكرار	النسبة المئوية لتواجده داخل الفئة
1	عضلي نحيف	9	60%
2	عضلي سمين	3	20%
3	عضلي مركزي	3	20%
4	عضلي متوازن	0	0%

يوضح جدول (4) أن النمط العضلي النحيف هو أكثر الأنماط إنتشاراً لدي لاعبات كرة الطائرة في تخصص المعد والبالغ نسبة توأجهما في التخصص (60%) ، أما نمط العضلي السمين والعضلي المركزي هما اقل توأجد في تخصص المعد أما باقي الأنماط لم تظهر، وبذلك يكون اكثر الأنماط انتشارا في هذا التخصص هو النمط العضلي النحيف وهذا ما يوضحه شكل (2).



شكل (2)

يوضح نسب توأجد النمط الجسماني لدي لاعبات تخصص المعد

جدول (5)

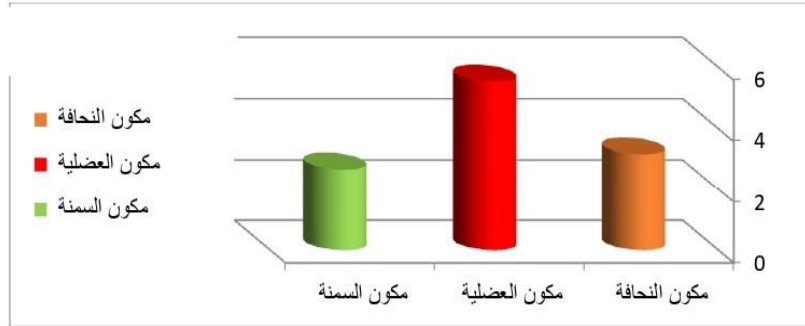
متوسط درجات مكونات النمط الجسماني لتخصص المعد

(ن = 15)

سمين		عضلي		نحيف	
انحراف	متوسط	انحراف	متوسط	انحراف	متوسط
0.408	2.666	0.834	5.533	1.422	3.166

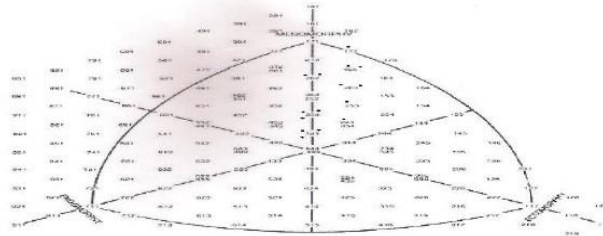
يوضح جدول (5) أن المتوسط الحسابي لمكون العضلية وهو (5.533) درجة أكبر من المتوسط الحسابي لمكون النحافة وهو (3.166) درجة وأيضاً أكبر من المتوسط الحسابي لمكون السمنة وهو (2.666) درجة وقد ظهر أن المتوسط الحسابي لمكون النحافة أكبر من المتوسط الحسابي لمكون السمنة وبذلك يكون النمط الجسماني الأكثر انتشاراً للاعبات في تخصص المعد هو النمط العضلي النحيف. وهذا نتيجة تفوق مكون

العضلية علي مكوني السمنة والنحافة وتفوق مكون النحافة علي مكون السمنة. وهذا ما يوضحه شكل (3) وشكل (4) يوضح أماكن تجمع وانتشار الأنماط الجسمية للاعبات كرة الطائرة في تخصص المعد علي بطاقة النمط الجسمي .



شكل (3)

يوضح أن النمط الجسماني السائد للاعبات كرة الطائرة في تخصص المعد هو النمط العضلي النحيف



شكل (4)

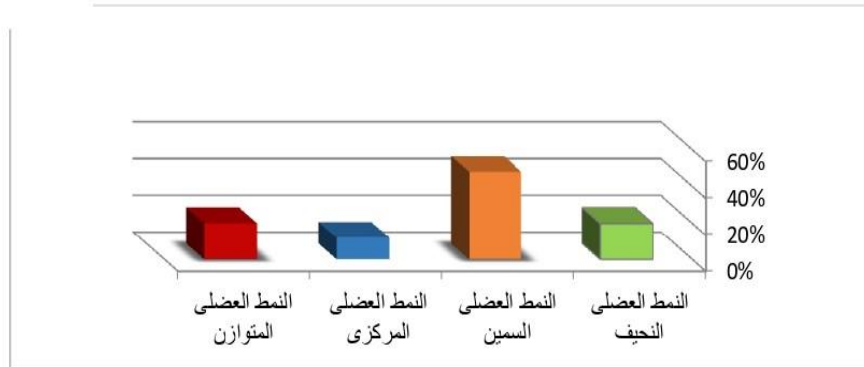
يوضح أماكن تجمع وانتشار الأنماط الجسمية للاعبات كرة الطائرة في تخصص المعد علي بطاقة النمط الجسمي

جدول (6)

نسب توزيع النمط الجسماني للاعبات الكرة الطائرة (تخصص الضارب) (ن = 25)

م	النمط الجسماني	التكرار	النسبة المئوية لتواجده داخل الفئة
1	عضلي سمين	12	% 48
2	عضلي نحيف	5	% 20
3	عضلي متوازن	5	%20
4	عضلي مركزي	3	%12

يوضح جدول (6) أن النمط العضلي السمين هو أكثر الأنماط إنتشاراً لدى لاعبات كرة الطائرة في تخصص الضارب والبالغ نسبة تواجدهما في التخصص (48%) ، أما نمط العضلي المركزي هو اقل تواجد في تخصص المعد والبالغ نسبة تواجده في التخصص (12%) ، وبذلك يكون اكثر الأنماط انتشارا في هذا التخصص هو النمط العضلي السمين وهذا ما يوضحه شكل (5).



شكل (5)

يوضح نسب تواجد النمط الجسماني لدى لاعبات تخصص الضارب

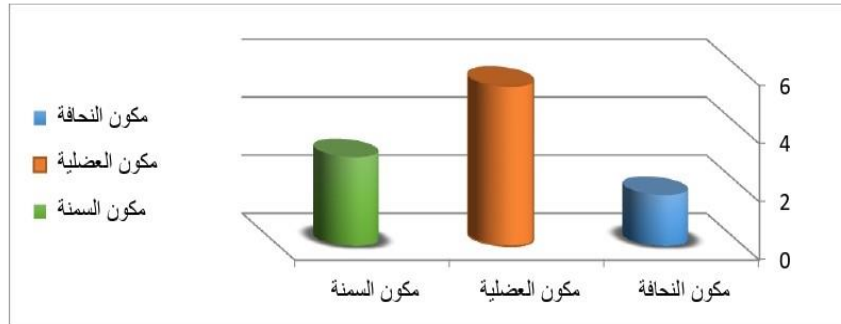
جدول (7)

متوسط درجات مكونات النمط الجسماني لتخصص الضارب (ن = 25)

سمين		عضلي		نحيف	
انحراف	متوسط	انحراف	متوسط	انحراف	متوسط
0.961	3.060	1.005	5.520	0.936	1.760

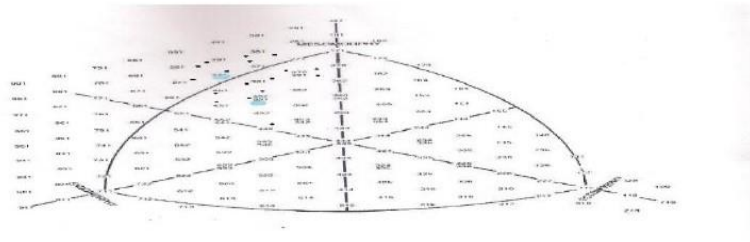
يوضح جدول (7) أن المتوسط الحسابي لمكون العضلية وهو (5.520) درجة أكبر من المتوسط الحسابي لمكون النحافة وهو (1.760) درجة وأيضاً أكبر من المتوسط الحسابي لمكون السمنة وهو (3.060) درجة وقد ظهر أن المتوسط الحسابي لمكون السمنة أكبر من المتوسط الحسابي لمكون النحافة وبذلك يكون النمط الجسماني الأكثر انتشارا للاعبات في تخصص الضارب هو النمط العضلي السمين. وهذا نتيجة تفوق مكون العضلية علي مكوني السمنة والنحافة وتفوق مكون السمنة على مكون النحافة. وهذا ما يوضحه شكل

(5) وشكل (7) يوضح أماكن تجمع وانتشار الأنماط الجسمية للاعبات كرة الطائرة في تخصص الضارب علي بطاقة النمط الجسمي .



شكل (6)

يوضح أن النمط الجسماني السائد للاعبات كرة الطائرة في تخصص الضارب هو النمط العضلي السمين



شكل (7)

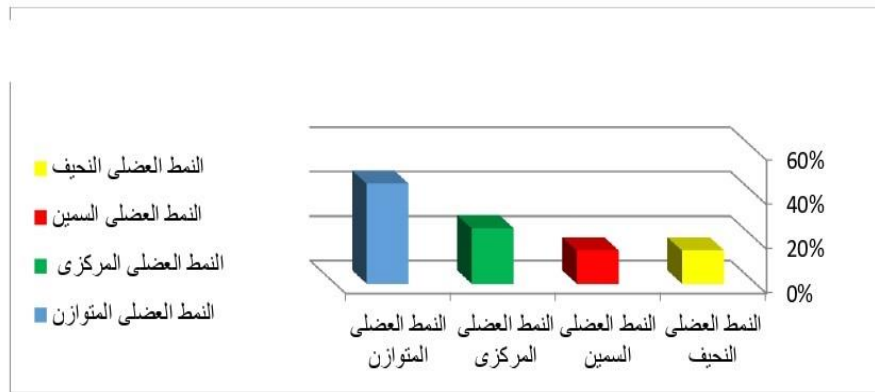
يوضح أماكن تجمع وانتشار الأنماط الجسمية للاعبات كرة الطائرة في تخصص الضارب علي بطاقة النمط الجسمي

جدول (8)

نسب توزيع النمط الجسماني للاعبات الكرة الطائرة (تخصص القائم بالصد) (ن = 20)

م	النمط الجسماني	التكرار	النسبة المئوية لتواجده داخل الفئة
1	عضلي متوازن	9	45 %
2	عضلي مركزي	5	25 %
3	عضلي نحيف	3	15 %
4	عضلي سمين	3	15 %

يوضح جدول (8) أن النمط العضلي المتوازن هو أكثر الأنماط إنتشاراً لدى لاعبات كرة الطائرة في تخصص القائم بالصد والبالغ نسبة تواجدهما في التخصص (45%) ، أما نمط العضلي السمين والنحيف هو اقل تواجد في تخصص المعد والبالغ نسبة تواجده في التخصص (15%) ، وبذلك يكون أكثر الأنماط إنتشاراً في هذا التخصص هو النمط العضلي المتوازن وهذا ما يوضحه شكل (8).



شكل (8)

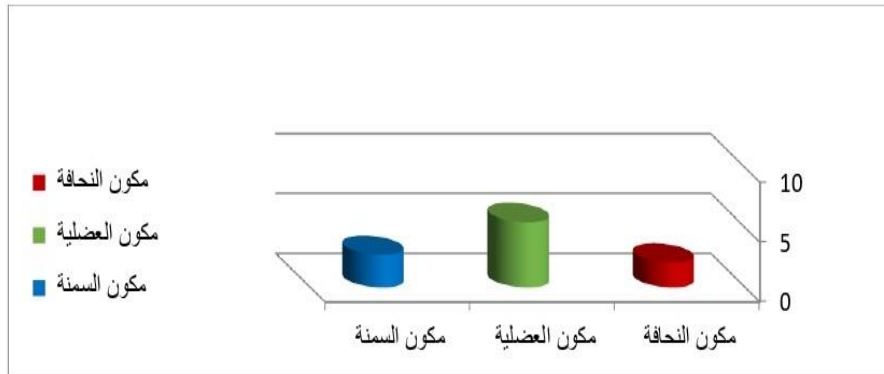
يوضح نسب تواجد النمط الجسماني لدى لاعبات تخصص القائم بالصد

جدول (9)

متوسط درجات مكونات النمط الجسماني لتخصص القائم بالصد (ن = 20)

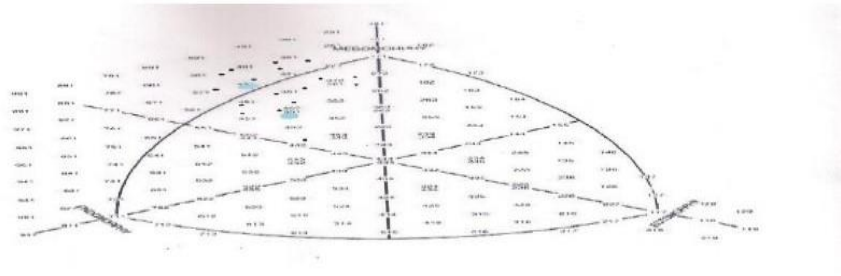
سمين		عضلي		نحيف	
انحراف	متوسط	انحراف	متوسط	انحراف	متوسط
0.803	2.725	0.998	5.450	1.042	2.075

يوضح جدول (9) أن المتوسط الحسابي لمكون العضلية وهو (5.450) درجة أكبر من المتوسط الحسابي لمكون النحافة وهو (2.075) درجة وأيضاً أكبر من المتوسط الحسابي لمكون السمينة وهو (2.725) درجة وقد ظهر أن المتوسط الحسابي لمكون النحافة يتقارب من المتوسط الحسابي لمكون السمينة وبذلك يكون النمط الجسماني الأكثر إنتشاراً للاعبات في تخصص الضارب هو النمط العضلي المتوازن. وهذا نتيجة تفوق مكون العضلية علي مكوني السمينة والنحافة وتفوق وتقارب النحافة من مكون السمينة. وهذا ما يوضحه شكل (9) وشكل (10) يوضح أماكن تجمع وإنتشار الأنماط الجسمانية للاعبات كرة الطائرة في تخصص القائم بالصد علي بطاقة النمط الجسمي .



شكل (9)

يوضح أن النمط الجسماني السائد للاعبات كرة الطائرة في تخصص القائم بالصد هو النمط العضلي السمين



شكل (10)

يوضح أماكن تجمع وانتشار الأنماط الجسمية للاعبات كرة الطائرة في تخصص القائم بالصد علي بطاقة النمط الجسمي

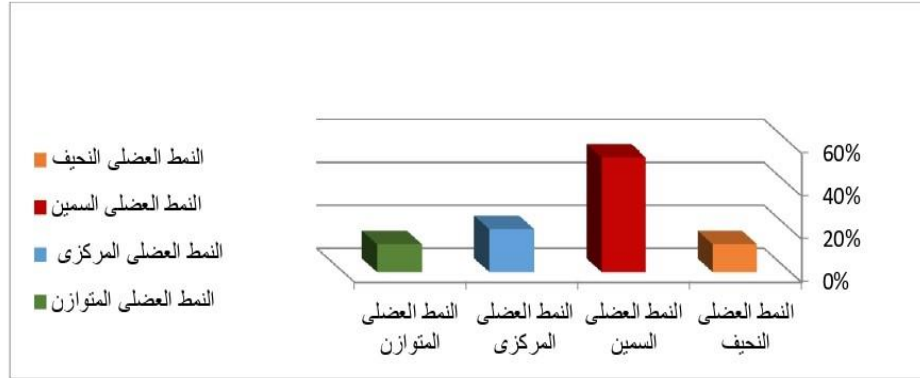
جدول (10)

نسب توزيع النمط الجسماني للاعبات الكرة الطائرة (تخصص الليبرو) (ن = 15)

م	النمط الجسماني	التكرار	النسبة المئوية لتواجده داخل الفئة
1	عضلي سمين	8	53.33%
2	عضلي مركزي	3	20%
3	عضلي متوازن	2	13.33%
4	عضلي نحيف	2	13.33%

يوضح جدول (10) أن النمط العضلي السمين هو أكثر الأنماط انتشارا لدي لاعبات كرة الطائرة في تخصص الضارب والبالغ نسبة تواجدهما في التخصص (53.33%) ، أما نمط العضلي المتوازن والنحيف

هو اقل تواجد في تخصص المعد والبالغ نسبة تواجده في التخصص (13.33%) ، وبذلك يكون اكثر الأنماط انتشارا في هذا التخصص هو النمط العضلي السمين وهذا ما يوضحه شكل (11).



شكل (11)

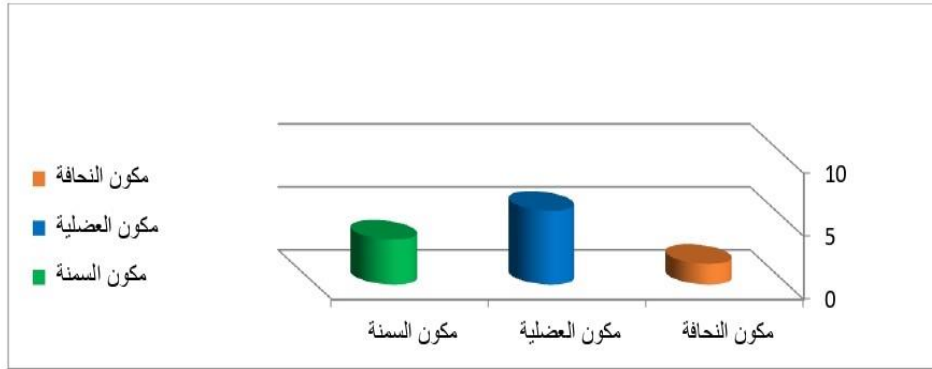
يوضح نسب تواجد النمط الجسماني لدي لاعبات تخصص الليبرو

جدول (11)

متوسط درجات مكونات النمط الجسماني لتخصص الليبرو (ن = 15)

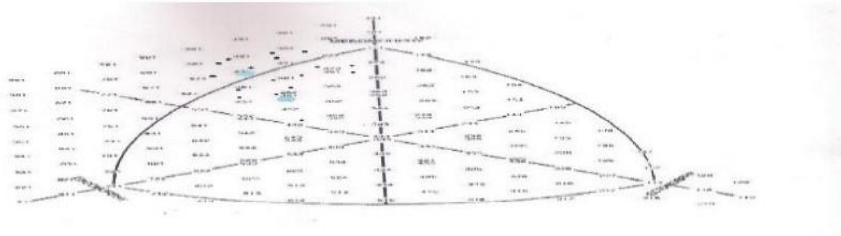
سمين		عضلي		نحيف	
انحراف	متوسط	انحراف	متوسط	انحراف	متوسط
1.0834	3.566	0.743	5.866	1.202	1.633

يوضح جدول (11) أن المتوسط الحسابي لمكون العضلية وهو (5.866) درجة أكبر من المتوسط الحسابي لمكون النحافة وهو (1.633) درجة وأيضاً أكبر من المتوسط الحسابي لمكون السمينة وهو (3.566) درجة وقد ظهر أن المتوسط الحسابي لمكون السمينة اكبر من المتوسط الحسابي لمكون النحافة وبذلك يكون النمط الجسماني الأكثر انتشارا للاعبات في تخصص الليبرو هو النمط العضلي السمين. وهذا نتيجة تفوق مكون العضلية علي مكوني السمينة والنحافة وتفوق السمينة على مكون النحافة. وهذا ما يوضحه شكل (12) وشكل (13) يوضح أماكن تجمع وانتشار الأنماط الجسمانية للاعبات كرة الطائرة في تخصص القائم الليبرو علي بطاقة النمط الجسمي .



شكل (12)

يوضح أن النمط الجسماني السائد للاعبات كرة الطائرة في تخصص الليبرو هو النمط العضلي السمين



شكل (13)

يوضح أماكن تجمع وانتشار الأنماط الجسمية للاعبات كرة الطائرة في تخصص الليبرو علي بطاقة النمط الجسمي

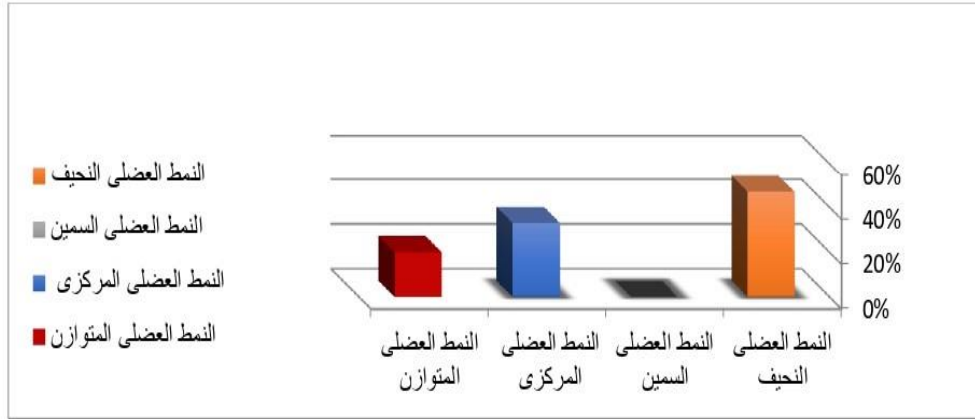
جدول (12)

نسب توزيع النمط الجسماني للاعبات الكرة الطائرة (تخصص ضارب مركز 2) (ن = 15)

م	النمط الجسماني	التكرار	النسبة المئوية لتواجده داخل الفئة
1	عضلي نحيف	7	47%
2	عضلي مركزي	5	33%
3	عضلي متوازن	3	20%
4	عضلي سمين	0	0%

يوضح جدول (12) أن النمط العضلي النحيف هو أكثر الأنماط إنتشاراً لدي لاعبات كرة الطائرة في تخصص المعد والبالغ نسبة تواجدهما في التخصص (47%) ، أما نمط العضلي المتوازن هما اقل تواجد في تخصص ضارب مركز 2 والبالغ نسبة تواجدهما في التخصص (20%) أما النمط العضلي

السمين لم يظهر، وبذلك يكون أكثر الأنماط انتشاراً في هذا التخصص هو النمط العضلي النحيف وهذا ما يوضحه شكل (9).



شكل (14)

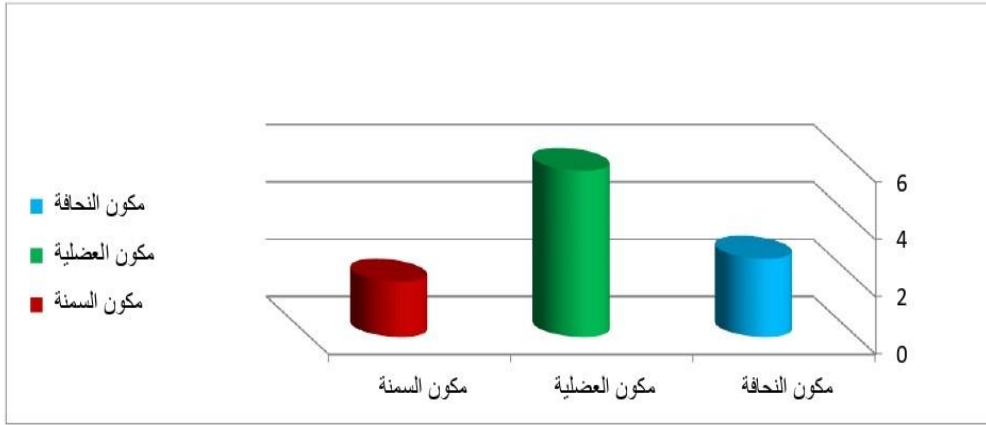
يوضح أن النمط الجسماني السائد للاعبات كرة الطائرة في تخصص ضارب مركز (2) هو النمط العضلي النحيف

جدول (13)

متوسط درجات مكونات النمط الجسماني لتخصص ضارب مركز (2) (ن = 15)

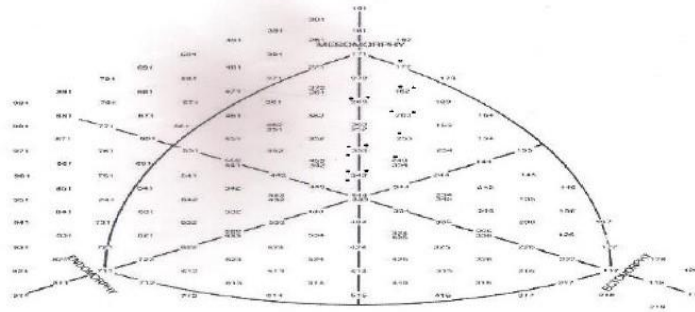
سمين		عضلي		نحيف	
انحراف	متوسط	انحراف	متوسط	انحراف	متوسط
0.563	1.933	0.774	5.800	1.279	2.733

يوضح جدول (13) أن المتوسط الحسابي لمكون العضلية وهو (5.800) درجة أكبر من المتوسط الحسابي لمكون النحافة وهو (2.733) درجة وأيضاً أكبر من المتوسط الحسابي لمكون السمينة وهو (1.933) درجة وقد ظهر أن المتوسط الحسابي لمكون السمينة أكبر من المتوسط الحسابي لمكون النحافة وبذلك يكون النمط الجسماني الأكثر انتشاراً للاعبات في تخصص ضارب مركز (2) هو النمط العضلي النحيف. وهذا نتيجة تفوق مكون العضلية علي مكوني السمينة والنحافة وتفوق النحافة على مكون السمينة. وهذا ما يوضحه شكل (15) وشكل (16) يوضح أماكن تجمع وانتشار الأنماط الجسمانية للاعبات كرة الطائرة في تخصص القائم ضارب مركز (2) علي بطاقة النمط الجسمي.



شكل (15)

يوضح أن النمط الجسماني السائد للاعبات كرة الطائرة في تخصص ضارب مركز (2) هو النمط العضلي النحيف



شكل (16)

يوضح أماكن تجمع وانتشار الأنماط الجسمية للاعبات كرة الطائرة في تخصص ضارب مركز (2) علي بطاقة النمط الجسمي

- عرض نتائج الفرض الثاني
- ما هو مستوى أداء كل لاعبه وفقا لتخصصها (المعد - لاعب قائم بالصد - لاعب ضارب - لاعب مدافع حر " ليبرو" - لاعب قائم بالضرب من مركز 2)

جدول (14)
التوصيف الإحصائي لمتغيرات الدراسة لتخصص المعد (ن=15)

المتغيرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسيط	معامل الالتواء
النمط الجسماني	السمين	2.67	0.408	3.00
	العضلي	5.53	0.834	6.00
	النحيف	3.17	1.423	4.00
الإرسال من أعلى	في مركز 1	17.67	0.617	18.00
	في مركز 6	18.00	1.000	18.00
	في مركز 5	17.67	0.976	17.00
	في مركز 1	17.80	0.676	18.00
	في مركز 6	18.20	0.676	18.00
	في مركز 5	17.93	0.704	18.00
	في مركز 1	17.80	1.082	18.00
	في مركز 6	17.87	1.187	18.00
	في مركز 5	17.80	0.775	18.00
	في مركز 1	17.40	0.910	17.00
	في مركز 6	17.93	0.884	18.00
	في مركز 5	17.53	0.915	18.00
التعبير من أعلى	في مركز 1	17.73	0.594	18.00
	في مركز 6	18.13	0.640	18.00
	في مركز 5	17.67	1.175	18.00
	في مركز 1	17.60	0.737	17.00
	في مركز 6	17.80	0.862	18.00
	في مركز 5	17.73	0.704	18.00
	في مركز 1	17.60	0.910	17.00
	في مركز 6	18.13	0.990	18.00
	في مركز 5	17.73	1.033	18.00
	في مركز 1	18.00	0.845	18.00
	في مركز 6	18.40	0.737	18.00
	في مركز 5	17.87	1.125	18.00
التعبير من أسفل	في مركز 1	17.87	1.187	18.00
	في مركز 6	18.33	1.234	19.00
	في مركز 5	17.93	1.100	18.00
	في مركز 5	17.93	1.100	18.00

تابع جدول (14)

التوصيف الإحصائي لمتغيرات الدراسة لتخصص المعد (ن=15)

المتغيرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسيط	معامل الالتواء
الإعداد	في مركز 2	17.80	1.082	0.328-
	في مركز 3	17.47	0.915	0.113
	في مركز 4	17.40	0.910	0.341
	في مركز 2	17.87	0.640	0.103
	في مركز 3	18.20	0.676	0.256-
	في مركز 4	17.80	1.014	0.493-
	في مركز 2	17.60	1.121	0.112-
	في مركز 3	18.00	1.195	0.869-
	في مركز 4	17.33	0.976	0.276
	في مركز 2	17.53	0.640	0.802
	في مركز 3	17.60	0.632	0.547
	في مركز 4	17.47	0.640	1.085
الصد	في مركز 2	17.80	0.775	1.447
	في مركز 3	18.00	0.756	1.145
	في مركز 4	17.87	0.834	1.127
	في مركز 1	17.40	1.121	0.814
	في مركز 6	17.73	1.280	0.103
	في مركز 5	17.33	1.113	1.024
الدفاع عن الملعب	في مركز 1	17.80	0.862	1.205
	في مركز 6	18.33	0.724	0.676
	في مركز 5	17.67	1.047	0.352
	في مركز 1	17.53	1.060	0.730
	في مركز 6	17.87	1.246	0.225-
	في مركز 5	17.47	0.990	0.869
	في مركز 2	17.33	1.113	1.024
	في مركز 1	17.80	0.862	1.205

يتضح من جدول (14) أن معامل الالتواء ينحصر ما بين (+3) مما يشير إلى أن عينة تخصص المعد والتي تحتوي على (15 لاعبه) تتوزع توزيعاً اعتدالياً في متغيرات الدراسة (النمط الجسماني - مستوى الأداء المهاري)

جدول (15)

التوصيف الإحصائي لمتغيرات الدراسة لتخصص الضارب (ن=25)

المتغيرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسيط	معامل الالتواء
النمط الجسماني	السمين	3.06	0.961	3.00
	العضلي	5.52	1.005	6.00
	النحيف	1.76	0.937	1.50
الإرسال من أعلى	في مركز 1	17.16	0.850	17.00
	في مركز 6	17.64	1.150	18.00
	في مركز 5	17.24	0.879	17.00
	في مركز 1	17.76	0.663	18.00
	في مركز 6	18.04	0.676	18.00
	في مركز 5	17.48	0.918	18.00
	في مركز 1	17.24	1.200	17.00
	في مركز 6	17.32	1.282	17.00
	في مركز 5	16.92	0.862	17.00
	في مركز 1	17.24	1.012	17.00
	في مركز 6	17.68	1.215	18.00
	في مركز 5	17.28	0.980	17.00
الإستقبال من أسفل	في مركز 1	17.80	0.764	18.00
	في مركز 6	18.24	0.663	18.00
	في مركز 5	17.60	1.000	18.00
	في مركز 1	17.40	0.957	17.00
	في مركز 6	17.84	1.106	18.00
	في مركز 5	17.36	0.907	17.00
	في مركز 1	17.44	0.961	17.00
	في مركز 6	17.92	0.954	18.00
	في مركز 5	17.52	1.005	18.00
	في مركز 1	17.72	0.614	18.00
	في مركز 6	18.08	0.572	18.00
	في مركز 5	17.52	1.159	17.00
التعبير من أعلى	في مركز 1	17.48	0.653	17.00
	في مركز 6	17.72	0.843	18.00
	في مركز 5	17.64	0.638	18.00
	في مركز 1	17.64	0.638	18.00

تابع جدول (15)
التوصيف الإحصائي لمتغيرات الدراسة لتخصص الضارب (ن=25)

المتغيرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسيط	معامل الالتواء			
التعبير عن أسفل	من مركز 1	في مركز 1	17.20	0.764	17.00	0.244	
		في مركز 6	17.60	1.118	18.00	0.078-	
		في مركز 5	17.40	0.764	17.00	0.366	
	من مركز 6	في مركز 1	17.88	0.666	18.00	0.134	
		في مركز 6	18.16	0.624	18.00	0.111-	
		في مركز 5	17.68	1.069	18.00	0.402-	
	من مركز 5	في مركز 1	17.48	1.046	17.00	0.057	
		في مركز 6	17.96	1.172	18.00	0.761-	
		في مركز 5	17.16	0.898	17.00	0.413	
الصد	هجوم	في مركز 2	17.40	0.500	17.00	0.435	
		في مركز 3	17.60	0.577	18.00	1.130-	
		في مركز 4	17.76	0.523	18.00	0.295-	
	دفاعي	في مركز 2	17.68	0.690	18.00	0.303-	
		في مركز 3	17.12	0.833	17.00	0.233	
		في مركز 4	17.56	1.121	17.00	0.030	
	التفادع عن الضارب	الضرب من مركز 2	في مركز 1	17.16	0.800	17.00	0.754
			في مركز 6	17.76	0.663	18.00	0.302
			في مركز 5	18.16	0.554	18.00	0.097
الضرب من مركز 3		في مركز 1	17.52	0.872	18.00	0.476-	
		في مركز 6	17.28	0.792	17.00	0.017-	
		في مركز 5	17.72	1.021	18.00	0.400-	
الضرب من مركز 4		في مركز 1	17.24	0.723	17.00	0.405-	
		في مركز 6	17.92	0.572	18.00	0.026-	
		في مركز 5	17.92	0.572	18.00	1.481-	
الضرب الساحق	مركز 2	قطري في مركز 1	17.92	0.572	18.00	0.026-	
		مستقيم في مركز 5	18.00	0.816	18.00	0.000	
	مركز 3	قطري في مركز	17.80	0.500	18.00	0.435-	
		مستقيم في مركز 6	17.60	0.500	18.00	0.435-	
		قطري في مركز 5	17.80	0.764	18.00	0.244-	
		مستقيم في مركز 1	17.33	0.976	17.00	0.276	

0.676	18.00	0.724	18.33	فطري في مركز 5	
-------	-------	-------	-------	----------------	--

يتضح من جدول (15) أن معامل الالتواء ينحصر ما بين (+ 3) مما يشير إلى أن عينة تخصص الضارب والتي تحتوي على (25 لاعبه) تتوزع توزيعاً اعتدالياً في متغيرات الدراسة (النمط الجسماني - مستوى الاداء المهارى)

جدول (16)

التوصيف الإحصائي لمتغيرات الدراسة لتخصص القائم بالصد (ن=20)

المتغيرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسيط	معامل الالتواء
النمط الجسماني	السمن	2.73	0.803	1.543
	العضلي	5.45	0.999	0.024-
	النحيف	2.08	1.042	0.167
الإرسال من أعلى	في مركز 1	17.25	0.851	0.036
	في مركز 6	17.65	1.137	0.174-
	في مركز 5	17.15	0.875	0.732
	في مركز 1	17.70	0.657	0.396
	في مركز 6	18.00	0.725	0.000
	في مركز 5	17.50	0.889	0.250-
	في مركز 1	17.35	1.182	0.293
	في مركز 6	17.25	1.333	0.380
	في مركز 5	16.95	0.887	0.607
	في مركز 1	17.50	1.000	0.877
	من مركز 1	17.90	1.021	0.112-
	في مركز 5	17.55	0.999	0.376
التصديع من أعلى	في مركز 1	17.80	0.768	1.147
	في مركز 6	18.15	0.745	0.591
	في مركز 5	17.70	1.218	0.062
	في مركز 1	17.70	0.865	1.206
	في مركز 6	17.80	1.005	0.097
	في مركز 5	17.80	0.768	1.147
	في مركز 1	17.40	0.995	0.841
	في مركز 6	17.80	1.152	0.028-
	في مركز 5	17.50	0.946	0.829
	في مركز 1	18.00	0.795	0.699
	في مركز 6	18.25	0.786	0.225
	في مركز 5	17.85	1.089	0.216-
التصديع من أسفل	في مركز 1	17.85	1.118	0.047
	في مركز 6	17.85	1.309	0.320-

0.877	18.00	1.070	17.85	في مركز 5		
-------	-------	-------	-------	-----------	--	--

تابع جدول (16)

التوصيف الإحصائي لمتغيرات الدراسة لتخصص القائم بالصد (ن=20)

معامل الالتواء	الوسيط	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	المتغيرات		
1.818	17.00	0.759	17.55	في مركز 2	هجومى	الصد
1.546	18.00	0.745	17.65	في مركز 3		
1.818	17.00	0.759	17.55	في مركز 4		
1.372	18.00	0.716	17.75	في مركز 2	دفاعى	
1.148	18.00	0.686	17.95	في مركز 3		
1.147	18.00	0.768	17.80	في مركز 4		
0.796	18.00	0.718	18.10	قطري في مركز 1	مركز	الضرب الساحق
1.254	18.00	0.641	18.10	مستقيم في مركز 5	2	
0.229	18.00	1.392	17.40	قطري في مركز 1	مركز	
0.250	18.00	912.	18.10	مستقيم في مركز 6		
1.148	18.00	0.686	17.95	قطري في مركز 5	مركز	
1.445	18.00	0.733	17.70	مستقيم في مركز 1		
0.525	18.00	0.826	18.05	قطري في مركز 5	4	

يتضح من جدول (16) أن معامل الالتواء ينحصر ما بين (+ 3) مما يشير إلى أن عينة تخصص القائم بالصد والتي تحتوى على (20 لاعبه) تتوزع توزيعاً اعتدالياً في متغيرات الدراسة (النمط الجسماني - مستوى الأداء المهارى)

جدول (17)
التوصيف الإحصائي لمتغيرات الدراسة لتخصص الليبرو (ن=15)

المتغيرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسيط	معامل الالتواء
النمط الجسماني	النميين	3.57	1.083	4.00
	العضلي	5.87	0.743	6.00
	النحيف	1.63	1.202	1.50
الإستقبال من أسفل	في مركز 1	17.40	1.121	17.00
	من مركز 1	17.73	1.280	18.00
	في مركز 6	17.33	1.113	17.00
	من مركز 6	17.80	0.862	18.00
	في مركز 5	17.67	1.047	18.00
	في مركز 1	17.53	1.060	17.00
	من مركز 5	17.87	1.246	18.00
	في مركز 5	17.47	0.990	17.00
	في مركز 1	17.40	1.121	17.00
	من مركز 2	17.73	1.280	18.00
	في مركز 5	17.33	1.113	17.00
	في مركز 1	17.80	0.862	18.00
التفاه عن الملعب	من مركز 3	18.33	724.	18.00
	في مركز 5	17.67	1.047	18.00
	في مركز 1	17.53	1.060	17.00
	من مركز 4	17.87	1.246	18.00
	في مركز 6	17.47	0.990	17.00
	في مركز 5	17.40	1.121	17.00
	من مركز 2	17.73	1.280	18.00
	في مركز 5	17.33	1.113	17.00

يتضح من جدول (17) أن معامل الإلتواء ينحصر ما بين (+ 3) مما يشير إلي أن عينة تخصص الليبرو والتي تحتوى على (15 لاعبه) تتوزع توزيعاً اعتدالياً في متغيرات الدراسة (النمط الجسماني - مستوى الأداء المهارى)

جدول (18)
التوصيف الإحصائي لمتغيرات الدراسة لتخصص ضارب مركز 2 (ن=15)

المتغيرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسيط	معامل الالتواء	
النمط الجسماني	السمين	1.93	0.563	2.00	
	العضلي	5.80	0.775	6.00	
	النحيف	2.73	1.280	2.50	
الإرسال من أعلى	في مركز 1	17.27	0.884	17.00	
	في مركز 6	17.67	1.175	18.00	
	في مركز 5	17.27	0.961	17.00	
	في مركز 1	17.73	0.704	18.00	
	في مركز 6	18.07	0.704	18.00	
	في مركز 5	17.53	0.915	18.00	
	في مركز 1	17.33	1.234	17.00	
	في مركز 6	17.40	1.352	17.00	
	في مركز 5	17.00	0.926	17.00	
	في مركز 1	17.47	1.060	17.00	
	في مركز 6	18.00	1.000	18.00	
	في مركز 5	17.60	1.056	18.00	
	في مركز 1	17.87	0.834	18.00	
	في مركز 6	18.20	0.775	18.00	
	في مركز 5	17.73	1.280	18.00	
التعبير من أعلى	في مركز 1	17.67	0.900	17.00	
	في مركز 6	17.87	0.990	18.00	
	في مركز 5	17.80	0.862	18.00	
	في مركز 1	17.47	1.060	17.00	
	في مركز 6	17.87	1.187	18.00	
	في مركز 5	17.53	1.060	17.00	
	في مركز 1	18.00	0.845	18.00	
	في مركز 6	18.27	0.799	18.00	
	في مركز 5	17.87	1.125	18.00	
	في مركز 1	17.67	1.234	18.00	
	في مركز 6	18.07	1.280	18.00	
	في مركز 5	17.40	1.121	17.00	
	التعبير من أسفل	في مركز 1	17.87	1.187	18.00
		في مركز 6	17.53	1.060	17.00
		في مركز 5	18.00	0.845	18.00
في مركز 1		18.27	0.799	18.00	
في مركز 6		17.87	1.125	18.00	
في مركز 5		17.67	1.234	18.00	

تابع جدول (18)

التوصيف الإحصائي لمتغيرات الدراسة لتخصص ضارب مركز 2 (ن=15)

المتغيرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسيط	معامل الالتواء
الضرب الضرب من مركز 2	17.60	0.828	17.00	1.811
	17.67	0.816	18.00	1.649
	17.53	0.834	17.00	1.447
	17.80	0.775	18.00	1.127
	18.00	0.756	18.00	1.145
	17.87	0.834	18.00	1.127
الضرب من مركز 3	17.40	1.121	17.00	0.814
	17.73	1.280	18.00	0.103
	17.33	1.113	17.00	1.024
	17.80	0.862	18.00	1.205
	18.33	0.724	18.00	0.676
	17.67	1.047	18.00	0.352
الضرب من مركز 4	17.53	1.060	17.00	0.730
	17.87	1.246	18.00	0.225
	17.47	0.990	17.00	0.869
	18.07	0.799	18.00	0.842
	18.07	0.704	18.00	1.326
	18.13	0.743	18.00	0.978
الضرب الضرب من مركز 5	17.53	1.407	18.00	0.099
	17.87	0.834	18.00	1.127
	17.07	1.223	17.00	1.208
	18.00	0.845	18.00	0.819

يتضح من جدول (18) أن معامل الالتواء ينحصر ما بين (+- 3) مما يشير إلي أن عينة تخصص ضارب مركز 2 والتي تحتوى على (15 لاعبه) تتوزع توزيعاً اعتدالياً في متغيرات الدراسة (النمط الجسماني - مستوى الأداء المهارى)

مناقشة النتائج وتفسيرها :

استرشادا لما تم عرضه في الجداول السابقة تمكن الباحث من مناقشة وتفسير النتائج وذلك في ضوء الأهداف من أجل محاولة التوصل تحقيق الهدف من البحث وهو :

التوجيه النوعي للتخصصات المختلفة طبقا للأنماط الجسمية ومستوى اداء لاعبات الكرة الطائرة وذلك من خلال :

1- تحديد النمط الجسماني الخاص لكل تخصص من التخصصات (المعد - لاعب قائم بالصد - لاعب ضارب - لاعب مدافع حر " ليبرو " - لاعب قائم بالضرب من مركز 2) .

- مناقشة التساؤل الأول وينص على ما هو النمط الجسماني للاعبات الكرة الطائرة وفقا لتخصصاتهم (المعد - لاعب قائم بالصد - لاعب ضارب - لاعب مدافع حر " ليبرو " - لاعب قائم بالضرب من مركز 2) .

يتضح من جدول (4) أن أكثر الأنماط السائدة للاعبات الكرة الطائرة (تخصص المعد) النمط العضلي النحيف وكانت نسبة تكراره داخل فئة تخصص المعد (9) من مجموع افراد العينة (15) بنسبة مئوية لتواجده داخل هذه الفئة (60%) يليه النمط العضلي السمين والنمط العضلي المركزي بنسبة تكرار لكل منهما (3) و بنسبة مئوية لتواجدهما داخل هذه الفئة (20%) .

وأيضاً يوضح جدول رقم (5) متوسط درجات مكونات النمط الجسماني للفئة التخصصية للمعد ويفسر لماذا كان النمط العضلي النحيف هو النمط الممثل لهذه الفئة حيث جاء فيه أن المتوسط الحسابي لمكون العضلية وهو (5.533) درجة اكبر من المتوسط الحسابي لمكون السمنة وهو (2.666) درجة وقد ظهر أيضاً أن المتوسط الحسابي لمكون النحافة أكبر من المتوسط الحسابي لمكون السمنة وبذلك يكون النمط الجسماني الأكثر إنتشار للاعبات الكرة الطائرة تخصص (المعد) هو النمط العضلي النحيف يليه النمط العضلي السمين والمركزي وهذا ما يوضحه شكل رقم (2) .

كما يتضح من جدول (6) أن أكثر الأنماط السائدة للاعبات الكرة الطائرة (تخصص الضارب) النمط العضلي السمين وكانت نسبة تكراره داخل فته تخصص الضارب (12) من مجموع افراد العينة (25) بنسبة مئوية لتواجده داخل هذه الفئة (48%) يليه النمط العضلي النحيف والنمط العضلي المتوازن بنسبة تكرار لكل منهما (5) و بنسبة مئوية لتواجدهما داخل هذه الفئة (20%) ثم يأتي النمط العضلي المركزي بتكرار (3) ونسبة مئوية داخل الفئة (12%) .

وأيضاً يوضح جدول رقم (7) متوسط درجات مكونات النمط الجسماني للفئة التخصصية للضارب ويفسر لماذا كان النمط العضلي السمين هو النمط الممثل لهذه الفئة حيث جاء فيه أن المتوسط الحسابي لمكون العضلية وهو (5.520) درجة اكبر من المتوسط الحسابي لمكون السمنة وهو (3.060) درجة وقد ظهر أيضاً أن المتوسط الحسابي لمكون النحافة اقل من المتوسط الحسابي لمكون السمنة وبذلك يكون النمط الجسماني الأكثر إنتشار للاعبات الكرة الطائرة تخصص (الضارب) هو النمط العضلي السمين يليه النمط العضلي النحيف والمركزي وهذا ما يوضحه شكل رقم (5) .

كما يتضح من جدول (8) أن أكثر الأنماط السائدة للاعبات الكرة الطائرة (تخصص القائم بالصد) النمط العضلي المتوازن وكانت نسبة تكراره داخل فته تخصص القائم بالصد (9) من مجموع افراد العينة (20) بنسبة مئوية لتواجده داخل هذه الفئة (45%) يليه النمط العضلي المركزي ثم النمط العضلي النحيف ثم النمط العضلي السمين بنسبة تكرار لكل منهما (5) ؛ (3) (3) و بنسبة مئوية لتواجدهما داخل هذه الفئة (25%) (15%) لكل من النمط العضلي النحيف والعضلي السمين .

وأيضاً يوضح جدول رقم (9) متوسط درجات مكونات النمط الجسماني للفئة التخصصية القائم بالصد ويفسر لماذا كان النمط العضلي السمين هو النمط الممثل لهذه الفئة حيث جاء فيه أن المتوسط الحسابي لمكون العضلية وهو (5.450) درجة اكبر من المتوسط الحسابي لمكون السمنة وهو (2.725) درجة وقد ظهر أيضاً أن المتوسط الحسابي لمكون النحافة اقل من المتوسط الحسابي لمكون السمنة وبذلك يكون النمط الجسماني الأكثر إنتشار للاعبات الكرة الطائرة تخصص (القائم بالصد) هو النمط العضلي المتوازن يليه النمط العضلي المركزي وهذا ما يوضحه شكل رقم (8) .

كما يتضح من جدول (10) أن أكثر الأنماط السائدة للاعبات الكرة الطائرة (تخصص الليبرو) النمط العضلي السمين وكانت نسبة تكراره داخل فته تخصص الليبرو (8) من مجموع افراد العينة (15) بنسبة مئوية لتواجده داخل هذه الفئة (53.33%) يليه النمط العضلي المركزي ثم النمط العضلي المتوازن ثم النمط العضلي النحيف بنسبة تكرار لكل منهما (2)(2)(3) و بنسبة مئوية لتواجدهما داخل هذه الفئة (20%) (13.33%) (13.33%) لكل من النمط العضلي المركزي والعضلي المتوازن والعضلي النحيف .

وأيضاً يوضح جدول رقم (11) متوسط درجات مكونات النمط الجسماني للفئة التخصصية لليبرو ويفسر لماذا كان النمط العضلي السمين هو النمط الممثل لهذه الفئة حيث جاء فيه أن المتوسط الحسابي لمكون العضلية وهو (5.866) درجة اكبر من المتوسط الحسابي لمكون السمنة وهو (3.566) درجة وقد ظهر أيضاً أن المتوسط الحسابي لمكون النحافة اقل من المتوسط الحسابي لمكون السمنة وبذلك يكون النمط الجسماني الأكثر إنتشار للاعبات الكرة الطائرة تخصص (الليبرو) هو النمط العضلي السمين يليه النمط العضلي المركزي وهذا ما يوضحه شكل رقم (11) .

كما يتضح من جدول (12) أن أكثر الأنماط السائدة للاعبات الكرة الطائرة (تخصص ضارب مركز 2) النمط العضلي النحيف وكانت نسبة تكراره داخل فته تخصص ضارب مركز 2 (7) من مجموع افراد العينة (15) بنسبة مئوية لتواجده داخل هذه الفئة (47%) يليه النمط العضلي المركزي ثم النمط العضلي المتوازن بنسبة تكرار لكل منهما (3)(5) و بنسبة مئوية لتواجدهما داخل هذه الفئة (33%)(20%) لكل من النمط العضلي المركزي والعضلي المتوازن .

وأيضاً يوضح جدول رقم (13) متوسط درجات مكونات النمط الجسماني للفئة التخصصية ضارب مركز 2 ويفسر لماذا كان النمط العضلي النحيف هو النمط الممثل لهذه الفئة حيث جاء فيه أن المتوسط الحسابي لمكون العضلية وهو (5.800) درجة اكبر من المتوسط الحسابي لمكون السمنة وهو (1.933) درجة وقد ظهر أيضاً أن المتوسط الحسابي لمكون النحافة اكبر من المتوسط الحسابي لمكون السمنة وبذلك يكون النمط الجسماني الأكثر إنتشار للاعبات الكرة الطائرة تخصص (ضارب مركز 2) هو النمط العضلي النحيف يليه النمط العضلي المركزي وهذا ما يوضحه شكل رقم (14) .

وتتفق النتائج السابقة مع رأى **محمد صبحى حسانين (2003م)**، فى العلاقة بين الانماط الجسمية والانشطة الرياضية المختلفة (9) .

ويتفق الباحث مع **عصام عبد الخالق (1987م)** أن هناك علاقة بين التكوين الجسمى للاعب من حيث الطول والوزن وطول الأطراف، وبين امكانية وصوله للمستويات العليا ، كما أن لكل نشاط رياضى صفات جسميه معينة يجب ملاحظتها عند اختيار اللاعبين للأنشطة المختلفة(4) .

ويرى الباحث أنه عند اختيار الناشئين فإن أنظار المدربين يجب أن تتجه الى الانماط الجسمية التى يتميز بها الأبطال الرياضيون فى كل تخصص من التخصصات الخاصة برياضة الكرة الطائرة .

مناقشة التساؤل الثاني والذي ينص علي ما هو مستوى أداء كل لاعبه وفقا لتخصصها (المعد - لاعب قائم بالصد - لاعب ضارب - لاعب مدافع حر " ليبرو" - لاعب قائم بالضرب من مركز 2) ؟

يوضح جدول رقم (14)(15)(16)(17)(18) متوسط درجات الأداء المهاري لكل تخصص من تخصصات الالعاب فى الكرة الطائرة ودرجة النمط الجسماني الخاص بكل فئة تخصصية .

وهذا يتفق مع دراسة قام بها **كرتشمير وهيوجرز وفلبرت** فى العلاقة بين الانماط الجسمية والصفات البدنية وتأثيرها على مستوى الأداء حيث اثبتت الدراسة أن أصحاب النمط النحيف يتميزون بالسرعة فى الأداء الحركى والدقة فى الحركات ويتميزون بإجادة حركات الخداع وخاصة فى الألعاب النزالية، أما أصحاب النمط الرياضى العضلى يتميزون بقوة الأداء المرتبط بقدر من البطء، مع الميل لاستخدام الاحتكاك الجسمانى، ويميلون إلى تغليب القوة العضلية على الرشاقة، ولا يملكون القدرة على سهولة التكيف مع ظروف اللعب المختلفة، بينما كان اصحاب النمط السمين يتميزون بالبطء فى الحركة ، ولكن مع القدرة على التوافق فى الاداء ويسعون لمحاولة الابتكار فى أداء الحركات .(11)

ويتفق هذا مع دراسة **توماس وكيورتن (10)** حول العلاقة ما بين النمط الجسمانى ومستوى الأداء الحركى (إختبار اللياقة الحركية) حيث كانت من نتائج الدراسة أن النمط العضلى والنمط العضلى النحيف قد سجلا فى اختبارات اللياقة البدنية نتائج أفضل من التى سجلها باقية الأنماط البدنية وأن مستوى الأداء لم يتأثر تأثراً مهماً فى جميع عناصر الاختبار عدا اختبار الجرى 220 ياردة فى خط مستقيم.

الاستنتاجات:

من خلال أهداف وتساؤلات البحث ووفقاً لعينته ومتغيرات الدراسة ولما أشارت إليه نتائج الأسلوب الإحصائي المستخدم وخصائصه التي تتناسب مع طبيعة الدراسة أمكن الباحث التوصل إلى الاستنتاجات التالية :

- يوجد نمط جسماني مميز لكل تخصص حيث أن النمط العضلي النحيف هو أكثر الأنماط إنتشاراً لدي لاعبات كرة الطائرة في تخصص (60%) .
- النمط العضلي السمين هو أكثر الأنماط إنتشاراً لدي لاعبات كرة الطائرة في تخصص الضارب والبالغ نسبة توأجهما في التخصص (48%) .
- النمط العضلي المتوازن هو أكثر الأنماط إنتشاراً لدي لاعبات كرة الطائرة في تخصص القائم بالصد والبالغ نسبة توأجهما في التخصص (45%) .
- النمط العضلي السمين هو أكثر الأنماط انتشاراً لدي لاعبات كرة الطائرة في تخصص الضارب والبالغ نسبة توأجهما في التخصص (53.33%) .
- النمط العضلي النحيف هو أكثر الأنماط إنتشاراً لدي لاعبات كرة الطائرة في تخصص المعد والبالغ نسبة توأجهما في التخصص (47%) .

التوصيات:

بناء على ما تم من استنتاجات وما جاء بخصوص عرض النتائج ومن خلال تفسيرها يتقدم الباحث بالتوصيات الآتية:

- إثارة وعى المدربين حول أهمية دراسة أنماط الأجسام كمحك قوى بجانب مستوى الاداء لما لهما من أهمية كبيرة في عمليات توجيه فئات التخصصات وتجنب العشوائية في اختيار تخصص اللاعب.

- ضرورة الاهتمام بتدريب الأخصائيين علي كيفية قياس نمط الجسم حتى يتسنى لهم إجراءه بسهولة وبدون أخطاء وتيسيرا لذلك يقترح الباحث بتحويل معادلة كارتر هيث لقياس النمط الجسماني من كونها معادلة رياضية تتم بالطريقة اليدوية لتتم عن طريق برنامج حاسوبي.

نسرورة العمل علي تطبيق القياسات الجسمية وقياس النمط الجسماني على المراحل الاخرى .

المراجع :

أولا المراجع العربية :

- 1- أحمد عمارة (1993م): المصارعة (تعليم- تدريب- قانون)، دار النهضة، القاهرة.
- 2- أحمد عيد عدلي(2006م): النمط الجسماني وعلاقته بالسّمات النفسية لسباحي المسافات القصيرة، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة بنها.
- 3- عرفة على سلامة (1993): علاقة بعض مكونات الاداء البدني وبعض القياسات المورفولوجية بمستوى الاداء الحركي للاعبى الهوكى ، رسالة دكتوراة غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة أسيوط.
- 4- عصام عبد الخالق (1997م) :التدريب الرياضى نظريات - تطبيقات ، دار المعارف، ط 5 ، الاسكندرية .
- 5- كالفين هول ، جاردنر ليندري(1978م) : نظريات الشخصية ، ترجمة أحمد فرج أحمد وآخرون، دار الشايح للطباعة والنشر، القاهرة، الكويت، أمستر دام.
- 6- محمد حسن علاوى (1983م): سيكولوجية التدريب والمنافسات الطبعة الخامسة، دار المعارف القاهرة.
- 7- محمد حسن علاوى (1985م) : سيكولوجية التدريب والمنافسات ، دار المعارف ، ط5، القاهرة
- 8- محمد صبحي حسانين (1995م) : أنماط أجسام أبطال الرياضة من الجنسين، دار الفكر العربي ، القاهرة ، 1995م
- 9- محمد صبحى حسانين (2003م) : التقويم والقياس فى التربية البدنية والرياضية، الجزء الثاني، دار الفكر العربي، ط4، القاهرة.

ثانيا المراجع الأجنبية :

- 10- **Curtn&Thomas(1998):** Kinetic Fitness test,Somatotybe , Cambridge University Press,New York,Ort Chester ,Melbourne,Sydney.
- 11- **Krestschmer. E.(1952)** physique and character translated by W.J.H sproutt, second edition revised, New York: Harcourt, prace and co. Inc.1952.