تأثير إستخدام القصص الدرامية التعليمية على خفض فرط النشاط الحركى الزائد وتنمية مهارات التواصل والكفاءة الإجتماعية لأطفال ما قبل المدرسة

أ.م.د.محمد عبدالسلام عبدالباقى علام
أستاذ مساعد بقسم المناهج وطرق التدريس بكلية التربية الرياضية جامعة بنها
mohamed.allam@fped.bu.edu.eg

مستخلص البحث :

هدف البحث

يهدف البحث الى التعرف على تأثير استخدام القصص الدرامية التعليمية على خفض فرط النشاط الحركى الزائد وتنمية مهارات التواصل والكفاءة الاجتماعية لأطفال الروضة .

الإستخلاصات والتوصيات

أولا: الإستخلاصات:

١- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في متغيرات فرط النشاط الحركي الزائد والكفاءة الاجتماعية لصالح القياس البعدي.

٢- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في متغيرات فرط النشاط الحركي الزائد والكفاءة الاجتماعية لصالح القياس البعدي.

٣- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات القياسين البعديين للمجموعة التجريبية والضابطة في متغيرات فرط النشاط الحركي الزائد والكفاءة الاجتماعية لصالح المجموعة التجريبية.

- تفوق المجموعة التجريبية التى إستخدمت القصص الدرامية على المجموعة الضابطة التى إستخدمت الطريقة التقليدية فى خفض النشاط الحركى الزائدوتنمية الكفاءة الإجتماعية .

ثانيا : التوصيات:

توصى الباحثة باستخدام القصص الدرامية التعليمية لخفض فرط النشاط الحركي الزائد وتنمية الكفاءة الاجتماعية لأطفال الروضة.

ضرورة عناية المجتمع بالاهتمام بإعداد وتجهيز رياض الأطفال والتي تمثل خبرة فريدة للطفل كونها توفر له الفرصة الأولى التي يختلط فيها مع الأطفال بأعداد كبيرة ومن بيئات مختلفة ومتنوعة، كما أنها تعمل من خلال القصص الدرامية التعليمية المقدمة للطفل على تلبية احتياجاته

المختلفة وبشكل تدريجي بحيث توفر له خبرات تنمي من مهاراته التي تسهم في بناء شخصيته من كافة النواحي الجسدية والحركية والعقلية والنفسية والانفعالية والاجتماعية.

إجراء المزيد من الدراسات فى استخدام القصص الدرامية التعليمية للطفل فى متغيرات أخرى لم تتناولها الدراسة الحالية

الكلمات المفتاحية

(القصص الدرامية التعليمية – المهارات الإجتماعية – النشاط الزائد – مهارات التواصل)

The effect of using educational dramatic stories on reducing hyperactivity and developing communication skills and social competence for pre-school children

Conclusions and recommendations

First: Conclusions:

1- There are statistically significant differences between the mean scores of the pre and post measurements of the experimental group in the variables of hyperactivity and social competence in favor of the post measurement.

2- There are statistically significant differences between the mean scores of the pre and post measurements of the control group in the variables of hyperactivity and social competence in favor of the post measurement.

3 - There are statistically significant differences between the mean scores of the two post-measurements of the experimental and control groups in the variables of hyperactivity and social competence in favor of the experimental group.

4-The superiority of the experimental group that used dramatic stories over the control group that used the traditional method in reducing hyperactivity and developing social competence.

Second: Recommendations:

1-The researcher recommended the use of educational drama stories to reduce hyperactivity and excessive motor activity and to develop the social competence of kindergarten children.

2-The need for the community to pay attention to preparing and equipping kindergartens, which represent a unique experience for the child, as it provides him with the first opportunity to mingle with children in large numbers and from different and varied environments. He has experiences

that develop his skills that contribute to building his personality in all physical, motor, mental, psychological, emotional and social aspects.
3-Conducting more studies on the use of educational dramatic stories for children in other variables that were not covered by the current study

key words :
(educational dramatic stories - social skills - hyperactivity - communication skills)

تأثير إستخدام القصص الدرامية التعليمية على خفض فرط النشاط الحركى الزائد وتنمية مهارات التواصل والكفاءة الإجتماعية لأطفال ما قبل المدرسة

مقدمة و مشكلة البحث

شهد بزوغ القرن الحادي والعشرين اهتماماً متزايداً بما يتعلق بالدراسات والبحوث التي تعني بدراسة نمو الأطفال ومشكلات هذا النمو، وأخذ الباحثون يلقون الضوء على نمو الطفل من جميع جوانبه. وبذلك غدت العناية بأطفال اليوم معياراً يقاس به تقدم الأمم حيث تمثل الطفولة أهم مصادر الثروة ودعائم القوة في أي مجتمع، وأصبح الاهتمام بها حتمية حضارية يفرضها التحدي العلمي والتكنولوجي المعاصر، ويبدأ الإعداد الجيد للطفولة منذ المراحل الأولى من العمر التي تتشكل فيها الملامح الرئيسية لشخصية الطفل لما ستكون عليه مستقبلا، فهم خير إستثمار حين يصبحون شبابا ويستوون رجالا، حيث تعود جذور المشكلات التي يعاني منها الشباب إلى السنوات الأولى من العمر، فكثيرا ما تبدأ هذه المشكلات صغيرة، ، وتعتبر هذه المرحلة مرحلة تكوين وإعداد تغرس فيها البذور الأولي للشخصية، وتشكل فيها العادات والاتجاهات، وتنمو خلالها الميول والاستعدادات، ولذلك فإن التربية بشكل عام والتربية الحركية الجيدة منذ البداية هي الضامن الوحيد لسلامة الطفل نفسياً وسلوكيا فيما بعد.

ونظراً لأهمية السنوات الأولي من حياة الطفل فقد وجه الباحثون جل إهتمامتهم إلي مشكلاتها المختلفة ودراستها بغرض إيجاد الحلول المناسبة لها، وللتخفيف منها، والحد من أثارها، بإعتبارها من أهم المراحل التي يمر بها الفرد في حياته. (١٤ : ١١٢)

ولقد أظهرت الدراسات الحديثة مدى أهمية السنوات الخمس الأولي من حياة الطفل واثارها البالغ في نموه وبناء شخصيته بشكل متكامل قبل إلتحاقه بالمدرسة، وأن قدراته تبلغ مداها في هذه المرحلة من حياته الأمر الذي جعل المربيين يولون هذه المرحلة نصيباً وافياً من جهودهم ودراستهم

بإعتبارها الأساس الأهم في المرحلة القادمة في حياة الطفل ورسم خطوط شخصيته وبيان معالمها في المستقبل. (٨ :٩٦)

ولقد أجمع العديد من العلماء والباحثين على أنه من بين العوامل الرئيسية للإضطراب النفسي لدي الأطفال القصور في اكتساب المهارات الاجتماعية Social Skills، وعدم التفاعل والتواصل الشخصي والاجتماعي الايجابي مع الاقران والمحيطين، ويظهر القصور في التدريب على مهارات التفاعل والتواصل الإجتماعي في صورة اضطراب سلوكي أو نفسي لدي الطفل، ويعد إكتساب المهارات الإجتماعية عملية تدوم العمر كله، وتبدأ في الاسابيع القليلة الأولي من حياة الطفل ويمكن ان يساندها الاباء والعاملون في مجال رعاية وتعليم الطفل في مرحلة الطفولة، حيث يحتاج الأطفال إلي الدعم والمساندة لكي تنمو المهارات التواصلية في مواقف الإتصال الفردي والجماعي، مما يساعد على الاندماج مع الاخرين بتفاعل وتعاون معهم فينعكس من خلالها المؤشرات الدالة على صحتها النفسية وأي خلل وافتقار لمثل هذه المهارات قد يكون عائق كبير قد يحول بينه وبين إشباع حاجاته النفسية، لأن المهارات الاجتماعية هي التي تهيئ للطفل الاندماج والتفاعل بالصورة الايجابية مع المجتمع وتعد فى حالة اتصافها بالكفاءة مع ركائز التوافق النفسي على المستوى الشخصي والمجتمعي . (١٣ : ١١٥)

وتعد ظاهرة النشاط الزائد Hyperactivity أو فرط النشاط من بين الاضطرابات النفسية الأكثر شيوعا لدي الأطفال، حيث يشير هذا المصطلح إلى تلك الاضطراب السلوكي الذي يعد النشاط الحركي المفرط، ونقص فترة الانتباه أو قصرها، والاندفاع أهم مكوناته. ومثل هذه الظاهرة أصبحت محط اهتمام الباحثين والمربين والقائمين على تربية الطفل نتيجة للآثار السلبية التي تحدثها في الطفل على المستوى المعرفي والانفعالي والاجتماعي، وما تحدثه أيضا من مشكلات لأسرته؛ إذ يصاب الوالدان – في الغالب – بالحرج والإحباط نظراً لعدم قدرتهم على التعامل مع طفلهما بصورة سليمة، أو مساعدته على التحكم في سلوكه، لذلك يضطر الوالدان إلى الانسحاب مع طفلهما من المواقف الاجتماعية خشية التعرض للانتقاد. هذا (١٠ : ١٠)

يعتبر الاتصال عملية أساسية وحيوية في مجالات العمل المختلفة إلي جانب كونها عملية تقف عند وقت أو مرحلة معينة من أداء الأفراد. والاتصال يعتبر من أهم العوامل التي تساهم في مجال التدريب والتدريس لتحقيق التفاعل بين المدرب والطالب من خلال إمدادهم بالمعلومات والتوجيهات اللازمة للأداء، كذلك تحديد حالتهم النفسية وتعبئة طاقتهم لبذل الجهد اللازم سواء من خلال عملية التعليم المهاري أو التطبيق التنافسي (٤ : ٨٨).

وفى ضوء ما سبق بالاضافة الى اطلاع الباحث على الكتب والمراجع العلمية مثل **احمد امين (٢٠٠٣م) (٢) ، أحمد أبو سعدة ، أسماء الصرايرة (٢٠١٠م) (١) ، مجدى فهيم ، اميرة طه (٢٠١٩م) (١٧) ، وكذلك الدراسات المرجعية العلمية مثل دراسة أسامة البطاينة ، الهاشمى لقوقى(٢٠١٦م) (٧) ، مضاوى عبدالرحمن (٢٠١٦م) (١٩) ، نميس السباعى (٢٠١٥م)(٢٠)** ، والتى أشارت الى قصور فى تدريس التربية الحركية لأطفال الروضة مما أدى الى افتقار الطفل لمهارات التواصل والمهارات الاجتماعية وكذلك عدم اشباع الطاقة الحركية المتوفرة لديه ، وكذلك وجود فئة من الأطفال ذوي النشاط الزائد غير القادرين على الاستمرار أو الاحتفاظ بالانتباه مدة طويلة وكذا عدم إنهاء ما يطلب منهم ، ويتسمون بالاندفاع مما يوقعهم في أخطاء كثيرة، فيتحركون حركات مفرطة دون هدف واضح ومحدد مما استرعى اهتمام الباحث لاجراء تلك الدراسة والتى تناولت فيها " تأثير استخدام القصص الدرامية التعليمية على خفض فرط النشاط الحركى الزائد وتنمية الكفاءة الاجتماعية لأطفال الروضة "

هدف البحث

يهدف البحث الى التعرف على تأثير استخدام القصص الدرامية التعليمية على خفض فرط النشاط الحركى الزائد وتنمية مهارات التواصل والكفاءة الاجتماعية لأطفال الروضة .

فروض البحث

١- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في متغيرات فرط النشاط الحركى الزائد وتنمية مهارات التواصل والكفاءة الاجتماعية لصالح القياس البعدي" "

٢- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في متغيرات فرط النشاط الحركى الزائد وتنمية مهارات التواصل والكفاءة الاجتماعية لصالح القياس البعدي"

٣- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات القياسين البعديين للمجموعة التجريبية و الضابطة في متغيرات فرط النشاط الحركى الزائد وتنمية مهارات التواصل والكفاءة الاجتماعية لصالح المجموعة التجريبية

مصطلحات البحث

القصص الدرامية التعليمية

شكل من أشكال التعلم يقوم فيها المتعلم بتجسيد بعض المواقف الحياتية المرتبطة بالبيئة المحيطة به فى محاولة لفهم اعمق لمشكلات ، تعتمد على تبادل الأدوار وتتكون من (مخرج– جمهور – ممثلين – مادة علمية) تعمل فى اطار واحد لتحقيق أهداف محددة (تعريف اجرائى)

مهارات التواصل:

هي قدرة الفرد على التواصل اللغوي المنطوق وغير المنطوق كالقدرة على استخدام لغة الجسم والإيماءات وقد يبدأ في السنة الأولى. (٣ : ١٥).

إجراءات البحث

إجراءات البحث:

- **المنهج المستخدم:**

استخدم الباحث المنهج التجريبي نظرا لملاءمته لطبيعة البحث الحالي باستخدام التصميم التجريبي لمجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة، وباتباع القياس القبلي والبعدي لكلا المجموعتين.

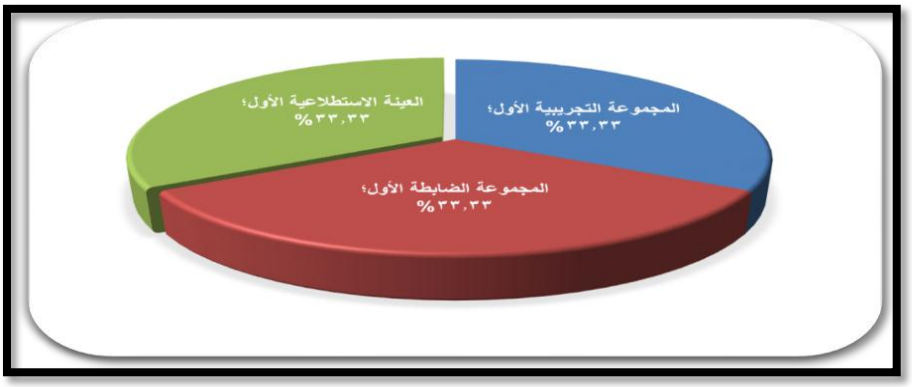
- **مجتمع وعينة البحث:**

إشتمل مجتمع البحث على (١١٣) طفلا من أطفالما قبل المدرسة بمدرسة هدى شعراوى ببنها للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م ، تم اختيار مجتمع وعينة البحث بالطريقة العمدية من أطفال الروضة بمدرسة هدى شعراوى ببنها للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م، والبالغ قوامها (٩٠) طفلاً، وقد بلغ قوام عينة البحث الأساسية (٦٠) طفلاً، وتم تقسيمهم إلى مجموعتين إحداهما تجريبية والأخري ضابطة؛ قوام كلا منهما ٣٠ طفلاً، وبلغ قوام العينة الاستطلاعية (٣٠) طفلاً من مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية كما هو موضح بالجدول رقم (١)، والشكل رقم (١).

جدول (١)

تصنيف مجتمع وعينة البحث

العدد الإجمالي	العينة الاستطلاعية	عينة البحث الأساسية	باقي مجتمع البحث
(٩٠) طفلا	(٣٠) طفلا	(٦٠) طفلا	=========-.



شكل رقم (١) يوضح توصيف عينة البحث

- **تجانس عينة البحث:**

قام الباحث بإيجاد التجانس لعينة البحث والبالغ قوامها (٩٠) طفلا للتأكد من وقوعها تحت المنحنى الاعتدالي فى ضوء المتغيرات التالية (السن – فرط النشاط الحركي الزائد– مهارات التواصل – الكفاءة الاجتماعية) فى الفترة من الأثنين ٢٤ /١٠/٢٠٢٢م إلى الأربعاء ٢٦/١٠/٢٠٢٢م وذلك ما يوضحه جدول (٢).

جدول (٢)

تجانس عينة البحث (التجريبية، الضابطة، الاستطلاعية) فى متغيرات

(السن– فرط النشاط الحركي الزائد – مهارات التواصل – الكفاءة الاجتماعية)

(ن = ٩٠)

المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الوسيط	الانحراف المعياري	معامل الالتواء
السن	سنة	٤.١١	٤.٠٠	٠.٣١٧	٢.٤٥
فرط النشاط الحركي الزائد	درجة	٢٦٠.٥	٢٦١.٠٠	١٠.٧٤٢	٠.٨٥
مهارات التواصل	درجة	٦٨.٤٩	٦٩.٠٠	٣.٥١	-٠.١٩
الكفاءة الاجتماعية	درجة	٤٩.٣٧	٥٠.٠٠	٢.٢٣	٠.٩٨٣

يتضح من جدول (٢) أن قيم معاملات الالتواء لعينة البحث (التجريبية والضابطة والاستطلاعية) قد تراوحت ما بين (٠.٨٥: ٢.٤٥) وأن هذه القيم انحصرت ما بين (+٣) مما يشير إلى تماثل البيانات حول محور المنحني تقريباً وكذلك اعتدالية توزيع العينة في متغيرات (السن وفرط النشاط الحركي الزائد ومهارات التواصل والكفاءة الاجتماعية) قيد البحث.

- **تكافؤ عينة البحث:**

قام الباحث بإيجاد تكافؤ عينة البحث الأساسية (التجريبية، الضابطة) للبحث والبالغ قوامها (٦٠) طفلاً فى متغيرات (السن – فرط النشاط الحركي الزائد– مهارات التواصل – الكفاءة الاجتماعية) فى الفترة من الأثنين ٢٤ /١٠/٢٠٢٢م إلى الخميس ٢٧/١٠/٢٠٢٢م م وذلك ما يوضحه جدول (٣).

جدول (٣)

دلالة الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في المتغيرات

(السن – فرط النشاط الحركي الزائد – مهارات التواصل – الكفاءة الاجتماعية)

(ن١=ن٢=٣٠)

المتغيـــرات	المجموعة ضابطة		المجموعة تجريبية		الفرق بين المتوسطين	قيمة (ت)
	سَ	ع	سَ	ع		
السن	٤.١٠	٠.٣٥	٤.١٣	٠.٣٤	٠.٣-	٠.٣٩٤
فرط النشاط الحركي الزائد	٢٦٠.٥	١٠.٦	٢٦٠.٧	١٠.٢٣	٠.٢-	٠.١١
مهارات التواصل	٦٨.٢٠	٣.٠٥	٦٨.٩٣	٤.٠٣	٠.٧٣-	٠.٥٦
الكفاءة الاجتماعية	٤٩.٦	٢	٤٨.٣	٢.١	٠.٣	٠.٥٦

قيمة ت الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٠٥ = ٢.١٠

يتضح من جدول (٣) أن جميع قيم (ت) المحسوبة انحصرت بين (٠.١١ : ٠.٣٩٤) وهي أقل من قيمة (ت) الجدولية، مما يدل على عدم وجود فروق دالة إحصائياً بين المجموعتين التجريبية والضابطة في المتغيرات قيد البحث، مما يشير إلى تكافؤ المجموعتين.

أدوات ووسائل جمع البيانات:

- مقياس فرط النشاط الحركي الزائد. مرفق(٢)
- مقياس مهارات التواصل (٣)
- مقياس الكفاءة الاجتماعية. مرفق (١)
- السن وذلك بالرجوع إلى شهادة الميلاد.

حساب المعاملات العلمية للإختبارات المستخدمة قيد البحث:

- **حساب الصدق:**

قام الباحث بحساب صدق مقياس الكفاءة الاجتماعية لأطفال ما قبل المدرسة الابتدائية قيد البحث باستخدام صدق المقارنة الطرفية على العينة الاستطلاعية والبالغ عددهم (٣٠) طفلا من مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية فى الفترة من الإثنين ٢٠٢٢/١٠/٣م وحتى الخميس ٢٠٢٢/١٠/٦م والجدول (٤) يوضح ذلك.

جدول (٤)

صدق الاختبارات قيد البحث

(ن=٣٠)

المتغيرات	الربيع الأدنى		الربيع الأعلى		الفرق بين المتوسطين	قيمة (ت)
	سَ	ع	سَ	ع		
فرط النشاط الحركي الزائد	٢٥٠.٣٠	٤.٧٨	٢٧٠.٢٠	٦.٤٨	٢٠.١٠-	٦.٤٦
مهارات التواصل	٧٢.٢٥	١.٢٦	٦٣.٧٥	٢.٩٩	٨.٥٠	٥.٢٥
الكفاءة الاجتماعية	٤٦.٣٠	١.٤٩	٥٢.١٢	٠.٥٥	٦.١٨-	٦.٣١

قيمة "ت" الجدولية عند درجة حرية (٢٩) ومستوي معنوية (٠.٠٥) = ٢.١٠

يتضح من جدول (٤) وجود فروق دالة إحصائيا عند مستوي حرية (٠.٠٥) بين متوسط قياس الربيع الأعلى والأدنى في النشاط الحركي الزائد ومهارات التواصل و الكفاءة الإجتماعية، مما يدل علي صدق الاختبار قيد البحث.

- **ثبات الاختبار:**

قام الباحث بحساب ثبات مقياس الكفاءة الاجتماعية وفرط النشاط الزائد فى المتغيرات قيد البحث باستخدام إعادة التطبيق (Test – Retest) على العينة الاستطلاعية والبالغ عددهم (٣٠) طفلاً من مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية فى الفترة من الأثنين ٢٠٢٢/١٠/٣م وحتى الخميس ٢٠٢٢/١٠/١٣م بفاصل زمنى (١٠) أيام بين التطبيقين والجدول (٥) يوضح ذلك.

جدول (٥)

معامل الارتباط بين القياسين الأول والثاني المتغيرات

(فرط النشاط الحركي الزائد – مهارات التواصل – الكفاءة الاجتماعية)

(قيد البحث– للثبات)

(ن = ٣٠)

المتغير	التطبيق الأول		التطبيق الثاني		قيمة معامل الارتبـــاط
	سَ	ع	سَ	ع	
فرط النشاط الحركي الزائد	٢٦٠.٣٥	١٠.٩٨	٢٥٩.١٥	١٠.٢٥	٠.٢٨
مهارات التواصل	٦٨.٣٣	٣.٦٠	٦٩.٠٠	٢.٤٥	*٠.٩٤٨
الكفاءة الاجتماعية	٤٩.٤٥	٢.٣٨	٤٩.٤٠	١.٩٣	٠.٩٩

قيمة (ر) الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٠٥ =٠.٥١٣

يتضح من جدول (٥) وجود علاقة ارتباط دالة إحصائياً عند مستوي معنوي (٠,٠٠٥) ودرجة حرية=٣٩، بين التطبيقين الأول والتطبيق الثاني فى المتغيرات قيد البحث، مما يدل على ثبات الاختبار فى المتغيرات قيد البحث.

– الدراسات الاستطلاعية:

- الدراسة الاستطلاعية الأولى:

قام الباحث بإجراء الدراسة الاستطلاعية الأولى خلال الفترة الزمنية من ٢٠٢٢/١٠/٣م إلي ٢٠٢٢/١٠/١٣م على العينة الاستطلاعية المسحوبة من مجتمع البحث وعددها (٣٠) طفلاً ومن خارج العينة الأساسية وذلك لإجراء المعاملات العلمية لمتغير النشاط الزائد ومهارات التواصل والكفاءة الاجتماعية قيد البحث. وتم التأكد من صدق وثبات المتغيرات كما هو موضح بجدول (٤–٥) السابق ذكرهم.

- الدراسة الاستطلاعية الثانية:

قام الباحث بإجراء الدراسة الاستطلاعية الثانية خلال الفترة الزمنية الإثنين ٢٠٢٢/١٠/١٧م وحتى الخميس ٢٠٢٢/١٠/٢٠م، بواقع وحدتين فقط على العينة الاستطلاعية المسحوبة من مجتمع البحث وعددها (٣٠) طفلاً، ومن خارج العينة الأساسية وذلك للتأكد من صلاحية الوحدات الدراسية المستخدمة وتم التأكد من صلاحيتها ومناسبتها لهذه الفئة قيد البحث.

- القصص الدرامية التعليمية: (مرفق ٤)

- الخطة الزمنية للتطبيق:

قام الباحث بإجراء الدراسة فى الفصل الدراسي الأول للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢م لأطفال الروضة بمدرسة دقادوس الرسمية **على النحو التالى:**

- **القياسات القبلية:**

قام الباحث بإجراء القياسات القبلية لإجراء المعاملات العلمية للاختبار (الصدق والثبات) فى الفترة من الاثنين ٢٠٢٢/١٠/٢٤م الى الخميس ٢٠٢٢/١٠/٢٧م، وإجراء الدراسة القبلية

الدراسة الأساسية (التطبيق):

قام الباحث بتطبيق الدراسة الأساسية فى الفترة من الإثنين ٢٠٢٢/١٠/٣١م وحتى الخميس ٢٠٢٢/١٢/١٥م، بواقع (٧) أسابيع، (٢) وحدات دراسية فى كل أسبوع، بلغ زمن الوحدة (٩٠) ق ليصبح عدد الوحدات (١٤) درس.

- **القياسات البعدية:**

قام الباحث بإجراء القياسات القبلية فى الفترة من الاثنين ٢٠٢٢/١٢/١٩م وحتى الخميس ٢٠٢٢/١٢/٢٢م.

المعالجات الاحصائية

تم استخدام المعاملات الإحصائية الأتية (المتوسط– الوسيط – الانحراف المعيارى – الالتواء – قيمة "ت"– قيمة "ر")

عرض ومناقشة النتائج

- عرض النتائج الإحصائية المرتبطة بالفرض الأول والذى ينص على:

" توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات القياس القبلي والبعدي لصالح القياس البعدي للمجموعة الضابطة في خفض فرط النشاط الحركي الزائد وتنمية مهارات التواصل و الكفاءة الاجتماعية لأطفال ما قبل المدرسة".

جدول (٦)

دلالة الفروق بين متوسطات درجات القياس القبلي والبعدي في

(فرط النشاط الحركي الزائد – تنمية مهارات التواصل – الكفاءة الاجتماعية)

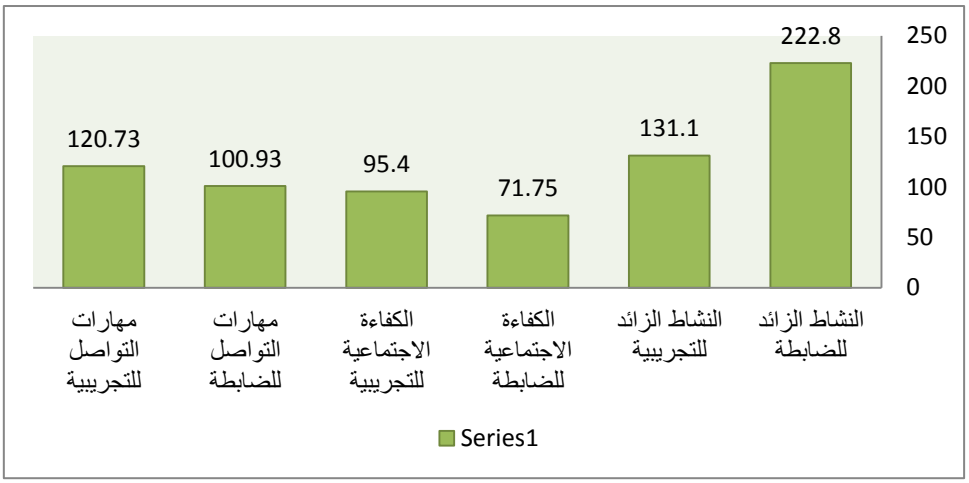
للمجموعة الضابطة قيد البحث

ن=٣٠

متغيرات البحث	القياس القبلي		القياس البعدي		الفرق بين متوسطين	قيمة ت المحسوبة
	سَ	ع	سَ	ع		
فرط النشاط الحركي الزائد	٢٥٩.٨٥	١١.٩٧	٢٢٢.٨٠	٨.٩٩	٣٧.٠٥	*١١.٦٧
مهارات التواصل	٦٨.٩٣	٤.٠٣	١٠٠.٩٣	٣.٧٩	-٣٢.٠٠	٢١.٩٦
الكفاءة الاجتماعية	٤٩.٦٠	٤.٧٣	٧١.٧٥	٧.٧٨	٢٢.١٥-	*١٠.٦٤

قيمة ت الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ ودرجة حرية ٢٩= ٢.٠٤٥

يوضح جدول (٦) أنه توجد فروق دالة إحصائيا بين متوسطات درجات القياس القبلي والبعدي فى خفض فرط النشاط الحركي الزائد وتنمية مهارات التواصل و الكفاءة الاجتماعية للمجموعة الضابطة قيد البحث حيث تراوحت قيم (ت) المحسوبة بين (١٠.٦٤: ٢١.٩٦) وكانت القيم المحسوبة أكبر من القيمة الجدولية عند مستوى معنوية (٠.٠٥).



شكل (٢) دلالة الفروق بين متوسطات درجات القياس القبلي والبعدي في خفض فرط النشاط الحركي الزائد وتنمية مهارات التواصل و الكفاءة الاجتماعية للمجموعة الضابطة قيد البحث

يعزو **الباحث** هذا التحسن فى (النشاط الحركي الزائد – مهارات التواصل – الكفاءة الاجتماعية) قيد البحث الى التأثير الإيجابي لطريقة التعلم باستخدام الطريقة التقليدية للمجموعة الضابطة الممارسة والاستمرارية التى تعتبر من أهم شروط التعلم فالفرد حينما يمارس نشاط ما ويستمر فيه لفترة معينة لابد وان يتبع ذلك تغيير فى سلوك الفرد، وكذلك قدرة المعلم وامتلاكه وتمكنه من المهارات الفنية اللازمة وتنظيمه للبيئة التعليمية المناسبة للتعلم واثارة دوافع الطلاب نحو

التعلم وذلك من خلال الشرح وأداء النموذج وتصحيح الأخطاء والتنوع فلى استخدام طرق وأساليب التدريس وتفاعل الطلاب معه ومع المادة الدراسية.

يرى **فاروق عثمان (٢٠٠٥م)** أن التعلم هو تغيير شبه دائم فى الأداء نتيجة للممارسة، أو هو تغيير فى الأداء يحدث نتيجة للممارسة. (٦: ١٦)

كما يعزو **الباحث** هذا التقدم في مستوي التحصيل المعرفي للمجموعة الضابطة الى فاعلية وجدوى طريقة العرض والشرح التي لا يمكن إغفالها والتي تعتمد على توصيل المعارف والمعلومات والقوانين والمفاهيم من المعلم وذلك من خلال قيامه بشرح المهارة او القصص الدرامية التعليمية وعرض نموذج لها وتصحيح الأخطاء بإعطاء تغذية رجعية باستمرار خلال مراحل التعلم مما ساعد على تحسن ورفع مستوي التحصيل المعرفي واكتساب قدر لا بأس به من المعارف والمعلومات لدي أطفال ما قبل المدرسة قيد البحث، **ويتفق ذلك مع ما أشارت إليه أهم نتائج الدراسات المرجعية العلمية مثل دراسة كلاً من شيماء محمد " (٢٠١٦م)(١١)، "سمر عبدالعليم " (٢٠١٨م)(٩)، "ليلى حسن" (٢٠١٨م) (١٦)، "حسن عمران وأخرون"(٢٠١٨م (١٥)، "علا موسى" (٢٠١٩م)(١٢).**

وبهذا يتحقق صحة الفرض الأول الذى ينص على " توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات القياس القبلي والبعدي لصالح القياس البعدي للمجموعة الضابطة في خفض فرط النشاط الحركي الزائد وتنمية مهارات التواصل والكفاءة الاجتماعية لأطفال ما قبل المدرسة .

- عرض النتائج الإحصائية المرتبطة بالفرض الثاني والذى ينص على:

" توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات القياس القبلي والبعدي لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية في خفض فرط النشاط الحركي الزائد وتنمية مهارات التواصل و الكفاءة الاجتماعية لأطفال ما قبل المدرسة "

جدول (٧)

دلالة الفروق بين متوسطات درجات القياس القبلي والبعدي في

(فرط النشاط الحركي الزائد - تنمية مهارات التواصل - الكفاءة الاجتماعية)

للمجموعة التجريبية قيد البحث

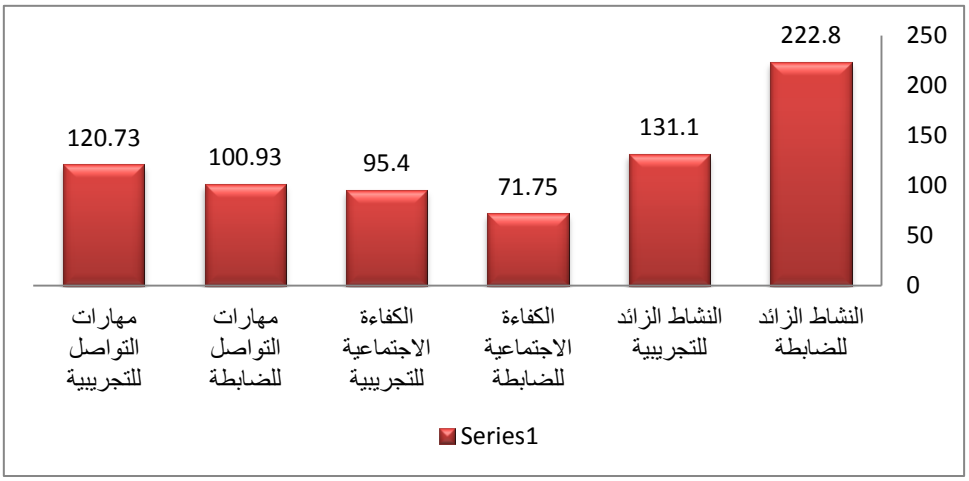
ن=٣٠

متغيرات البحث	القياس القبلي		القياس البعدي		الفرق بين متوسطين	قيمة ت المحسوبة
	سَ	ع	سَ	ع		
فرط النشاط الحركي الزائد	٢٦٠.٦	١١.١	١٣١.١	٣.٤	١٢٩.٥	*٢٥

مهارات التواصل	٦٨.٢٠	٣.٠٥	١٢٠.٧٣	٥.٢٧	-٥٢.٥٣	٣٤.٢٦
الكفاءة الاجتماعية	٤٩.٣	٢.١	٩٥.٤	٣.٣	-٤٦.١	*-٢١.٤

قيمة ت الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ ودرجة حرية ٢٩ = ٢.٠٤٥

يوضح جدول (٧) أنه توجد فروق دالة إحصائيا بين متوسطات درجات القياس القبلي والبعدي في خفض فرط النشاط الحركي الزائد وتنمية مهارات التواصل و الكفاءة الاجتماعية للمجموعة التجريبية قيد البحث .



شكل (٣) دلالة الفروق بين متوسطات درجات القياس القبلي والبعدي في خفض فرط النشاط الحركي الزائد وتنمية مهارات التواصل و الكفاءة الاجتماعية للمجموعة التجريبية قيد البحث

يرجع **الباحث** هذه الفروق للمجموعة التجريبية الى فاعلية القصص الدرامية التعليمية مرفق(٤) وما تضمنه من أنشطة حركية حيث أنها تتميز باستثارة دوافع الأطفال نحو التعلم لما تحتويه من عناصر إثارة، فضلاً عن مناسبتها لسن ومستوى ونضج التلاميذ وبراعة المعلم فى العرض وقدرته على جذب انتباههم أثناء سرد القصة الدرامية، كما أن الطفل يشارك فيها مشاركة إيجابية عن طريق تجسيد أحد أدوار القصة الدرامية بنفسه ونفس هذا الطفل الذى قام بالتجسيد يصبح جمهور ويشاهد زميل آخر يجسد نفس الدور مع زملاء آخرين مما يبقى أثر التعلم ويشجع الطفل على التفكير والابتكار وتشبع ميوله ورغباته.

ترى **أمل خلف (٢٠٠٦م)** أن القصة الدرامية التعليمية ضرورية للطفل حيث تحقق له المتعة وتكسبه الكثير من المعارف والخبرات المختلفة ، كما أنها تعتبر وسيلة لفتح الحوار مع الطفل فهناك الكثير من الأمورالتى يريد الوالدان أن يتحدثا بها مع الطفل لكن لا يجدان مفتاحا لبدء الحديث لذلك فقراءة القصة يمكن أن تكون وسيلة لفتح الحوار فى الموضوع الذى تريد التحدث فيه

مع الطفل ، وهى أيضا وسيلة هامة للحصول على المعرفة والاستزادة من الثقافة ومن ثم زيادة الوعى والفهم عند الأطفال فهى تساعدهم على سرعة الفهم والتحصيل للدروس بسرعة كبيرة وجهد أقل ووقت أقصر. (٥ : ٨٣)

ويؤكد ذلك كلاً من "**محمد السيد، محمد محروس**" (**٢٠١٠م**) فى أن دور الطفل فى القصص الدرامية التعليمية يتميز بأنه محور العملية التعليمية وتعطى للطفل فرصة للتفاعل الإيجابي مع الأطفال انفسهم (أقرانه) كما توفر بيئة مناسبة تربوية تشجع على الامتياز وذلك من خلال تعزيزهم وتحفيزهم على التجريب والممارسة والتعلم وتكوين اتجاه إيجابي نحو ما يقومون به من سلوكيات، كما أنها تماثل المواقف التى تحدث فى البيئة المحيطة به. (١١:١٩)

ويتفق ذلك مع ما أشارت إلية أهم نتائج الدراسات المرجعية العلمية مثل دراسة كلاً من شيماء محمد " (٢٠١٦م)(١١)، "**سمر عبدالعليم** " (٢٠١٨م)(٩)، "**ليلى حسن**" (٢٠١٨م) (١٦)، "**حسن عمران وأخرون**"(٢٠١٨م (١٥)، "**علا موسى**" (٢٠١٩م)(١٢).

وبهذا يتحقق صحة الفرض الثانى الذى ينص على " توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات القياس القبلي والبعدي لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية في خفض فرط النشاط الحركي الزائد وتنمية مهارات التواصل والكفاءة الاجتماعية لأطفال ما قبل المدرسة .

- عرض النتائج الإحصائية المرتبطة بالفرض الثالث والذى ينص على:

"توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات القياسين البعديين للمجموعة الضابطة والتجريبية لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية في خفض فرط النشاط الحركي الزائد وتنمية مهارات التواصل و الكفاءة الاجتماعية لأطفال ما قبل المدرسة".

جدول (٨)

دلالة الفروق بين متوسطات درجات القياسين البعديين في

(فرط النشاط الحركي الزائد - تنمية مهارات التواصل - الكفاءة الاجتماعية)

للمجموعة التجريبية قيد البحث

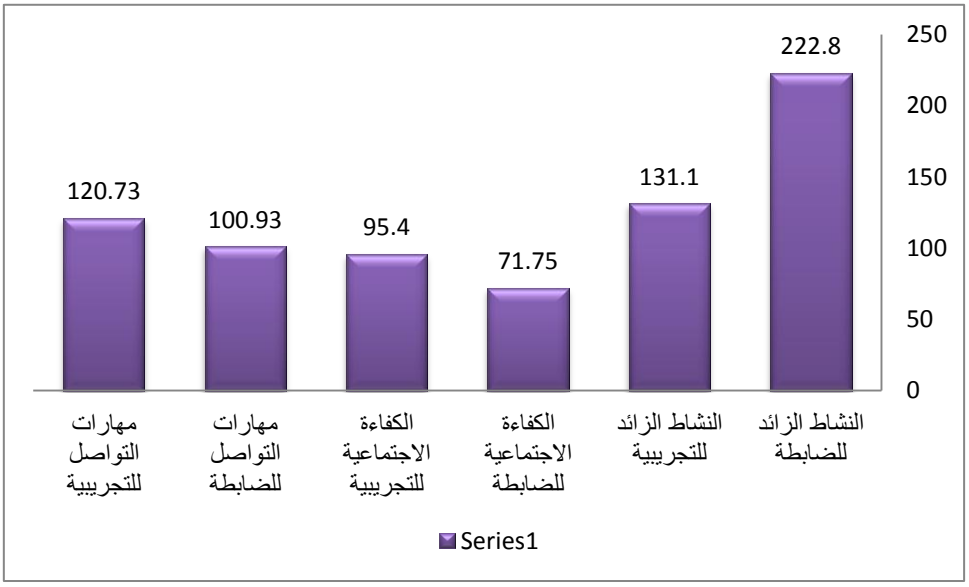
ن١ = ن٢=٣٠

متغيرات البحث	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		الفرق بين متوسطين	قيمة ت المحسوبة
	سَ	ع	سَ	ع		
فرط النشاط الحركي الزائد	٢٢٢.٨٠	٨.٩٩	١٣١.١	٣.٤	٩١.٧	١٥*
مهارات التواصل	١٠٠.٩٣	٥.٢٧	١٢٠.٧٣	٣.٧٩	١٩.٨٠	١١.٨١

الكفاءة الاجتماعية	٧١.٧٥	٧.٧٨	٩٥.٤	٣.٣	-٢٣.٦٥	*١٣

قيمة ت الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ ودرجة حرية ٥٨ = ٢

يوضح جدول (٨) أنه توجد فروق دالة إحصائيا بين متوسطات درجات المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية في خفض فرط النشاط الحركي الزائد وتنمية مهارات التواصل والكفاءة الاجتماعية لصالح المجموعة التجريبية قيد البحث حيث تراوحت قيم (ت) المحسوبة بين (١٣: ١٥) وكانت القيم المحسوبة أكبر من القيمة الجدولية عند مستوى معنوية (٠.٠٥).



شكل (٤) دلالة الفروق بين متوسطات درجات القياسين البعديين في خفض فرط النشاط الحركي الزائد وتنمية مهارات التواصل و الكفاءة الاجتماعية للمجموعة التجريبية قيد البحث

يوضح جدول (١٤) ، وشكل (٤) أن قيم معامل مربع ايتا بين القياسيين البعديين للمجموعة الضابطة والتجريبية في خفض فرط النشاط الحركي الزائد وتنمية الكفاءة الاجتماعية حيث تراوحت بين (٠.٧: ٠.٨)، وهى دلالة تشير إلى حجم التأثير الكبير باستخدام القصص الدرامية التعليمية على خفض فرط النشاط الحركي الزائد وتنمية الكفاءة الاجتماعية عن الاستراتيجية التقليدية للتعلم للمجموعة الضابطة.

يرجع الباحث هذا التفوق للمجموعة التجريبية التى استخدمت القصص الدرامية التعليمية على المجموعة الضابطة التى استخدمت الطريقة التقليدية والتى أدت الى نتائج إيجابية أيضا إلا أن القصص الدرامية التعليمية تؤدى إلى نتائج إيجابية أفضل مع عدم الاستغناء عن الطريقة

التقليدية، وهذا التأثير الإيجابي يرجع إلى أن القصص الدرامية التعليمية تتميز بجانب المنهجية العلمية المنظمة بإعطاء الفرصة للمتعلم بالمشاركة الإيجابية الفعالة فى اكتساب الخبرة المتعلمة من خلال تجسيد الدور ومشاهدته (تبادل الأدوار) وتحت إشراف المعلم الذى يقدم التعزيز والتحفيز باستمرار وإعطاؤه التغذية الراجعة فى الوقت المناسب مما يبقى أثر التعلم لدى الطفل لأطول فترة ممكنة، كما أنها تكسب الطفل خبرات جديدة عن مهارته الذاتية وقدراته الحقيقة وتراعى مستوى نموه ونضجه والذى يتميز به فى هذه المرحلة وهو اكتساب الخبرات وتشكيل الشخصية حيث يحول العالم الكبير إلى عالم فى مستواه ومن ثم يطور نفسه ويتعلم وينمى شخصيته ويثبت ذاته، بالإضافة إلى أنها تعطى الطفل الشعور بالبهجة والسرور عند ممارسة هواياته وإخراج طاقته الإبداعية الكامنة ومن ثم إشباع حاجاته والتى منها الحركة مما تؤدى إلى خفضها وتوجيهها بالشكل الملائم والمناسب، كما توفر له فرصة التعبير عن نفسه وتوفر له الاحتكاك مع الأخرين والتفاعل معهم، فضلاً عن مراعاتها للفروق الفردية بين المتعلمين

يشير محمود حسن (٢٠٠٤م)أن قصة الطفل الدرامية التعليمية تحقق مجموعة من الاهداف مثل اكساب الطفل فن الحياة ، وتنمية خياله ، وتنمية ذوقه الفنى ، وتنمية حب القراءة ، ومساعدته على النمو الاجتماعى ، واقناع الطفل واسعاده ، وتنمية الثروة اللغوية وغيرها ، ومع ان هناك من يرى ان وظيفة القصة الاساسية ليست ثقافية ، الا انها فى جميع الاحوال تشكل وعاء لنشر الثقافة بين الاطفال ، لأن من القصص ما يحمل أفكارا و معلومات علمية وتاريخية وجغرافية وفنية وأدبية ونفسية واجتماعية ، فضلا عما فيها من أخيلة وتصورات ونظرات ، ودعوة الى قيم واتجاهات ومواقف وأنماط سلوك أخرى . (١٨ :١١٩-١٢٠)

ويتفق ذلك مع مجدى فهيم، أميرة طـه (٢٠١٤م) بأن مرحلة الطفولة من أهم مراحل بناء الطفل، والطفل يميل للحركة، وطفل الروضة يحتاج الى أنشطة حركية مخططة وموجهة لإشباع حاجاته واهتماماته بما يتناسب مع خصائص نموه فى هذه المرحلة. (١٧: ٤٣)

ويؤكد كورى جى cory,g (٢٠٠٧م) أن القصص الدرامية التعليمية من الأساليب التى تحظى بجذب الأطفال لأنها تتناسب معهم وتعتمد على النشاط الفطرى التلقائى فى ضوء البيئة المحيطة بالطفل وتمزج بين الخيال والواقع وبالتالى يتفاعل معها الطفل وينفس من خلالها عن رغباته المكبوتة وإنفعالاته، مما يقلل من توتره ويساعده على إشباع حاجاته التى لا يستطيع إشباعها فى الواقع، حيث يستطيع الطفل من خلال لعب الدور وتجسيده أن يستجيب لسلوك فى موقف معين، ويمثل ذلك وسيلة لتنمية المهارات النفسية التى تمكنه من التكيف مع الحياة التى يعيشها. (٢١: ٢١٣)

ويتفق ذلك مع ما أشارت إلية أهم نتائج الدراسات المرجعية العلمية مثل دراسة كلاً من شيماء محمد " (٢٠١٦م)(١١)، "سمر عبدالعليم " (٢٠١٨م)(٩)، "ليلى حسن" (٢٠١٨م) (١٦)، "حسن عمران وأخرون"(٢٠١٨م (١٥)، "علا موسى" (٢٠١٩م)(١٢).

وبهذا يتحقق صحة الفرض االثالث الذى ينص على " توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات القياسيين البعديين للمجموعة الضابطة والتجريبية لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية في خفض فرط النشاط الحركي الزائد وتنمية مهارات التواصل و الكفاءة الاجتماعية لأطفال ما قبل المدرسة "

الإستخلاصات والتوصيات

أولا: الإستخلاصات:

١- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في متغيرات فرط النشاط الحركي الزائد والكفاءة الاجتماعية لصالح القياس البعدي.

٢- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في متغيرات فرط النشاط الحركي الزائد والكفاءة الاجتماعية لصالح القياس البعدي.

٣- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات القياسين البعديين للمجموعة التجريبية والضابطة في متغيرات فرط النشاط الحركي الزائد والكفاءة الاجتماعية لصالح المجموعة التجريبية.

- تفوق المجموعة التجريبية التى إستخدمت القصص الدرامية على المجموعة الضابطة التى إستخدمت الطريقة التقليدية فى خفض النشاط الحركى الزائدوتنمية الكفاءة الإجتماعية .

ثانيا : التوصيات:

١- يوصى الباحث باستخدام القصص الدرامية التعليمية لخفض فرط النشاط الحركي الزائد وتنمية الكفاءة الاجتماعية لأطفال الروضة.

٢- ضرورة عناية المجتمع بالاهتمام بإعداد وتجهيز رياض الأطفال والتي تمثل خبرة فريدة للطفل كونها توفر له الفرصة الأولى التي يختلط فيها مع الأطفال بأعداد كبيرة ومن بيئات مختلفة ومتنوعة، كما أنها تعمل من خلال القصص الدرامية التعليمية المقدمة للطفل على تلبية

احتياجاته المختلفة وبشكل تدريجي بحيث توفر له خبرات تنمي من مهاراته التي تسهم في بناء شخصيته من كافة النواحي الجسدية والحركية والعقلية والنفسية والانفعالية والاجتماعية.

٣- إجراء المزيد من الدراسات فى استخدام القصص الدرامية التعليمية للطفل فى متغيرات أخرى لم تتناولها الدراسة الحالية

قائمة المراجـع

أولا : المراجع العربية

١- أحمد أبو أسعد(٢٠١٠م) أسماء الصرايرة : مشكلات طفل الروضة، مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع، القاهرة

٢- أحمد أمين (٢٠٠٦م) : مبادىء علم النفس الرياضي، ط٢، دار الفكر العربي، القاهرة

٣- أحمد سامى (٢٠٢٢) : إستخـــدام مسرحة المناهج كمدخل دراسى وتأثيرة علـــى تنمية مهارات التواصل لـــــــدى تلاميذ المرحلة الإبتدائية ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بنها

٤- أسماء السرسي (٢٠١٥م.) أماني عبد المقصود : مقياس الكفاءة الاجتماعية لأطفال ما قبل المدرسة الابتدائية، دليل المقياس، الانجلو المصرية، القاهرة

٥- أمل خلف (٢٠٠٦م) : قصص الأطفال وفن روايتها ، الطبعة الأولى ، عالم الكتب ، القاهرة

٦- أمل المطيري (٢٠١٥م) شيماء المليكي : مدى توافر بعض المهارات الاجتماعية لدي أطفال الرياض بمنطقة الثورة التعليمية بأمانة العاصمة من وجهة نظر مربياتهم، مجلة كلية التربية، جامعه صنعاء

٧- الهاشمي لقوقي (٢٠١٦م) : فاعلية برنامج مقترح في الألعاب التربوية لتنمية بعض المهارات الاجتماعية لدي أطفال التربية التحضيرية بمدينة ورقلة، مجلة جامعة قاصدي مرباح، العدد (٢٤)، ورقلة، الجزائر، جوان.

٨- حسن محمد (٢٠٠١م) : مدي فاعلية برنامج مقترح في خفض السلوك العدواني لدي أطفال ما قبل المدرسة، رسالة دكتوراه غير منشورة، معهد الدراسات والبحوث التربوية، جامعة القاهرة

٩- سمر عبدالعليم (٢٠١٨م) : فاعلية برنامج قصصى لتنمية الاحساس بالمسؤلية لدى طفل الروضة ، رسالة دكتوراة غير منشورة – كلية التربية للطفولة المبكرة – جامعة القاهرة

١٠- شوقي محمد (٢٠١٥م) : فاعلية برنامج لتدريب المعلمين في خفض النشاط الزائد عند تلاميذ المرحلة الابتدائية، دار عالم الثقافة للنشر والتوزيع، عمان، الاردن

١١- شيماء محمد (٢٠١٦م) : أثر استخدام القصة والأنشطة العلمية فى التحصيل العلمى و الاتجاهات لدى طالبات الصف الخامس الأساسى فى مدارس محافظة جنين ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية الدراسات العليا فى جامعة النجاح الوطنية فى نابلس . فلسطين.

١٢- علا موسى (٢٠١٩ م) : فاعلية استخدام القصة الرقمية فى تنمية مهارات القراءة الجهرية لدى طلبة الصف الثانى الأساسى ودافعيتهم نحوها ، رسالة ماجستير غير منشورة ،كلية العلوم التربوية – جامعة الشرق الاوسط – حزيران

١٣- عبد الحليم محمود (٢٠٠٤م) طريف شوقي عبد المنعم شحاته : علم النفس الاجتماعي المعاصر، ايتراك للنشر والتوزيع، ط٢ ، القاهرة،

١٤- فادية كامل حمام (٢٠٠٠م) : السلوك العدواني ومظاهره لطفل ما قبل المدرسة، مجلة معوقات الطفولة لبحوث ودراسات ذوي الاحتياجات الخاصة، العدد (٨)، جامعة عين شمس، القاهرة

١٥- فاطمة أبواليزيد (٢٠٠٣م) :فاعلية قراءة القصة على الأطفال مقابل روايتها فى تنمية المفردات اللغوية لطفل الروضة ، رسالة ماجستير ، كلية البنات للاداب والعلوم والتربية قسم تربية الطفل ، جامعة عين شمس

١٦- ليلى حسين (٢٠١٨م) : أثر القصة فى تنمية القيم لدى تلاميذ الصف الخامس الابتدائى فى دولة الكويت ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، تخصص الفلسفة فى التربية (اصول التربية) كلية الدراسات العليا للتربية ' جامعة القاهرة ' وزارة التربية ' الكويت

١٧- مجدى فهيم(٢٠١٤م) أميرة طه : تعليم المهارات الأساسية الرياضية فر رياض الأطفال من خلال الحركة ، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر ، الاسكندرية

١٨- محمود حسن (٢٠٠٤م) المرجع فى أدب الأطفال ، دار الفكر العربى ، الطبعة الأولى ، القاهرة

١٩- مضاوي عبد الرحمن (٢٠١٦م) : فاعلية برنامج قائم على اللعب لتنمية بعض المهارات الاجتماعية لدى طفل ما قبل المدرسة، مجلة البحث العلمى فى التربية، المجلد (٣)، العدد (١٧)، كلية البنات للآداب والعلوم والتربية، جامعة عين شمس

٢٠- نميس السباعي (٢٠١٥م) : فعالية الأنشطة الرياضية والفنية فى خفض النشاط الزائد لدى أطفال الروضة، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، جامعة المنصورة

ثانيا: المراجع الاجنبية:

20 Cory,J (2000) : Theory and practice of group counseling , 5th edition Thomson learning , broksel cole journal

21 Curchack-Lichtin, J(2013) longitudinal relationship : Unraveling the between add and anxiety disorders: The contribution of parenting. City University of New York journal