

إستراتيجية الدعامات التعليمية التعاونية كمدخل لبرنامج تعليمي مدعم بغرف الحوار
الإلكترونية Chat rooms في تعلم رفعتي "الخطف - الكلين والنظر"
لطلبة كلية التربية الرياضية

أ.م.د. زين العابدين معروف الخولي

أستاذ مساعد بقسم المنازلات والرياضات الفردية بكلية

التربية الرياضية جامعة طنطا

يتسم العصر الحالي بتغيرات متسارعة لم يشهد لها مثيل من قبل، ولعل من أهم مظاهر هذا التغيير التقدم الهائل في مجال تكنولوجيا التعليم الذي يعد أحد أهم الدعامات التي يمكن أن يعتمد عليها في تطوير العملية التعليمية وتحديثها والنهوض بها؛ وفي الآونة الأخيرة تحول النظام التعليمي في مصر فأصبح مرتكزاً علي إستراتيجيات وأساليب تدريسية حديثة فرضت علي عملية التعليم ومؤسسات إعداد المعلم أعباءاً وأدواراً جديدة حيث تغير دور المعلم فلم يعد ناقلاً للمعرفة فقط، بل أصبح خبيراً وموجهاً ومرشداً نشطاً يتفاعل مع المتعلمين ويساعدهم علي الابداع والابتكار ومواكب لتطورات العصر، وذلك من أجل إعداد المتعلم لكي يسمح له أن يمتلك الفكر الابداعي والابتكاري، وفي هذا الصدد يذكر كل من امين، زينب محمد. (٢٠٠٠)، أبوهرجة، مكارم حلمي وزغلول محمد سعد (٢٠٠١)، أبو مودة، حلمي مصطفى حلمي (٢٠١٣)، سلام، محمد عصام . (٢٠١٤)، الشبول، مهند أنور وعليان، ربحي مصطفى (٢٠١٤) أن هذه الادوار تحتم علي المعلم تبني استراتيجيات واساليب حديثة للعمل علي رفع مستوي العملية التعليمية وتشويق وجذب انتباه المتعلم.

وتتطلب عملية التعلم الاخذ بأحدث الاستراتيجيات والاساليب التعليمية تماشياً مع عصر المعرفة، ولذا فقد عملت مؤسسات التعليم المختلفة علي تطبيق استراتيجيات جديدة وحديثة كي تكسب المتعلمين ادارة المواقف التعليمية المتنوعة، والتعلم بشكل افضل مما ينعكس بالتالي علي المشاركة الايجابية لهم واتقانهم النواحي التعليمية وهذا ما تؤكد عليه دراسة كل من Wong, A.; Marcus, N.; Smith, L.; Copper, G.A.; Paas, F.; Sweller, J. (2009). Hartnett, M., George, A & Dron, J. (2011). Kim, K. J., and Frick, T. (2011). W. (2011). Ghergulescu, I., and Muntean, C. H. (2011). والاساليب الحديثة تعمل علي تحويل نوعية التعلم من النمطية الي بيئة جديدة يتحول فيها التعليم الي تعلم، ويرتكز ذلك علي التنافس والتعاون بين المتعلمين.

تعد إستراتيجية الدعامات التعليمية من الاستراتيجيات التدريسية التي يمكن للمعلم استخدامها في تنمية مهارات التصميم التعليمي حيث يستخدمها مؤقتاً فيقدم من خلالها مجموعة من الأنشطة التي تزيد من مستوى الفهم لدى المتعلم بالقدر الذي يسمح له بمواصلة الأداء ذاتياً، كما تقدم للمعلم المساعدة الوقتية التي يحتاجها المتعلم بقصد إكسابه بعض المهارات والقدرات التي تمكنه وتؤهله بأن يواصل بقية مراحل التعلم بمفرده، ولقد أطلق على هذه الإستراتيجية الدعامات التعليمية نظراً لأنها تركز على الدعم المؤقت للمتعلم من خلال تقديم مجموعة من الأنشطة والبرامج، ومن ثم تركه يكمل بقية تعلمه معتمداً على قدراته الذاتية ومعارفه السابقة.

وفي هذا الصدد يذكر كل من أبو الدهب، محمود محمد أحمد (٢٠١٥)، حميد، حميد محمود (٢٠١٥)، مدني، وفاء أحمد (٢٠١٧)، طاهر؛ دعاء ابراهيم اسماعيل (٢٠١٧) أن استراتيجية الدعامات التعليمية تعد إمتداداً للنظرية البنائية وإحدى تطبيقاتها، وتعمل على دعم المتعلمين ومساعدتهم في الوصول إلى تعلم عالي المستوى وفي أداء المهارات التعليمية المستهدفة من خلال توظيفها لتنظيم التفاعل الإيجابي في بيئة التعلم وتضمن الوصول به إلى الأهداف المرجوة على أعلى درجة من الجودة والإتقان .

كما اكدت نتائج العديد من الدراسات التي تناولتها في المجال التربوي كدراسة كل من" جاب؛ محمد سيد (٢٠٢٠)، الوكيل؛ يسرا السيد (٢٠١٩)، محمد، دينا محمد (٢٠١٩)، الزهراني؛ أحمد يحيى (٢٠١٩)، عبد البديع؛ محمد سيد (٢٠١٩)، Belland, B. R., Burdo, R., & Gu, J. (2015)., Eslami, Z. R., & Kung, W. (2016)., Hsieh, Y. C. (2017) على أهميتها في تنمية مهارات التعلم والارتقاء بمخرجاته، وساعدت المتعلمين على تحقيق الفهم الشامل للمقررات وحل المشكلات ، وتنمية قدراتهم على الإدراك والانتقال إلى مرحلة تعليمية أعلى، وتزويدهم بتغذية راجعه فوريه تعزز الاستجابة الصحيحه ، وتسهل عملية التعلم عن طريق عرض النماذج والاسئلة والامثله التي تمكنهم من تمييز المعلومات وتفسيرها وتصنيفها وتنظيمها، كما أنها ليست مقتصرة فقط على المعرفة النظرية ؛ وإنما يُمكن تطبيقها على الجانب العملي .

وهذا ما توصلت اليه نتائج كل من خليل، أسماء جمال الدين علي (٢٠١٨)، سيف، أسماء عبدالناصر عبدالحميد (٢٠١٨)، الوكيل ، يسرا السيد محمد (٢٠١٩)، محمد، دينا محمد منصور (٢٠١٩)، الزهراني، أحمد يحيى (٢٠١٩)، BILEYA, Samuel Garpiya. (2021)، إلى ضرورة الاهتمام بالدعامات التعليمية في عملية التعلم واستخدام أشكالها المتنوعة ، مع الأخذ في الاعتبار أسس تصميمها في البرامج التعليمية. أما في مجال التربية الرياضية فقد أستخدمت بشكل محدود فعلي حد علم الباحث هناك دراستان فقط تناولتها دراسة كل من الحناوي، هدير

محمود ابراهيم (٢٠٢٠)، البيومي، عزه حسنى سعد محمد (٢٠١٩) والتي أكدت نتائجها علي أنها تجعل المتعلم من متلقي للمعلومة إلى مشارك فيها فيقوم بتحليل المادة العلمية ومقترحاً لحلول المشكلات والمسائل والموضوعات المختلفة التي يتم عرضها عليهم بأنفسهم وبنوعاً من الاستقلالية. تعتبر غرف الحوار الإلكترونية **Chat rooms** أو الدردشة الإلكترونية **E Chat** أو ما يطلق عليه تعريفا الشاتنج أحدث وسائل الاتصال الإنساني وأكثرها فعالية، وذروة الموجة العالمية الثانية من الاتصال غير المواجه بعد (الهاتف) التي أعادت تشكيل العلاقات الإنسانية. فهي تدمج الملايين من البشر من جميع الحضارات والثقافات والدول في حوارات سريعة ومباشرة سواء بالكلمة أو الصوت أو الصورة ، حيث يستطيعون التعبير عن أفكارهم، وتوصيل معلوماتهم وأرائهم للآخرين. ويذكر " سلوي فتحي المصري (٢٠١٢) ، بدرية محمد حسانين (٢٠١٤) أنه بابتكار غرف الحوار الإلكترونية تم تجاوز الإيقاع الرتيب للبريد الإلكتروني بشكل آخر يتسم بديناميكية وسرعة فائقة. ويؤكد كل من مجاهد محمد فرج (٢٠١٥)، العسكري؛ هناء راضي مصطفى (٢٠٢١) ، (٢٠٢١) Hussin J. Hejase.(2000) ، Neuage, Terrell.(2000), Lieberman, J. and Iris, I.(2000),Murphy, K.L. and Collins, M.P.,(2000),Graziadei, W.D., Gallagher, S., Brown, R.N., and Sasiadek, J.(2000) أن غرف الحوار الإلكترونية تعتبر أكثر تطبيقات شبكة الإنترنت سرعة وفعالية في الاتصال مقارنة بغيرها. وأنها قد تكون أكثر فعالية وتوفيراً للوقت والجهد أثناء العمل الجماعي. فهي تتيح للأشخاص فرصة الحوار واللقاء، التي كان من المستحيل تخيلها في ظل عوائق الزمان والمكان.

وتتوافر على الشبكة عدد من البرامج الشهيرة المستخدمة في غرف الحوار الإلكترونية **Chat Rooms** عن طريق البريد الإلكتروني **E-mail** مثل (**WhatsApp- Telegram- E-mail**) **Microsoft - Twitter - Messenger - Facebook- Instagram - Zoom** **Signal - Club House -YouTube -Teams** وغيرها". وهي البرامج التي تشهد كثافة هائلة على الحوار من خلالها. إلى جانب مجموعة هائلة من المواقع والبرامج الأخرى ، ولكل مجتمع العديد من غرف الحوار الخاصة بها مجاناً على الشبكة. وتقدم هذه البرامج فرصة البحث عن أشخاص آخرين حسب النوع والجنس والعمر والمهنة بما يسمح للشخص بالتواصل مع آخرين لهم نفس الاهتمامات.

تتميز رياضة رفع الأثقال عن باقي الرياضات الأخرى بمهاراتها ذات الصعوبة في الأداء والتي تحتاج الي وجود اسلوب تعليمي ذو مواصفات معينة فلا يصلح أي اسلوب تدريسي لتعلم مهارات رياضة رفع الأثقال، ،حيث يقوم الرباع برفع الثقل من الأرض إلي أقصى امتداد للذراعين فوق الرأس طبقاً لأحكام القانون الدولي لرفع الأثقال، دون توقف وتستغرق حوالي " ٣ : ٤.٥ ث " ،وهي من أصعب المهارات الرياضية من الوجهة الفنية حيث أنها تحتاج إلي توافق ومهارة حركية ومرونة في مفصل الفخذين والكتفين والذراعين ، فالأداء الغير سليم يظهر بشكل يفتقد للتناسق والتوافق مما يعيق تقدم المتعلم، واصبحت الطرق التقليدية لا تؤدي إلي تحسن مستوي الأداء النظري والعملية للمتعلمين،حيث تتطلب هذه الرفعات وضع برامج تعليمية متطورة واستخدام الأساليب التكنولوجية في التدريس التي تعمل على تطوير الجوانب المعرفية والمهارية والألمام بالنواحي القانونية والفنية لتساعد المتعلم على الاشتراك بفاعلية في عملية التعلم. وتقديم المعلومة طبقاً للفروق الفردية وتزويد القدرة على الإستيعاب واسترجاع المعلومات وقت الحاجة إليها، وخاصة عندما يصل إلى درجة الإتقان للأداء الحركي.

وهناك العديد من الأبحاث التي تناولت استخدام الأساليب التكنولوجية في مجال رياضة رفع الأثقال التي أكدت علي وجود قصور في تدريس رفع الأثقال بالطريقة التقليدية كما أكدت علي أهميه استخدام التكنولوجيا في المجال الرياضي حيث تعمل علي تحسين شكل الأداء الفني مما ينعكس بايجابية علي المستوي الرقمي،كدراسة كل من زين العابدين معروف . (٢٠١٨) ، صالح ، نوزين بختيار . (٢٠١٨) ، الخولي ، زين العابدين معروف . (٢٠١٩) ،علي،مصطفى رمضان . (٢٠١٩) ،الخولي،زين العابدين معروف و زغلول،ميلودي محمد سعد . (٢٠٢٠) ،الخولي،زين العابدين معروف و زغلول،ميلودي محمد سعد . (٢٠٢٠) ،

Aaron J. Cunanan: , et. Al وهذا يتفق مع أهداف تدريس الأنشطة الرياضية التي تتطلب وجوب مساعدة المتعلمين علي إكتساب المهارات بصورة تطبيقية ،وأن تدريس رفع الأثقال لم تحظ بالقدر الكافي بالإمكانات التي إتاحتها التكنولوجيا بطريقة منهجية لكي تواكب التقدم الحادث في الأنظمة التعليمية المتطورة، الأمر الذي أسترع الانتباه إلي إمكانية الاستفادة من غرف الحوار الإلكترونية **Chat rooms** التي لم تستخدم من قبل في تعلم الرفع قيد البحث،واستخدمت بشكل محدود في التعلم كدراسة كل من ؛**هناؤ راضي مصطفى (٢٠٢١) Hussin J. Hejase.(2000) , Neuage, Terrell.(2000), Lieberman, J. and Iris, I.(2000),Murphy, K.L. and Collins, M.P.,(2000),Graziadei, W.D., Gallagher, S., Brown, R.N., and Sasiadek, J.(2000)** والتي أكدت نتائجها

على مدي فاعليتها في تقدم مستوي المتعلم من خلال تقديم المحتوي التعليمي بما يتمشى مع قدراته واستعداداته وميوله وبالتالي يتحقق الهدف المنشود من عملية التعلم، مما دفع الباحث الى استخدامها بالإضافة الي أنه قد تم ادخال ركيزة جديدة في إستراتيجية الدعامات التعليمية تعتمد علي النواحي التعاونية بين المتعلمين وتطبق لأول مرة في مجال تعلم الانشطة الرياضية انطلاقاً من أن تلك الاستراتيجية تعتمد علي النظرية البنائية وذلك من خلال التعرف على تأثير البرنامج التعليمي القائم علي إستراتيجية الدعامات التعليمية والمدعم بغرف الحوار الإلكترونية **Chat rooms** كمدخل له في تعلم رفعتي قيد البحث لطلبة كلية التربية الرياضية

ومن خلال قيام الباحث بتدريس مقرر رفع الأثقال لاحظ وجود صعوبة لدى المتعلمين حول كيفية تنظيم وتحليل وفهم وتقييم المراحل الفنية رفعتي قيد البحث أثناء المحاضرات النظرية والعملية، ما يجعلهم في إحتياج لترتيب المراحل الفنية وتنظيمها بحيث تغطي كافة محتوى المقرر الدراسي بطريقة تسهل الفهم وإتاحة المعلومة طبقاً للفروق الفردية وتزيد القدرة على الإستيعاب واسترجاع المعلومات وقت الحاجة إليها، الامر الذي أدى إلي صعوبة تقدم المتعلمين بالرفعتي قيد البحث في المستوي المعرفي وشكل الاداء الفني وخاصة عندما يصل المتعلم إلى مرحلة إتقان المهارة ، كما تبين وجود انخفاض في مستوي أداء المتعلمين وذلك بالاطلاع علي نتائج امتحانات خمس سنوات سابقة (٢٠١٥ - ٢٠٢٠) حيث كانت النسبة تتراوح ما بين ٦٥% : ٧٥% وقد يرجع ذلك الي وجود معيقات كثيرة تساهم في هذا القصور منها (عدم توافر بعض الاجهزة والأدوات الخاصة برياضة رفع الأثقال - ضيق الوقت - كثرة العدد - استخدام الطريقة التقليدية في التدريس "الشرح واداء النموذج")، وهناك العديد من الدراسات التي أكدت علي وجود قصور في تدريس رفع الأثقال بالطريقة التقليدية كدراسة كل من ، الخولي ، زين العابدين معروف . (٢٠١٩)، علي، مصطفى رمضان . (٢٠١٩)، الخولي، زين العابدين معروف و زغلول، ميلودي محمد سعد . (٢٠٢٠)، الخولي، زين العابدين معروف و زغلول، ميلودي محمد سعد . (٢٠٢٠) . ، Aaron J. Cunanan: , et. Al (٢٠٢٠) وهذا يتفق مع أهداف تدريس الانشطة الرياضية التي تتطلب وجوب مساعدة المتعلمين في إكتساب المهارات بصورة تطبيقية ، وأن تدريس رفع الأثقال لم تحظ بالقدر الكافي بالإمكانات التي إتاحتها التكنولوجيا بطريقة منهجية لكي تواكب التقدم الحادث في الأنظمة التعليمية المتطورة، الأمر الذي أسترع الانتباه إلي إمكانية الاستفادة من استراتيجية الدعامات التعليمية التي لم تستخدم من قبل في تعلم رفعتي قيد البحث، واستخدمت بشكل محدود في تعلم بعض الانشطة الرياضية الأخرى كدراسة كل من (البيومي، عزه حسنى سعد محمد (٢٠١٩)، الحناوي ، هدير محمود ابراهيم (٢٠٢٠) والتي أكدت نتائجها مدي فاعليتها علي تقدم

مستوي المتعلم وذلك من خلال تقديم محتوى تعليمي يتمشى مع قدراته واستعداداته وميوله مما يحقق الهدف المنشود من عملية التعلم، مما دفع الباحث الى استخدامها بالإضافة الي أنه قد تم ادخال ركيزة جديدة في استخدام إستراتيجية الدعامات التعليمية تعتمد علي النواحي التعاونية بين المتعلمين وتطبق لأول مرة في مجال تعلم الأنشطة الرياضية انطلاقاً من أن تلك الاستراتيجية تعتمد علي النظرية البنائية وذلك من خلال التعرف على تأثير البرنامج التعليمي المدعم بغرف الحوار الإلكترونية **Chat rooms** واستخدام إستراتيجية الدعامات التعليمية التعاونية كمدخل له في تعلم رفعتي قيد البحث لطلبة كلية التربية الرياضية بطنطا.

ومن خلال كل ما سبق تكمن مشكلة هذا البحث في الإجابة علي التساؤل التالي :

ما هو دور استخدام إستراتيجية الدعامات التعليمية التعاونية والمدعمة بغرف الحوار الإلكترونية **Chat rooms** كمدخل لها في تعلم رفعتي قيد البحث لطلبة كلية التربية الرياضية بطنطا؟

أهمية البحث والحاجة اليه:

تتمثل أهمية البحث من وجهة نظر الباحث في :

- التطبيق الأول لإستراتيجية الدعامات التعليمية التعاونية المدعمة بغرف الحوار الإلكترونية **Chat rooms**
- إدخال التعلم التعاوني علي إستراتيجية الدعامات التعليمية التعاونية الالكترونية لأول مرة في مجال العلوم التربوية بصفة عامة والتربية الرياضية بصفة خاصة.
- التطبيق الأول لإستراتيجية الدعامات التعليمية الالكترونية التعاونية في رياضة رفع الاثقال
- من الممكن إدخال غرف الحوار **Chat rooms** علي دعم كافة البرامج التعليمية الالكترونية لتحقيق فاعليتها مما يساعد علي تحقيق اهدافها
- يساعد المتعلمين علي التواصل التكنولوجي والوقوف علي المستجدات المعلوماتية لمواكبة التطور الحادث حول العالم
- مسايرة الاتجاهات التربوية المعاصرة في توظيف المستجدات التكنولوجية في عمليتي التعليم والتعلم
- يعتبر إطاراً مرجعياً يمكن الاعتماد عليه في إثراء عملية التعلم، وذلك للتغلب علي القصور في طرق التدريس التقليدية

هدف البحث :

- بناء برنامج تعليمي مدعم بغرف الحوار الإلكترونية **Chat rooms** واستخدام إستراتيجية الدعامات التعليمية التعاونية كمدخل له ومعرفة تأثيره في:
- مستوي التحصيل المعرفي لرفعتي قيد البحث من خلال استراتيجية الدعامات التعليمية التعاونية المدعمة بغرف الحوار الإلكترونية **Chat rooms**
- مستوي شكل الاداء الفني لرفعتي قيد البحث.
- آراء وانطباعات المتعلمين نحو البرنامج التعليمي المدعم بغرف الحوار الإلكترونية **Chat rooms** واستخدام إستراتيجية الدعامات التعليمية التعاونية كمدخل له في تعلم رفعتي قيد البحث

فروض البحث :

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات القياسات (القبليه - البعديه) في متغيرات البحث (شكل الاداء الفني -مستوى التحصيل المعرفي) لرفعتي " قيد البحث " لصالح القياسات البعديه لطلبة المجموعة التجريبية .
- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الموافقين وغير الموافقين في آراء وانطباعات المتعلمين نحو البرنامج التعليمي المدعم بغرف الحوار الإلكترونية **Chat rooms** واستخدام إستراتيجية الدعامات التعليمية التعاونية كمدخل له في تعلم رفعتي قيد البحث لصالح الموافقين .

المصطلحات :

إستراتيجية الدعامات التعليمية:

هي عبارة عن مجموعه من الارشادات والتوجيهات والمساعدات التي يقوم بها المعلم في موقف تعليمي تقدم كإطار مؤقتاً لتمكن المتعلم من إنجاز المهمة المستهدفة وتحقيق مستوى أعلى من مستواه السابق في الجانب المعرفي أو المهارى أو الوجدانى في رياضة رفع الأثقال بناءً على طبيعة المهمة التعليمية وأهدافها. (تعريف اجرائي)

إستراتيجية الدعامات التعليمية الإلكترونية التعاونية:

هي عمليات دعم مقدمة من المعلم أو أحد الأقران الأكثر معرفة وخبرة للمتعلمين من خلال الأدوات والاستراتيجيات والعمليات عبر الويب لمساعدتهم على حل المشكلات و إنجاز المهام والأهداف المرجوة ، للوصول إلى أعلى مستويات الفهم بحيث تدعم البناء المعرفي والمهارى

لمهارتي قيد البحث لديهم. ويتم سحبها بمجرد تحقيق الهدف منها (المساعدة والمساعدة المؤقتة). (تعريف اجرائي)

غرف الحوار الإلكترونية Chat rooms

استخدام البرامج الالكترونية عبر الشبكات الاجتماعية التي تعزز الشراكة والتواصل بين المتعلم والمعلم من جهة وأقرانه من جهة أخرى عن طريق البث الصوتي وبث الفيديو وتبادل الروابط الالكترونية الخاصة بالرياضة رفع الانتقال التي تساعد المتعلم للتعرف أكثر عليها. (تعريف اجرائي)

منهج البحث :

استخدم الباحث المنهج التجريبي باستخدام مجموعة واحدة وذلك لمناسبته لطبيعة البحث.

مجتمع وعينة البحث :

يشتمل مجتمع البحث على طلبة الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية بطنطا للعام الجامعي ٢٠٢٠ / ٢٠٢١ ، تم استبعاد "المصابين - الممارسين لرياضة رفع الانتقال - غير المنتظمين في الحضور" وقد بلغ عددهم (٦٠) ستون طالباً وقد تم اختيار العينة بالطريقة العشوائية وبلغ عددها (٥٠) خمسون طالباً، وذلك من إجمالي مجتمع البحث البالغ عددها (٢٩٠) مائتان وتسعون طالباً بنسبة مئوية قدرها (17,24 %) ، وقد قسمت العينة إلى : المجموعة التجريبية عددها (٣٠) ثلاثون طالباً، عينة المعاملات العلمية (٢٠) عشرون طالباً

مواد المعالجة التجريبية وتشتمل على :

١. وسائل جمع البيانات

٢. البرنامج التعليمي المقترح .

٣. استراتيجيات الدعامات التعليمية الإلكترونية التعاونية

١. وسائل جمع البيانات : وتشتمل ما يلي

- قياس معدلات النمو : (طول - وزن - السن)
- اختبار الصفات البدنية ملحق (أ)
- استمارة تقييم شكل الأداء الفني لرفعتي قيد البحث "إعداد الباحث". ملحق (ب)
- اختبار التحصيل المعرفي من خلال إستراتيجية الدعامات التعليمية الإلكترونية التعاونية "إعداد الباحث". ملحق (هـ)
- استمارة آراء وإنطباعات المتعلمين نحو إستراتيجية الدعامات التعليمية الإلكترونية التعاونية والبرنامج التعليمي المقترح "إعداد الباحث". ملحق (ح)

أولاً : القدرات البدنية :

لتحديد عناصر اللياقة البدنية للمهارة قيد البحث:

من خلال الإطلاع على الدراسات والمراجع التي أجريت فى مجال رياضة رفع الأثقال ومنها دراسة كل ،الخولي ، زين العابدين معروف . (٢٠١٩)، علي،مصطفى رمضان . (٢٠١٩)، الخولي، زين العابدين معروف و زغلول،ميلودي محمد سعد . (٢٠٢٠)، الخولي، زين العابدين معروف و زغلول،ميلودي محمد سعد . (٢٠٢٠) ، علاء محمد و الخولي . زين العابدين و محمد ، نبيلة ابراهيم . (٢٠٢٠) والمراجع عبادة ، خالد عبد الرؤوف . (٢٠١٢)، الجرواني ، شريف فؤاد و الخولي ، زين العابدين معروف . (٢٠١٥) ، الخولي، زين العابدين و محمد،نبيلة ابراهيم . (٢٠٢٠)، الخولي، زين العابدين و محمد،نبيلة ابراهيم . (٢٠٢٠)، الخولي، زين العابدين و وتوت، بلال محمد . (٢٠٢١) ، Aaron J. Cunanan: , et. Al (٢٠٢٠) فكانت أهم عناصر اللياقة البدنية هي : (القوة القسوى الثابتة - القوة الحركية - القوة المميزة بالسرعة - القوة النسبية - المرونة - السرعة الحركية - الرشاقة - التوازن) ملحق (أ)

الاختبارات البدنية : ملحق (أ)

بعد تحديد عناصر اللياقة البدنية المرتبطة رفعتى قيد البحث وفقا للدراسات والمراجع العلمية ، تم اختيار الاختبار المناسب لكل عنصر بدني من خلال المراجع العلمية المتخصصة والدراسات السابقة وتتمثل في دراسة كل من(الخولي . زين العابدين معروف . (٢٠١٤) ، علي ، مصطفى رمضان . (٢٠١٥)، حضرة ، جمال عبد الحميد (٢٠١٦)، رمضان ، محمود حامد (٢٠١٦)، لطيف،نبراس علي . (٢٠١٦) ، حمادي ، لؤي فوزي . (٢٠١٧)، الخولي . زين العابدين معروف . (٢٠١٧) ، الخولي ، عباس ، حسين حسون . (٢٠١٧)، علي ، مصطفى رمضان . (٢٠١٧)، علي ، مصطفى رمضان . (٢٠١٧) ، صالح ، نوزين بختيار . (٢٠١٨)، الخولي ، زين العابدين معروف . (٢٠١٩)، علي،مصطفى رمضان . (٢٠١٩)، الخولي، زين العابدين معروف و زغلول،ميلودي محمد سعد . (٢٠٢٠)، الخولي، زين العابدين معروف و زغلول،ميلودي محمد سعد . (٢٠٢٠)، حلويش ، علاء محمد و الخولي . زين العابدين و محمد ، نبيلة ابراهيم (٢٠٢٠) والمراجع العلمية عبادة ، خالد عبد الرؤوف(٢٠١٢)، الجرواني ، شريف فؤاد و الخولي ، زين العابدين معروف (٢٠١٥) ، الخولي، زين العابدين و محمد،نبيلة

ابراهيم (٢٠٢٠)، الخولي، زين العابدين و محمد، نبيلة ابراهيم . (٢٠٢٠)، الخولي، زين
العابدين و وتوت، بلال محمد (٢٠٢١)، (٢٠٢٠) Al Aaron J. Cunanan: , et. Al
جدول (١) يوضح ذلك

جدول (١)

عناصر اللياقة لبدنية والاختبارات البدنية والهدف من كل اختبار

م	القدرات البدنية	م	الاختبارات	الهدف من الاختبار
١	القوة الثابتة القصى	١.	اختبار قوة القبضة اليمنى واليسرى بالديناموميتر	قياس القوة القصى للقبضة اليمنى أو اليسرى (العضلات المثنية للأصابع).
		٢.	اختبار اختبار القوة الثابتة لعضلات الظهر بالديناموميتر	قياس القوة القصى للعضلات المادة الجذع
٢	القوة المميزة بالسرعة	٣.	رمى جلة للخلف عبر الرأس باليدين.	قياس القدرة العضلية للجسم ككل.
٣	القوة الحركية		اختبار ضغط البار الحديدي باليدين لأعلى من وضع الوقوف	قياس القوة الدينامية للذراعين أثناء القيام بحركة المد لأعلى
			اختبار الجلوس كاملاً والبار الحديدي على الكتفين.	قياس القوة العضلية الدينامية للرجلين أثناء الهبوط لأسفل ثم الوقوف
٤	القوة النسبية		أكبر ثقل يرفعه الطالب نظر (كجم) وزن الطالب بالثقل كيلو جرام	قياس القوة النسبية للجسم
٥	التوازن		اختبار رفع العقبين من وضع الوقوف على عارضة توازن والبار الحديدي عالياً.	قياس القدرة على التوازن الثابت
٦	الرشاقة		اختبار الانبطاح المائل من الوقوف	قياس سرعة تغيير أوضاع الجسم
٧	المرونة		اختبار مرونة الكتف والرسغ	قياس مرونة الكتف والرسغ
٨	السرعة الحركية		اختبار سرعة فتح الرجلين أماماً وخلفاً من الوقوف	اختبار سرعة فتح الرجلين أماماً وخلفاً من وضع الوقوف

إعتدالية البيانات لأفراد عينة البحث:

قام الباحث بإجراء إعتدالية البيانات لأفراد عينة البحث في المتغيرات الأساسية قيد البحث

، وجدول (٢) يبين ذلك

جدول (٢)

الدلالات الإحصائية لتوصيف العينة في المتغيرات الأساسية قيد البحث لبيان اعتدالية البيانات

ن=٥٠

م	المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الوسيط	الانحراف المعياري	التفلاتح	الالتواء
١	معدلات دلالات النمو						
-	السن	سنة/شهر	١٧.٨١٠	١٨.٠٠٠	١.٤١٢	١.٠٩٢-	٠.٤٠٤-
-	طول	سم	١٧٢.٧٤٥	١٧٣.٠٠٠	٤.١٢٩	٠.٣١٢-	٠.١٨٥-
-	الوزن	كجم	٧٢.٧٦٠	٧٣.٠٠٠	٣.٢٢٦	٠.٢١٦-	٠.٢٢٣-
٢	الاختبارات البدنية						
-	قوة عضلات القابضة لليد اليمني.	(كجم)	٣١.٨٧٥	٣٢.٠٠٠	١.٧٧١	٠.٤٢٠-	٠.٠٢٤
-	قوة عضلات القابضة لليد اليسري.	(كجم)	٢٣.٩٠٠	٢٤.٠٠٠	١.٩١٩	٠.٠٧٤-	٠.٤٠١-
-	قوة عضلات الظهر باستخدام الديناموميتر	(كجم)	١٢٧.٢٠٠	١٢٧.٠٠٠	٣.١٣٩	١.٠١٧-	٠.٢٤٠
-	ضغط البار الحديدي باليدين لأعلى من وضع الوقوف	(كجم)	٤٨.٧٠٠	٤٩.٠٠٠	٢.٠٦٦	٠.٦٢١-	٠.٣٨٣-
-	رمي جلة للخلف عبر الرأس باليدين	سم	٦.١٤٣	٦.٢٠٠	٠.٣٣٢	٠.٦٨١-	٠.٠٩٣
-	القوة النسبية للجسم"	%	٠.٧٥٥	٠.٧٥٠	٠.٠٣٠	٠.٩٩٨-	٠.٤١٥
-	مرونة الكتف والرسغ	سم	٢٥.٣٥٠	٢٥.٠٠٠	١.٤٧٧	٠.٥٧٥-	٠.٠٥٨
-	سرعة فتح الرجلين أماماً وخلفاً من وضع الوقوف (١٠ اث)	عدد	٦.١٠٠	٦.٠٠٠	١.٠٠٨	٠.٩٤٨-	٠.٤٢٤
-	الانبطاح المائل من الوقوف	عدد	١٤.٤٠٠	١٤.٠٠٠	٢.٠١٠	٠.٨٢٨-	٠.٣٧٣
-	الوقوف علي مشط القدم	ث	٧.٠٥٠	٧.٠٠٠	٠.٦٣٩	٠.٣٩٥-	٠.٠٤٠-
٣	شكل الاداء الفني						
-	رفعتي قيد البحث	درجة	٧.١٥٠	٧.٠٠٠	١.٢٧٢	١.٠١٢-	٠.٢٢٣-
-	رفعة الكلين والنظر	درجة	٨.٠٢٥	٨.٠٠٠	٠.٨٥٧-	١.٠١٧-	٠.١١٧-
٤	اختبار التحصيل المعرفي من خلال استراتيجيات الدعامات التعليمية الإلكترونية التعاونية	درجة	١١.٦٠٠	١٢.٠٠٠	٠.٩٨٢	٠.٠٠٣-	٠.٤٦٥-

الخطا المعياري لمعامل الالتواء=٠.٥١٢

حد معامل الالتواء عند مستوى معنوية =٠.٠٥ =١.٠٠٤

يوضح جدول (٢) المتوسط الحسابي والوسيط والانحراف المعياري ومعامل الالتواء لدى افراد عينة البحث فى المتغيرات الاساسية قيد البحث ويتضح ان قيم معامل الالتواء قد تراوحت ما بين (± 3) وهى اقل من حد معامل الالتواء مما يشير الى اعتدالية البيانات وتمائل المنحنى الاعتدالى مما يعطى دلالة مباشرة على خلو البيانات من عيوب التوزيعات الغير اعتدالية.

المعاملات العلمية لاختبارات اللياقة البدنية قيد البحث
صدق الاختبارات :

تم استخدام صدق المقارنة الطرفية بحساب الأرباع الأعلى والأدنى وذلك لإيجاد معامل صدق اختبارات عناصر اللياقة البدنية في رياضة رفع الأثقال على عينة عددها (٢٠) عشرون طالبا من نفس المجتمع ومن خارج عينة البحث الأساسية من طلبة الفرقة الثانية وذلك يوم ٢٠/١٠/٢٠٢٠ والجدول (٣) يوضح ذلك.

جدول (٣)

دلالة الفروق بين متوسطي الارباعى الاعلى والارباعى الأدنى فى الاختبارات البدنية لبيان معامل الصدق

ن=٢٠

م	الاختبارات البدنية	وحدة القياس	الارباعى الاعلى ن=٥		الارباعى الادنى ن=٥		فروق المتوسطات	قيمة ت	ايتا ٢	معامل الصدق
			ع±	س	ع±	س				
١	اختبار قوة عضلات القابضة لليد اليمنى.	٣٤.٦٠٠	٢٩.٤٠٠	٠.٨٩٤	٥.٢٠٠	٠.٨٩٤	٩.١٩٢	٠.٩١٤	٠.٩٥٦	١
٢	اختبار قوة عضلات القابضة لليد اليسرى.	٢٧.٨٠٠	٢١.٠٠٠	١.٩٢٤	٦.٨٠٠	١.٤١٤	٦.٣٦٩	٠.٨٣٥	٠.٩١٤	٢
٣	قوة عضلات الظهر باستخدام الديناموميتر	١٣١.٤٠٠	١٢٢.٢٠٠	١.٩٤٩	٩.٢٠٠	٢.٥٨٨	٦.٣٤٩	٠.٨٣٤	٠.٩١٣	٣
٤	ضغط البار الحديدى باليدين لأعلى من وضع الوقوف	٥١.٨٠٠	٤٥.٢٠٠	١.٠٩٥	٦.٦٠٠	١.٦٤٣	٧.٤٧٣	٠.٨٧٥	٠.٩٣٥	٤
٥	رمى جلة للخلف عبر الرأس باليدين	٦.٨٢٠	٥.٥٦٠	٠.١٦٤	١.٢٦٠	٠.٣٥٨	٧.١٥٦	٠.٨٦٥	٠.٩٣٠	٥
٦	القوة النسبية للجسم"	٠.٧٩٦	٠.٧٠٦	٠.٠١٩	٠.٠٩٠	٠.٠٣٨	٤.٦٦٦	٠.٧٣١	٠.٨٥٥	٦
٧	اختبار مرونة الكتف والرسغ	٢٧.٨٠٠	٢١.٨٠٠	٠.٤٤٧	٦.٠٠٠	١.٣٠٤	٩.٧٣٣	٠.٩٢٢	٠.٩٦٠	٧
٨	فتح الرجلين أماماً	٨.٠٠٠	٥.٠٠٠	٠.٧٠٧	٣.٠٠٠	٠.٧٠٧	٦.٧٠٨	٠.٨٤٩	٠.٩٢١	٨

وخلفاً من وضع الوقوف (١٠ ا١٠)										
٩	٠.٨٥٠	٠.٧٢٣	٤.٥٧١	٦.٤٠٠	١.٨١٧	١١.٦٠٠	٢.٥٥٠	١٨.٠٠٠	٩	الانبطاح المائل من الوقوف
١٠	٠.٩٥١	٠.٩٠٤	٨.٦٦٠	٣.٠٠٠	٠.٥٤٨	٥.٤٠٠	٠.٥٤٨	٨.٤٠٠	١٠	الوقوف علي مشط القدم

قيمة ت الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٥ = ٢.٣٠٦

يتضح من جدول (٣) وجود فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى معنوية ٠.٥ بين متوسطى الارباعى الأعلى و الارباعى الأدنى لدى عينة التقنين فى الاختبارات البدنية قيد البحث. كما يتضح حصول الاختبارات على قوة تاثير وصدق عالية - ثبات الاختبار:

لإيجاد ثبات الاختبار وقام الباحث باستخدام طريقة تطبيق الاختبار وإعادة التطبيق على عينة استطلاعية عددها (٢٠) عشرون طالبا من مجتمع البحث ومن خارج العينة الأساسية وتم إجراء التطبيق الأول في ٢٠٢٠/١٠/٢٢ وإعادة التطبيق تحت نفس الظروف في ٢٠٢٠/١٠/٢٩ وإيجاد معامل الارتباط بين التطبيق الأول والثاني، ويوضح جدول (٤) ثبات اختبارات القدرات البدنية المستخدمة قيد البحث

جدول (٤)

معامل الارتباط بين التطبيق اعادة التطبيق فى الاختبارات البدنية لبيان معامل الثبات

ن = ٢٠

م	الاختبارات البدنية	وحدة القياس	التطبيق		اعادة التطبيق	
			س	ع±	س	ع±
١	اختبار قوة عضلات القابضة لليد اليمنى.	٣٢.٠٠٠	٢.٨٦٧	٣٢.٥٠٠	٢.٨٩٣	٠.٩٢٦
٢	اختبار قوة عضلات القابضة لليد اليسرى.	٢٤.٤٠٠	٣.٩٢١	٢٤.٦٣٠	٢.٢٥٣	٠.٩٢٢
٣	قوة عضلات الظهر باستخدام الديناموميتر	١٢٦.٨٠٠	٥.٣٠٨	١٢٧.٣٠٠	٦.٢٢٨	٠.٩٠٧
٤	ضغط البار الحديدى باليدين لأعلى من وضع الوقوف	٤٨.٥٠٠	٣.٧١٩	٤٨.٦١٠	٣.٥٦١	٠.٩١٨
٥	رمى جلة للخلف عبر الرأس باليدين	٦.١٩٠	٠.٧١٤	٦.٢٢٠	٠.٨٢٦	٠.٩٣٧
٦	القوة النسبية للجسم"	٠.٧٥١	٠.٠٩٥	٠.٧٤٩	٠.١٢١	٠.٩٤٣

٧	٠.٩٢١	٢.٨٩٤	٢٥.٢٠٠	٣.٢٩٣	٢٤.٨٠٠	اختبار مرونة الكتف والرسغ	٧
٨	٠.٩٣٨	١.٢٥٧	٦.٦٣٥	١.٧١٦	٦.٥٠٠	فتح الرجلين أماماً وخلفاً من وضع الوقوف (١٠ اث)	٨
٩	٠.٩٢٥	٢.١٢٢	١٤.٨٧٠	٢.٩٦٧	١٤.٨٠٠	الانبطاح المائل من الوقوف	٩
١٠	٠.٩٣٤	١.٥٣١	٦.٩٣٠	١.٦٦٣	٦.٩٠٠	الوقوف علي مشط القدم	١٠

قيمة ر الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٥ = ٠.٤٤٤

يوضح جدول (٤) وحود ارتباط نو دلالة احصائية بين التطبيق اعادة التطبيق (اعادة تطبيق الاختبار) في الاختبارات البدنية لدى عينة التقنين عند مستوى معنوية ٠.٥. مما يشير الى ثبات الاختبار

ثالثاً : بطاقة تقييم شكل الأداء الفني لرفعة "الخطف" قيد البحث ملحق (ب)

قام الباحث بتصميم الاستمارات وذلك لقياس شكل الأداء الفني لرفعتي قيد البحث، وذلك بالرجوع للدراسات والمراجع التي أجريت في مجال رياضة رفع الأثقال ومنها دراسة كل من (الخولي زين العابدين معروف . (٢٠١٤) ، علي ، مصطفى رمضان. (٢٠١٥)، حضرة ، جمال عبد الحميد (٢٠١٦)، رمضان ، محمود حامد (٢٠١٦)، لطيف، نبراس علي . (٢٠١٦) ، حمادي ، لؤي فوزي. (٢٠١٧)، الخولي، زين العابدين معروف . (٢٠١٧) ، الخولي ، زين العابدين معروف . (٢٠١٧)، عباس ، حسين حسون. (٢٠١٧)، علي ، مصطفى رمضان. (٢٠١٧)، علي ، مصطفى رمضان. (٢٠١٧)، علي ، مصطفى رمضان. (٢٠١٨)، الخولي ، زين العابدين معروف . (٢٠١٨) ، صالح ، نوزين بختيار . (٢٠١٨)، الخولي ، زين العابدين معروف . (٢٠١٩)، علي، مصطفى رمضان. (٢٠١٩)، الخولي، زين العابدين معروف و زغلول، ميلودي محمد سعد . (٢٠٢٠)، الخولي، زين العابدين معروف و زغلول، ميلودي محمد سعد . (٢٠٢٠)، حلويش ، علاء محمد و الخولي . زين العابدين و محمد ، نبيلة ابراهيم . (٢٠٢٠) ، ، (٢٠٢٠) Aaron J. Cunanan: , et. Al والمراجع العلمية منها عبادة ، خالد عبد الرؤوف. (٢٠١٢)، الجرواني ، شريف فؤاد و الخولي ، زين العابدين معروف . (٢٠١٥) ، الخولي، زين العابدين و محمد، نبيلة ابراهيم . (٢٠٢٠)، الخولي، زين العابدين و محمد، نبيلة ابراهيم . (٢٠٢٠) ، الخولي، زين العابدين و وتوت، بلال محمد . (٢٠٢١) ، قواعد ولوائح اللجنة الاولمبية لرياضة رفع الأثقال **International Olympic Committee Power lifting Rules and Regulations** وقد روعي عند تصميمها ما يلي: تحديد الهدف من استمارة الملاحظة وهو قياس شكل الاداء الفني للرفعة قيد البحث - تحليل الرفعة لتحديد أهم المراحل الفنية

وتوضيح مكوناتها التي يجب ملاحظتها أثناء الأداء ولكل مرحلة لها درجتها وتم القياس عن طريق لجنة مكونة من ثلاث محكمين ملحق (ى)

- المعاملات العلمية للبطاقة :

- صدق البطاقة :

تم استخدام صدق المقارنة الطرفية بحساب الأرباع الأعلى والأدنى وذلك لإيجاد معامل صدق بطاقة تقييم شكل الاداء الفني للمهارة قيد البحث على عينة عددها (٢٠) عشرون طالبا من نفس المجتمع ومن خارج عينة البحث الأساسية من طلبة الفرقة الثانية وذلك يوم ٢٠٢٠/١٠/٢١ م والجدول (٥) يوضح ذلك.

جدول (٥)

دلالة الفروق بين متوسطي الارباعى الأعلى والارباعى الأدنى
لبيان معامل الصدق لبطاقة تقييم شكل الاداء الفني

ن=٢٠

م	شكل الاداء الفني	الارباعى الأعلى ن=٥		الارباعى الأدنى ن=٥		فروق المتوسطا ت	قيمة ت	ايتا٢	معامل الصدق
		س	ع±	س	ع±				
١	رفعتى قيد البحث	٩.٧٥٠	٠.٧٨١	٦.٥٦٠	٠.٥٦٢	٣.١٩٠	٧.٤١٣	٠.٨٤٦	٠.٩٢٠
٢	رفعة الكلين والنظر	٨.٧٧٥	٠.٥٦٨	٦.٧٨٥	٠.٣٩٤	٢.٩٩٠	٩.٦٧٢	٠.٩٠٣	٠.٩٥٠

قيمة ت الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٥ = ٢.٣٠٦

يتضح من جدول (٥) وجود فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى معنوية ٠.٥ بين متوسطي الارباعى الأعلى والارباعى الأدنى لدى عينة التقنين لبيان معامل الصدق لبطاقة تقييم شكل الاداء الفني ، مما يشير الي حصول البطاقة على قوة تاثير وصدق عالية
ثبات البطاقة :

وذلك عن طريق تطبيق اختبار وإعادة التطبيق بفارق سبعة أيام من ٢٠٢٠/١٠/٢٤ م إلى ٢٠٢٠/١٠/٣١ م على عينة عددها (٢٠) عشرون طالباً ممثلة للعينة من مجتمع البحث ومن خارج العينة الأصلية وجدول (٦) يوضح ذلك

جدول (٦)

معامل الارتباط بين التطبيق وإعادة التطبيق لبيان معامل الثبات
 لبطاقة تقييم شكل الاداء الفني للمهارة قيد البحث

ن = ٢٠

معامل الارتباط	إعادة التطبيق		التطبيق		استمارة تقييم شكل الأداء	م
	ع±	س	ع±	س		
٠.٩١٤	٠.٧٦٤	٨.٣١٥	٠.٨٩٧	٨.١٥٥	رفعتي قيد البحث	١
٠.٩٣٦	٠.٥٣٢	٨.٢٦٠	٠.٤٢١	٨.٢٤٥	رفعة الكلين والنظر	٢

قيمة ر الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ = ٠.٤٤٤

يوضح جدول (٦) وجود ارتباط ذو دلالة احصائية بين التطبيق وإعادة التطبيق (إعادة تطبيق البطاقة) لبيان معامل الثبات لبطاقة تقييم شكل الاداء الفني لدى عينة التقنين عند مستوى معنوية ٠.٠٥. مما يشير الى ثبات البطاقة

رابعاً: اختبار التحصيل المعرفي من خلال إستراتيجية الدعامات التعليمية الإلكترونية التعاونية "إعداد الباحث". ملحق (هـ)

قام الباحث بتصميم الاختبار بحيث يعتمد في اجابته علي مدى تحصيل المتعلم لرفعتي قيد البحث، وذلك لقياس مدى تحصيل المتعلم للجانب المعرفي وتحقيق أهداف البرنامج التعليمي المقترح، وقد تم مراعاة ما يلي في بناء الاختبار قيد البحث:

• تحديد الهدف من الاختبار: يهدف الي قياس تحصيل المتعلم للجانب المعرفي الخاص لرفعتي قيد البحث.

• تحليل المحتوى النظري والعملي: قام الباحث بتحليل المحتوى المهاري لرفعتي قيد البحث في رياضة رفع الأثقال " قيد البحث" والذي سوف تتناوله عينة البحث بالدراسة بشكل تفصيلي .

تحديد محاور الاختبار : في ضوء الهدف العام للاختبار ومحتوى البرنامج التعليمي المقترح والمعلومات المعرفية المرتبطة بالمحتوي المهاري لرفعتي قيد البحث والمراد قياس تحصيل المتعلمين فيه ، قام الباحث بالرجوع للمراجع العلمية والدراسات التي أجريت في مجالي " الدعامات التعليمية التعاونية الإلكترونية ، رفع الأثقال" ففي مجال الدعامات التعليمية الإلكترونية التعاونية تم الرجوع الي دراسة كل من أبو الذهب، محمود محمد أحمد (٢٠١٥) ، حميد، حميد محمود (٢٠١٥)، مدني، وفاء أحمد (٢٠١٧)، ظاهر؛ دعاء ابراهيم اسماعيل (٢٠١٧)، فارس، محمد عيد (٢٠١٨)، خليل، أسماء جمال الدين علي (٢٠١٨)، سيف، أسماء عبدالناصر عبدالحميد (٢٠١٨)، الوكيل، يسرا السيد

محمد (٢٠١٩)، محمد، دينا محمد منصور (٢٠١٩)، الزهراني، أحمد يحيى (٢٠١٩)، عبد البديع، محمد سيد (٢٠١٩)، الحنفي، أمل محمد مختار (٢٠١٩)، العجمي، منصور معكم الطفلان (٢٠٢٠)، جابر، محمد سيد (٢٠٢٠)، عزمي، نبيل جاد (٢٠٢٠)، علام، آية عطية محمود محمد (٢٠٢١). وتم تحديد (٨) ثمانية نقاط فنية لمعايير لانشاء غرف الحوار الالكترونية من خلال استراتيجية الدعامات التعليمية الالكترونية التعاونية، أما في مجال رفع الأثقال ومنها دراسة كل من الخولي، زين العابدين معروف (٢٠١٨)، صالح، نوزين بختيار (٢٠١٨)، الخولي، زين العابدين معروف (٢٠١٩)، علي، مصطفى رمضان (٢٠١٩)، الخولي، زين العابدين معروف و زغلول، ميلودي محمد سعد (٢٠٢٠)، الخولي، زين العابدين معروف و زغلول، ميلودي محمد سعد (٢٠٢٠)، حلويش، علاء محمد و الخولي، زين العابدين و محمد، نبيلة ابراهيم (٢٠٢٠)، Aaron J. Cunanan: , et. Al (٢٠٢٠) والمراجع العلمية منها عبادة، خالد عبد الرؤوف (٢٠١٢)، الجرواني، شريف فؤاد و الخولي، زين العابدين معروف (٢٠١٥)، الخولي، زين العابدين و محمد، نبيلة ابراهيم (٢٠٢٠)، الخولي، زين العابدين و محمد، نبيلة ابراهيم (٢٠٢٠)، الخولي، زين العابدين و وتوت، بلال محمد (٢٠٢١)، قواعد ولوائح اللجنة الاولمبية لرياضة رفع الأثقال لحصر الأبعاد الرئيسية التي يتضمنها البرنامج التعليمي المقترح والمراد تكوين تحصيل المتعلمين فيه، ثلاث أبعاد خاصة برياضة رفع الأثقال، وتم عرض المعايير الفنية والأبعاد علي عدد (٩) تسعة من الخبراء المتخصصين في مجالات (تكنولوجيا التعليم - طرق التدريس - رفع الأثقال - علم النفس) ببعض كليات التربية والتربية النوعية والتربية الرياضية ملحق (٧) لتحديد نسب الاتفاق عليها والجدول (٧) يوضح ذلك.

جدول (٧)

نسبة اتفاق الخبراء حول محاور اختبار التحصيل المعرفي من خلال استراتيجية الدعامات التعليمية الإلكترونية التعاونية

م	المحور	نسبة اتفاق الخبراء %
١	أولاً: المحاور الخاصة برفعتي قيد البحث	
	. القانون	١٠٠
	. الجانب التعليمي	١٠٠
	. الجانب المهاري	١٠٠
٢	ثانياً: المحاور الخاصة بالمعايير الفنية لانشاء غرف الحوار الالكترونية "..."	
	. تحتوي غرف الحوار الالكترونية علي بعض أنشطة التدعيم والتعزيز من أجل ربط	١٠٠

	الاجراءات والعمليات ببعضها
١٠٠	. يتم العمل بشكل جماعي للمتعلمين وتقديم الدعامات المختلفة حسب نوع النشاط
١٠٠	
١٠٠	. تستخدم غرف الحوار الالكترونية أكثر من وسيط تكنولوجي
١٠٠	. تستخدم غرف الحوار الالكترونية صور - فيديوها - ايماءات - إشارات - معلومات - رسوم - مشاركة الاقران
١٠٠	. غرف الحوار الالكترونية تغطي محتوى الموضوع بطريقة شاملة
١٠٠	. تظهر الدعامات درجة عالية من المهارات العقلية والعمليات المستهدفة المتعلقة بالمحتوي التعليمي
١٠٠	. تتبع غرف الحوار الالكترونية أسلوب الانسحاب التدريجي حيث يتم إزله بعض الدعامات تدريجياً أثناء النشاط
١٠٠	. تقدم تغذية راجعة لتؤكد للمتعلمين مدى تقدمهم من خلال غرف الحوار الالكترونية

يتضح من جدول (٧) أن نسبة اتفاق الخبراء حول محاور اختبار التحصيل المعرفي باستخدام الدعامات التعليمية الإلكترونية التعاونية وقد وافق الخبراء بنسبة اتفاق ١٠٠% على أهمية تلك المحاور.

- تحديد الأهمية النسبية للاختبار : من خلال تحديد المحاور السابقة تم وضع مجموعة من الاسئلة خاصة برفعتي قيد البحث ،علي أن يتضمن الثلاث محاور،مع التتوية أن يقوم المتعلم بالاجابة علي عن طريق إنشاء غرف حوار الكترونية مع مراعاة تطبيق المعايير الفنية الخاصة بذلك .
- تحديد وصياغة مفردات الاختبار : تم مراعاة أن تكون صياغة مفردات الاختبار بحيث تراعي النقاط التالية (الشمولية - مناسبتها لمستوى المتعلمين - وضوح الصياغة - قياس أهداف محتوى البرنامج المقترح -الثقة العلمية - الاختصار -عدم احتمال الصياغة لأكثر من مدلول).
- تحديد نوع الأسئلة : تم صياغة أسئلة الاختبار في أكثر من نمط "اختيار من متعدد - أكمل - صح وخطأ - مواقف من المنافسة" علي أن يتضمن فكرته مجموعة من الموضوعات التي تم دراستها وتتمشي مع المحاور السابق ذكرها وتتطلب من المتعلم الاجابة عليها من خلال غرف الحوار الالكترونية،عن طريق الهاتف الخاص به أو جهاز الكمبيوتر المحمول"اللاب توب - التابلت" ،علي أن يكون الباحث متواجد في كل غرفة حوار الكترونية لإعطاء الدرجات الخاصة به في شقي الاختبار " تطبيق المعايير الفنية لانشاء غرف الحوار الالكترونية من

خلال استراتيجية الدعامات التعليمية الالكترونية التعاونية - المحتوى المعرفي لرفعتي قيد البحث

- صلاحية الصورة المبدئية للاختبار : تم عرض الصورة الأولية للاختبار ملحق (ج، د) على الخبراء المتخصصين في مجالات (تكنولوجيا التعليم - طرق التدريس - رفع الاثقال - علم النفس) ببعض كليات التربية والتربية النوعية والتربية الرياضية بالإضافة الي مجموعه من الحكام والمدربين والادارين الدوليين ملحق (ى) وذلك للتأكد من صلاحية الاختبار للتطبيق، وقد وافق الخبراء علي صياغة الأسئلة والموضوعات التي يتضمنها واستبعاد عدد(٤) عبارات من اجمالى الاختبار وعدده (١١٩) عبارة وتعديل عدد (٥) عبارات وبذلك اصبح العدد النهائى لاجمالى الاختبار (١١٥) عبارة (صدق المحكمين) ملحق (ج)

جدول (٨)

العدد المبدئي والنهائي وأرقام العبارات المستبعدة والمعدلة لاختبار

مستوى التحصيل المعرفى

العدد النهائي للعبارات	أرقام العبارات المعدلة	عدد العبارات المعدلة	أرقام العبارات المستبعدة	عدد العبارات المستبعدة	العدد المبدئي للعبارات	المحاور
١٢٠	15- 33-- 73	٣	5-19- - 41 ١٠٦	3	١٢٣	رفعتي قيد البحث في رياضة رفع الاثقال
٨	-	-	١	-	٩	المعايير الفنية لإنشاء غرف الحوار الالكترونية من خلال استراتيجية الدعامات التعليمية الالكترونية التعاونية
١٢٨	-	٣	-	4	١٣٢	الاجمالي

يوضح جدول (٨) العدد المبدئي والنهائي وأرقام العبارات المستبعدة والمعدلة لاختبار مستوى التحصيل المعرفى قيد البحث ويتضح اتفاق السادة الخبراء على استبعاد عدد(٤) عبارات من اجمالى الاختبار وعدده (١٣٢) عبارة وتعديل عدد (٣) عبارات وبذلك اصبح العدد النهائى لاجمالى الاختبار (١٢٠) عبارة

- تحليل مفردات الاختيار : الغرض هو تطبيقه على عينة أو نموذج مصغر من مجتمع البحث ومن خارج العينة الأصلية وذلك بغرض الوقوف على صعوبة المفردات وعدد الأسئلة ، ولذا تم تطبيقه على عينة عددها (٢٠) عشرون طالب مماثلة لعينة البحث الأصلي ومن خارج العينة الأصلية ، ولقد استخدم الباحث المعادلات التالية:

الإجابات الصحيحة للسؤال (المفردة)

$$\text{معامل السهولة} = \frac{\text{الإجابات الصحيحة} + \text{الإجابات الخاطئة}}{\text{الإجابات الصحيحة (المفردة)}}$$

العلاقة بين السهولة والصعوبة علاقة عكسية مباشرة ، بمعنى أن مجموعهم يساوى الواحد الصحيح.

أي أن : معامل السهولة = ١ - معامل الصعوبة .

معامل الصعوبة = ١ - معامل السهولة .

معامل التميز :

استخدم الباحث معادلة التباين وذلك لحساب تميز مفردات الاختبار وذلك من خلال معادلة

التالية

$$\text{التباين} = \text{معامل السهولة} \times \text{معامل الصعوبة}$$

جدول (٩)

معاملات السهولة والصعوبة والتميز لمفردات اختبار التحصيل المعرفي قيد البحث

معامل التميز	معامل الصعوبة	معامل السهولة	العبارة	معامل التميز	معامل الصعوبة	معامل السهولة	العبارة	معامل التميز	معامل الصعوبة	معامل السهولة	العبارة
أولاً : العبارات الخاصة برفعتي قيد البحث في رياضة رفع الأثقال											
0.228	0.65	0.35	81	0.240	0.40	0.60	41	0.248	0.55	0.45	1
0.248	0.45	0.55	82	0.240	0.60	0.40	42	0.240	0.60	0.40	2
0.250	0.50	0.50	83	0.228	0.65	0.35	43	0.248	0.45	0.55	3
0.210	0.30	0.70	84	0.240	0.60	0.40	44	0.240	0.40	0.60	4
0.248	0.55	0.45	85	0.248	0.55	0.45	45	0.210	0.70	0.30	5
0.250	0.50	0.50	86	0.210	0.70	0.30	46	0.228	0.35	0.65	6
0.248	0.45	0.55	87	0.248	0.45	0.55	47	0.210	0.30	0.70	7
0.248	0.55	0.45	88	0.240	0.40	0.60	48	0.228	0.35	0.65	8
0.250	0.50	0.50	89	0.250	0.50	0.50	49	0.240	0.60	0.40	9
0.240	0.60	0.40	90	0.248	0.55	0.45	50	0.228	0.65	0.35	10
0.248	0.55	0.45	91	0.228	0.35	0.65	51	0.248	0.55	0.45	11
0.228	0.35	0.65	92	0.250	0.50	0.50	52	0.228	0.35	0.65	12
0.250	0.50	0.50	93	0.210	0.30	0.70	53	0.250	0.50	0.50	13
0.210	0.30	0.70	94	0.248	0.55	0.45	54	0.240	0.40	0.60	14
0.228	0.35	0.65	95	0.228	0.65	0.35	55	0.248	0.55	0.45	15
0.210	0.70	0.30	96	0.210	0.30	0.70	56	0.250	0.50	0.50	16
0.210	0.30	0.70	97	0.248	0.55	0.45	57	0.248	0.55	0.45	17
0.248	0.55	0.45	98	0.228	0.35	0.65	58	0.250	0.50	0.50	18
0.228	0.65	0.35	99	0.250	0.50	0.50	59	0.228	0.35	0.65	19
0.248	0.55	0.45	100	0.210	0.30	0.70	60	0.248	0.45	0.55	20
0.228	0.35	0.65	١٠١	0.250	0.50	0.50	61	0.248	0.55	0.45	21
0.228	0.65	0.35	١٠٢	0.240	0.60	0.40	62	0.250	0.50	0.50	22

معامل التمييز	معامل الصعوبة	معامل السهولة	العبارة	معامل التمييز	معامل الصعوبة	معامل السهولة	العبارة	معامل التمييز	معامل الصعوبة	معامل السهولة	العبارة
0.240	0.60	0.40	١٠٣	0.248	0.55	0.45	63	0.240	0.60	0.40	23
0.248	0.55	0.45	١٠٤	0.228	0.35	0.65	64	0.248	0.55	0.45	24
0.210	0.70	0.30	١٠٥	0.240	0.60	0.40	٦٥	0.210	0.70	0.30	25
0.248	0.45	0.55	١٠٦	0.228	0.65	0.35	٦٦	0.210	0.30	0.70	26
0.240	0.40	0.60	١٠٧	0.248	0.55	0.45	٦٧	0.228	0.35	0.65	27
0.228	0.65	0.35	١٠٨	0.228	0.35	0.65	٦٨	0.248	0.55	0.45	28
0.240	0.60	0.40	١٠٩	0.250	0.50	0.50	٦٩	0.250	0.50	0.50	29
0.248	0.55	0.45	١١٠	0.240	0.40	0.60	٧٠	0.240	0.40	0.60	30
0.228	0.35	0.65	١١١	0.250	0.50	0.50	71	0.248	0.55	0.45	31
0.250	0.50	0.50	١١٢	0.240	0.60	0.40	72	0.228	0.35	0.65	32
0.248	0.55	0.45	١١٣	0.248	0.55	0.45	73	0.250	0.50	0.50	33
0.228	0.35	0.65	١١٤	0.240	0.40	0.60	74	0.210	0.30	0.70	34
0.250	0.50	0.50	١١٥	0.228	0.35	0.65	75	0.248	0.55	0.45	٣٥
0.240	0.40	0.60	١١٦	0.210	0.30	0.70	76	0.250	0.50	0.50	٣٦
0.248	0.55	0.45	١١٧	0.228	0.35	0.65	77	0.248	0.45	0.55	٣٧
0.250	0.50	0.50	١١٨	0.240	0.60	0.40	78	0.248	0.55	0.45	٣٨
0.248	0.55	0.45	١١٩	0.228	0.65	0.35	79	0.250	0.50	0.50	٣٩
0.228	0.35	0.65	١٢٠	0.248	0.55	0.45	80	0.240	0.60	0.40	٤٠
المعايير الفنية لانشاء غرف الحوار الالكترونية وتشتمل علي											
0.250	0.50	0.50	7	0.248	0.55	0.45	4	0.240	0.60	0.40	1
0.210	0.30	0.70	8	0.228	0.35	0.65	5	0.248	0.55	0.45	2
				0.250	0.50	0.50	6	0.228	0.35	0.65	3

يتضح من جدول (٩) ان الاختبار يتميز بمعاملات السهولة حيث يتراوح معامل السهولة بين (٠.٣٥ - ٠.٦٥) ومعاملات الصعوبة حيث يتراوح معامل الصعوبة بين (٠.٣٠ - ٠.٧٠) وان معاملات التمييز لاختبار التحصيل المعرفي ذات قوة تميز مناسبة حيث تتراوح ما بين (٠.٢١٠ - ٠.٢٥٠)

المعاملات العلمية للاختبار المعرفي

صدق الاختبار : استخدم الباحث نوعين من الصدق على النحو التالي :
صدق المحكمين :

تم عرض الاختبار على (٧) سبعة من الخبراء في مجالات (تكنولوجيا التعليم - طرق التدريس - رفع الانتقال - علم النفس) ببعض كليات التربية والنوعية والتربية الرياضية (حيث قاموا بالحكم على الاختبار ومراجعة مفرداته وذلك من حيث الدقة العلمية ومناسبة الأسئلة لمستوى المتعلمين ولكل محور من محاور الاختبار، والقدرة على الوصول للصورة النهائية لتطبيق الاختبار ووضع موضع التطبيق ، ملحق (ي) .

صدق المقارنة الطرفية :

تم استخدام اختبار دلالة الفروق بين الأرباع الأعلى والأدنى لإيجاد صدق الاختبار وتم تطبيقه على عينة (٢٠) عشرون طالبا من مجتمع البحث ومن خارج العينة الأصلية، في ٢١/١٠/٢٠٢٠ م ، ويوضح ذلك جدول (١٠)

جدول (١٠)

دلالة الفروق بين متوسطي الأرباع الأعلى والأدنى والارباعي الأدنى
لاختبار التحصيل المعرفي لبيان معامل الصدق

ن=٢٠

م	المتغير	الأرباع الأعلى ن=٥		الأرباع الأدنى ن=٥		فروق المتوسطات	قيمة ت	ايتا٢	معامل الصدق
		س	ع±	س	ع±				
١	اختبار التحصيل المعرفي	٤٧.٥٠٠	٣.١٩١	٣٦.٢٠٠	٢.٧٢٢	١١.٣٠٠	٥.٣٨١	٠.٧٤٠	٠.٨٦٠

قيمة ت الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ = ٢.٣٠٦

يتضح من جدول (١٠) وجود فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ بين متوسطي الأرباع الأعلى والأدنى لدى عينة التقنين لاختبار التحصيل المعرفي قيد البحث ، كما يتضح حصول الاختبار على قوة تأثير وصدق عالية (صدق المقارنة الطرفية) - ثبات الاختبار :

لحساب ثبات الاختبار تم تطبيق الاختبار على عينة مماثلة لعينة البحث ولكنها من خارج العينة الأصلية وكان عددها (٢٠) عشرون طالبا في الفترة ٢٤/١٠/٢٠٢٠ م ثم إعادة نفس الاختبار مرة أخرى في نفس الظروف على نفس المتعلمين في يوم ٣١/١٠/٢٠٢٠ م وتم إيجاد معامل الثبات ويوضح ذلك جدول (١١).

جدول (١١)

معامل الارتباط بين التطبيق وإعادة التطبيق لاختبار التحصيل المعرفي لبيان معامل الثبات

ن = ٢٠

م	المتغير	التطبيق		إعادة التطبيق		معامل الارتباط
		س	ع±	س	ع±	
١	اختبار التحصيل المعرفي	٤٢.٨٠٠	٤.٣٢٦	٤٣.٥٠٠	٣.٧٨٣	٠.٩٤٢

قيمة ر الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ = ٠.٤٤٤

يوضح جدول (١١) وحود ارتباط ذو دلالة احصائية بين التطبيق و اعادة التطبيق (اعادة تطبيق الاختبار) لاختبار التحصيل المعرفي قيد البحث لدى عينة التقنين عند مستوى معنوية ٠.٥ . مما يشير الى ثبات الاختبار

ملحوظة : للتمكن من إجراء المعاملات العلمية للاختبار المعرفي المتضمن قياس (المعايير الفنية بإنشاء غرف الحوار الالكترونية **Chat Rooms** عن طريق البريد الالكتروني **E-mail** مثل **WhatsApp- Telegram- Twitter - Messenger - Facebook- AZ Screen Recorder** الخاص بتسجيل الشاشة فيديو مع الصوت علي الهواتف المحمولة **Smart Phones**) قام الباحث بالتدريس لمجموعتي البحث (العينة الاصلية - عينة المعاملات العلمية) قبل تنفيذ التجربة في تعلم أحد الانشطة التي سبق تعلمة في الكلية ،لمدة أسبوعين بواقع (٣) ثلاثة محاضرات أسبوعياً،بمجموع (٦) سته محاضرات،زمن المحاضرة (٦٠) ستون دقيقة ،وخارج الجدول الدراسي.وذلك للتأكد من معرفة المتعلم بالحد الأدنى لمبادئ المعايير الفنية للتطبيقات سالفة الذكر مع مراعاة تطبيق المعايير الفنية الخاصة بذلك، اللازمة لتعلم رفعتي قيد البحث في رياضة رفع الاثقال من خلال هذه التقنية فيما بعد.

ملحوظة : يقوم المتعلم بالخطوات التالية عند الاجابة علي الاختبار المعرفي لرفعتي قيد البحث في رياضة رفع الاثقال:

- يقوم المتعلم بفتح تطبيق **AZ Screen Recorder** الخاص بتسجيل الشاشة فيديو مع الصوت علي الهاتف الخاص بها للتأكد من كل خطوة تقوم بها تكون صحيحة
 - يقوم المتعلم بفتح الاختبار المعرفي واختيار الاجابة الصحيحة
- يقوم الباحث بمشاهدة الفيديو الخاص بالاجابة علي الاختبار المعرفي واعطاء الدرجات الخاصة به في شقي الاختبار "المعايير الفنية لإنشاء غرف الحوار الالكترونية **Chat Rooms** عن طريق البريد الالكتروني **E-mail** مثل **WhatsApp- Telegram- Twitter - Messenger - Facebook- Instagram - Zoom**) وتطبيق **AZ Screen Recorder** الخاص بتسجيل الشاشة فيديو مع الصوت علي الهواتف المحمولة **Smart Phones** - رفعتي قيد البحث في رياضة رفع الاثقال.

خامساً : إستمارة آراء وإنطباعات المتعلمين نحو البرنامج التعليمي المقترح بإستخدام إستراتيجية الدعامات التعليمية الإلكترونية التعاونية "إعداد الباحث".ملحق (ح)

أ- تحديد الهدف من الاستبيان

وتتمثل في التعرف علي الآراء والانطباعات الوجدانية لطلبة المجموعة التجريبية نحو البرنامج التعليمي المقترح بإستخدام إستراتيجية الدعامات الإلكترونية التعاونية ومعرفة تأثيره علي الآراء والانطباعات الوجدانية لهم.

ب - صياغة وتحديد العبارات :

انطلاقاً من عنوان البحث وهدفه واستناداً إلى المراجع العلمية ومنها دراسة كل من (الخولي، زين العابدين. ٢٠١٦) و(الخولي، زين العابدين. ٢٠١٨) و(الخولي، زين العابدين. ٢٠١٩) و(الخولي، زين العابدين وزغلول، ميلودي محمد سعد. ٢٠١٩) و(الخولي، زين العابدين وزغلول، ميلودي محمد سعد. ٢٠٢٠) تم صياغة وتحديد عدد العبارات ، حيث روعي في صياغتها أن تكون بسيطة ومفهومة ، وأن تكون عبارتها مباشرة حتى تكون بياناتها محددة ودقيقة

المعاملات العلمية الاستبيان :

صدق الاستبيان :

استخدم الباحث صدق المحكمين وذلك بعرضها على (٩) تسعة من الخبراء في مجال علم النفس التربوي والرياضي والمناهج وطرق تدريس رفع الانتقال ملحق (ى) وتم وضع ميزان خماسي بطريقة لكارد ملحق (ز) ، وقد ارتضى الباحث بالعبارات التي حصلت نسبة مئوية قدرها ٧٧.٧٨ % فأكثر ملحق (ح) وجدول (١٢) يوضح ذلك

جدول (١٢)

النسبة المئوية لآراء السادة الخبراء حول عبارات استبيان الآراء والانطباعات الوجدانية نحو إستخدام إستراتيجية الدعامات التعليمية الإلكترونية التعاونية والبرنامج التعليمي المقترح (صدق المحكمين)

ن=٩

العبرة	نسبة الموافقة %						
1	100.00	7	100.00	13	55.56	19	88.89
2	100.00	8	77.78	14	100.00	20	100.00
3	88.89	9	88.89	15	77.78	21	77.78
4	100.00	10	100.00	16	100.00	22	100.00
5	100.00	11	100.00	17	88.89		
6	44.44	12	88.89	18	100.00		

يوضح جدول (١٢) النسبة المئوية لأراء السادة الخبراء حول عبارات استبيان الآراء والانطباعات الوجدانية استخدام البرنامج التعليمي المقترح ويتضح تراوح النسبة المئوية للعبارات ما بين (٤٤.٤٤% --- ١٠٠.٠%) وقد ارتضى الباحث بالعبارات التي حصلت نسبة مئوية قدرها ٧٧.٧٨ % فأكثر

جدول (١٣)

العدد المبدئي والنهائي وأرقام العبارات المستبعدة والمعدلة لاستمارة الآراء والانطباعات الوجدانية

م	الاستمارة	العدد المبدئي للعبارات	عدد العبارات المستبعدة	أرقام العبارات المستبعدة	عدد العبارات المعدلة	أرقام العبارات المعدلة	العدد النهائي للعبارات
	الآراء والانطباعات الوجدانية	22	2	6-13	2	9-17	20

يوضح جدول (١٣) العدد المبدئي والنهائي وأرقام العبارات المستبعدة لاستمارة الآراء والانطباعات الوجدانية قيد البحث ويتضح اتفاق السادة الخبراء على استبعاد عدد (٢) عبارات من اجمالى الاستبيان وعدده (٢٢) عبارة وتعديل عدد (٢) عبارة وبذلك اصبح العدد النهائي لاجمالي للاستبيان (٢٠) عبارة
ثبات الاستبيان :

تم حساب الثبات باستخدام التجزئة النصفية وذلك بتطبيق الاستبيان على المجموعة التجريبية في الفترة من ٢٠٢٠/٢/٢٨ م إلي ٢٠٢١ / ٣ / ٧ م ، حيث وجد أن معامل الثبات ٠.٩٤ مما يشير إلى ثبات الاستبيان

جدول (١٤)

معامل الارتباط باستخدام التجزئة النصفية ومعامل ألفا (كرونباخ) لبيان معامل الثبات لعبارات استمارة الآراء والانطباعات الوجدانية نحو إستراتيجية الدعامات التعليمية الإلكترونية التعاونية والبرنامج التعليمي المقترح

م	الاختبار الإحصائي	معامل الارتباط
١	التجزئة النصفية	0.923
٢	معامل ألفا (كرونباخ)	0.918

قيمة ر الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ = ٠.٦٦٦

يوضح جدول (١٤) وجود ارتباط ذو دلالة إحصائية بين نصفي عبارات الاستبيان حيث حقق معامل الارتباط المحسوب ٠.٩١١ وكذلك معامل ألفا (كرونباخ) حيث حقق معامل الارتباط

٠.٩١٣ لبيان معامل الثبات الكلى للاستبيان وذلك عند مستوى معنوية ٠.٠٥ وهى معاملات ارتباط ذو دلالة عالية مما يشير الى ثبات الاستبيان
 ت. البرنامج التعليمي المقترح: ملحق (و)

١. الهدف من البرنامج :

إكساب المتعلمين بعض المعارف والمعلومات عن "رفعتى قيد البحث" من خلال بناء برنامج تعليمي مدعم بغرف الحوار الإلكترونية **Chat rooms** واستخدام إستراتيجية الدعامات التعليمية التعاونية كمدخل له في رفعتى قيد البحث، وينبثق منه الاهداف التالية:
 تم تحديد الأهداف التعليمية في الآتى :

أ. **هدف عام معرفى:** ويتمثل في تغيير البيئة المعرفية للمتعلمين، والوصول لمستوى اعلى من التفكير وزيادة الإنتباه والتركيز وتحصيلهم على أكبر قدر من المعلومات عن رفعتى قيد البحث من الجانب التعليمي والمهارى والقانوني، والمعايير الفنية لتصميم الدعامات التعليمية الإلكترونية المدعمة بغرف الحوار الإلكترونية **Chat rooms** وزيادة الادراك بالمعلومات التي تتعلق بها.

ب. **هدف عام مهارى:** ويتمثل فى إكساب المتعلمين كيفية أداء الرفعة بشكل فني صحيح.

ت. **هدف عام وجداني:** إكساب المتعلمين آراء وانطباعات نحو البرنامج التعليمي المدعم بغرف الحوار الإلكترونية **Chat rooms** واستخدام إستراتيجية الدعامات التعليمية التعاونية كمدخل له في تعلم لرفعة "الخطف "

- **أسس بناء البرنامج:** تمت مراعاة مجموعة من الاسس العلمية عند بناء البرنامج التعليمي وكانت كالتالي يتميز بالتنوع والتشويق والإثارة.
- يتناسب مع المرحلة السنية للمتعلمين .
- يراعى توفير الإمكانيات للأدوات اللازمة للتطبيق.
- يعرض المعلومات على الشاشة بطريقة جيدة.
- يستهدف المعلومات التي يحتاج اليها المتعلم.
- وضوح النصوص المكتوبة من حيث الحجم والموضع ودرجة اللون.
- يتناسب مع الوقت المخصص للتعلم.
- الشمول والمرونة والسهولة في الفهم علي بساطة المجهود المطلوب
- يكسب المتعلم القدرة على اكتساب مهارات الحاسب الالى والتفاعل مع الاستراتيجيات

- يحقق تكامل الشخصية من حيث علاقة المتعلم مع ذاته وعلاقته مع الاخرين أن يعمل على استثارة دوافع المتعلمين نحو تعلم مقرر رفعتى قيد البحث
 - يراعى تحقيق الشعور بالسعادة لدى المتعلمين
 - توفير عوامل الأمن والسلامة أثناء العمل حرصاً على سلامة المتعلمين
 - يوفر مشاركة فعالة من المتعلم.
 - مراعاة المشاركة التعاونية للمتعلمين
 - يستند علي ضرورة جعل التعلم مشوقاً وفعالاً من خلال استراتيجيات الدعامات التعليمية الالكترونية التعاونية
 - مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين
 - يراعى ربط النشاط بالتعاون وتحمل المسؤولية واحترام الاخرين
 - إتاحة فرص الاشتراك والممارسة لكل المتعلمين فى وقت واحد
 - يتحدى محتوى البرنامج قدرات المتعلمين مما يسمح بأستثاراته ودافعيتهم للتعلم لتحقيق العائد التربوي منة
 - التدرج من السهل إلى الصعب
 - مراعاة الخصائص الجسمية والنفسية والقدرات العقلية لهذه المرحلة
 - تميز البرنامج بالبساطة والوضوح والإستمرار
 - مراعاة زمن الاشتراك والممارسة لكل متعلم فى وقت واحد
 - يجعل البيئة التعليمية تتسم بالحيوية والنشاط والواقعية لإتاحة الفرصة لإثراء خبرات التعلم
٢. الامكانيات اللازمة لتنفيذ البرنامج :

قام الباحث بإستخدام الامكانيات التالية عند تنفيذ البرنامج : (بار حديدي- عدد من الأقراص- محابس- طبلية - معمل الكلية - هواتف محمولة حديثة Smart Phones -تطبيق AZ Screen Recorder الخاص بتسجيل الشاشة فيديو مع الصوت - مواقع ورابط تخص رفعتى قيد البحث

٣. تحديد محتوى البرنامج:

يتضمن محتوى البرنامج التعليمي في تعلم مقرر رفع الانتقال من خلال استراتيجيات الدعامات التعليمية الالكترونية التعاونية،محورين كل محور ينقسم الي عدة أجزاء،وكل جزء يحتوي علي مجموعة من النقاط،وقد تناولت موضوعات:

أولاً : المحاور الخاصة برفعتي قيد البحث في رياضة رفع الأثقال وتتمثل في (الجانب التعليمي - القانون - الجانب المهاري)

ثانياً: المحاور الخاصة بالمعايير الفنية لإنشاء غرف الحوار الالكترونية وتتمثل في (نجاح المتعلم بفتح البرنامج - تنوع المتعلم في استخدام أكثر من وسيط تعليمي (نص-صور-فيديو-مواقع -رسائل نصية - " يستخدم المتعلم أكثر من وسيط تكنولوجي في الموقف التعليمي بواسطة بعض التطبيقات غرف الحوار الالكترونية Chat Rooms عن طريق البريد الالكتروني E-mail (WhatsApp- Telegram- Twitter - Messenger - Facebook - Zoom - YouTube -Microsoft Teams - Instagram -) - يقوم المتعلم بتغطية محتوى الموضوع بطريقة شاملة من خلال غرف الحوار الالكترونية - يستطيع المتعلم وضع صور وفيديوهات ورسومات ... في الغرف الالكترونية داخل البرنامج - يستطيع المتعلم التأكد من صلاحية غرف الحوار الالكترونية.

ثانياً: المحاور الخاصة بالمعايير الفنية لتصميم غرف الحوار الالكترونية وتتمثل في

يتم البحث عن أحد التطبيقات المتخصصة في فتح غرف الحوار الالكترونية،ومن ثم تحميلها على الهاتف- يُفتح التطبيق على الهاتف الذكي، أو الجهاز اللوحي- نقوم بالنقر على مكان اختيار الصور أو الفيديو المراد تحميله - يتم تحميل الجزء المطلوب داخل الغرفة الموجودة لعرضها على الشاشة - وعندما ينجح في ذلك سيشعر المتعلم بوجود هزة خفيفة وسماع صوتاً خافتاً - يتم حفظ ما تم تحميله في مكتبة التطبيق، لتسهيل الوصول إليه في حال الرغبة في ذلك).

٤. أسلوب التدريس المستخدم في تنفيذ البرنامج:

إستخدم الباحث ما يلي (استراتيجية الدعامات التعليمية الالكترونية التعاونية - المحاضرة النظرية - المحاضرة العملية - التعلم التعاوني - التعلم الذاتي) حيث تتضمن إستراتيجية الدعامات التعليمية الإلكترونية التعاونية نوعان من الأنشطة التعليمية , نوع يقوم به المعلم , الآخر يقوم به المتعلم،"الذي سبق الإشارة اليه في الاستراتيجية".

٥. الاطار الزمني لتنفيذ البرنامج : قام الباحث بوضع جدول زمني لتنفيذ البرنامج كالتالي :

- قام الباحث بالتدريس لمجموعتي البحث (العينة الاصلية - عينة المعاملات العلمية) قبل تنفيذ التجربة لمدة أسبوعين بواقع ثلاثة محاضرات زمن المحاضرة (٦٠) ستون دقيقة في الاسبوع، وخارج الجدول الدراسي.
- ثم قام بوضع جدول زمني لتنفيذ البرنامج وقد أشتمل علي لمدة ثلاثة أشهر (١٢) إثني عشر وحدة ،موزعة علي (٢) محاضرة أسبوعياً واحدة نظرية واخري تطبيقية ، وجدولي (١٥ ، ١٦)

يوضح التوزيع الزمني للبرنامج ، وكذلك أجزاء الوحدة التعليمية "النظرية والتطبيقية" لطلبة المجموعة التجريبية

جدول (١٥)

التوزيع الزمني للبرنامج التعليمي المقترح

م	البيان	توزيع البرنامج التعليمي
١	عدد الأسابيع	١٢ أسابيع
٢	عدد الوحدات التعليمية "نظرية - عملية"	١٢ وحدات
٣	عدد الوحدات التعليمية في الأسبوع "نظرية - عملية"	وحدة واحدة
٤	زمن التطبيق في الوحدة "نظرية - عملية"	١٢٠ دقيقة
٥	زمن التطبيق في الأسبوع	١٢٠ دقيقة
٦	الزمن الكلي لتطبيق البرنامج	٢٤٠ دقيقة

ملحوظة: الوحدة ساعتان "نظرية وتطبيقية" مقسمة ساعة لكل منهما طبقاً للخطة الدراسية بالكلية

جدول (١٦)

التوزيع الزمني للوحدة التعليمية في البرنامج التعليمي المقترح

م	أجزاء الوحدة التعليمية النظرية	الزمن	أجزاء الوحدة التعليمية العملية	الزمن
١	أعمال إدارية (دخول المدرج - أخذ الغياب)	٥ دقيقة	أعمال إدارية (دخول صاله رفع الاثقال - أخذ الغياب)	٥ دقيقة
٢	تهيئة للمحاضرة	٥ دقيقة	الجزء التعليمي: وذلك من خلال عائد معلوماتي "تغذية راجعة" عن طريق : مشاهدة الفيديو المصاحب لصوت المتعلم الذي تم تسجيله من علي شاشة الموبايل (الجزء الخاصة بعمل غرف الحوار الالكترونية) بعد مراجعته من الباحث	١٥ دقيقة
٣	الجزء التعليمي	٢٠ دقيقة	إحماء والتهيئة العامة	٥ دقيقة
٤	الجزء التطبيقي : من خلال جهاز المحمول الخاص بالمتعلم وفيه: - تدريب المتعلم على انشاء غرف الحوار الالكترونية - بعد الانتهاء من الخطوة السابقة يقوم المتعلم بشرح المهارة كما تعلمها من خلال تطبيق AZ Screen	١٥ دقيقة	إعداد بدني	١٥ دقيقة

			Recorder " الخاص بتسجيل الشاشة فيديو مع الصوت - القيام بعمل الانشطة المرافقه لها "تعاوني لتبادل المعلومات بينهم - فردى"	
١٥ دقيقة	التطبيق العملي: تطبيق ما شاهدته المتعلم في الفيديو الخاص بغرف الحوار الإلكترونية	١٠ دقيقة	قيام كل متعلم بعرض أعماله علي الباحث من خلال شبكة (network)	٥
٥ دقيقة	إعطاء واجب منزلي للمتعلم علي التحضير للمحاضرة التالية بنفس الخطوات المتبعة في غرف الحوار الإلكترونية وارسالها للباحث	٥ دقيقة	المناقشة إعطاء واجب منزلي للمتعلم علي التحضير للمحاضرة التالية بنفس الخطوات المتبعة في غرف الحوار الإلكترونية وارسالها للباحث	٦
٦٠ دقيقة	المجموع	٦٠ دقيقة	المجموع	

٦. طرق واساليب تقويم البرنامج: تمثلت طرق وأساليب تقويم البرنامج فيما يلي :

- التقويم المبدئي او التمهيدي للبرنامج ويتضمن:

استمارة لقياس شكل الاداء الفني لرفعتي قيد البحث في مقرر رفع الانتقال - اختبار التحصيل المعرفي من خلال استراتيجيات الدعامات التعليمية الإلكترونية التعاونية

- التقويم البنائي او التكويني :

ويتم تطبيق هذا التطبيق في كل محاضرة "نظرية - عملية" على مدار البرنامج من خلال الاهداف السلوكية

- التقويم الختامي (النهائي) ويتم هذا النوع في نهاية التفاعل مع البرنامج ويتضمن :

إستمارة لقياس شكل الاداء الفني لرفعتي قيد البحث " في مقرر رفع الانتقال. - إختبار التحصيل المعرفي من خلال استراتيجيات الدعامات التعليمية الإلكترونية التعاونية - آراء وانطباعات المتعلمين نحو البرنامج التعليمي وإستراتيجيات الدعامات التعليمية الإلكترونية التعاونية كمدخل له .

٧. عرض البرنامج علي المحكمين:

تم عرض البرنامج المقترح علي عدد (٧) سبعة من الخبراء المتخصصين في مجالات (تكنولوجيا التعليم - طرق التدريس - رفع الانتقال - علم النفس) ببعض كليات التربية والتربية النوعية والتربية الرياضية ملحق(ى) في صورته الأولية لإستطلاع آرائهم حول صلاحية البرنامج، وقد حرص الباحث علي مقابلة المحكمين أثناء فحصهم البرنامج، حتي يتمكن من الإجابة

علي إستفساراتهم، ومن خلال إستعراض آرائهم وتحليلها، إتضح موافقتهم علي صلاحية البرنامج للتطبيق بكل ما تتضمن، وذلك بنسبة مئوية قدرها ١٠٠%.

الدراسة الإستطلاعية للبرنامج المقترح:

بعد موافقة المحكمين علي البرنامج المقترح قيد البحث، قام الباحث بتجريب أجزاء من البرنامج (إستراتيجية الدعامات التعليمية الالكترونية التعاونية) علي (٢٠) عشرون طالباً من نفس مجتمع البحث ومن خارج عينة البحث الأساسية، وذلك للتأكد من مدى مناسبة البرنامج لقدرات المتعلمين وفهمهم وإستيعابهم بالإضافة إلي إختبار صلاحية الهواتف المحمولة Smart Phones - والأدوات المستخدمة في تنفيذه - وزمن وسهولة الإنتقال والتحرك، بالإضافة إلي التأكد من مناسبة الأزمنة لأجزاء الدرس، وبناءً علي نتائج تلك الدراسة تم التأكد من ملائمة البرنامج المقترح قيد البحث للهدف الذي تم وضعه، وأصبح متكامل وملائم تماماً للتطبيق الفعلي علي عينة البحث الأصلية، تمت تلك الدراسة في الفترة ما بين ١ / ١١ / ٢٠٢٠ م إلي ٢ / ١١ / ٢٠٢٠ م.

استراتيجية الدعامات التعليمية الالكترونية التعاونية :

تم انشاء غرف الحوار الالكترونية Chat Rooms عن طريق البريد الالكتروني E-mail مثل (WhatsApp- Telegram- Twitter - Messenger - Facebook- Instagram - Zoom - YouTube - Microsoft Teams) لتصميم وحدة تعليمية لرفعتي قيد البحث في رياضة رفع الاثقال، حيث تقوم التقنية علي ثلاثة جوانب رئيسيه الاول وهو الجانب المعرفي ويتمثل في المعلومات المقدمه عن طبيعه التقنية ورفعتي قيد البحث في رياضة رفع الاثقال التي تشتمل علي (الأجهزة والأدوات - ملابس الرباعين - رفعتي قيد البحث) بواسطة التطبيقات والطرق والوسائل المستخدمه في تنميه تلك التقنية ، والثاني التدريب المباشر علي تعلم رفعتي قيد البحث في رياضة رفع الاثقال بواسطة التقنية بما تحويه من مهارات التفكير (كالتصنيف - التحليل - التخطيط - القراءه السريعه - التكامل - التذكر - تنميه المفاهيم - الادراك - ضرب الامثله) ، والثالث تدعيم الاتجاهات الايجابيه نحو استخدام التقنية والاعتماد علي الذات وتحمل المسؤوليه عن طريق العمل الفردي والثقه بالنفس وبث روح التعاون عن طريق العمل الجماعي ، وتم انشاء غرف الحوار الالكترونية - تطبيق AZ Screen Recorder الخاص بتسجيل الشاشة فيديو مع الصوت علي الهواتف المحمولة Smart Phones ، قام الباحث بإتباع إجراءات بحوث تكنولوجيا التعليم، والتي تتضمن الخطوات المنظومية للتصميم والتطوير التعليمي، وذلك وفقا لنموذج محمد عطية خميس (٢٠٠٣ - ص ٤١٧-٤٣٠) كما يلي:، وتتكون من خمس مراحل أساسية هي :

• المرحلة الأولى : التحليل Analysis

- الوسائل التعليمية المناسبة : هواتف محمولة حديثة **Smart Phones** - الأشكال الهندسية " لتمثيل الأفكار" - الخطوط الأسهم " لربط الأفكار ببعضها البعض وتوصيل الأفكار المتناثرة بالأجزاء ذات العلاقة وتوضيح اتجاه سير الأفكار وتدفعها" - الصور والرموز " لتقريب الصورة عن الأشياء أو الظواهر وتكوينها"- الألوان" عامل مساعد للإبداع وتنشيط الذاكرة - تطبيق **AZ Screen Recorder** لتسجيل الشاشة

- الموضوعات الرئيسية للمحتوي التعليمي : القانون الخاص بالرفعة - الجانب المعرفي - الجانب التعليمي- الجانب الفني-". حيث استعان الباحث بتوصيف المقرر الخاص بوحدة ضمان الجودة بالكلية ، وتحديد الخطة الزمنية التي يستغرقها المتعلم في دراسة هذه الوحدة، كما تم تحديد أدوات التقويم المناسبة

• المرحلة الثانية : التصميم Design

- تجميع محتوى المادة العلمية إلكترونياً : حيث قام الباحث بتجهيزها وحفظها داخل مجلدات وذلك لإدراجها داخل تطبيقات غرف الحوار الالكترونية تمهيداً لإدراجها داخل البرنامج التعليمي للدعائم الإلكترونية التعاونية

- إختيار أسلوب التدريس : درست المجموعة التجريبية باستخدام البرنامج التعليمي للدعائم الإلكترونية التعاونية. تتضمن إستراتيجية الدعائم التعليمية الإلكترونية التعاونية نوعان من الأنشطة التعليمية ، نوع يقوم به المعلم ، الآخر يقوم به المتعلم .

أ. أنشطة يقوم بها المعلم :

قبل البدء في التدريس قام الباحث قبل تنفيذ التجربة بأسبوعين بتوضيح كيفية العمل داخل البرنامج التعليمي أثناء التدريس ويلاحظ المتعلمين ويوجههم ويتابع تقدمهم وتصحيح أخطائهم والإجابة على التساؤلات وتوضح كيفية استخدام الدعائم التعليمية الإلكترونية والسير بداخلها والإجابة على أسئلة التقويم التي تتضمنها .

ب. أنشطة يقوم بها المتعلم :

تحدد في استخدام المتعلم للغرف الالكترونية في أجابته عن أسئلة التقويم المتضمنة للاختبار المعرفي.

خطوات تصميم الدعائم التعليمية الالكترونية:

بعد إطلاع الباحث على تقنية الدعامات التعليمية والإلكترونية في الكتب والمجلات المتخصصة ومواقع الإنترنت بالإضافة الى قيامه بالتدريس للمتعلمين من خلال التعليم الهجين بالكلية مما كان له اثر كبير في فهم الاستراتيجية ، وقد قام الباحث باعداد استراتيجية الدعامات التعليمية الالكترونية التعاونية في تعلم رفعتي قيد البحث في رياضة رفع الاثقال وذلك عن طريق إتباع الخطوات الآتية

- تحديد الأهداف: (لتنمية مهارت.... ، ومهارة الخطف)
- تحديد مصدر الدعم: (المعلم / الأقران)
- تحديد أشكال الدعامات المقدمة ويراعي فيها التنوع (ايماءات - إشارات - صور - معلومات - لقطات فيديو - رسوم - مشاركة الاقران - صور -
- تقديم الموضوع : من خلال مجموعه من الأنشطة المرتبطة والمتدرجه للتلاميذ
- تعريفه المتعلمين بالمطلوب منهم: من خلال شكل العمل بالبرنامج وفق الدعامات التعليمية.
- العمل بشكل جماعي للمتعلمين وتقديم الدعامات المختلفة حسب نوع النشاط وما يستلزم من دعامات.
- اتباع أسلوب الانسحاب التدريجي للدعامات: حيث يتم إزله بعض الدعامات تدريجياً أثناء النشاط مع مراعاة تقليل المجموعات.
- إزالة الدعامات نهائياً: حتي يتم تنفيذ النشاط بصورة فردية (مستقلة).
- تغذيته راجعة : تؤكد للمتعلمين مدى تقدمهم من خلال الدعامات. استخدام نمطي العائد المعلوماتي (التصحيحي/التفسيري) ببيئة التعلم المدمج الدوار.
- ضبط البرنامج المقترح القائم على الدعامات التعليمية التعاونية الالكترونية: لتنمية الجانب المهاري والمعرفي لرفعتي (الخطف-الكلين والنظر)

وقد قام الباحث بتصميم الدعامات التعليمية الإلكترونية التعاونية بصورة منهجية منظمة وبعد الانتهاء من ذلك تم عرضها على عدد (٥) خبراء من تكنولوجيا التعليم والمناهج وطرق التدريس ملحق (ى) لإبداء أريهم فيها من حيث مناسبة الأهداف والمحتوى وأساليب التقويم ومدى صلاحيتها للتطبيق. ومن خلال استطلاع أرى الخبراء اتضح موافقتهم على صلاحيتها للتطبيق وبعد ذلك تم تطبيق وحدة تعليمية ملحق (ط) علي عينة استطلاعية عددها (٢٠) عشرون طالباً من مجتمع البحث وخارج العينة الأصلية وذلك في ٢ / ١١ / ٢٠٢٠م لمعرفة

المعوقات التي تقابل التنفيذ وحساب الزمن اللازم ، وقد اسفرت الدراسة الاستطلاعية عن بعض الأخطاء اللغوية وبعض الصور الغير واضحة

٨. التوزيع الزمني للعامّة:

قام الباحث بالتدريس لمجموعتي البحث (العينة الاصلية - عينة المعاملات العلمية) قبل تنفيذ التجربة لمدة أسبوعين بواقع ثلاثة محاضرات زمن المحاضرة (٦٠) ستون دقيقة في الاسبوع، وخارج الجدول الدراسي.

المراجعة والتعديل : اسفرت الدراسة الاستطلاعية عن الآتي:

- تصحيح الأخطاء اللغوية .
 - تعديل بعض نقاط التفرع الخاطئة.
 - استبدال بعض الصور الغير واضحة.
 - وأصبحت جاهزة للتطبيق على العينة الأصلية .
 - تحديد الامكانات : إمتلاك كل متعلم (هواتف محمولة حديثة Smart Phones)
 - المرحلة الثالثة : التطوير Development صمم كل درس تعليمي علي النحو التالي :
- يتم إستعراض الدرس بواسطة تطبيقات غرف الحوار الالكترونية من خلال هواتف محمولة

حديثة Smart Phones.

• المرحلة الرابعة : التنفيذ Implementation

تهدف هذه المرحلة الي فحص المقرر والتأكد من صلاحيته للتطبيق وتجريبه فعلياً، وتحديد المشكلات التي من الممكن أن يواجهها المتعلم، وتم التأكد من خلوها من أية صعوبات وخلوها من أية عيوب للبرمجة وأنها صالحة للتطبيق، وذلك بعد التطبيق الاستطلاعي للبرنامج التعليمي.

• اسلوب التنفيذ :

- قام الباحث بتجميع الفيديوهات والصور والرسوم الثابتة والمتحركة الخاصة برفعتي قيد البحث.

- برمجة الهاتف المحمول وتحميل تطبيقات غرف الحوار الالكترونية الخاصة بعمل الدعامات التعليمية الإلكترونية وتطبيق AZ Screen Recorder الخاص بتسجيل الشاشة فيديو مع الصوت

- قام الباحث بعد عملية تعليم المهارة بتصوير اداء المتعلم وإستخدام الفيلم في عمل دعامة الكترونية خاصة بالمتعلم، حتي ينتهي لكل متعلم رؤية نفسة أثناء الأداء وشرح ما يتم رؤية وتسجيله فيديو ، وذلك لاكتشاف أخطائة بشكل أفضل (مهارة - معرفية) .

• المرحلة الخامسة : التقييم Evaluation

وذلك من خلال تطبيق أدوات الدراسة قبلياً وبعدياً بعد الانتهاء من تصميم الوحدة الدراسية الكترونياً علي الاستراتيجية ، وبناءً علي مقترحات وملاحظات المحكمين تم إجراء بعض التعديلات.

• ملحوظة

قام الباحث بالبحث عن المواقع والروابط الالكترونية المتخصصة في رياضة رفع الاثقال والتي تمثلت فيما يلي

- موقع الاتحاد الدولي لرياضة رفع الاثقال <https://www.iwf.net>
- موقع الاتحاد الاوروبي لرياضة رفع الاثقال <https://www.iwf.net/?s=European+Union>
- موقع الاتحاد الافريقي لرياضة رفع الاثقال <https://www.iwf.net/?s=the+African+Union>
- موقع الاتحاد العربي لرياضة رفع الاثقال <https://www.iwf.net/?s=Arab+Federation>
- موقع الاتحاد المصري لرفع الاثقال <https://www.iwf.net/?s=The+Egyptian+Federation>

وقام بتجميع المتعلمين في احدي المحاضرات النظرية والمتوفر في القاعة جهاز عرض (Data Show) لتعليمهم كيفية الدخول والابحار والاستفادة منها بدون اهدار للوقت وتزويدهم باسماء المواقع وكذا قام بمشاهدة المتعلمين أثناء التطبيق علي الدخول للمواقع وتوجيههم، وقد عمل الباحث علي التأكد والمراجعة المستمرة للمتعلمين في كيفية الاستفادة منها والتغلب علي أي مشاكل قد يواجهها

• التغذية الراجعة :

تم تحديد نمط التغذية الراجعة المناسبة للمتعلمين بما يتناسب مع خصائصهم وأسلوبهم المعرفي ، وقد قام الباحث باختيار استخدام نمطى العائد المعلوماتي (التصحيحي/التفسيري) ببيئة التعلم المدمج الدوار .

فقام بتجميع المتعلمين في احدي المحاضرات النظرية والمتوفر في القاعة جهاز عرض (Data Show) وقام بإعطائهم التوجيهات حول كيفية الاستفادة من هذه التقنية بدون اهدار للوقت وتزويدهم بكيفية انشاء تقنيه غرف الحوار الالكترونية Chat Rooms عن طريق البريد الالكتروني E-mail مثل (WhatsApp – Telegram – Twitter – Messenger – Zoom – Instagram – Facebook – Microsoft Teams – YouTube) وكذا قاما بمشاهدة المتعلمين أثناء التطبيق علي انشائها وكيفية توظيفها بالطريقة الصحيحة وتوجيههم، وقد عمل علي التأكد والمراجعة المستمرة للمتعلمين في كيفية الاستفادة منها والتغلب علي أي مشاكل قد يواجهوها، وقد تم إعطاء التغذية الراجعة لكل متعلم علي حدي عن طريق مشاهدة

الفيديو الخاص به في شقي الاختبار "المعايير الفنية لغرف الحوار الالكترونية **Chat Rooms** عن طريق البريد الالكتروني **E-mail** مثل (**WhatsApp- Telegram- Twitter - Microsoft Teams - Messenger - Facebook- Instagram - Zoom**) وتطبيق **AZ Screen Recorder** الخاص بتسجيل الشاشة فيديو مع الصوت على الهواتف المحمولة **Smart Phones** - برفعتي قيد البحث في رياضة الانتقال.

خطوات إجراء البحث الأساسية

الجلسة الإرشادية:

التقى الباحث بأفراد المجموعة التجريبية في جلسة إرشادية وأوضح لكلاً منهم نمط التعلم المستخدم ، وكيفية التعامل مع انشاء غرف الحوار الالكترونية **Chat Rooms** عن طريق البريد الالكتروني **E-mail** مثل (**WhatsApp- Telegram- Twitter - Messenger - Instagram - Zoom - Facebook- Microsoft Teams - YouTube**) ، وقد تم التأكيد علي ضرورة الالتزام بالتعليمات، والاجابة عن أي إستفسار ، - التجول داخل البرنامج التعليمي، وتوجيه المتعلم الي كيفية الاستفادة من العائد المعلوماتي ، ومن خلال هذه الجلسة تم التأكد من تفهم أفراد المجموعة التجريبية للدور المسند اليهم طوال فترة تطبيق التجربة، وفي النهاية تم شكر المتعلمين.

القياس القبلي :

تم إجراء القياس القبلي على مجموعة البحث ، وذلك خلال الفترة ما بين ٣ / ١١ / ٢٠٢٠ م إلي ٤ / ١١ / ٢٠٢٠ م .

تنفيذ البرنامج

تم تطبيق البرنامج التعليمي المقترح بغرف الحوار الإلكترونية **Chat rooms** واستخدام إستراتيجية الدعامات التعليمية التعاونية كمدخل له ومصاحب بالاختبار الالكتروني والوحدات التعليمية المصاحبة لها علي المجموعة التجريبية عقب القياس القبلي وذلك في الفترة من ٧ / ١١ / ٢٠٢٠ م إلي ٣٠ / ١ / ٢٠٢١ م ، لمدة (١٢) إثني عشر أسبوع ، كل أسبوع يحتوي علي محاضرتين "واحدة عملية والآخرى نظرية" بواقع (١٢) إثني عشر وحدة ، وزمن تنفيذ الوحدة (٦٠) ستون دقيقة، ملحق (ط) وقد إلتزم بما يلي أثناء تنفيذ البرنامج:

- الإلتزام بالتدريس للمجموعة التجريبية طوال فترة سير تنفيذ التجربة.
- تم الإلتزام الكامل بمحتوي البرنامج المقترح مع أفراد المجموعة التجريبية، من خلال غرف الحوار الإلكترونية **Chat rooms** واستخدام إستراتيجية الدعامات التعليمية التعاونية

- كمدخل لها ومصاحب بالاختبار الالكتروني، حيث تم تنفيذ كل ما يتعلق برفعه الخطف في رياضة رفع الاثقال.
- تم الإلتزام الكامل بالزمن المحدد لتدريس محاضرة رفع الاثقال "النظرية والعملية" (٦٠) ستون دقيقة لكل منهما.
- تم تطبيق البرنامج المقترح في عدد محاضرة واحدة نظرية واخري عملية" أسبوعياً كما هو محدد في الخطة الدراسية.

القياس البعدى:

تم إجراء القياس البعدى علي أفراد البحث (المجموعة التجريبية)، وذلك بعد الانتهاء من تطبيق البرنامج التعليمي المقترح في الفترة ما بين ٢٠٢١/٢/٢م إلي ٢٠٢١/٢/٣م في المتغيرات قيد البحث اختبار التحصيل المعرفي الالكتروني من خلال تقنيه غرف الحوار الإلكترونية Chat rooms واستخدام إستراتيجية الدعامات التعليمية التعاونية كمدخل لها ومصاحب بالاختبار الالكتروني - استمارة تقييم شكل الأداء الفني للمهارة قيد البحث - آراء وانطباعات طالبات المجموعة التجريبية نحو البرنامج التعليمي المقترح ومعرفة تأثيره علي الآراء والانطباعات الوجدانية لديهم.

جمع البيانات وجدولتها:

قام الباحث بتجميع النتائج بدقة بعد الإنتهاء من تطبيق التجربة وتنظيمها وجدولتها ومعالجتها إحصائياً

المعالجات الإحصائية المستخدمة قيد البحث :

- المتوسط الحسابي (س-) - الانحراف المعياري (\pm ع) -معامل الالتواء (ل) - اختبار (ت)
لدلالة الفروق - معامل الارتباط (ر)-الوسيط - درجات الحرية - نسبة التحسن (معدل التغير)
- تحليل التباين - النسبة المئوية -اختبار ال L . S. D

عرض ومناقشة النتائج وتفسيرها

في ضوء أهداف وفروض البحث وفي حدود العينة وأدوات جمع البيانات يتناول الباحث عرض النتائج التي تم التوصل إليها علي النحو التالي:

جدول (١٧)

دلالة الفروق ونسب التحسن المئوية بين القياس القبلي والبعدي لدى المجموعة التجريبية في متغيرات البحث (شكل الاداء الفني - الاختيار المعرفي) لمهاتري رفع الاثقال قيد البحث

ن=٣٠

م	المتغير	القياس القبلي		القياس البعدي		فروق المتوسطات	الخطأ المعياري للمتوسط	قيمة ت	نسبة التحسن %
		س	ع±	س	ع±				
١	شكل الاداء الفني لرفعتي قيد البحث	٧.١٠٠	١.٣٣٤	٢٣.٨٥٠	١.٦٩٤	١٦.٧٥٠	٠.٥٧٥	٢٩.١١٧	٢٣٥.٩١٥
٢	شكل الاداء الفني لرفعة الكلين والنظر	٨.٠٠٠	١.٣٧٦	٢٨.٦٠٠	١.٩٣٠	٢٠.٦٠٠	٠.٧٠٤	٢٩.٢٥٤	٢٥٧.٥٠٠
٣	التحصيل المعرفي	٨.٤٥٠	٠.٥٨٢	٣٦.٣٢٠	٢.٨٩٧	٢٧.٨٧٠	١.٣٨٩	٢٠.٠٦٥	٣٢٩.٨٢٢

قيمة ت الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ = ١.٨٦٠

مستويات حجم التأثير لكوهين - : ٠.٢٠ : منخفض ٠.٥٠ : متوسط ٠.٨٠ : مرتفع

يتضح من جدول (١٧) دلالة الفروق الاحصائية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ بين القياسين القبلي والبعدي لدى المجموعة التجريبية في متغير شكل الاداء الفني قيد البحث ويتضح وجود فروق دالة احصائيا لصالح القياس البعدي حيث تراوحت قيمة (ت) ما بين (٢٩.١١٧) الى (٢٩.٢٥٤) كما تراوحت نسب التحسن المئوية ما بين (٢٣٥.٩١٥ % الى ٢٥٧.٥٠٠ %) ، وكذلك متغير مستوى التحصيل المعرفي قيمة قدرها (٢٠.٠٦٥) وتراوحت نسب التحسن المئوية ما بين (٢٣٥.٩١٥ % الى ٢٥٧.٥٠٠ %)

جدول (١٨)

معنوية حجم التأثير في متغيرات البحث الاساسية لدى مجموعة البحث
التجريبية وفقا لمعادلات كوهن

ن = ٣٠

المتغيرات	الدالات الإحصائية	وحدة القياس	قيمة (ت)	مستوى الدلالة	ايتا ٢	حجم التأثير	دلالة حجم التأثير
شكل الاداء الفني لرفعتي قيد البحث	درجة	١٦.٨٨٠	٠.٠٠٠	٠.٩٣٧	٣.٠٢٦	مرتفع	
شكل الاداء الفني لرفعة الكلين والنظر	درجة	١٩.٨٨٠	٠.٠٠٠	٠.٩٥٧	٣.٠٣٣	مرتفع	
التحصيل المعرفي	درجة	٢٠.٠٦٥	٠.٠٠٠	٠.٩٥٥	٣.٤١٧	مرتفع	

مستويات حجم التأثير :- ٠.٢٠ : منخفض : ٠.٥٠ : متوسط : ٠.٨٠ : مرتفع

يتضح من جدول (١٩) ان قيم حجم التأثير لمتغير شكل الاداء الفني و متغير التحصيل المعرفي قد حققت قيمة اعلى من (٠.٨٠) وهى دلالات مرتفعة تشير الى التأثير المرتفع للمعالجة التجريبية المستخدمة (للبرنامج التعليمي المقترح) على المتغير التابع وان حجم تأثير البرنامج قوى

جدول (١٩)

التكرار والنسبة المئوية والوزن النسبي والأهمية النسبية للأراء والانطباعات الوجدانية لأفراد عينة البحث نحو استخدام البرنامج التعليمي

ن = ٢٠

م	العبارة	نعم		الى حد ما		لا		الاهمية النسبية	الوزن النسبي
		ك	%	ك	%	ك	%		
١		١٩	٩٥.٠٠	١	٥.٠٠	٠	٠.٠٠	٩٩.٠٠	٩٩
٢		٢٠	١٠٠.٠٠	٠	٠.٠٠	٠	٠.٠٠	١٠٠.٠٠	١٠٠
٣		١٩	٩٥.٠٠	١	٥.٠٠	٠	٠.٠٠	٩٩.٠٠	٩٩
٤	عبارة سلبية	٠	٠.٠٠	٠	٠.٠٠	٢٠	١٠٠.٠٠	١٠٠.٠٠	١٠٠
٥		١٩	٩٥.٠٠	١	٥.٠٠	٠	٠.٠٠	٩٩.٠٠	٩٩
٦		٢٠	١٠٠.٠٠	٠	٠.٠٠	٠	٠.٠٠	١٠٠.٠٠	١٠٠
٧		٢٠	١٠٠.٠٠	٠	٠.٠٠	٠	٠.٠٠	١٠٠.٠٠	١٠٠
٨		١٩	٩٥.٠٠	١	٥.٠٠	٠	٠.٠٠	٩٩.٠٠	٩٩
٩		١٨	٩٠.٠٠	٢	١٠.٠٠	٠	٠.٠٠	٩٦.٦٧	٥٨.٠٠
١٠		١٩	٩٥.٠٠	١	٥.٠٠	٠	٠.٠٠	٩٩.٠٠	٩٩

١٠٠.٠٠	١٠٠	٠.٠٠	٠	٠.٠٠	٠	١٠٠.٠٠	٢٠		١١
٩٦.٦٧	٥٨.٠٠	٠.٠٠	٠	١٠.٠٠	٢	٩٠.٠٠	١٨		١٢
٩٩.٠٠	٩٩	٠.٠٠	٠	٥.٠٠	١	٩٥.٠٠	١٩		١٣
٩٨.٠٠	٩٨	٩٠.٠٠	١٨	٠.٠٠	٠	٠.٠٠	٠	عبارة سلبية	١٤
١٠٠.٠٠	١٠٠	١٠٠.٠٠	٢٠	٠.٠٠	٠	٠.٠٠	٠		١٥
٩٩.٠٠	٩٩	٠.٠٠	٠	٥.٠٠	١	٩٥.٠٠	١٩		١٦
١٠٠.٠٠	١٠٠	١٠٠.٠٠	٢٠	٠.٠٠	٠	٠.٠٠	٠	عبارة سلبية	١٧
١٠٠.٠٠	١٠٠	٠.٠٠	٠	٠.٠٠	٠	١٠٠.٠٠	٢٠		١٨
٩٩.٠٠	٩٩	٠.٠٠	٠	٥.٠٠	١	٩٥.٠٠	١٩		١٩
١٠٠.٠٠	١٠٠	٠.٠٠	٠	٠.٠٠	٠	١٠٠.٠٠	٢٠		٢٠
٩٦.٦٧	٥٨.٠٠	٠.٠٠	٠	١٠.٠٠	٢	٩٠.٠٠	١٨		٢١
٩٩.٠٠	٩٩	٠.٠٠	٠	٥.٠٠	١	٩٥.٠٠	١٩		٢٢

يوضح جدول (٢٠) التكرار والنسبة المئوية والوزن النسبي والأهمية النسبية للأداء والانطباعات الوجدانية لافراد عينة البحث نحو استخدام البرنامج التعليمي باستخدام نموذج وبيلي القائم علي حل المشكلة والمدعم ببرمجية تعليمية وقد تراوحت النسبة المئوية ما بين (٩٦.٦٧ % - ١٠٠.٠٠ %)

ثانياً مناقشة النتائج وتفسيرها :

أشارت نتائج جدول رقم (١٧) الي وجود فروق ذات دلالة احصائية بين القياسين القبلي والبعدي لدى المجموعة التجريبية في متغير شكل الاداء الفني قيد البحث ويتضح وجود فروق دالة احصائيا لصالح القياس البعدي حيث تراوحت قيمة (ت) ما بين (٢٩.١١٧ الى ٢٩.٢٥٤) كما تراوحت نسب التحسن المئوية ما بين (٢٣٥.٩١٥ % الى ٢٥٧.٥٠٠ %) ، وكذلك متغير مستوى التحصيل المعرفي قيمة قدرها (٢٠.٠٦٥) وتراوحت نسب التحسن المئوية ما بين (٢٣٥.٩١٥ % الى ٢٥٧.٥٠٠ %) وأنها جاءت لصالح القياسات البعديه، ويعزو التقدم الذي حدث في القياس البعدي لشكل الاداء الفني إلى ان البرنامج المقترح أتاح للطالب التعلم بشكل أفضل عندما يعمل المتعلمين في مجموعات متعاونة ومساعدتهم علي فهم المهارة واعطائهم الفرصة للابتكار والتفكير ، كما يزيد من الدافعية الذاتية لديهم أثناء ممارسة هذا النوع من التعلم، وما ينتج عن ذلك من تقديم التغذية الراجعة اللازمة وبصورة مستمرة مما ساعد علي تلاشي وقوع الأخطاء، ويتفق ذلك مع نتائج كل من " الوكيل ،يسرا السيد محمد(٢٠١٩)، محمد ،دينا محمد منصور(٢٠١٩)، الزهراني، أحمد يحيى(٢٠١٩)، عبد البديع؛محمد سيد (٢٠١٩)، الحنفي ،أمل محمد مختار(٢٠١٩) ، العجمي ،منصور معكام الطفلان(٢٠٢٠)، جابر ،محمد سيد(٢٠٢٠)،عزمي، نبيل جاد (٢٠٢٠)،

علام ، آية عطية محمود محمد (٢٠٢١).، Eslami, Z. R., & Kung, W. (2016).، Hsieh, Y. C. (2017).، BILEYA, Samuel Garpiya. (2021) أن من أهم فوائد إستراتيجية الدعامات التعليمية التعاونية والمدعم بغرف الحوار الإلكترونية (Chat rooms) مساعدة الطالب علي تكرار المهارة،لتهيئة جو تعليمي تفاعلي يجذبة ليتعامل مع الأشياء الموجودة فيها بطريقة مشوقة ، وساعدت في تبسيط المفاهيم المعقدة من خلال الإمداد بنماذج شارحة للمفهوم أو أمثلة مختلفة له . والتركيز على الموضوعات والمفاهيم المهمة واستبعاد الأوجه غير المهمة من خلال تنظيمات وتركيبات بموضوع الدراسة ،هذا ويشير كل من علي ، مصطفى رمضان. (٢٠١٨)، الخولي ، زين العابدين معروف . (٢٠١٨) ، صالح ، نوزين بختیار . (٢٠١٨)، الخولي ، زين العابدين معروف.(٢٠١٩)،علي،مصطفى رمضان.(٢٠١٩)، الخولي،زين العابدين معروف و زغلول،ميلودي محمد سعد . (٢٠٢٠)، الخولي،زين العابدين معروف و زغلول،ميلودي محمد سعد . (٢٠٢٠).ان استخدام الاساليب التدريسية الحديثة في التعليم لها دور مهم في تعليم مهارات رياضة رفع الاثقال لما تقدمه من التعلم الذاتي للمتعلم ، وتقديم المادة التعليمية بأشكال متنوعة ، وساهم في جذب انتباه الطلبة نحوه مما جعل العملية التعليمية أكثر جاذبية واثارة وتشويقاً ،نتيجة استثارة تفكيرهم بشكل ايجابي ،بالاضافة الي انه سمح بالمناقشة والحوار والاتصال ،بالاضافة الي تنظيم افكارهم بصورة متسلسلة لحل المشكلات ، الامر الذي انعكس علي زيادة نسبة تحسن شكل الأداء للمهارات ، ويرى الباحث أن إدخال غرف الحوار الالكتروني علي البرنامج التعليمي المقترح جعل الطالب نشط في الحصول علي المعرفة ،وتعزيز الجانب المعرفي لديهم ووفر لهم معارف ومعلومات أفضل في المحتوى المعرفي لمهارتي قيد البحث ،واضافة التعلم التعاوني علي استراتيجيات الدعامات التعليمية الالكترونية ساعد علي تبادل الافكار والاراء وتكوين فهم للمهارة بمساعدة بعضهم لبعض ،وزاد من حرية التفكير لديهم وتقويم اراء بعضهم ،وساهم بشكل ايجابي في اكتساب المعارف والمعلومات ورفع مستوي الفهم ،وتحسين اتجاهاتهم نحو التعلم وفي هذا الصدد يذكر كل من (منصور معكام الطفلان(٢٠٢٠)، جابر ،محمد سيد(٢٠٢٠)،عزمي، نبيل جاد (٢٠٢٠)، علام ، آية عطية محمود محمد (٢٠٢١)الي أن استخدام إستراتيجية الدعامات التعليمية التعاونية الإلكترونية في التعليم لها تأثير ايجابي علي تحسين مستوي التحصيل المعرفي بين الطلبة وتعمل علي تنمية مهارات التفكير العليا ومهارات حل المشكلات ، والتعلم الذاتي ، وانها تساعد علي تقييم تعلم الطلبة عن طريق أدائهم أوإنجازهم ، كما يشير كل من Eslami, Z. R., & Kung, W. (2016).، Hsieh, Y. C. (2017).، BILEYA, Samuel Garpiya. (2021) الي أنها تعمل علي مساعدة الطالب لأقرانه في

الوصول الي التصميم المثالي للمهارة المحددة، وتساعدة في الإستماع الجيد والمشاركة الفعالة في تقييم حلول أقرانه وتقبل آرائهم ، وايضاً تعمل علي النهوض بجودة العملية التعليمية حيث تتطلب من المتعلمين تفكير وجهد أكبر مما يتطلبه الحفظ والإستظهار والتلقين ،ويتفق ذلك مع دراسة كل من (البيومي،عزه حسنى سعد محمد (٢٠١٩)،الحناوى ، هدير محمود ابراهيم(٢٠٢٠) التي أكدت نتائجها علي أن استراتيجيات الدعامات التعليمية أتاحت للطلاب المشاركة الفعالة في الأنشطة والواجبات والمناقشات والتفاعل بينه وبين أقرانه ، لتحقيق الاهداف التعليمية ، وتقييم تعلم الطلبة عن طريق أدائهم كل ذلك ساعد في تقدمهم في مستوي التحصيل المعرفي .

بينما حققت نسبة التحسن في شكل الاداء الفني ما بين (٢٣٥.٩١٥ % الى ٢٥٧.٥٠٠ %) ويعزو الباحث التقدم الذي طرأ علي معدلات التغير (نسبة التحسن) بالنسبة لمستوي شكل الاداء الفني بالنسبة للقياس البعدي للمجموعه التجريبية الي تبادل المعلومات والخبرات بين المتعلمين وذلك للوصول لحل المهمة التي كلفوا بها ، وانه ساعد علي اخراجهم من الانطوائية والخلج الذي قد يلزم بعضهم فلا يستطيع أن يسأل أو يستفسر من المعلم بينما يختفي ذلك مع الزميل مما يساعد علي زيادة مستوي تحصيلهم المهاري ،إمكانية إجراء التجربة أي عدد ممكن من المرات طبقاً لقدرة المتعلم علي الاستيعاب وفي الوقت المناسب له،وكذا توثيق نتائج التجارب بهدف تحليلها أو معالجتها أو مشاركتها مع الآخرين، وتقييم إداء المتعلم ومتابعة تقدمه وإضافة طابع التشويق والاثارة في الممارسة العملية يساهم في جذب اهتمام المتعلمين ويشجع علي اندماجهم في عملية التعلم. وانه يوفر الوقت للمعلم لمتابعة حاجات المتعلمين وتحديدها،والعمل أيضاً علي النهوض بجودة العملية التعليمية حيث تتطلب المشكلة من المتعلمين تفكير وجهد أكبر مما يتطلبه الحفظ والتلقين،وبالتالي ينعكس بشكل ايجابي علي مستوي شكل الاداء الفني ويتفق ذلك مع نتائج دراسة كل من الخولي،زين العابدين معروف.(٢٠١٤)،علي،مصطفى رمضان.(٢٠١٥)،حضرة،جمال عبد الحميد (٢٠١٦)،رمضان،محمود حامد (٢٠١٦)،لطيف،نبراس علي.(٢٠١٦)،حمادي،لؤي فوزي. (٢٠١٧)،الخولي،زين العابدين معروف.(٢٠١٧) ،الخولي،زين العابدين معروف.(٢٠١٧)،عباس،حسين حسون.(٢٠١٧)،علي، مصطفى رمضان.(٢٠١٧)،علي،مصطفى رمضان.(٢٠١٧)،علي،مصطفى رمضان.(٢٠١٨)،الخولي،زين العابدين معروف.(٢٠١٨)،صالح،نوزين بختيار.(٢٠١٨)،الخولي،زين العابدين معروف.(٢٠١٩)،علي،مصطفى رمضان. (٢٠١٩)،الخولي،زين العابدين معروف و زغلول،ميلودي محمد سعد(٢٠٢٠)،الخولي،زين العابدين معروف و زغلول،ميلودي محمد سعد

(2020). والتي اكدت نتائجها علي أنها كانت حافزاً للمتعلمين للقيام بدور أكثر نشاطاً في العملية التعليمية الخاصة بهم .حيث يمكنهم المشاركة في المهام التي تطلب منهم لتجاوز مهاراتهم الحالية، كما توفر فرصة لإعطاء ردود فعل إيجابية لهم. كما ساهمت في التقليل من مستوى الأخطاء لدى المتعلم ، وما يترتب عليه من إيقاف ورفض المشاركة في مزيد من التعلم. كما كانت وسيلة فعالة للمتعلمين حيث تتعلم تدريجياً بشكل مستقل وفق خصائصهم مع مراعاة المشاكل في الذاكرة وصعوبات الانتباه، ونقص المهارات الحركية حيث تعطى للمتعلمين الحرية في تعلم المهارات، وتوفير المعلومات ودعم أقرانهم في تعلم المواد الجديدة وكذا وفرت للمعلم فرصة لتقييم فهم المتعلمين أثناء التدريس، مما يسمح لإعادة تشكيلها، وتقديم التغذية الراجعة التصحيحية، والتأكيد على توقع أدائهم بشكل مستقل. كما انها وفرت حافزاً للمتعلمين للقيام بدور أكثر نشاطاً في العملية التعليمية الخاصة بهم مما يزيد من دافعيتهم للتعلم. من خلال الدعامات التي تتطلب منهم تجاوز مهاراتهم الحالية.

كما أشارت نتائج جدول (١٨) ان قيم حجم التأثير لمتغير شكل الاداء الفني ومتغير التحصيل المعرفي قد حققت قيمة اعلى من (٠.٨٠) وهى دلالات مرتفعة تشير الى التأثير المرتفع للمعالجة التجريبية المستخدمة(للبرنامج التعليمي المقترح) على المتغير التابع وان حجم تاثير البرنامج قوى وهى دلالات مرتفعة تشير الى التأثير المرتفع للمعالجة التجريبية المستخدمة(البرنامج التعليمي باستخدام إستراتيجية الدعامات التعليمية التعاونية والمدعم بغرف الحوار الإلكترونية **Chat rooms**) على المتغير التابع وان حجم تاثير البرنامج قوى ، ويعزو التقدم الذي حدث في القياس البعدي لمستوي التحصيل المعرفي للمجموعه التجريبية إلى ان البرنامج كان له أثر كبير في تعزيز الجانب المعرفي لديهم ووفر لهم معارف ومعلومات وذلك من خلال تفكيرهم ونشاطهم بتبادل الافكار بينهم ،بالإضافة الي ان الاتصال الالكتروني والعمل بشكل تعاوني يؤدي الي زيادة الفاعلية في البحث عن المعلومة مما ينعكس بدوره علي زيادة التحصيل المعرفي ، واسترجاع الطلبة للمعلومة فيما بينهم ،وعمل علي دعم احتياجاتهم ومراعاة الفروق الفردية لهم ،والمشاركة الفعالة في مراحل العملية التعليمية، وتنمية تفكيره وأعطاه الفرصة في المناقشة والحوار سواء مع المعلم او الاقران، وجعله نشط في الحصول علي المعرفة ،وهذا يتفق ما توصلت إليه نتائج دراسات كل من [أبو الدهب، محمود محمد أحمد \(٢٠١٥\)](#) ، [حميد، حميد محمود \(٢٠١٥\)](#)، [مدني، وفاء أحمد \(٢٠١٧\)](#)، [ظاهر؛ دعاء ابراهيم اسماعيل \(٢٠١٧\)](#)، [فارس، محمد عيد \(٢٠١٨\)](#)، [خليل، أسماء جمال الدين علي \(٢٠١٨\)](#)، [سيف، أسماء عبدالناصر عبدالحميد \(٢٠١٨\)](#)، [الوكيل، يسرا السيد محمد \(٢٠١٩\)](#)، [محمد، دينا محمد منصور \(٢٠١٩\)](#)، [الزهراني،](#)

أحمد يحيى (٢٠١٩)، عبد البديع؛ محمد سيد (٢٠١٩)، الحنفي ، Nonye ,A & . Nwosu ,B (2011), Azih, N& Nwosu, B. (2011), Graham, C., Woodfield, W., & Harrison, J., (2013) Cho, M. H., & Cho, Y. (2014)., Belland, B. R., Burdo, R., & Gu, J. (2015)., Eslami, Z. R., & Kung, W. (2016)., Hsieh, Y. C. (2017)., BILEYA, Samuel Garpiya. (2021)

يستطيع من خلال تقنية إستراتيجية الدعامات التعليمية التعاونية والمدعمة بغرف الحوار الإلكترونية Chat rooms بمشاركة المعلومات المطلوبة من خلال المهام الفرعية من قبل الباحث والاقران، تتيح للمتعلّم مشاهدة نموذج أو عدة نماذج من المحتوى التعليمي المستهدف ، ثم يتم تقديم الإرشادات والتوجيهات من قبل الخبراء أو مجموعة من الأقران الأكثر تمكناً حول كيفية إنجاز هذا النموذج وفقاً لمعايير و ضوابطه المحددة ، ويتم تقليل هذه الإرشادات والتوجيهات تدريجياً ، مما يساعد المتعلم في السيطرة على المهمة شيئاً فشيئاً ، ومن ثم يعتمد على نفسه ويقلل اعتماده على المساعدة الخارجية حتى يستغنى عنها تماماً ، وأن البرنامج التعليمي كان له تأثير ايجابي علي تحسين مستوى التحصيل المعرفي للتعاون بين المتعلمين وعامل تنافسي من أجل الحصول علي المعلومة ، مما يعمل علي تكوين صورة واضحة للمهارة ، وفي هذا الصدد أشارت نتائج دراسة كل من أمل محمد مختار (٢٠١٩) ، العجمي ، منصور معكام الطفلان (٢٠٢٠) ، جابر ، محمد سيد (٢٠٢٠) ، عزمي ، نبيل جاد (٢٠٢٠) ، علام ، آية عطية محمود محمد (٢٠٢١). أن الاستراتيجية عملت علي تنمية مهارات التفكير العليا وحل المشكلات والتعلم الذاتي ، وانه يساعد علي تقييم تعلم المتعلمين عن طريق أدائهم أو إنجازهم ، ومساعدة المتعلم لأقرانه في الوصول الي حلول مقترحة للمهارة المطروحة، ويساعد في الإستماع الجيد والمشاركة الفعالة في تقييم حلول أقرانه وتقبل آرائهم ، كما ساعدت المتعلمين في التوجه إلى مصادر وأدوات متاحة من شأنها شرح وتبسيط المفاهيم المعقدة حتى يسهل على المتعلمين فهمها بشكل صحيح وتحقيق أفضل تعلم ممكن لدى التلاميذ وخاصة عن موضوع يدرس لأول مرة. وكذا عملت علي توفير بيئة تعليمية داعمة للتلاميذ وحرية في طرح الأسئلة، وتوفير المعلومات ودعم أقرانهم في تعلم المواد الجديدة. ، وبذلك يتحقق صحة الفرض الأول والذي ينص علي:

توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات القياسات (القبليه - البينية - البعدية) في متغيرات البحث (شكل الأداء الفني - مستوى التحصيل المعرفي) لرفعتي قيد البحث لصالح القياسات البينية والبعدية لطلبة المجموعة التجريبية

وقد اشارت نتائج جاءت في جدول رقم (١٩) علي وجود فروق دالة إحصائية بين الموافقين وغير الموافقين في الآراء والانطباعات الوجدانية للمجموعة التجريبية نحو البرنامج التعليمي باستخدام إستراتيجية الدعامات التعليمية التعاونية والمدعمة بغرف الحوار الإلكترونية **Chat rooms** لصالح الموافقين في الآراء والانطباعات الوجدانية، وقد تراوحت النسبة المئوية ما بين (٩٦.٦٧% - ١٠٠.٠٠%)، ويعزو ذلك ويعزو الباحث إيجابية آراء طلبة المجموعة التجريبية وانطباعاتهم الوجدانية الي نجاحهم في إزالة وكسر جمود الشعور بالممل والسلبية والرتابة التي يشعروا بها عند تعلمهم الانشطة الرياضية، بالاضافة الي ان البرنامج التعليمي باستخدام إستراتيجية الدعامات التعليمية التعاونية والمدعم بغرف الحوار الإلكترونية **Chat rooms** دفعهم الي المشاركة الايجابية وانه ساعد علي اخراج الطلبة من الانطوائية الخجل الذي قد يلزم بعضهم فلا يستطيع أن يسأل أو يستفسر من المعلم بينما يختفي ذلك مع الزميل ، بالإضافة إلى مراعاة الفروق الفردية بين الطلبة بحيث تهيب الفرصة له بأن يتطور إيجابياً وفق محتويات البرنامج ليصبح فعالاً بدلاً من أن يكون سلبياً التعرف علي تقنيات جديدة وبرامج متنوعة يستطيع من خلالها أن يعايش مواقف مختلفة ويأخذ دوراً متميزاً فيها. واتاحة الفرصة له للمشاركة والتفاعل مع من خلال تشجيع المشاركة الإيجابية، ويتفق ذلك مع نتائج دراسة كل من " الخولي ، زين العابدين معروف" (٢٠١٤) ، " الخولي ، زين العابدين معروف" (٢٠١٦) (٢١)، "علي العقاد" (٢٠١٧) (٣١)، (٢٠١٨) ، الخولي ، زين العابدين معروف . (٢٠١٩)، علي، مصطفى رمضان . (٢٠١٩) ، الخولي، زين العابدين معروف و زغلول، ميلودي محمد سعد . (٢٠٢٠)، الخولي، زين العابدين معروف و زغلول، ميلودي محمد سعد . (٢٠٢٠). والتي أكدت نتائجها على فاعلية استخدام إستراتيجية الدعامات التعليمية التعاونية والمدعم بغرف الحوار الإلكترونية **Chat rooms** ، وتأثيره الايجابي على آراء وانطباعات الطلبة، وإضافة طابع اللعب الجاد في الممارسة العملية الذي يساهم في جذب انتباه الطلبة ويشجعهم علي اندماجهم في عملية التعلم وبذلك يتحقق صحة الفرض الثاني والذي ينص علي

توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الموافقين وغير الموافقين في آراء وانطباعات المتعلمين نحو البرنامج التعليمي المدعم المدعم بغرف الحوار الإلكترونية **Chat rooms** واستخدام إستراتيجية الدعامات التعليمية التعاونية كمدخل له في تعلم لرفعتي قيد البحث لصالح الموافقين

الإستخلاصات: في ضوء نتائج البحث تم استخلاص ما يلي :

استخدام إستراتيجية الدعامات التعليمية التعاونية والمدعمة بغرف الحوار الإلكترونية (Chat rooms) ساهمت بطريقة ايجابية فى تحسن مستوي التحصيل المعرفي وشكل الأداء الفني مما يدل على فاعليته وتأثيره الإيجابي على تعلم رفعتي قيد البحث

التوصيات : فى ضوء استخلاصات البحث يوصي الباحث بما يلى :

- ضرورة تطبيق البرنامج التعليمي بإستخدام إستراتيجية الدعامات التعليمية التعاونية والمدعم بغرف الحوار الإلكترونية (Chat rooms) فى تعليم رفعتي رياضة رفع الأثقال.
- ضرورة إستخدام البرنامج التعليمي بإستخدام إستراتيجية الدعامات التعليمية التعاونية والمدعم بغرف الحوار الإلكترونية (Chat rooms) لتدريس رفعتي رياضة رفع الاثقال لطلبة كلية التربية الرياضية نظراً لما حققه من فاعلية فى النتائج،ولما له من تأثير ايجابي على التفاعل المباشر المتصل بين الطالب والمادة التعليمية، وضرورة التوظيف المناسب للتقنيات المستحدثة فى تدريس مقرر رفع الاثقال.
- تدريب وتشجيع الطلبة على الاتجاه نحو التعلم الذاتى
- توجيه المعلمين الي أهمية استخدام البرنامج التعليمي بإستخدام إستراتيجية الدعامات التعليمية التعاونية والمدعم بغرف الحوار الإلكترونية (Chat rooms) عند تعلم الأنشطة الرياضية المختلفة
- إجراء دراسات مشابهة بإستخدام إستراتيجية الدعامات التعليمية التعاونية والمدعم بغرف الحوار الإلكترونية (Chat rooms) لإثبات مدى فاعليتها علي عينات من مراحل مختلفة وعلي متغيرات أخرى وأنشطة رياضية أخرى.

المراجع

أولاً : بعض المراجع العربية :

- ١- أبو الذهب، محمود محمد أحمد(٢٠١٥) التفاعل بين نوع دعائم التعلم الإلكترونية ونمط تقديمها وأثره في تنمية مهارات تصميم وجودة وإنتاج الوسائط المتعددة لدى طلاب قسم علم المعلومات ، رسالة دكتوراة ، كلية التربية - جامعة الأزهر .
- ٢- أبو مودة، حلمي مصطفى حلمي (٢٠١٣) العلاقة بين نمط الدعم الإلكتروني ومستويات تقديمه عبر بيئات التعلم الافتراضية في تنمية التحصيل والتفكير الابتكاري ، رسالة دكتوراة ، كلية التربية ، جامعة عين شمس
- ٣- أبوهريجة، مكارم حلمي وزغلول محمد سعد (٢٠٠١) : تكنولوجيا اعداد وتأهيل معلم التربية الرياضية ، ط٢ ، دار الوفاء ، الاسكندرية
- ٤- امين، زينب محمد. (٢٠٠٠). اشكاليات حول تكنولوجيا التعليم ، المنيا، دار الهدى .
- ٥- بدرية، محمد حسنين (٢٠١٤) : توظيف شبكات التواصل الاجتماعي في تعليم العلوم وتعلمها، المؤتمر العلمي العربي السابع الدولي الرابع التعليم وثقافة التواصل الاجتماعي ، سوهاج .
- ٦- البيومي، عزة حسنى سعد محمد (٢٠١٩) : تأثير برنامج تعليمي باستخدام الدعائم التعليمية على مخرجات التعلم فى رياضة الهوكى لطالبات كلية التربية الرياضية ، رسالة دكتوراة ، كلية التربية الرياضية ، جامعه المنصورة
- ٧- جابر ،محمد سيد(٢٠٢٠): إستخدام الانفوجرافيك الثابت -المتحرك كدعائم تعليمية فى الكتاب الإلكتروني وأثره على التحصيل الاكاديمي والحمل المعرفى لدى تلاميذ المرحلة الاعدادية ، رسالة ماجستير ، كلية التربية النوعية، جامعه جنوب الوادي
- ٨- الجرواني ، شريف فؤاد و الخولي ، زين العابدين معروف . (٢٠١٥) . رياضة رفع الأثقال ، دار الكتب والوثائق القومية ، إدارة الإيداع القانوني ، رقم الإيداع ٤٨٧١ / ٢٠١٥ ، الترقيم الدولي 978-97790-2747-0
- ٩- حضرة . جمال عبد الحميد (٢٠١٦) . برنامج تعليمي باستخدام اسلوب الوسائط المتعددة فى ضوء التحليل الكيفي وتأثيره فى جوانب تعلم رفعتى قيد البحث لرياضة رفع الاثقال لدى المبتدئين ، رسالة دكتوراة ، جامعة طنطا ، كلية التربية الرياضية .
- ١٠- حلويش ، علاء محمد و الخولي . زين العابدين و محمد ، نبيلة ابراهيم . (٢٠٢٠) . تأثير فاعلية برامج تدريبية مقترحة باستخدام التمرينات المساعده والريفلكسولوجي فى

- النشاط الكهربى للعضلات العاملة لمفصل الكتف لرفعتي الخطف والنظر لرباعات المنتخب المصري ، ، بحث منشور ، جامعة بورسعيد ، كلية التربية الرياضية.
- ١١- حمادي . لؤي فوزي. (٢٠١٧) . دراسة بعض المحددات البدنية والمهارية الخاصة كأساس لانتقاء الرباعين لرفع الأثقال ، رسالة دكتوراة ، جامعة الاسكندرية ، كلية التربية الرياضية للبنات
- ١٢- حميد، حميد محمود (٢٠١٥) أثر التفاعل بين نمط الدعم الالكتروني بمهام الويب ومستويات تقديمه على تنمية كفاءة التعلم والتفكير الابتكاري لدى طلاب الدراسات العليا ، كلية التربية - جامعة حلوان
- ١٣- خميس، محمد عطية (٢٠٠٣): عمليات تكنولوجيا التعليم ، دار الكلمة للنشر والتوزيع ، رقم ISBN 9776010784, 9789776010789 - ص ٤١٧-٤٣٠
- ١٤- الحناوى ، هدير محمود ابراهيم(٢٠٢٠): تأثير استخدام استراتيجيه الدعائم التعليميه فى تعلم بعض المهارات الاساسيه فى رياضه كره السرعه لدى المبتدئين، رسالة ماجستير ،كلية التربية الرياضية ، جامعه طنطا
- ١٥- الحنفي ،أمل محمد مختار(٢٠١٩) : فاعلية الدعائم التعليمية في تنمية البراعة الرياضية لدى تلاميذ الصف الأول الإعدادي ، عدد ١١ ، مجلة كلية التربية ، جامعة المنوفية،
- ١٦- خليل, أسماء جمال الدين علي(٢٠١٨) التفاعل بين أنماط دعائم التعلم البنائية وتوقيت تقديمها بيئة التعلم الشخصية القائمة على الأنشطة الإلكترونية وأثره في تنمية مهارات تصميم وإنتاج القصة الإلكترونية لدى الطالبة المعلمة برياض الأطفال، أطروحة (ماجستير) - جامعة الفيوم. كلية التربية.
- ١٧- الخولي . زين العابدين معروف . (٢٠١٤) . تأثير برنامج تعليمي مدعم بمحفظة إلكترونية علي المستوي المعرفي والمهاري في رياضة رفع الأثقال لطلبة كلية التربية الرياضية " ، رسالة دكتوراة غير منشورة، جامعة طنطا، كلية التربية الرياضية.
- ١٨- الخولي . زين العابدين معروف . (٢٠١٧) . تأثير استخدام تقنية الحوسبة السحابية في تعلم مهارة النظر برياضة رفع الأثقال لطلبة كلية التربية الرياضية جامعة طنطا ، بحث منشور ، جامعة مدينة السادات ، كلية التربية الرياضية.
- ١٩- الخولي . زين العابدين معروف . (٢٠١٧) . تأثير برنامج تعليمي باستخدام تقنية الواقع الافتراضي علي تعلم مهارة الخطف لطلبة كلية التربية الرياضية جامعة طنطا ، بحث منشور ، جامعة المنيا ، كلية التربية الرياضية.

- ٢٠- الخولي . زين العابدين معروف . (٢٠١٨) . تأثير برنامج تعليمي باستخدام نموذج ويتلي القائم علي حل المشكلة ومصاحب ببرمجية في مهارة الكلين والنظر لطلبة كلية التربية الرياضية جامعة طنطا ، بحث منشور ، جامعة أسيوط ، كلية التربية الرياضية.
- ٢١- الخولي . زين العابدين معروف . (٢٠١٩) . تأثير برنامج تعليمي باستخدام أسلوب فحص النفس في تعلم بعض جوانب مهارتي رفع الإثقال لطالبات كلية التربية الرياضية جامعة المنوفية ، بحث منشور ، جامعة أسيوط ، كلية التربية الرياضية.
- ٢٢- الخولي، زين العابدين معروف و زغلول، ميلودي محمد سعد . (٢٠٢٠) إستراتيجية الخرائط الذهنية الإلكترونية التعاونية كمدخل لبرنامج تعليمي مدعم بالابحار الموجة عبر الشبكات في تعلم مقرر رفع الأثقال، بحث منشور ، جامعة حلوان ، كلية التربية الرياضية.
- ٢٣- الخولي، زين العابدين معروف و زغلول، ميلودي محمد سعد . (٢٠٢٠) كتيب بتقنيه رمز الاستجابة السريعه "QR-Code" كمدخل لبرنامج تعليمي مصاحب بالاختبارات الالكترونية المدعّمه بالعائد المعلوماتي في التحصيل المعرفي لبعض مواد القانون الدولي لرفع الأثقال، بحث منشور ، جامعة حلوان ، كلية التربية الرياضية.
- ٢٤- الخولي، زين العابدين و محمد، نبيلة ابراهيم . (٢٠٢٠) شرح وتفسير القانون الدولي واللوائح الفنية لرياضة رفع الأثقال ، مكتبة الملك فهد الدولية ، المملكة العربية السعودية، الطباعة الاولى . رقم الإيداع: ١٤٤٢/١٥٨٢ - الردمك: ٩٧٨-٦٠٣-٠٣-٥٣٥٣-٨/ .
- ٢٥- الخولي، زين العابدين و محمد، نبيلة ابراهيم . (٢٠٢٠) قاموس المصطلحات في رياضة رفع الأثقال ، مكتبة الملك فهد الدولية ، المملكة العربية السعودية، الطباعة الاولى، رقم الإيداع: ١٤٤٢/٩٢٢ - الردمك: ٩٧٨-٦٠٣-٠٣-٥٥٠٥-١/ .
- ٢٦- الخولي، زين العابدين و وتوت، بلال محمد . (٢٠٢٠) رياضية رفع الأثقال للمبتدئين، مذكرة منشورة علي المنصة التعليمية، كلية التربية الرياضية، جامعته المنوفية
- ٢٧- رمضان . محمود حامد (٢٠١٦) . تأثير تدريبات خاصة لمراحل الأداء الحركي لرفعة الكلين والنظر على الأداء الفني للرباعين الشباب ، رسالة دكتوراة ، جامعة المنصورة ، كلية التربية الرياضية .
- ٢٨- الزهراني، أحمد يحيى (٢٠١٩): أثر استخدام استراتيجيتي الدعائم التعليمية والتدريس المتمايز في تحصيل طلاب المرحلة المتوسطة لمادة لغتي ، مجلد ٣٥ ، عدد ١١ ، ج ١ ، كلية التربية ، جامعته أسيوط

- ٢٩- سلام، محمد عصام . (٢٠١٤) . فاعلية موقع تدريبي الكتروني لاكساب اخصائي تكنولوجيا التعليم مهارات تصميم و تنظيم و استخدام المكتبات الرقمية و اتجاهاتهم نحوها، رسالة دكتوراة غير منشورة ، جامعة طنطا، كلية التربية النوعية.
- ٣٠- سيف، أسماء عبدالناصر عبدالحميد (٢٠١٨): فاعلية بيئة المنصات الإلكترونية Edmodo القائمة على الدعامات التعليمية في تنمية مهارات الإنخراط في التعلم والتواصل الإلكتروني لدى طلاب تكنولوجيا التعليم بكلية التربية النوعية ، رسالة ماجستير ، كلية التربية النوعية، جامعه الفيوم
- ٣١- الشبول، مهدي أنور وعليان، ربحي مصطفى. (٢٠١٤). التعليم الإلكتروني.(ط١).عمان: دار صفاء للنشر والتوزيع.
- ٣٢- صالح ، نوزين بختيار . (٢٠١٨) . أثر استخدام اسلوب التعلم الذاتي وفق بعض المتغيرات بايوكيميائية لتعلم رفعة النتر للمبتدئين . بحث منشور . مجلة علوم التربية الرياضية - جامعة السليمانية . كلية التربية الرياضية
- ٣٣- طاهر؛ دعاء ابراهيم اسماعيل (٢٠١٧): أثر اختلاف مصدر تقديم الدعم في بيئة شبكات الويب الاجتماعية على تنمية مهارات التعلم بالمشروعات عبر الويب لدي طلاب الصف الاول الثانوي في الحاسب الالي واتجاهاتهم نحو هذه البيئة، رسالة ماجستير ، كلية التربية النوعية، جامعه عين شمس
- ٣٤- عبادة ، خالد عبد الرؤوف. (٢٠١٢). رياضة رفع الأثقال للناشئين ، الطبعة الرابعة .
- ٣٥- عباس ، حسين حسون. (٢٠١٧) . تأثير استخدام أساليب مختلفة في تعلم رفعتي قيد البحث للاعبين المبتدئين . رسالة ماجستير . مجلة علوم الرياضة ، جامعة كربلاء ، العراق ، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة .
- ٣٦- عبد البديع؛محمد سيد (٢٠١٩): أثر نماط دعامات التعلم البنائية ببيئات التعلم الشخصية على إكساب مهارات تصميم وإنتاج مواقع الويب لدى تلاميذ الحلقة الابتدائية، رسالة ماجستير، كلية الدراسات العليا للتربية ، جامعة القاهرة.
- ٣٧- العجمي ،منصور معكام الطفلان(٢٠٢٠): فاعلية الدعامات التعليمية القائمة على شبكات التواصل الاجتماعية في تنمية مهارات التصميم التعليمي و الاتجاه نحوها لدى الطالب (أخصائي تكنولوجيا التعليم) بكلية التربية الأساسية بدولة الكويت،رسالة ماجستير ، كلية التربية ، جامعه بني سويف

- ٣٨- عزمى، نبيل جاد (٢٠٢٠) أثر استخدام الدعامات البنائية في بيئة التعلم عبر شبكة التواصل الاجتماعي "Facebook" على التحصيل المعرفي وكفاءة التعلم لدى طلاب تكنولوجيا التعليم بكلية التربية النوعية، رسالة ماجستير، كلية التربية النوعية، جامعة جنوب الوادي
- ٣٩- العسكري، هناء راضي مصطفى (٢٠٢١): الأنشطة الإعلامية الاتصالية لمدارس التعليم والتدريب المزدوج على مواقع التواصل الاجتماعي وعلاقتها بتشكيل معارف الجمهور واتجاهاته نحوها، رسالة دكتوراه، كلية التربية، النوعية جامعة المنوفية
- ٤٠- علام، آية عطية محمود محمد (٢٠٢١) فعالية استراتيجية الدعائم التعليمية في تنمية المفاهيم النحوية لدي تلاميذ الحلقة الثانية للتعليم الأساسي، رسالة دكتوراه، كلية التربية، جامعته المنصورة
- ٤١- علي، مصطفى رمضان. (٢٠١٥). تأثير تفريد التعليم علي التحصيل المعرفي ومستوي الأداء المهاري لرفعة الكلين والنظر لطلاب كلية التربية الرياضية ببنها، بحث منشور، جامعة حلوان. المؤتمر الدولي السادس عشر (الرياضة المدرسية وتحديات التغيير في الوطن العربي بكلية التربية الرياضية للبنين.
- ٤٢- علي، مصطفى رمضان. (٢٠١٧). تكنولوجيا الواقع الافتراضي وتأثيرها علي مستوي أداء رفعة الكلين والنظر في رياضة رفع الاثقال، بحث منشور، المجلة العلمية لعلوم وفنون الرياضة، جامعة حلوان، كلية التربية الرياضية للبنات.
- ٤٣- علي، مصطفى رمضان. (٢٠١٧). فاعلية استخدام استراتيجية التعلم التوليدي في تعليم رفعة الكلين والنظر، بحث منشور، مجلة علوم الرياضة، جامعة المنيا، كلية التربية الرياضية.
- ٤٤- علي، مصطفى رمضان. (٢٠١٨). بناء كتيب إلكتروني تفاعلي للهواتف الذكية وتأثيره علي تعلم مهارة الخطف للمبتدئين في رياضة رفع الاثقال، بحث منشور، المجلة العلمية لعلوم وفنون الرياضة، جامعة حلوان، كلية التربية الرياضية للبنات.
- ٤٥- علي، مصطفى رمضان. (٢٠١٩). تأثير استخدام بعض الاساليب التدريسية علي مستوي التحصيل المعرفي والمهاري في رياضة رفع الاثقال، بحث منشور، مجلة علوم التربية البدنية والرياضة، جامعة بنها، كلية التربية الرياضية للبنين.

- ٤٦- فارس، محمد عيد (٢٠١٨): أثر برنامج قائم على الدعامات التعليمية في تنمية بعض مهارات قراءة الخريطة والدافعية للتعلم لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية ، عدد ٢٢ ، المجلة التربوية ،كلية التربية ،جامعه سوهاج.
- ٤٧- لطيف ، نبراس علي . (٢٠١٦) . تأثير استخدام التعلم التعاوني ونظرية جيسكو في تعلم رفعة النتر برفع الأثقال، رسالة دكتوراة غير منشورة ، جامعة ديالى ، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
- ٤٨- مجاهد محمد فرج (٢٠١٥): دور مواقع التواصل الاجتماعي في نشر الثقافة الرياضية لدي طلاب جامعة السلمانية بإقليم كردستان العراق ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ،جامعة المنصورة
- ٤٩- محمد،دينا محمد منصور(٢٠١٩): نمط دعامات التعلم فى بيئة مهام الويب التعليمية وأثره فى تنمية مهارات التعبير الكتابي باللغة الالمانية لدى طالبات المرحلة الثانوية، رسالة ماجستير ، كلية التربية ، جامعه حلوان
- ٥٠- محمود،مسعد على و محمد، حسن محمد و ریحان، أحمد على السعيد (2015م) : تأثير تدريبات لياقة القوة على المستوى الرقمي للرباعين الناشئين، بحث منشور ، مجلة كلية التربية الرياضية، ع 25 ، كلية التربية الرياضية، جامعة المنصورة
- ٥١- مدنى،وفاء أحمد (٢٠١٧): التفاعل بين الدعامات البنائية الثابتة والمرنه فى بيئات التعلم التشاركيه والأسلوب المعرفى (المستقل والمعتمد ، رسالة ماجستير ، كلية التربية النوعية، جامعه جنوب الوادي
- ٥٢- المصري، سلوي فتحي(٢٠١٢): اساليب عرض المحتوي التعليمي عبر شبكة بيئة الشبكة المجتمعية فيسبوك واثرها علي اكتساب الطلاب المعلمين كفايات تصميم ونتاج المواقع التعليمية ومهارات مشاركة المعلومات ،مجلة تكنولوجيا التعليم دراسات وبحوث المجلد ٢٢٠.
- ٥٣- الوكيل ،يسرا السيد محمد(٢٠١٩): فاعلية نمطى الدعامات التعليمية الثابتة والمرنة لتنمية مهارات انتاج الرسوم المتحركة لدى تلاميذ المرحلة الاعدادية. رسالة دكتوراة ، كلية التربية ، جامعه طنطا

ثانياً: بعض المراجع الاجنبية

- 54-Graham, C., Woodfield, W., & Harrison, J.(2013)A framework for institutional adoption and implementation of blended learning in higher education.The Internet and Higher Education (18 4-14.
- 55-Aaron J. Cunanan :, et. al, (2020) Survey of Barbell Trajectory and Kinematics of the Snatch Lift from the 2015 World and 2017 Pan-American Weightlifting Championships, mdpi Journal- sports, Published: 25 August, Volume 8,Issue 9, 10.3390/sports8090118
- 56-Azih, N& Nwosu, B. (2011) : Effects of Instructional Scaffolding on the Achievement of Male and Female Journal of Social Sciences 3(2): 66-70, ISSN: 2041-3246 Students in Financial Accounting in Secondary Schools in Abakaliki Urban of Ebonyi State, Nigeria.
- 57-Belland, B. R., Burdo, R., & Gu, J. (2015). A Blended Professional Development Program to Help a Teacher Learn to Provide One-to-One Scaffolding. <https://doi.org/10.1007/s10972-015-9419-2>
- 58-BILEYA, Samuel Garpiya; ALIYU Shamsu and BULUS, Tangsom Comfort; EFFECT OF INSTRUCTIONAL SCAFFOLDING ON PHYSICS STUDENTS' ACHIEVEMENT IN SECONDARY SCHOOLS IN TARABA STATE, NIGERIA, International Journal of Advanced Academic Research | ISSN: 2488-9849 Vol. 7, Issue 9 (September, 2021) | www.ijaar.org
- 59-Cho, M. H., & Cho, Y. (2014). Instructor scaffolding for interaction and students' academic engagement in online learning: Mediating role of perceived online class goal structures. The Internet and Higher Education, 21, 25-30.
- 60-Eslami, Z. R., & Kung, W. (2016). Focus-on-form and EFL learners ' language development in synchronous computer-mediated

- communication : task-based interactions, 1736(September).
<https://doi.org/10.1080/09571736.2016.1227219>
- 61-Ghergulescu, I., and Muntean, C. H. (2011). Supporting Motivation Based Educational Games Through Web 3.0. Towards Learning and Instruction in Web 3.0: Advances in Cognitive and Educational Psychology, 247.
- 62-Graziadei, W.D., Gallagher, S., Brown, R.N., and Sasiadek, J., "Building Asynchronous and Synchronous Teaching-Learning Environments: Exploring a Course/Classroom Management System Solution," Online. Internet. July 28, 2000. Available.
http://horizon.unc.edu/projects/monograph/CD/technological_tools/Graziadei.asp
- 63-Hartnett, M., George, A & Dron, J. (2011). Examining Motivation in Online Distance Learning Environments: Complex, Multifaceted and Situationdependent. The International Review of Research in Open and Distance Learning, 12(6), 20-38.
- 64-Hsieh, Y. C. (2017). A case study of the dynamics of scaffolding among ESL learners and online resources in collaborative learning, 8221. <https://doi.org/10.1080/09588221.2016.1273245>
<http://disted.tamu.edu/aira97b.htm>
- 65-Hussin J. Hejase Learning through Chatting.Business School, Lebanese American University.Discovering Connections Conference; 09/2000 . Dearborn, Michigan, USA
- 66-International Olympic Committee Power lifting Rules and Regulations.
- 67-Kim, K. J., and Frick, T. W. (2011). Changes in Student Motivation During Online Learning. Journal of Educational Computing Research, 44(1), 1-23

- 68–Lieberman, J. and Iris, I., “Strategies for Using Chat as a Communication Tool,” Online. Internet. August 18, 2000. Available.
- 69–Murphy, K.L. and Collins, M.P., “Using Electronic Chats for Instructional Purposes”. Online. Internet. August 10, 2000. Available.
- 70–Neuage, Terrell, “Literature Review of Chatroom Conversation,” (April 18, 2000). Online. Internet. September 4, 2000. Available.
<http://se.unisa.edu.au/lit.html>
- 71–Nonye ,A & . Nwosu ,B (2011) Effects of Instructional Scaffolding on the Achievement of Male and Female Students in Financial Accounting in Secondary Schools in Abakaliki Urban of Ebonyi State, Nigeria, Current Research Journal of Social Sciences 3(2): 66–70,
- 72–Wong, A.;Marcus, N.;Smith, L.; Copper, G.A.; Paas, F.; Sweller, J.(2009). Instructional animations can be superior to statics when learning human motor skills computers in human behavior, university of department of physical education and sport science, Trikala, Greece, 25(2).

ثالثاً: شبكة المعلومات الدولية

- 73– <https://www.iwf.net/>
- 74– <https://www.iwf.net/?s=European+Union>
- 75– <https://www.iwf.net/?s=the+African+Union>
- 76– <https://www.iwf.net/?s=Arab+Federation>
- 77– <https://www.iwf.net/?s=The+Egyptian+Federation>