

د/ أباد صلاح عبد العظيم محمد اليماني *

- مقدمة ومشكلة البحث :

إن ظاهرة العنف لها انعكاساتها المجتمعية والبيئية وهي تمثل تهديداً لمنجزات الإنسان العادية والاجتماعية وتهدد الوجود الإنساني المتمثل في فكره وفلسفته إذ أصبح العنف من الظواهر الاجتماعية الخطيرة التي تحدث أثراً اجتماعية سيئة ولا يمكن قبولها في أي مجتمع بشري وخاصة المجتمعات التي تمتاز بحضارة إنسانية راسخة إتسمت بالهدوء والاستقرار والقيم الروحية والإسلامية، ومع أن العنف ليس ظاهرة حديثة بل موجودة منذ بداية النشاط البشري على سطح الارض إلا أن أشكاله تعددت وكثرت مظاهره في العقدان الأخيران وذلك بنمو ظاهرة العنف كسلوك يميز طابع العلاقات الاجتماعية، وأنماط التفاعل القائمة بين الأفراد والجماعات في المجتمع. (٤٥:١١)

والمثير للانتباه في الآونة الأخيرة هو تفشي سلوك العنف والعدوان لدى بعض المشجعين لرياضة كرة القدم، وكثرت الشكوى من همجية سلوك هذه الجماهير الشابة والذي يدق ناقوس الخطر لتقويم هذه الظاهرة السلبية الأخذة في الانتشار إلى حد إنها قاربت أن تصبح القاعدة بينما العكس هو الاستثناء، حيث أن الرياضة وقيمها لعبت أدواراً نبيلة في تحقيق التوازن الاجتماعي عن طريق تخفيف حدة الصراع والتنافس الاجتماعي، كما تعد مكون ثقافي إجتماعي، وقدمت للإنسانية مجالاً شريفاً وإطاراً سامياً للتنافس، ولقد نجحت الرياضة في هذا الدور نجاحاً كبيراً إلى أن التصقت بالمنافسات الرياضية وبخاصة في الآونة الأخيرة، ما عرف بظاهرة العنف والعدوان للمشجعين في الرياضة، مما ساهم في تهديد الأمن في الملاعب الرياضية، ولم تعد المدرجات مكاناً للشعور بالأمان والمتعة لمحبي حضور المباريات الرياضية بالملاعب، وسرعان ما تبدلت الصورة الإيجابية للمشجعين لرياضة كرة القدم، وأصبحت مضطربة بسبب الإحتقان مع السلطات الأمنية مما أدى إلى تأثيرات شديدة الضرر على الإنتاج والتنمية والحياة العامة للمواطنين، فلم تسلم جنبات الإستادات الرياضية والمقرات والمنشآت الهامة من بطش هؤلاء المتعصبين الذين غرتهم كثرتهم وقت تجمعهم.

ولما كان المجتمع المصري يتميز بالكثافة الشبابية في بنائه الديموجرافي، فهذا يعني أن هذا المجتمع يملك في بنائه قوة مهمة من قواه الأساسية لا يستهان بها، فإذا ما أستطاع أن يوظف هذه القوة بشكل ملائم وفعال، وإستثمار طاقاتها على نحو سليم كانت هذه القوى قوى إيجابية بناءة إستطاعت أن تمارس دورها الصحيح في تحديث المجتمع والنهوض به والسير به قدماً نحو مستقبل أكثر رفاهية وإستقرار، كذلك إذا فشل المجتمع في إستيعاب قوة شبابه وإمكاناته الكبيرة وعانى الشباب من المشكلات، يصبح مهدداً بالعديد من الإضطرابات التي تهدد أمنه وإستقراره

* دكتوراه الفلسفة في التربية الرياضية.

وتعوقه عن التنمية، فضلاً عن احتمالية إصابة المجتمع بالفوضى وتبديد طاقاته، وبالتالي فشله في التصدي للعديد من المشكلات والمظاهر السلوكية المرضية التي تفشت في بنائه الاجتماعي وانتقلت إلى الملاعب الرياضية، وقد يمتد أحياناً هذا السلوك إلى خارج محيط الملعب الرياضي في الشوارع وقد يرتبط بالاعمال التخريبية التي تحاول تحطيم وسائل النقل أو المتاجر أو المحلات أو محاولات الاعتداء على الآخرين أو على رجال الأمن، فكم من إنساناً فقد حياته أو أصيب إصابة خطيرة خلال مشاهدته لإحدى مباريات كرة القدم، وما زالت أحداث التعصب والشغب والعنف التي حدثت في فبراير عام ٢٠١٢م بين النادي المصري البورسعيد والنادي الأهلي من الأحداث الماثلة أمام أعين الرياضيين والمسؤولين والجماهير المحبة لرياضة كرة القدم، والتي راح ضحيتها ٧٢ قتيلاً في إستاد بورسعيد الرياضي، ولم يقف الأمر عند هذا الحد ولكن

حلت كارثة جديدة في مباراة كرة القدم بين نادي الزمالك ونادي إنبي يوم الثامن من فبراير ٢٠١٥م، راح ضحيتها ٢٢ قتيلًا. (١٢:٨٨)، بالإضافة إلى التطور الخطير المرتبط بالتعصب والعنف في الملاعب الرياضية، والذي لم يعد يقتصر على حدود دولة واحدة أو بين أفراد المجتمع الواحد، بل أن هذا التعصب والعنف بدأ يظهر بين جماهير رياضة ما في دولة ما، وجماهير دولة أخرى، ولعل الوقائع المرتبطة بما حدث بين الجماهير المصرية والجماهير الجزائرية خير تجسيد لهذا التطور، حيث حدثت اضطرابات قبل وبعد المباراة الفاصلة بين منتخب مصر والجزائر والتي أقيمت في بلد محايد بمدينة أم درمان بالسودان في ١٨ نوفمبر ٢٠٠٩م ضمن مباريات المجموعة الثالثة من الدور الثالث من تصفيات أفريقيا للتأهل إلى بطولة كأس العالم لكرة القدم ٢٠١٠م في جنوب أفريقيا، مما أدى إلى توتر دبلوماسي بين مصر والجزائر، والذي ألقى بتداعيات على درجة كبيرة من الخطورة على مستقبل البلدين. (١٣:٧٠)

وتجدر الإشارة إلى أن هناك بعض المراجع التي تناولت ظاهرة العنف والعدوان في المجال الرياضي، سعد جلال، محمد علاوي ١٩٧٦م (٧) صدقي نور الدين محمد، دلال فتحى عطية ٢٠٠٨م (٨)، محمد يوسف حجاج ٢٠٠٢م (١٧)، رايت Wright ١٩٧٨م (٣٨)، وارشل Zeigler ١٩٧٨م (٣٧)، بري وبوخ Perry & Pough ١٩٧٨م (٣٠)، زيغلر Zeigler ١٩٨٢م (٣٩)، سميلي Smellie ١٩٨٥م (٣٤)، جرفت وفيتش Griffitt & Veitch ١٩٩١م (٢٦)، بلومر Blumer ١٩٩٩م (٢٣). كما أن هناك بعض البحوث والدراسات التي أهتمت بإلقاء الضوء على ظاهرة عنف الملاعب وشغب الجماهير في المنافسات الرياضية، كدراسة محمد صبحي حسانيين وآخرون ١٩٩٣م (١٦)، عطا حسن عبد الرحيم ١٩٩٨م (١٠)، حنان عبد المنعم عبد الحميد ١٩٩٩م (٦)، أمين أنور الخولي ٢٠٠٨م (٤)، أحمد كمال نصاري ٢٠٠٩م (٣)، محمد النظاري ٢٠١٣م (١٤)، يحيى محمد الحريري، مدحت مصطفى الجلال ٢٠١٣م (٢٠)، محمود يحيى سعد وآخرون ٢٠١٤م (١٩)، أيسر أحمد حارز ٢٠١٤م (٥)، محمد السيد الششتاوي ٢٠١٦م (١٢)، ديموك وجروف Dimmock & Grove ١٩٨٥م (٢٤)، ويس أورلاند Weiss Orland ١٩٨٦م (٣٦)، بوداليري وباليستري Podaliri & Balestri ١٩٨٨م (٣٢)، البرتو تيسستا Alberto Testa ٢٠٠٩م (٢١)، البرتو تيسستا Alberto Testa ٢٠١٠م (٢٢)، مارك واين Mark Wayne ٢٠١١م (٢٩)، سكاليا Scalia ٢٠١٢م (٣٣)، الزتمه El Zatmah ٢٠١٢م (٢٥)، معهد ستوش البرازيلي للرياضة والترفيه Stoch Brazillian ٢٠١٣م (٣٥)، بيكيرو وآخرون Piquero et al ٢٠١٥م (٣١)، كوساكوسكي Kossakowski ٢٠١٥م (٢٧)، لوليسكو Lulescu ٢٠١٥م (٢٨).

وبالتالي فإن دراسة المصادر المؤدية لسلوك العنف والعدوان لدي بعض المشجعين لرياضة كرة القدم، يستدعي الدراسة العلمية المتأنية لإيجاد الحلول له، حتى يتسنى لنا الوقوف على مستوى هذه الظاهرة والذي يمكن أن يسهم بصورة إيجابية في معالجة هذا السلوك والتخفيف منه، والذي قد يفيد صانعي القرار في إتخاذ الإجراءات اللازمة لتقويم هذه الظاهرة السلبية الأخذة في الانتشار، والتي تعد من معاول الهدم للعملية الرياضية والتربوية، كما تمثلهدماً للقيم الإنسانية والأخلاقية لدي بعض الذين يندفعون لممارسة العنف والعدوان في الملاعب الرياضية.

- أهداف البحث :

يهدف البحث إلى دراسة المصادر المؤدية لسلوك العنف والعدوان لدي بعض المشجعين لرياضة كرة القدم، ومحاولة التعرف على :

- ١- المصادر المؤدية لسلوك العنف والعدوان لدي بعض المشجعين لرياضة كرة القدم.
- ٢- الفروق في متوسطات درجات أبعاد مقياس المصادر المؤدية لسلوك العنف والعدوان لدي بعض المشجعين لرياضة كرة القدم وفقاً لإنتماء المشجعين لأحد الأندية قيد الدراسة.
- ٣- الفروق في متوسطات درجات أبعاد مقياس المصادر المؤدية لسلوك العنف والعدوان لدي بعض المشجعين لرياضة كرة القدم وفقاً للمرحلة العمرية للمشجعين.

٤- الفروق في متوسطات درجات أبعاد مقياس المصادر المؤدية لسلوك العنف والعدوان لدي بعض المشجعين لرياضة كرة القدم وفقاً لدرجة التعليم للمشجعين.

- تساؤلات البحث :

- ١- ما هي المصادر المؤدية لسلوك العنف والعدوان لدي بعض المشجعين لرياضة كرة القدم ؟
- ٢- هل توجد فروق معنوية في متوسطات درجات مقياس المصادر المؤدية لسلوك العنف والعدوان لدي بعض المشجعين لرياضة كرة القدم وفقاً لإنتماء المشجعين لأحد الأندية قيد الدراسة ؟
- ٣- هل توجد فروق معنوية في متوسطات درجات مقياس المصادر المؤدية لسلوك العنف والعدوان لدي بعض المشجعين لرياضة كرة القدم وفقاً للمرحلة العمرية للمشجعين ؟
- ٤- هل توجد فروق معنوية في متوسطات درجات مقياس المصادر المؤدية لسلوك العنف والعدوان لدي بعض المشجعين لرياضة كرة القدم وفقاً لدرجة التعليم للمشجعين ؟

- المصطلحات المستخدمة في البحث :

- العنف **Violence** : هو " الاستخدام غير المشروع أو غير القانوني للقوة بمختلف أنواعها في مجال الرياضة، وينطبق هذا التعريف على جماهير المشاهدين للمنافسات الرياضية عند استخدامهم للعدوان والشغب في مواجهة اللاعبين أو مشجعي الفرق الأخرى سواء داخل الملاعب أو على الآخرين خارج الملاعب الرياضية". (١٥:٦٧)
- العدوان **Aggression** : هو "سلوك يقوم به جماهير المشاهدين للمنافسات الرياضية بهدف إلحاق ضرر مقصود مادي أو معنوي باللاعبين أو مشجعي الفرق الأخرى أو من يمثلهم أو يقوم مقامهم، أو الاعتداء على الممتلكات بقصد تخريبها وتدميرها، وذلك كرد فعل للغضب أو الإحباط أو الحرمان". (٢:٣٠٢)
- المشجعين لرياضة كرة القدم : هي " فئة من مشجعي الأندية الرياضية الشعبية لكرة القدم المعروفة بأنتمائها وولائها الشديد لفرقها". (تعريف إجرائي)
- إجراءات البحث :
- أولاً : المنهج المستخدم :
- المنهج الوصفي بالإسلوب المسحي لمناسبته لطبيعة البحث.
- ثانياً : عينة البحث :

تكونت عينة البحث من (٣٠٠) مشجع رياضي من المشجعين لرياضة كرة القدم تم اختيارهم بالطريقة العشوائية من المجتمع الأصلي للبحث، وذلك بواقع (٦٠) مشجع رياضي لكل نادي، والذين يواظبون على حضور تدريبات فرق كرة القدم بالأندية الرياضية (الأهلي، الزمالك، الإسماعيلي، المصري البورسعيد، الإتحاد السكندري) للموسم الرياضي ٢٠١٧/٢٠١٨م، وذلك لإتخاذ قرار بحرمان الجماهير من حضور المباريات الرياضية، وهي موزعة على :

- عينة التقنين وقوامها (٥٠) مشجع رياضي من المجتمع الأصلي للبحث ومن خارج عينة البحث الأساسية بواقع (١٠) مشجع رياضي لكل نادي.
- عينة أساسية قوامها (٢٥٠) مشجع رياضي وذلك بواقع (٥٠) مشجع رياضي لكل نادي.
- ثالثاً : أداة البحث :

يتوقف اختيار الأداة على طبيعة مشكلة البحث، وأهدافه، وطبيعة المفحوصين، والدراسة الحالية تستخدم مقياس المصادر المؤدية لسلوك العنف والعدوان لدي بعض المشجعين في الرياضة، من إعداد أباد صلاح عبد العظيم اليماني (٢٠١٧م) ويتضمن (٧٢) بند موزعة على ستة أبعاد بواقع (١٢) بند لكل بعد، (١:١١٤-١٢١) وهي :

- البعد الأول : مصادر تتعلق بالبعد النفسي للمشجعين لرياضة كرة القدم : وهي أسباب أو مصادر تتسبب في الإخفاق في الجانب النفسي والشعور بعدم التوافق والنقص والقلق والإحباط

والذي ينعكس بشكل سلبي على سلوك بعض المشجعين لرياضة كرة القدم مما يدفعهم لممارسة سلوك العنف والعدوان في الملاعب الرياضية.

- البعد الثاني : مصادر تتعلق بالبعد الإجتماعي للمشجعين لرياضة كرة القدم : وهي أسباب أو مصادر تؤدي إلى وجود إحتقان إجتماعي نتيجة التفكك الأسري والعجز عن القيام بالوظائف الإجتماعية والتربوية، فضلاً عن تناقض أساليب معاملة الوالدين نحو الأبناء وعدم الإهتمام بمشاكلهم، مما يسبب لهم توتراً شديداً يعبرون عنه بدافعيتهم نحو سلوك العنف سواء اللفظي أو الرمزي، وهو ما يظهر حالياً من بعض المشجعين لرياضة كرة القدم في الملاعب الرياضية لتصبح متنفساً لتفريغ هذه المشاعر السلبية .
- البعد الثالث : مصادر تتعلق بالبعد الإقتصادي للمشجعين لرياضة كرة القدم : وهي أسباب أو مصادر تتعلق بكافة العوامل الإقتصادية من فقر وبطالة وتدني الدخل لأفراد المجتمع مما ينعكس على شعور بعض المشجعين لرياضة كرة القدم بعدم الأمن والأستقرار وحرمانهم من إشباع حاجاتهم المادية والمعنوية.
- البعد الرابع : مصادر تتعلق بالبعد السياسي للمشجعين لرياضة كرة القدم : وهي أسباب أو مصادر تنتج نوع من أنواع العنف الذي يمارسه بعض المشجعين لرياضة كرة القدم مستخدمين في ذلك القوى المادية أو التهديد من خلال الحشد لتحقيق أهداف سياسية.
- البعد الخامس : مصادر تتعلق بالبعد الثقافي والإعلامي للمشجعين لرياضة كرة القدم : وهي أسباب أو مصادر تنتج عن كل ما يتضمنه الإعلام الرياضي من أخبار وبرامج تؤثر بشكل سلبي على توجيه وتغذية سلوك التعصب والشغب والعنف والعدوان وهدم ثقافة الروح الرياضية بين بعض المشجعين لرياضة كرة القدم.
- البعد السادس : مصادر تتعلق بالبعد الديني للمشجعين لرياضة كرة القدم : وهي أسباب أو مصادر تتعلق بلجوء الأفراد والجماعات والتنظيمات الدينية المسييسة إلى إستغلال بعض المشجعين لرياضة كرة القدم كأداة لنشر العنف والعدوان وزعزعة الإستقرار داخل الملاعب الرياضية.

رابعاً : المعاملات العلمية لأداة البحث :

- ١ - الصدق : تم إيجاد الصدق من خلال كل من :
 - أ - صدق المحكمين Face Validity : تم عرض أداة البحث على (١٣) خبير من السادة أعضاء هيئة التدريس في مجالات علم النفس والاجتماع والتقويم الرياضي والمناهج وأصول التربية الرياضية مرفق (١)، وذلك بغرض تحديد مدى ملائمة هذه الأبعاد المقترحة كمكونات رئيسية للمصادر المؤدية لسلوك العنف والعدوان لدى بعض المشجعين لرياضة كرة القدم، ووضع أية أبعاد مقترحة أخرى يراها السادة الخبراء مناسبة. مرفق (٢) مع إبداء الرأي في مدى ملائمة مسمى كل بعد وذلك بعد تحديد مفهوم العنف والعدوان والسابق الإشارة إليه، ومفهوم المشجعين لرياضة كرة القدم وهي " فئة من مشجعي الأندية الرياضية الشعبية لكرة القدم المعروفة بأنتمائها وولائها الشديد لفرقها". وحدد الباحث نسبة مئوية قدرها ٨٠% لقبول البعد، وبناء عليه تم قبول الأبعاد الستة للمقياس، كما تم عرض البنود المقياس ولقد حدد الباحث أيضاً نسبة مئوية قدرها ٨٠% لقبول البند، وقد جاءت ملاحظات السادة المحكمين مؤكدة على إمكانية أبعاد وبنود المقياس المستخدم قياس ما وضع من أجله.
 - ب- صدق الإتساق الداخلي Internal Consistency : لأبعاد المقياس وبنوده، حيث تم تطبيق المقياس على عينة التقنين (الصدق، الثبات) وقوامها (٥٠) مشجع رياضي من المجتمع الأصلي للبحث ومن خارج عينة البحث الأساسية بواقع (١٠) مشجع لكل نادي من الأندية السابق ذكرها، حيث تتم الإجابة على بنود المقياس من خلال تدرج ثلاثي النقاط طبقاً لتقسيم ليكرت Likert (دائماً = ٣ درجات)، (أحيانا = ٢ درجة)، (أبداً = درجة واحدة). ويتم جمع درجات كل بعد من أبعاد المقياس على حدة، كما يمكن جمع درجات الأبعاد الستة للتعرف على المجموع الكلي للمقياس، وقد تم أتباع الخطوات التالية :

- إيجاد معاملات الارتباط بين درجة كل بند من بنود المقياس والدرجة الكلية للبعد الذي ينتمي إليه. جدول (١)
- إيجاد معاملات الارتباط بين مجموع درجات كل بعد من أبعاد المقياس، والدرجة الكلية للمقياس. جدول (٢)
- إيجاد معاملات الارتباط بين مجموع درجات كل بعد من أبعاد المقياس، ومجموع درجات كل بعد من الأبعاد الأخرى، وذلك بإجراء مصفوفة الارتباطات البيئية. جدول (٣)
- جدول (١) معاملات الارتباط بين درجة كل بند من بنود المقياس والدرجة الكلية للبعد الذي ينتمي إليه (ن=٥٠)

| البعد الأول | | البعد الثاني | | البعد الثالث | | البعد الرابع | | البعد الخامس | | البعد السادس | |
|-------------|------|--------------|------|--------------|------|--------------|------|--------------|------|--------------|------|
| م | (ر) | م | (ر) | م | (ر) | م | (ر) | م | (ر) | م | (ر) |
| ١ | ٠,٤٧ | ٢ | ٠,٤٩ | ٣ | ٠,٤٣ | ٤ | ٠,٤٣ | ٥ | ٠,٣٧ | ٦ | ٠,٤٣ |
| ٧ | ٠,٥٠ | ٨ | ٠,٣٧ | ٩ | ٠,٣٦ | ١٠ | ٠,٣٨ | ١١ | ٠,٣٩ | ١٢ | ٠,٤٥ |
| ١٣ | ٠,٣٩ | ١٤ | ٠,٥٦ | ١٥ | ٠,٥٤ | ١٦ | ٠,٤٠ | ١٧ | ٠,٤١ | ١٨ | ٠,٥٥ |
| ١٩ | ٠,٤٤ | ٢٠ | ٠,٤٠ | ٢١ | ٠,٥٠ | ٢٢ | ٠,٣٦ | ٢٣ | ٠,٣٧ | ٢٤ | ٠,٥٣ |
| ٢٥ | ٠,٥١ | ٢٦ | ٠,٥٥ | ٢٧ | ٠,٤٢ | ٢٨ | ٠,٣٩ | ٢٩ | ٠,٥١ | ٣٠ | ٠,٤٦ |
| ٣١ | ٠,٤٧ | ٣٢ | ٠,٤٥ | ٣٣ | ٠,٤١ | ٣٤ | ٠,٤٣ | ٣٥ | ٠,٤٥ | ٣٦ | ٠,٣٨ |
| ٣٧ | ٠,٥٥ | ٣٨ | ٠,٤١ | ٣٩ | ٠,٣٤ | ٤٠ | ٠,٤٩ | ٤١ | ٠,٥٠ | ٤٢ | ٠,٤٠ |
| ٤٣ | ٠,٤٦ | ٤٤ | ٠,٣٨ | ٤٥ | ٠,٤٩ | ٤٦ | ٠,٥٥ | ٤٧ | ٠,٤٤ | ٤٨ | ٠,٤٥ |
| ٤٩ | ٠,٤٠ | ٥٠ | ٠,٥٧ | ٥١ | ٠,٥١ | ٥٢ | ٠,٤٢ | ٥٣ | ٠,٣٧ | ٥٤ | ٠,٥٢ |
| ٥٥ | ٠,٤٢ | ٥٦ | ٠,٣٥ | ٥٧ | ٠,٤٣ | ٥٨ | ٠,٤٩ | ٥٩ | ٠,٥٥ | ٦٠ | ٠,٤٦ |
| ٦١ | ٠,٤٨ | ٦٢ | ٠,٤٢ | ٦٣ | ٠,٤٥ | ٦٤ | ٠,٣٨ | ٦٥ | ٠,٣٩ | ٦٦ | ٠,٤٧ |
| ٦٧ | ٠,٣٩ | ٦٨ | ٠,٤٤ | ٦٩ | ٠,٤٧ | ٧٠ | ٠,٤٢ | ٧١ | ٠,٣٨ | ٧٢ | ٠,٣٩ |

ر عند مستوي $0,05 = 0,273$

من جدول (١) والخاص بمعاملات الارتباط بين درجة كل بند من بنود المقياس والدرجة الكلية للبعد الذي ينتمي إليه، يتضح أن جميع معاملات الارتباط لبنود المقياس دال عند مستوى $0,05$ ، وهذا يحقق صدق الاتساق الداخلي لبنود المقياس.

جدول (٢) معاملات الارتباط بين مجموع درجات كل بعد من أبعاد المقياس والدرجة الكلية للمقياس

| م | أبعاد المقياس | قيمة (ر) |
|---|--|----------|
| ١ | مصادر تتعلق بالبعد النفسي للمشجعين لرياضة كرة القدم | ٠,٥٦ |
| ٢ | مصادر تتعلق بالبعد الاجتماعي للمشجعين لرياضة كرة القدم | ٠,٥٠ |
| ٣ | مصادر تتعلق بالبعد الإقتصادي للمشجعين لرياضة كرة القدم | ٠,٤٤ |
| ٤ | مصادر تتعلق بالبعد السياسي للمشجعين لرياضة كرة القدم | ٠,٤٧ |
| ٥ | مصادر تتعلق بالبعد الثقافي والإعلامي للمشجعين لرياضة كرة القدم | ٠,٥٣ |
| ٦ | مصادر تتعلق بالبعد الديني للمشجعين لرياضة كرة القدم | ٠,٤١ |

من جدول (٢) والخاص بمعاملات الارتباط بين مجموع درجات كل بعد من أبعاد المقياس والدرجة الكلية للمقياس، يتضح أن جميع معاملات الارتباط لأبعاد المقياس دال عند مستوى $0,05$ ، وهذا يحقق صدق الاتساق الداخلي لأبعاد المقياس.

جدول (٣) مصفوفة الارتباطات البيئية لأبعاد المقياس

| م | أبعاد المقياس | البعد | البعد | البعد | البعد | البعد | البعد |
|---|---------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
|---|---------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|

| | الديني | الثقافي والإعلامي | السياسي | الاقتصادي | الاجتماعي | النفسي | |
|---|--------|-------------------|---------|-----------|-----------|--------|-------------------------|
| ١ | ٠,١٠٠ | ٠,٢٢٢ | ٠,١٧٩ | ٠,١٨٩ | ٠,٢٠٢ | - | البعد النفسي |
| ٢ | ٠,٢٦٠ | ٠,٢٥٠ | ٠,١٢٢ | ٠,١٨٠ | - | | البعد الاجتماعي |
| ٣ | ٠,١٩٩ | ٠,٢٢٢ | ٠,٢١٠ | - | | | البعد الاقتصادي |
| ٤ | ٠,١٦٧ | ٠,١٨٧ | - | | | | البعد السياسي |
| ٥ | ٠,١٤٣ | - | | | | | البعد الثقافي والإعلامي |
| ٦ | - | | | | | | البعد الديني |

من جدول (٣) والخاص بمعاملات الارتباط بين مجموع درجات كل بعد من أبعاد المقياس ومجموع درجات كل بعد من الأبعاد الأخرى، وذلك بإجراء مصفوفة الارتباطات البينية، يتضح أن جميع معاملات الارتباط ذات معاملات ارتباط ضعيفة، مما يدل على أستيقلالية أبعاد المقياس. ٢- الثبات :

تم إيجاد إيجاد معاملات الثبات Reliability للمقياس من خلال إعادة تطبيق المقياس Test - Retest ، على نفس عينة التقتين (الصدق، الثبات) والسابق الإشارة إليها، كما تم حساب معامل ألفا كرونباخ Alpha Cronbach Coefficient جدول (٤) جدول (٤) معاملات الثبات بطريقة إعادة التطبيق- ومعامل ألفا كرونباخ

| م | أبعاد المقياس | معامل الثبات | معامل ألفا كرونباخ |
|---|--|--------------|--------------------|
| ١ | مصادر تتعلق بالبعد النفسي للمشجعين لرياضة كرة القدم | ٠,٧٩ | ٠,٨٣ |
| ٢ | مصادر تتعلق بالبعد الاجتماعي للمشجعين لرياضة كرة القدم | ٠,٨٠ | ٠,٨٤ |
| ٣ | مصادر تتعلق بالبعد الاقتصادي للمشجعين لرياضة كرة القدم | ٠,٧٦ | ٠,٨١ |
| ٤ | مصادر تتعلق بالبعد السياسي للمشجعين لرياضة كرة القدم | ٠,٨٠ | ٠,٨٥ |
| ٥ | مصادر تتعلق بالبعد الثقافي والإعلامي للمشجعين لرياضة كرة القدم | ٠,٨٢ | ٠,٨٧ |
| ٦ | مصادر تتعلق بالبعد الديني للمشجعين لرياضة كرة القدم | ٠,٧٥ | ٠,٨٠ |
| | الدرجة الكلية للمقياس | ٠,٧٩ | ٠,٨٥ |

من جدول (٤) والخاص بمعاملات الثبات بطريقة إعادة التطبيق- ومعامل ألفا كرونباخ، يتضح أن معاملات الثبات للأبعاد الستة المستخلصة قد إمتدت بين (٠,٧٥، ٠,٨٢)، وقد أمتدت معاملات الثبات بأستخدام معامل ألفا كرونباخ بين (٠,٨٠، ٠,٨٧)، وهي معاملات ثبات مقبولة تؤكد الثقة في المقياس، وبذلك تم التأكد من الشروط السيكومترية للمقياس.

خامساً : خطوات تطبيق أداة البحث :

تم تطبيق مقياس المصادر المؤدية لسلوك العنف والعدوان لدي بعض المشجعين في الرياضة ووفق القواعد التي حددت لإستخدامه على عينة البحث الأساسية (٢٥٠) مشجع رياضي، وذلك بواقع (٥٠) مشجع رياضي لكل نادي، والذين يواظبون على حضور تدريبات فرق كرة القدم بالأندية الرياضية (الأهلي، الزمالك، الإسماعيلي، المصري البورسعيدي، الإتحاد السكندري)، وتتم الإجابة على بنود المقياس من خلال تدرج ثلاثي النقاط طبقاً لتقسيم ليكرت Likert (دائماً = ٣ درجات)، (أحياناً = ٢ درجة)، (أبداً = درجة واحدة). كما تم التصحيح

طبقاً لمفتاح التصحيح المعد لذلك وحساب الدرجات لكل بعد على حدة، حيث تبلغ الدرجة القصوى للبعد (٣٦) درجة، ثم يلي ذلك جمع درجات الأبعاد الستة معاً للتعرف على الدرجة الكلية للمقياس (٢١٦) درجة، وبذلك تكون أعلى درجة نظرية يمكن ان يحصل عليها المشجع الرياضي (٢١٦) درجة بواقع (٣ × ٧٢)، وأدنى درجة نظرية هي (٧٢) درجة بواقع (٧٢ × ١)، والدرجة العالية على البعد أو المقياس تدل على مستوى عال من العنف والعدوان لدى بعض المشجعين لرياضة كرة القدم. مرفق (٤)

سادساً : المعالجات الاحصائية :

أشتملت المعالجات الاحصائية على المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية ومعاملات الالتواء والارتباط. ولإيجاد الفروق تم استخدام تحليل التباين أحادي الإتجاه One Way ANOVA (١٨ : ٢٧٧ - ٣٠٠)، واختبار أقل فرق معنوي L.S.D وبمستوى دلالة ٠,٠٥ للتأكد من معنوية الفروق.

- عرض ومناقشة النتائج :

جدول (٥) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري ومعامل الالتواء لدرجات بنود مقياس المصادر المؤدية لسلوك العنف والعدوان لدى بعض المشجعين لرياضة كرة القدم (ن=٢٥٠)

| م | البنود | المتوسط الحسابي | الانحراف المعياري | معامل الالتواء |
|----|--|-----------------|-------------------|----------------|
| ١ | لدي شعور متزايد بالإحباط . | ١,٩٠ | ٠,٥٦ | ١,١٢ |
| ٢ | أشعر بعدم الاستقرار وكثرة الخلافات الأسرية. | ١,٤٠ | ٠,٨٧ | ٠,٦٩ |
| ٣ | أشعر بتبردي الظروف الإقتصادية في المجتمع. | ١,٥٠ | ٠,٩٩ | ٠,٨٨ |
| ٤ | أشعر بعدم الإنتماء للوطن | ١,١١ | ٠,٧٦ | ١,٥٦ |
| ٥ | ارى بأن البرامج الرياضية تقوم بعرض مواد لا تنفق مع طبيعة وقيم المجتمع. | ٢,٤٤ | ٠,٦٥ | ١,٤٥ |
| ٦ | اميل إلى الإنتماء لجماعات دينية متشددة . | ١,٢٠ | ٠,٩٩ | ٠,٦٦ |
| ٧ | لدي شعور بعدم التحكم والسيطرة على النزعات الإنفعالية. | ١,٧٦ | ٠,٧٦ | ١,٠١ |
| ٨ | أشعر بالعزلة الإجتماعية. | ١,٣٩ | ٠,٦٨ | ١,٢٥ |
| ٩ | أشعر بانتشار البطالة بين الأفراد. | ٢,٨٧ | ٠,٨٥ | ٠,٤٩ |
| ١٠ | لدي شعور بالاغتراب. | ٢,٣٣ | ٠,٩٠ | ٠,٦٣ |
| ١١ | أشعر بغياب السلطة الضابطة في الإعلام. | ٢,٤٣ | ٠,٧٣ | ٠,٣٧ - |
| ١٢ | أشعر بالتعصب العقدي والتطرف الديني. | ١,٢١ | ٠,٦٠ | ٠,٤٠ |
| ١٣ | أشعر بنظرة تشاؤمية نحو المستقبل. | ٢,٧٧ | ٠,٩٧ | ١,٥٤ |
| ١٤ | أشعر بالمعاناه من ظروف السكن السيئة. | ٢,٢٦ | ٠,٧٧ | ٠,٣٥ |
| ١٥ | أعاني من الغلاء والفقر. | ٢,٩٠ | ٠,٦٥ | ١,٥٨ - |
| ١٦ | أشعر بعدم وجود منابر للتفاعل مع السلطة. | ٢,٠١ | ٠,٥٠ | ١,٠٧ |

| | | | | |
|----|--|------|------|--------|
| ١٧ | أشعر بالدور السلبي للإعلام للحد من العنف والشغب في الملاعب. | ٢,٣٦ | ٠,٦٨ | ١,٢١ |
| ١٨ | أشعر بتناقض الفتوى الدينية. | ٢,٨٧ | ٠,٦٥ | ٠,٦٩ |
| ١٩ | أشعر بعدم الإهتمام بقيمة الروح الرياضية. | ٢,٦٩ | ٠,٥٩ | ١,٠٧ |
| ٢٠ | أعاني من القسوة الزائدة في التربية الأسرية والعنف الأسري. | ١,٧٠ | ٠,٦٠ | ١,١٠ |
| ٢١ | أعاني من عدم توفير مستوي معيشة أفضل. | ٢,٨٦ | ٠,٧٣ | ١,١١ |
| ٢٢ | أشعر بعدم وجود تعددية سياسية. | ٢,٠٨ | ٠,٨٤ | ١,٤٨ |
| ٢٣ | أشعر بالفوضى والصراع الإعلامي. | ٢,٦٩ | ٠,٤٣ | ٠,٥٨ |
| ٢٤ | أعاني من ضعف التوجيهات الدينية المعتدلة. | ٢,٦٠ | ٠,٧٥ | ١,٢٥ |
| ٢٥ | أعاني من إثارة التعصب والشحن النفسي بين الأفراد. | ٢,٧٠ | ٠,٩٥ | ٠,٦٥ |
| ٢٦ | أشعر بإفتقاد القدوة داخل الأسرة والمجتمع. | ١,٧٩ | ٠,٦٩ | ٠,٩٩ |
| ٢٧ | لدي إحباط من الواقع نتيجة الفوضى. | ٢,٥٩ | ٠,٨٥ | ١,٣٣ |
| ٢٨ | أشعر بتجاهل السلطة لمطالب الأفراد. | ٢,١٢ | ٠,٨٤ | ٠,٧٧ - |
| ٢٩ | أشعر بضعف دور البرامج الرياضية. | ٢,٧٧ | ٠,٧٦ | ١,٢٤ |
| ٣٠ | أعاني من ضعف الوازع الديني. | ٢,٢٦ | ٠,٨٠ | ١,٣٢ |
| ٣١ | أشعر بإنذار الروح الرياضية بين الأفراد. | ٢,٦٧ | ٠,٦٤ | ١,١٦ |
| ٣٢ | أشعر بعدم التوجيه الصحيح من الأسرة لاستغلال الوقت بشكل جيد. | ٢,٣٥ | ٠,٦٥ | ١,٢٧ |
| ٣٣ | أعاني من ضعف التربية الخلقية نتيجة للمستوى الإقتصادي المرتفع لبعض الأفراد. | ٢,٧٨ | ٠,٨٤ | ١,٥٢ |
| ٣٤ | أعاني من الإفتقار إلى قدر من حرية التعبير. | ٢,١٨ | ٠,٦٣ | ٠,٥٩ |
| ٣٥ | أعاني من التباين والفراغ الفكري والثقافي الذي يقدم في وسائل الإعلام. | ٢,٤٩ | ٠,٦٣ | ١,٣١ |
| ٣٦ | أشعر بالتشدد الديني من بعض الخطباء دون تدبر وتدقيق الفهم. | ٢,٨١ | ٠,٤٨ | ٠,٧٤ |
| ٣٧ | أشعر بنشر الكراهية بين الأفراد. | ٢,٤٧ | ٠,٤٠ | ١,٥٦ |
| ٣٨ | أشعر بالعزلة عن العالم الحقيقي والتعامل مع المجتمع من خلال شبكات التواصل الإجتماعي | ٢,٧٤ | ٠,٦٦ | ٠,٥٧ - |
| ٣٩ | أشعر بشيوع ظاهرة الحقد الإجتماعي بين الأفراد. | ٢,٧٢ | ٠,٧٨ | ١,٤٨ |
| ٤٠ | أشعر بتوتر الأوضاع السياسية وطمس الهوية. | ١,٨١ | ٠,٩٦ | ١,٢٦ |
| ٤١ | أشعر بإحتقان الأزمة نتيجة تبرير وسائل الإعلام لبعض أنواع العنف اللفظي. | ٢,٧٣ | ٠,٥٦ | ١,٦١ |
| ٤٢ | أعاني من تداول الأفراد للمفاهيم الدينية الخاطئة. | ٢,٧٥ | ٠,٩٧ | ٠,٣٩ |

تابع جدول (٥) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري ومعامل الالتواء لدرجات بنود مقياس المصادر المؤدية لسلوك العنف والعدوان لدى بعض المشجعين لرياضة كرة القدم

| م | البنود | الوسط الحسابي | الانحراف المعياري | معامل الالتواء |
|----|--|---------------|-------------------|----------------|
| ٤٣ | أشعر بإهمال نشر الوعي الرياضي بين الأفراد. | ٢,٤١ | ٠,٥٩ | ٠,٦٣ |
| ٤٤ | أشعر بغياب دور المنظمات الاهلية بالمجتمع المدني في توعية الأفراد. | ٢,٦٣ | ٠,٤٧ | ٠,٥٧ |
| ٤٥ | أعاني من تفاوت الدخل بنسبة كبيرة بين أفراد المجتمع. | ٢,٧٩ | ٠,٦٥ | ١,١٧ |
| ٤٦ | أشعر بتزييف وعي الأفراد بقيمة الانتماء للوطن. | ٢,٥٤ | ٠,٦٥ | ١,٣٤ |
| ٤٧ | أعاني من إستخدام البرامج الرياضية مصطلحات مثيرة مثل "مجزرة أو معركة رياضية". | ٢,٨٧ | ٠,٥٠ | ١,٤٧ |
| ٤٨ | أشعر بإننتشار القيم الدينية الغير مستقره والمتناقضة بين الأفراد. | ٢,٧٦ | ٠,٦٣ | ١,٣٠ |
| ٤٩ | أميل إلى التحرر من السلطات الضاغطة علي أنا | ٢,٦٦ | ٠,٥٥ | ١,٣٢ |

| شخصياً. | | | | |
|--|------|------|--------|----|
| أشعر بإهمال دور الأسرة في توعية النشئ. | ٢,٣٤ | ٠,٥٦ | ١,٤٥ - | ٥٠ |
| أعاني من ضعف قدرة الأسرة على تحمل نفقات النشئ. | ٢,٢٤ | ٠,٥٦ | ١,١٥ | ٥١ |
| أشعر بعدم فاعلية المشاركة السياسية. | ٢,٢٧ | ٠,٥٢ | ١,١٦ | ٥٢ |
| أعاني من إستضافة البرامج الرياضية لمثيري الشغب في البرامج الرياضية وتسليط الضوء عليهم. | ٢,٨٥ | ٠,٥٦ | ٠,٤٨ | ٥٣ |
| أعاني من نشر تجاوزات مناهضة لقواعد الضبط الديني من سب وشتم وقذف بين الأفراد. | ٢,٧٩ | ٠,٤٤ | ١,٠٩ | ٥٤ |
| أشعر بالتوتر والإحتقان النفسي. | ٢,٣٣ | ٠,٤٩ | ٠,٨٩ | ٥٥ |
| أعاني من كثرة المشاحنات التصادية والغوغائية بين أفراد المجتمع. | ٢,٦٤ | ٠,٧٨ | ٠,٨٤ | ٥٦ |
| أشعر بغياب العدالة في توزيع الدخل بين أفراد المجتمع. | ٢,٧٢ | ٠,٥٦ | ١,٣٣ | ٥٧ |
| أعاني من عدم وجود منافذ للحوار السياسي. | ٢,٤١ | ٠,٧٥ | ٠,٥٧ - | ٥٨ |
| أشعر بعدم حياد التحيز لما يقدم بالبرامج الرياضية. | ٢,٧٠ | ٠,٧٤ | ١,٣٧ | ٥٩ |
| أعاني من ظهور النزعات والتطرف بين الأديان والمذاهب. | ١,٨٩ | ٠,٦٩ | ١,٣٢ | ٦٠ |
| أعاني من نقل إيجابيات الحياة اليومية إلى الملاعب الرياضية. | ٢,٧٤ | ٠,٥٩ | ٠,٩٧ | ٦١ |
| أميل للإلتواء إلى عالم افتراضي ليس له ضابط أو رقيب. | ٢,١١ | ٠,٧٦ | ١,٠٥ | ٦٢ |
| أعاني من الوعود الزائفة بالتغيير إلى الأفضل من متخذي القرار بالمؤسسات الاقتصادية. | ٢,٢٨ | ٠,٦٥ | ١,١٢ | ٦٣ |
| أعاني من فقدان الثقة المتبادلة مع السلطة السياسية. | ٢,٠١ | ٠,٨٦ | ٠,٣٩ | ٦٤ |
| أشعر بتسييس البرامج الرياضية للرياضة. | ٢,٥٨ | ٠,٦٤ | ١,٠٧ | ٦٥ |
| أشعر بإتساع دائرة الجدل الديني والعقدي بين الأفراد. | ٢,٥٣ | ٠,٧٥ | ٠,٤٨ - | ٦٦ |
| أشعر بإهمال القوانين والتشريعات التي تحد من العنف والعدوان. | ٢,٧٨ | ٠,٩٥ | ١,٠٨ | ٦٧ |
| أميل للإندفاع نحو التحرر من سلطة المجتمع بعاداته وتقاليده. | ٢,٤٩ | ٠,٧٠ | ١,١٠ | ٦٨ |
| أشعر بعدم إستثمار موارد الدولة في غير مواضعها التي ترفع من المستوى الاقتصادي. | ٢,٦٨ | ٠,٨٦ | ٠,٥٩ | ٦٩ |
| أشعر بإندثار الروح الرياضية بين الأفراد في ظل تدهور الأجواء السياسية. | ٢,٣٢ | ٠,٦٠ | ١,٠٨ | ٧٠ |
| أعاني من عرض البرامج الرياضية لأعمال العنف والشغب. | ٢,٧٠ | ٠,٦٤ | ١,١٦ | ٧١ |
| لدي القدرة على التأثير في أبعاد قضايا الحوار الديني. | ١,٤٣ | ٠,٨٢ | ٠,٩٩ | ٧٢ |

من جدول (٥) والخاص بالمتوسط الحسابي والانحراف المعياري ومعامل الالتواء لدرجات بنود مقياس المصادر المؤدية لسلوك العنف والعدوان لدي بعض المشجعين لرياضة كرة القدم يتضح أن جميع المتوسطات الحسابية قد جاوزت قيم الإنحرافات المعيارية وأن قيم معاملات الالتواء أقل من ± 3 ، وهذا يعتبر أحد مؤشرات إنتظام العينة على البنود وتحقيقها للمنحنى الإعتدالي، كما يؤكد أستقامة العلاقة بين بنود المقياس. (٩ : ٧٠، ٧١)

ويوضح جدول (٦) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري ومعامل الالتواء لأبعاد مقياس المصادر المؤدية لسلوك العنف والعدوان لدي بعض المشجعين لرياضة كرة القدم والدرجة الكلية للمقياس.

جدول (٦) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري ومعامل الالتواء لأبعاد مقياس المصادر المؤدية لسلوك العنف والعدوان لدي بعض المشجعين لرياضة كرة القدم

| أبعاد المقياس | الوسط | الانحراف | معامل |
|---------------|-------|----------|-------|
|---------------|-------|----------|-------|

| الالتواء | المعياري | الحسابي | | |
|----------|----------|---------|-------------------------|--------------|
| ٢,٧٦٥ | ٣,٦٧٨ | ٢٩,٨٨٢ | البعد النفسي | البعد الأول |
| ٢,٧٣١ | ٣,٤٣٢ | ٢٥,٨٤٠ | البعد الاجتماعي | البعد الثاني |
| ٢,٣٩٨ | ٣,٧١٢ | ٣٠,٩٣٢ | البعد الاقتصادي | البعد الثالث |
| ٢,٧٢٠ | ٣,٨٢٣ | ٢٥,١٩٧ | البعد السياسي | البعد الرابع |
| ٢,٥١٨ | ٤,٦٠٣ | ٣١,٦١٦ | البعد الثقافي والإعلامي | البعد الخامس |
| ٢,١٢٣ | ٣,٤٦١ | ٢٧,١٨١ | البعد الديني | البعد السادس |
| ٢,٦٠١ | ٢١,٣١٧ | ١٧١,٠٣٠ | الدرجة الكلية للمقياس | |

ويوضح جدول (٦) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري ومعامل الالتواء لدرجات أبعاد مقياس المصادر المؤدية لسلوك العنف والعدوان لدي بعض المشجعين لرياضة كرة القدم، أن جميع المتوسطات الحسابية قد تجاوزت قيم الانحرافات المعيارية وأن قيم معاملات الالتواء أقل من ± ٣ ، وهذا يعتبر أحد مؤشرات إنتظام العينة على الأبعاد والدرجة الكلية للمقياس وتحقيقها للمنحنى الإعتدالي. (٩ : ٧٠، ٧١)

ولإيجاد الفروق في متوسطات درجات أبعاد مقياس المصادر المؤدية لسلوك العنف والعدوان لدي بعض المشجعين لرياضة كرة القدم والدرجة الكلية للمقياس، ووفقاً لإنتماء المشجعين لرياضة كرة القدم لأحد الأندية قيد الدراسة (الأهلي، الزمالك، الإسماعيلي، المصري البورسعيد، الإتحاد السكندري) - وللمرحلة العمرية للمشجعين لرياضة كرة القدم (من ١٦ : ٢٠ سنة، من ٢١ : ٢٥ سنة، من ٢٦ : ٣٠ سنة، من ٣١ : ٣٥ سنة، من ٣٦ : ٤٠ سنة، فوق ٤٠ سنة) - ولدرجة التعليم للمشجعين لرياضة كرة القدم (غير متعلم، إعدادية، مؤهل متوسط، مؤهل عالي، دراسات عليا)، تم استخدام تحليل التباين أحادي الإتجاه One Way ANOVA.

جدول (٧) تحليل التباين في درجات أبعاد مقياس المصادر المؤدية لسلوك العنف والعدوان لدي بعض المشجعين لرياضة كرة القدم والدرجة الكلية للمقياس، ووفقاً لإنتماء المشجعين لكرة القدم لأحد الأندية قيد الدراسة

| م | أبعاد المقياس | مصدر التباين | مجموع المربعات | درجات الحرية | متوسط المربعات | قيمة "ف" |
|---|-----------------|----------------|----------------|--------------|----------------|----------|
| ١ | البعد النفسي | بين المجموعات | ٨١,١٤٢ | ٤ | ٢٠,٢٨٦ | ١,٦١٨ |
| | | داخل المجموعات | ٣٠٧١,٨١ | ٢٤٥ | ١٢,٥٣٨ | |
| | | المجموع الكلي | ٣١٥٢,٩٥٣ | ٢٤٩ | | |
| ٢ | البعد الاجتماعي | بين المجموعات | ٧٥,٢٥٦ | ٤ | ١٨,٨١٤ | ١,٥٤٢ |
| | | داخل المجموعات | ٢٩٨٩,٨١١ | ٢٤٥ | ١٢,٢٠٣ | |

| | | | | | | |
|-------|---------|-----|------------|----------------|---------------------------|--|
| | | ٢٤٩ | ٣٠٦٥,٠٦٧ | المجموع الكلي | | |
| | ٢٠,٩٩٧ | ٤ | ٨٣,٩٨٧ | بين المجموعات | ٣ البعد الاقتصادي | |
| ١,٤٥٢ | ١٤,٤٥٨ | ٢٤٥ | ٣٥٤٢,٠٩١ | داخل المجموعات | | |
| | | ٢٤٩ | ٤٢٣٨,٢١٤ | المجموع الكلي | | |
| | ١٨,٦٨٦ | ٤ | ٧٤,٧٤٢ | بين المجموعات | ٤ البعد السياسي | |
| ١,٥٢٦ | ١٢,٢٤٩ | ٢٤٥ | ٣٠٠١,١٠٢ | داخل المجموعات | | |
| | | ٢٤٩ | ٣٠٧٥,٨٤٤ | المجموع الكلي | | |
| | ٢١,٩١٣ | ٤ | ٨٧,٦٥٣ | بين المجموعات | ٥ البعد الثقافي والإعلامي | |
| ١,١٧٠ | ١٨,٧٢٥ | ٢٤٥ | ٤٥٨٧,٥٤٣ | داخل المجموعات | | |
| | | ٢٤٩ | ٤٦٦٦,١٩٦ | المجموع الكلي | | |
| | ١٩,٧٧٦ | ٤ | ٧٩,١٠٣ | بين المجموعات | ٦ البعد الديني | |
| ١,١٠١ | ١٧,٩٦٤ | ٢٤٥ | ٤٤٠١,١٢١ | داخل المجموعات | | |
| | | ٢٤٩ | ٤٨٩٠,١٦١ | المجموع الكلي | | |
| | ١١٤,٠٨٧ | ٤ | ٤٥٦,٣٤٦ | بين المجموعات | الدرجة الكلية للمقياس | |
| ١,٢٣٢ | ٩٢,٥٦٦ | ٢٤٥ | ٢٢٦٧٨,٧٦٥ | داخل المجموعات | | |
| | | ٢٤٩ | ١٥١٠٧٤,٥٠٧ | المجموع الكلي | | |

قيمة "ف" الجدولية عند مستوى ٠,٠٥ = ٢,٤١

من جدول (٧) والخاص بتحليل التباين في درجات أبعاد مقياس المصادر المؤدية لسلوك العنف والعدوان لدي بعض المشجعين لرياضة كرة القدم والدرجة الكلية للمقياس، وفقاً لإنتماء المشجعين لكرة القدم لأحد الأندية قيد الدراسة (الأهلي، الزمالك، الإسماعيلي، المصري البورسعيدي، الإتحاد السكندري)، يتضح عدم وجود فروقاً دالة إحصائياً في درجات أبعاد مقياس المصادر المؤدية لسلوك العنف والعدوان لدي بعض المشجعين لرياضة كرة القدم والدرجة الكلية للمقياس، وفقاً لإنتماء المشجعين لأحد الأندية قيد الدراسة (الأهلي، الزمالك، الإسماعيلي، المصري البورسعيدي، الإتحاد السكندري)، حيث بلغت قيم "ف" المحسوبة (١,٦١٨، ١,٥٤٢، ١,٥٤٢، ١,٥٢٦، ١,١٧٠، ١,١٠١، ١,٢٣٢) على الترتيب، وجميعها أصغر من قيمة "ف" الجدولية عند مستوى ٠,٠٥ = (٢,٤١). وهذه النتيجة تتفق مع ما توصلت إليه نتائج دراسة حنان عبد المنعم عبد الحميد (١٩٩٩م) والتي أشارت إلى عدم إختلاف مصادر التعصب الرياضي بإختلاف النادي الذي تشجعه أفراد عينة البحث. (٦)، وهذا يوضح إنه بالرغم من إختلاف مشجعي الأندية (الأهلي، الزمالك، الإسماعيلي، المصري البورسعيدي، الإتحاد السكندري)، والتي قد تختلف هذه الأندية في أهدافها وأنشطتها المختلفة فإن هذا لا يلغي التعصب والعنف والعدوان والحشد الرياضي، نتيجة التنافس على مستويات البطولة، وبهذا لم تحفظ الأندية الإجتماعية بالطابع الإجتماعي وجذبت إلى الطابع التنافسي. فالتعصب والعنف والعدوان والحشد في الملاعب الرياضية أصبحت أحد المنافذ الإسقاطية للمشكلات الإجتماعية والسياسية والإقتصادية التي يمر بها المشجع الرياضي خلال حياته، فيحاول التخلص منها بإسلوب أو بأخر فلا يجد أمامه سوى الميادين والملاعب الرياضية ليتحرك بها دون حدود ويخرج كل ما بداخله من إنفعالات مكبوتة.

وهذا يؤكد أن الجانب النفسي له أثره على سلوك المشجع الرياضي، فالمشجع غير المتوافق نفسياً يشعر بالإضطراب والتوتر مما يدفعه للتعبير عن ذلك بالانتقام في المواقف المختلفة، حيث أن الإخفاق في هذا الجانب ينعكس بشكل سلبي على سلوك المشجعين لرياضة كرة القدم المتمثل في شعور المشجع الرياضي بالنقص، والقلق، والإحباط، والاكتئاب. كل ذلك يدفعه إلى التعويض مهما كان عنف السلوك الذي يحقق له هذا الهدف، كما أن شعوره بالفشل يدفعه إلى الانتقام من الأفراد الآخرين (اللاعبين أو المدربين أو الحكم أو مشجعي الفريق الآخر أو على رجال الأمن سواء داخل الملعب أو على الآخرين خارج الملاعب الرياضية) كما أن سلوك العنف للمشجع الرياضي قد يكون ناتج عن عجز الأسرة عن القيام بوظائفها الاجتماعية، والتربوية وتناقص أساليب معاملة الوالدين نحو الأبناء وعدم الاهتمام بمشاكلهم، مما يسبب لهم توتراً شديداً يعبرون عنه بدافعيتهم نحو سلوك العنف الذي يمثل ردود الأفعال عن معاناة المتفرجين في المنافسات الرياضية، مما يدفع بالأبناء إلى التعبير عن ذلك بالانحرافات السلوكية المصحوبة بالعنف، ومن ثم فإن الدور السلبي للأسرة والمتمثل في استجابة الآباء غير الواقعية لمطالب الأبناء، وهذا ما يدفع الأبناء إلى مشاركة جماعة الرفاق في القيام بالعنف والعدوان وتنفيذ بعض الجرائم وغير ذلك من المواقف المضادة للقانون والأعراف في الملاعب الرياضية.

وعلى الرغم من أن سياسة الانفتاح الاقتصادي كانت خطوة متقدمة لتحريك الاقتصاد المصري نحو السوق العالمية، إلا أنها كانت بمثابة الانفجار المدوي نحو الاستهلاك، وبذلك زادت الهوة بين أنماط الحياة في المجتمع، كالفجوة بين النمط الذي يتمتع بالاستهلاك، والنمط الذي يعاني من الحرمان ويعيش أدنى مستويات الحياة. وأن بعض الأندية الإجتماعية التي كانت قاصرة على طبقة معينة أصبح رسم العضوية بها يسمح لأي طبقة تملك المال بعمل عضوية في هذه الأندية دون النظر إلى مستوى التعليم أو المستوى الإجتماعي مما جعل هذه الأندية مشاع لأصحاب المال. كما تلعب العوامل السياسية في المجتمعات دوراً محورياً في تشكيل أسلوب تنظيم العلاقات الاجتماعية والاقتصادية والثقافية لتلك المجتمعات. وحول القوى السياسية بكل أنواعها التي تمارس العنف والعدوان في الملاعب الرياضية فإن هذه القوى تصنع المبررات لكي تحلل تلك الممارسات التي تتسم بالعنف والعدوان. ويعد العنف السياسي **Political Violence** أكثر أنواع العنف انتشاراً وأشدّها خطورة في المجتمع، ويعنى ذلك النمط من العنف تعمد إنزال أو التهديد بإنزال الإيذاء البدني، أو الضرر من أجل أهداف سياسية، أو أنه العنف الذي يحدث عن دون قصد في الصراعات السياسية المتزامنة. هذا فضلاً عن ما يتضمن الإعلام الرياضي السلبي من أخبار وبرامج تتعلق بأدوار العنف والعدوان مما يدفع المشجع الرياضي لتقليدها. مما يشير إلى تأثير بعض المشجعين لرياضة كرة القدم بمضمون المحتوى الثقافي غير المناسب مع طبائع وخصائص المجتمع الرياضي وقيمه، والذي يؤدي إلى الأخطار التي تواجه قيم الرياضة. كما تجدر الإشارة إلى أن تصاعد موجات العنف الديني في الأونة الأخيرة يمثل ظاهرة خطيرة، وأن بروز الجماعات الدينية كحركة سياسية ذات غطاء ديني وإستقتاب عدد من قيادات الألتراس، وخاصة في روابط القطبين الأهلي والزمالك لتنفيذ أهداف الجماعة وتوجهاتها، وتم تمويلهم من أجل تحقيق كل ما يطلب منهم يوضح ما ينتاب المجتمع الرياضي من أزمة. (١: ١٦٢-١٨٤)

جدول (٨) تحليل التباين في درجات أبعاد مقياس المصادر المؤدية لسلوك العنف والعدوان لدي بعض المشجعين لرياضة كرة القدم والدرجة الكلية للمقياس وفقاً للمرحلة العمرية للمشجعين لرياضة كرة القدم

| ٣ | أبعاد المقياس | مصدر التباين | مجموع المربعات | درجات الحرية | متوسط المربعات | قيمة "ف" |
|---|---------------|----------------|----------------|--------------|----------------|----------|
| ١ | البعد النفسي | بين المجموعات | ١٤٣,٧٥٩ | ٥ | ٢٨,٧٥٩ | ٢,٤٠١ |
| | | داخل المجموعات | ٢٩٤٢,٦٣٢ | ٢٤٤ | ١١,٩٧٨ | |
| | | المجموع الكلي | ٣٠٦٦,٤٢٧ | ٢٤٩ | | |

| | | | | | | |
|-------|---------|-----|-----------|----------------|-------------------------|---|
| ٢,٥٠٠ | ٢٨,٣١٠ | ٥ | ١٤١,٥٥٠ | بين المجموعات | البعد الاجتماعي | ٢ |
| | ١١,٣٢٤ | ٢٤٤ | ٣١٠,٦,٤٣٨ | داخل المجموعات | | |
| | | ٢٤٩ | ٣٢٤٧,٩٨٨ | المجموع الكلي | | |
| ٢,٣٦٧ | ٢٦,٤٨٩ | ٥ | ١٣٢,٤٤٥ | بين المجموعات | البعد الاقتصادي | ٣ |
| | ١١,١٩١ | ٢٤٤ | ٢٧٣٠,٦٠٤ | داخل المجموعات | | |
| | | ٢٤٩ | ٢٨٦٣,٠٤٩ | المجموع الكلي | | |
| ٢,٣٣٧ | ٢٥,٤٠٦ | ٥ | ١٢٧,٠٣٠ | بين المجموعات | البعد السياسي | ٤ |
| | ١٠,٨٧١ | ٢٤٤ | ٢٦٥٢,٥٢٤ | داخل المجموعات | | |
| | | ٢٤٩ | ٢٧٧٩,٥٥٢ | المجموع الكلي | | |
| ٢,٤٩٠ | ٢٧,٦٢٢ | ٥ | ١٣٨,١٠٨ | بين المجموعات | البعد الثقافي والإعلامي | ٥ |
| | ١١,٠٩٣ | ٢٤٤ | ٢٧٠٦,٦٩٢ | داخل المجموعات | | |
| | | ٢٤٩ | ٢٨٤٤,٨٠٠ | المجموع الكلي | | |
| ٢,٤٤٢ | ٢٤,٥٩٨ | ٥ | ١٢٢,٩٩١ | بين المجموعات | البعد الديني | ٦ |
| | ١٠,٠٧٣ | ٢٤٤ | ٢٤٥٧,٨١٢ | داخل المجموعات | | |
| | | ٢٤٩ | ٢٥٨٠,٨٠٣ | المجموع الكلي | | |
| ٣,٣٣٠ | ٣٢٤,٧٤٩ | ٥ | ١٦٢٣,٧٤٥ | بين المجموعات | الدرجة الكلية للمقياس | |
| | ٩٧,٥٢٢ | ٢٤٤ | ٢٣٧٩٥,٤٥٦ | داخل المجموعات | | |
| | | ٢٤٩ | ٢٥٤١٩,٢٠١ | المجموع الكلي | | |

قيمة "ف" الجدولية عند مستوى ٠,٠٥ = ٢,٢٦

من جدول (٨) والخاص بتحليل التباين في درجات أبعاد مقياس المصادر المؤدية لسلوك العنف والعدوان لدى بعض المشجعين لرياضة كرة القدم والدرجة الكلية للمقياس وفقاً للمرحلة العمرية للمشجعين لرياضة كرة القدم، يتضح وجود فروقاً دالة إحصائياً في درجات أبعاد مقياس المصادر المؤدية لسلوك العنف والعدوان لدى بعض المشجعين لرياضة كرة القدم والدرجة الكلية للمقياس، وفقاً للمرحلة العمرية للمشجعين لرياضة كرة القدم، حيث بلغت قيم "ف" المحسوبة (٢,٤٠١، ٢,٥٠٠، ٢,٣٦٧، ٢,٣٣٧، ٢,٤٩٠، ٢,٤٤٢، ٣,٣٣٠) على الترتيب، وجميعها أكبر من قيمة "ف" الجدولية عند مستوى ٠,٠٥ = (٢,٢٦). وللكشف عن دلالة الفروق بين متوسطات درجات الأبعاد والدرجة الكلية للمقياس وفقاً للمرحلة العمرية للمشجعين لرياضة كرة القدم، تم استخدام اختبار أقل فرق معنوي L.S.D.

جدول (٩) دلالة الفروق بين المصادر المؤدية لسلوك العنف والعدوان لدى بعض المشجعين لرياضة كرة القدم والدرجة الكلية للمقياس وفقاً للمرحلة العمرية للمشجعين لرياضة كرة القدم

| LSD | فروق المتوسطات | | | | | س | المرحلة العمرية | أبعاد المقياس | ٣ |
|-----|----------------|-----|-----|-----|-----|---|-----------------|---------------|---|
| | فوق | -٣٦ | -٣١ | -٢٦ | -٢١ | | | | |
| | ٤٠ | ٤٠ | ٣٥ | ٣٠ | ٢٥ | = | | | |

| | | | | | | ٢٠ | | ية | | |
|------|------|------|------|------|------|--------|-----------|-----|--------------------|---|
| ١,٦٠ | ٠,٤٥ | ١,٢١ | ١,٦٦ | ٠,٢٢ | ٠,٦٧ | - | ٢٨,٣٢٦ | -١٦ | البعد النفسي | ١ |
| | ١ | ٤ | ١ | ٨ | ٣ | - | ٢٨,٣٢٦ | ٢٠ | | |
| | ٠,٢٢ | ١,٨٨ | ٢,٣٣ | ٠,٤٤ | | | ٢٧,٦٥٣ | -٢١ | | |
| | ٢ | ٧ | ٢ | ٥ | - | | ٢٧,٦٥٣ | ٢٥ | | |
| | ٠,٢٢ | ١,٤٤ | ١,٨٨ | | | | ٢٨,٠٩٨ | -٢٦ | | |
| | ٣ | ٢ | ٩ | - | | | ٢٨,٠٩٨ | ٣٠ | | |
| ٢,١١ | ٠,٤٤ | | | | | ٢٩,٩٨٧ | -٣١ | | | |
| ٢ | ٧ | - | | | | ٢٩,٩٨٧ | ٣٥ | | | |
| ١,٦٦ | | | | | | ٢٩,٥٤٠ | -٣٦ | | | |
| ٥ | - | | | | | ٢٩,٥٤٠ | ٤٠ | | | |
| | | | | | | ٢٧,٨٧٥ | فوق ٤٠ | | | |
| | - | | | | | ٢٧,٨٧٥ | ٤٠ | | | |
| ١,٦٥ | ٠,٣١ | ٠,٩٠ | ١,٦٩ | ٠,٤٠ | ٠,٣١ | - | ٢٨,١٩٠ | -١٦ | البعد الإجتماعي | ٢ |
| | ٥ | ٠ | ٦ | ٢ | ٤ | - | ٢٨,١٩٠ | ٢٠ | | |
| | ٠,٠٠ | ١,٢١ | ٢,٠١ | ٠,٠٨ | | | ٢٧,٨٧٦ | -٢١ | | |
| | ١ | ٤ | ٠ | ٨ | - | | ٢٧,٨٧٦ | ٢٥ | | |
| | ٠,٠٨ | ١,٣٠ | ٢,٠٩ | | | | ٢٧,٧٨٨ | -٢٦ | | |
| | ٧ | ٢ | ٨ | - | | | ٢٧,٧٨٨ | ٣٠ | | |
| ٢,٠١ | ٠,٧٩ | | | | | ٢٩,٨٨٦ | -٣١ | | | |
| ١ | ٦ | - | | | | ٢٩,٨٨٦ | ٣٥ | | | |
| ١,٢١ | | | | | | ٢٩,٠٩٠ | -٣٦ | | | |
| ٥ | - | | | | | ٢٩,٠٩٠ | ٤٠ | | | |
| | | | | | | ٢٧,٨٧٥ | فوق ٤٠ | | | |
| | - | | | | | ٢٧,٨٧٥ | ٤٠ | | | |
| ١,٨١ | ٠,٣٢ | ١,٧٩ | ٢,٢٢ | ٠,٢٣ | ٠,٢٠ | - | ٢٧,٨٧٦ | -١٦ | البعد الاقتصادي | ٣ |
| | ٦ | ٠ | ٤ | ٥ | ٤ | - | ٢٧,٨٧٦ | ٢٠ | | |
| | ٠,٥٣ | ١,٥٨ | ٢,٠٢ | ٠,٠٣ | | | ٢٨,٠٨٠ | -٢١ | | |
| | ٠ | ٦ | ٠ | ١ | - | | ٢٨,٠٨٠ | ٢٥ | | |
| | ٠,٥٥ | ١,٥٥ | ١,٩٨ | | | | ٢٨,١١١ | -٢٦ | | |
| | ٠ | ٥ | ٩ | - | | | ٢٨,١١١ | ٣٠ | | |
| ٢,٥٥ | ٠,٤٣ | | | | | ٣٠,١٠٠ | -٣١ | | | |
| ٠ | ٤ | - | | | | ٣٠,١٠٠ | ٣٥ | | | |
| ٢,١١ | | | | | | ٢٩,٦٦٦ | -٣٦ | | | |
| ٦ | - | | | | | ٢٩,٦٦٦ | ٤٠ | | | |
| | | | | | | ٢٧,٥٥٠ | فوق ٤٠ | | | |
| | - | | | | | ٢٧,٥٥٠ | ٤٠ | | | |
| ٠,٩٩ | ٠,٤٤ | ٠,٧٦ | ٠,٨٨ | ٠,٣٢ | ٠,١١ | - | ٢٨,١٢٠ | -١٦ | البعد السياسي | ٤ |
| | ٠ | ٧ | ٨ | ١ | ٥ | - | ٢٨,١٢٠ | ٢٠ | | |
| | ٠,٨٨ | ٠,٨٨ | ١,٠٠ | ٠,٤٣ | | | ٢٨,٠٠٥ | -٢١ | | |
| | ٢ | ٢ | ٣ | ٦ | - | | ٢٨,٠٠٥ | ٢٥ | | |
| ٠,١١ | ٠,٤٤ | ٠,٥٦ | | | | ٢٨,٤٤١ | -٢٦ | | | |
| ٩ | ٦ | ٧ | - | | | ٢٨,٤٤١ | ٣٠ | | | |
| ٠,٤٤ | ٠,١٢ | - | | | | ٢٩,٠٠٨ | -٣١ | | | |

| | | | | | | | | | | |
|------|------|------|------|------|------|--------|-----------|-------------------------------|---|----|
| | ٨ | ١ | | | | | ٣٥ | | | |
| | ٠,٣٢ | | | | | | -٣٦ | | | |
| | ٧ | - | | | | ٢٨,٨٨٧ | ٤٠ | | | |
| | - | | | | | ٢٨,٥٦٠ | فوق ٤٠ | | | |
| ١,١١ | ٠,٠٨ | ٠,٩١ | ١,٠٢ | ٠,١٩ | ٠,٠٩ | - | -١٦ | البعد الثقافي والإعلامي | ٥ | |
| | ٤ | ٠ | ١ | ٢ | ٥ | - | ٢٨,٠٨٠ | | | ٢٠ |
| | ٠,٠١ | ١,٠٠ | ١,١١ | ٠,٠٩ | | | -٢١ | | | ٢٥ |
| | ١ | ٥ | ٦ | ٧ | - | | ٢٧,٩٨٥ | | | ٢٥ |
| | ٠,١٠ | ١,١٠ | ١,٢١ | | | | -٢٦ | | | ٣٠ |
| | ٨ | ٢ | ٣ | - | | | ٢٧,٨٨٨ | | | ٣٠ |
| ١,١٠ | ٠,١١ | | | | | -٣١ | ٣٥ | | | |
| ٥ | ١ | - | | | | ٢٩,١٠١ | ٣٥ | | | |
| ٠,٩٩ | | | | | | -٣٦ | ٤٠ | | | |
| ٤ | - | | | | | ٢٨,٩٩٠ | ٤٠ | | | |
| - | | | | | | ٢٧,٩٩٦ | فوق ٤٠ | | | |
| ١,٤٩ | ٠,٧٨ | ٠,٥٥ | ٠,٦١ | ٠,٥٥ | ٠,٣٦ | - | -١٦ | البعد الديني | ٦ | |
| | ٤ | ٤ | ٦ | ٨ | ٨ | - | ٢٨,٤٤٤ | | | ٢٠ |
| | ٠,٥٨ | ٠,٩٢ | ٠,٩٨ | ٠,١٩ | | | -٢١ | | | ٢٥ |
| | ٤ | ٢ | ٤ | ٠ | - | | ٢٨,٠٧٦ | | | ٢٥ |
| | ٠,٢٢ | ١,١١ | ١,١٧ | | | | -٢٦ | | | ٣٠ |
| | ٦ | ٢ | ٤ | - | | | ٢٧,٨٨٦ | | | ٣٠ |
| ١,٤٠ | ٠,٠٦ | | | | | -٣١ | ٣٥ | | | |
| ٠ | ٢ | - | | | | ٢٩,٠٦٠ | ٣٥ | | | |
| ١,٣٣ | | | | | | -٣٦ | ٤٠ | | | |
| ٨ | - | | | | | ٢٨,٩٩٨ | ٤٠ | | | |
| - | | | | | | ٢٧,٦٦٠ | فوق ٤٠ | | | |
| ٧,٧١ | ١,٥٠ | ٦,١١ | ٨,٠٧ | ٠,٨٣ | ١,٣٨ | - | -١٦ | الدرجة الكلية للمقياس | | |
| | ٩ | ٦ | ٨ | ٥ | ٧ | - | ١٦٩,٠٧ | | | ٢٠ |
| | ٠,١٢ | ٧,٥٠ | ٩,٤٦ | ٠,٥٥ | | | -٢١ | | | ٢٥ |
| | ٢ | ٣ | ٥ | ٢ | - | | ١٦٧,٦٨ | | | ٢٥ |
| | ٠,٦٧ | ٦,٩٥ | ٨,٩١ | | | | -٢٦ | | | ٣٠ |
| | ٤ | ١ | ٣ | - | | | ١٦٨,٢٤ | | | ٣٠ |
| ٩,٥٨ | ١,٩٦ | | | | | -٣١ | ٣٥ | | | |
| ٧ | ٢ | - | | | | ١٧٧,١٥ | ٣٥ | | | |
| ٧,٦٢ | | | | | | -٣٦ | ٤٠ | | | |
| ٥ | - | | | | | ١٧٥,١٩ | ٤٠ | | | |
| - | | | | | | ١٦٧,٥٦ | فوق ٤٠ | | | |
| | | | | | | ٦ | ٤٠ | | | |

من جدول (٩) والخاص بدلالة الفروق بين المصادر المؤدية لسلوك العنف والعدوان لدى بعض المشجعين لرياضة كرة القدم والدرجة الكلية للمقياس وفقاً للمرحلة العمرية للمشجعين لرياضة كرة القدم (من ١٦ : ٢٠ سنة، من ٢١ : ٢٥ سنة، من ٢٦ : ٣٠ سنة، من ٣١ : ٣٥ سنة،

من ٣٦ : ٤٠ سنة، فوق ٤٠ سنة) يتضح وجود فروق دالة إحصائياً بين المشجعين لرياضة كرة القدم في متوسطات درجات المجموع الكلي للمقياس لصالح المرحلة السنوية من ٣١ : ٣٥ سنة (١٧٧,١٥٣)، من ٣٦ : ٤٠ سنة (١٧٥,١٩١)، ١٦ : ٢٠ سنة (١٦٩,٠٧٥)، ٢٦ : ٣٠ سنة (١٦٨,٢٤٠)، من ٢١ : ٢٥ سنة (١٦٧,٦٨٨)، فوق ٤٠ سنة (١٦٧,٥٦٦). وهذه النتيجة تتفق مع ما توصلت إليه نتائج دراسة أحمد كمال نصاري (٢٠٠٩م)، ودراسة حنان عبد المنعم عبد الحميد (١٩٩٩م) والتي أشارت إلى إختلاف مستوى التعصب الرياضي باختلاف المراحل السنوية لأفراد عينة البحث. (٣)، (٦). وهذه النتيجة تعتبر منطقية بالنسبة للمرحلة السنوية من ٣١ : ٣٥ سنة (٢١٥,٣٧٥) درجة، وذلك لأن هذه المرحلة لها طبيعتها وخصائصها التي من أهمها حماس الشباب الأكبر سناً وقدرته على متابعة النادي الذي يشجعه ويتحرك معه في أي مكان على العكس من السن الأصغر.

جدول (١٠) تحليل التباين في درجات أبعاد مقياس المصادر المؤدية لسلوك العنف والعدوان لدى بعض المشجعين لرياضة كرة القدم والدرجة الكلية للمقياس وفقاً لدرجة التعليم للمشجعين لرياضة كرة القدم

| ٢ | أبعاد المقياس | مصدر التباين | مجموع المربعات | درجات الحرية | متوسط المربعات | قيمة "ف" |
|---|-------------------------|----------------|----------------|--------------|----------------|----------|
| ١ | البعد النفسي | بين المجموعات | ٨٤,٣٤٦ | ٤ | ٢١,٠٨٦ | ١,٥٢١ |
| | | داخل المجموعات | ٤٤٧٧,١٦٣ | ٢٤٥ | ١١,٧٩١ | |
| | | المجموع الكلي | ٤٥٦١,٥٠٩ | ٢٤٩ | | |
| ٢ | البعد الاجتماعي | بين المجموعات | ٧٧,١١٠ | ٤ | ١٩,٢٧٨ | ١,٨١١ |
| | | داخل المجموعات | ٤١٩٠,١٠٤ | ٢٤٥ | ١١,٣٢٤ | |
| | | المجموع الكلي | ٤٢٣٨,٢١٤ | ٢٤٩ | | |
| ٣ | البعد الاقتصادي | بين المجموعات | ٧٧,١١٠ | ٤ | ١٩,٢٧٨ | ١,٦٧٨ |
| | | داخل المجموعات | ٤١٩٠,١٠٤ | ٢٤٥ | ١١,٣٢٤ | |
| | | المجموع الكلي | ٤٢٣٨,٢١٤ | ٢٤٩ | | |
| ٤ | البعد السياسي | بين المجموعات | ٧٧,١١٠ | ٤ | ١٩,٢٧٨ | ١,٤٠٩ |
| | | داخل المجموعات | ٤١٩٠,١٠٤ | ٢٤٥ | ١١,٣٢٤ | |
| | | المجموع الكلي | ٤٢٣٨,٢١٤ | ٢٤٩ | | |
| ٥ | البعد الثقافي والإعلامي | بين المجموعات | ٨٥,٣٣١ | ٤ | ٢١,٣٣٣ | ١,٤٩٠ |
| | | داخل المجموعات | ٤٥١٠,٢٢٠ | ٢٤٥ | ١٢,١٩٠ | |
| | | المجموع الكلي | ٤٦٤٦,٥٥١ | ٢٤٩ | | |
| ٦ | البعد الديني | بين المجموعات | ١٠٦,٦٥٢ | ٤ | ٢٦,٦٦٣ | ٢,٠٥٤ |
| | | داخل المجموعات | ٤٨٠٣,٠٧١ | ٢٤٥ | ١٢,٩٨١ | |
| | | المجموع الكلي | ٤٩٠٩,٧٢٣ | ٢٤٩ | | |

| | | | | |
|-----------------------|----------------|------------|-----|---------|
| الدرجة الكلية للمقياس | بين المجموعات | ٣٢٦٤,٣٤٦ | ٤ | ٨١٦,٠٨٧ |
| | داخل المجموعات | ٢٤٩٠٠,١٦١ | ٢٤٥ | ٣٩٩,٤٨٧ |
| | المجموع الكلي | ١٥١٠٧٤,٥٠٧ | ٢٤٩ | ٣,٠٨٩ |

قيمة "ف" الجدولية عند مستوى ٠,٠٥ = ٢,٤١

من جدول (١٠) والخاص بتحليل التباين في درجات أبعاد مقياس المصادر المؤدية لسلوك العنف والعدوان لدي بعض المشجعين لرياضة كرة القدم والدرجة الكلية للمقياس وفقاً لدرجة التعليم للمشجعين لرياضة كرة القدم، يتضح عدم وجود فروقاً دالة في متوسطات درجات أبعاد مقياس المصادر المؤدية لسلوك العنف والعدوان لدي بعض المشجعين لرياضة كرة القدم حيث بلغت قيم "ف" المحسوبة (١,٥٢١، ١,٨١١، ١,٦٧٨، ١,٤٠٩، ١,٤٩٠، ٢,٠٥٤) على الترتيب، بينما يتضح وجود فروقاً دالة أحصائياً في متوسطات درجات المجموع الكلي للمقياس، وفقاً لدرجة التعليم للمشجعين لرياضة كرة القدم، حيث بلغت قيمة "ف" المحسوبة (٣,٠٨٩)، وهي أكبر من قيمة "ف" الجدولية عند مستوى ٠,٠٥ = (٢,٢٩). وللكشف عن دلالة الفروق بين متوسطات درجات الأبعاد والمقياس ووفقاً لدرجة التعليم للمشجعين لرياضة كرة القدم، تم استخدام اختبار أقل فرق معنوي . L.S.D

جدول (١١) دلالة الفروق بين المصادر المؤدية لسلوك العنف والعدوان لدي بعض المشجعين لرياضة كرة القدم والدرجة الكلية للمقياس وفقاً لدرجة التعليم للمشجعين لرياضة كرة القدم

| LSD | فروق المتوسطات | | | | | س | درجة التعليم | أبعاد المقياس | م |
|-------|----------------|-----------|------------|---------|-----------|-----------|--------------|-----------------|---|
| | دراسات عليا | مؤهل عالي | مؤهل متوسط | إعدادية | غير متعلم | | | | |
| ١,٧٢٥ | ١,٧٠ | ٢,١٣٨ | ٠,٣٥ | ٠,٦٦ | - | ٢٧,٧٦٦ | غير متعلم | البعد النفسي | ١ |
| | ٢ | ٢,٨٠٦ | ٧ | ٨ | - | ٢٧,٠٩٨ | أعدادية | | |
| | ٠ | ١,٧٨١ | ٥ | - | - | ٢٨,١٢٣ | مؤهل متوسط | | |
| | ١,٣٤ | - | - | - | - | ٢٩,٩٠٤ | مؤهل عالي | | |
| | ٥ | - | - | - | - | ٢٩,٤٦٨ | دراسات عليا | | |
| ١,٦٠٧ | ١,٦٤ | ٢,٠٩٥ | ١,٣١ | ٠,٥٦ | - | ٢٧,٤٥٥ | غير متعلم | البعد الإجتماعي | ٢ |
| | ٣ | ١,٥٢٨ | ٠ | ٧ | - | ٢٨,٠٢٢ | أعدادية | | |
| | ١,٠٧ | ٠,٧٨٥ | ٠,٧٤ | ٣ | - | ٢٨,٧٦٥ | مؤهل متوسط | | |
| | ٦ | - | - | - | - | ٢٩,٥٥٠ | مؤهل عالي | | |
| | ٠,٣٣ | - | - | - | - | ٢٩,٠٩٨ | دراسات عليا | | |
| ٣ | ١,٥٠٢ | ٠,٥١ | ٠,٧٥ | - | ٢٨,٠٩٨ | غير متعلم | البعد | ٣ | |
| ١,٤٨٩ | ٠,٩١ | ١,٥٠٢ | ٠,٥١ | ٠,٧٥ | - | ٢٨,٠٩٨ | غير متعلم | البعد | ٣ |

| | | | | | | | | |
|-----------|-----------|------------|-----------|-----------|-------------|-----------------|----------------------|--------------------------|
| | ١,٦٦ ٤ | ٢,٢٥٥ | ١,٢٦ ٤ | - | ٢٧,٣٤٥ | أعدادية | الاقتصاد | |
| | ٠,٤٠ ٠ | ٠,٩٩١ | - | | ٢٨,٦٠٩ | مؤهل متوسط | ي | |
| | ٠,٥٩ ١ | - | | | ٢٩,٦٠٠ | مؤهل عالي | | |
| | - | | | | ٢٩,٠٠٩ | دراسا ت عليا | | |
| ١,٤٩ ٧ | ٠,٩٩ ١ | ١,١٩١ | ٠,٠٤ ٥ | ٠,٥٤ ٣ | - | ٢٨,٢٢١ | غير متعلم | ٤ |
| | ١,٥٣ ٤ | ١,٧٣٤ | ٠,٤٩ ٨ | - | ٢٧,٦٧٨ | أعدادية | البعد | |
| | ١,٠٣ ٦ | ١,٢٣٦ | - | | ٢٨,١٧٦ | مؤهل متوسط | السياسي | |
| | ٠,٢٠ ٠ | - | | | ٢٩,٤١٢ | مؤهل عالي | | |
| | - | | | | ٢٩,٢١٢ | دراسا ت عليا | | |
| ١,٣٩ ٨ | ١,٣٧ ٥ | ١,٤٧٧ | ٠,٣٥ ٧ | ٠,٦٦ ٥ | - | ٢٨,٤٣٢ | غير متعلم | ٥ |
| | ٢,٠٤ ٠ | ٢,١٤٢ | ١,٠٢ ٢ | - | ٢٧,٧٦٧ | أعدادية | البعد | |
| | ١,٠١ ٨ | ١,١٢٠ | - | | ٢٨,٧٨٩ | مؤهل متوسط | الثقافي والإعلامي | |
| | ٠,١٠ ٢ | - | | | ٢٩,٩٠٩ | مؤهل عالي | ي | |
| | - | | | | ٢٩,٨٠٧ | دراسا ت عليا | | |
| ١,٣٠ ١ | ٠,٥٤ ٠ | ١,٣٢١ | ٠,٢٩ ٧ | ٠,٣٧ ٠ | - | ٢٨,٣٥٧ | غير متعلم | ٦ |
| | ٢,٣٧ ٠ | ١,٦٩١ | ٠,٦٦ ٧ | - | ٢٧,٩٨٧ | أعدادية | البعد | |
| | ٠,٩١ ٠ | ١,٧٨١ | - | | ٢٨,٦٥٤ | مؤهل متوسط | الديني | |
| | ٠,٧٨ ١ | - | | | ٢٩,٦٧٨ | مؤهل عالي | | |
| | - | | | | ٢٨,٨٩٧ | دراسا ت عليا | | |
| ٦,٨٠ ١ | ٧,١٦ ٢ | ٩,٧٢٤ | ٢,٧٨ ٧ | ٢,٤٣ ٢ | - | ١٦٨,٣٢ ٩ | غير متعلم | الدرجة الكلية للمقياس |
| | ٩,٥٩ ٤ | ١٢,١٥ ٦ | ٥,٢١ ٩ | - | ١٦٥,٨٩ ٧ | أعدادية | | |
| | ٤,٣٧ ٥ | ٦,٩٣٧ | - | | ١٧١,١١ ٦ | مؤهل متوسط | | |

| | | | | | |
|------|---|--|--|--------|--------|
| ٢,٥٦ | | | | ١٧٨,٠٥ | مؤهل |
| ٢ | - | | | ٣ | عالي |
| | | | | ١٧٥,٤٩ | دراسا |
| | | | | ١ | ت عليا |

من جدول (١١) والخاص بدلالة الفروق بين المصادر المؤدية لسلوك العنف والعدوان لدى بعض المشجعين لرياضة كرة القدم والدرجة الكلية للمقياس وفقاً لدرجة التعليم للمشجعين لرياضة كرة القدم وللمجموع الكلي للمقياس، يتضح وجود فروقاً دالة إحصائياً في متوسطات درجات المجموع الكلي للمقياس، وفقاً لدرجة التعليم للمشجعين لرياضة كرة القدم لصالح درجة التعليم، مؤهل عالي (١٧٨,٠٥٣)، دراسات عليا (١٧٥,٤٩١)، مؤهل متوسط (١٧١,١١٦)، غير متعلم (١٦٨,٣٢٩)، إحصائية (١٦٥,٨٩٧). وهذه النتيجة تتفق مع ما توصلت إليه نتائج دراسة أحمد كمال نصاري (٢٠٠٩م)، ودراسة حنان عبد المنعم عبد الحميد (١٩٩٩م) والتي أشارت إلى إختلاف مستوى التعصب الرياضي باختلاف المؤهل الدراسي لأفراد عينة البحث. (٣)، (٦). كما تتفق مع نتائج دراسة محمد صبحي حسانين وآخرون (١٩٩٣م) والتي أشارت إلى إرتفاع ظاهرة التعصب لدى عينة الجامعيين بمقارنتهم بعينة غير الجامعيين. (١٦) وتشير هذه النتيجة إلى أن مستوى التعليم لا ينعكس على أنحراف الشباب في بعض الأحيان وإنما بما تتسم به الأسرة من تفكك أو تصدع، إذ لا يرتبط المستوى التعليمي بانحراف الأبناء نحو ممارسة العنف، ولكن نتيجة للظروف المهينة التي توفر كافة المتطلبات والحاجات التي قد تكون سبباً نحو دافعية العنف، وأيضاً التطلعات إلى زيادة هذا المستوى المرتفع أكثر ما هو عليه، فإن ذلك في النهاية يمثل هدماً للقيم الإنسانية والأخلاقية لدى بعض الذين يندفعون لممارسة العنف والعدوان في المجتمع بشكل عام وفي الملاعب الرياضية على وجه الخصوص، وهذا الدافع إنما هو نتاج للظروف الإقتصادية المهينة للزج بالأبناء نحو هاوية الانحراف والعنف وهذا بخلاف جرائم العنف المرتبطة بمستوى الظروف الإجتماعية والإقتصادية المنخفضة.

ولقد إتسمت في الأونة الأخيرة ظاهرة العنف والعدوان في الملاعب الرياضية بمنحنى خطير، حيث أصبحت لغة الحوار بين بعض المشجعين لرياضة كرة القدم هي الجنازير والمقابض الحديدية والأسلحة البيضاء وغيرها، مما يثير قلق السلطة السياسية والمجتمع الرياضي على حاضر ومستقبل العملية الرياضية لأبنائها، ولا شك أن الشباب هو عدة المستقبل لأي مجتمع من المجتمعات يطمح نحو مستقبل أفضل، فهو الرصيد الأساسي لكل أمة وعمادها المتين من القوى البشرية والرقى، وقطاع الشباب لا يوجد في معزل عن مجريات الحياة الإجتماعية والسياسية والرياضية من حوله، لذلك فدوره يؤثر في هذه المجريات ويتأثر بها مما ينعكس على سلوكه وأخلاقه وشبكة علاقاته الإجتماعية وإنتماؤه، في عالم متغير منقلب إجتماعياً وإقتصادياً وسياسياً ورياضياً، مما ينعكس على الأمن النفسي للشباب.

- الاستخلاصات :

في حدود عينة البحث والإجراءات المستخدمة، ومن خلال ما أمكن التوصل إليه من نتائج بأستخدام المعالجات الإحصائية، يمكن وضع الاستخلاصات التالية :

١- تم إيجاد المعاملات العلمية (الصدق - الثبات) للتأكد من الشروط السيكومترية للمقياس والذي يتكون من (٧٢) بند موزعة على ستة أبعاد بواقع (١٢) بند لكل بعد تم الإعتماد عليها في بناء المقياس، وأبعاد المقياس هي :

- البعد الأول : مصادر تتعلق بالبعد النفسي للمشجعين لرياضة كرة القدم : وهي أسباب أو مصادر تتسبب في الإخفاق في الجانب النفسي والشعور بعدم التوافق والنقص والقلق والإحباط والذي ينعكس بشكل سلبي على سلوك بعض المشجعين لرياضة كرة القدم مما يدفعهم لممارسة سلوك العنف والعدوان في الملاعب الرياضية، أرقام البنود : ١، ٧، ١٣، ١٩، ٢٥، ٣١، ٣٧، ٤٣، ٤٩، ٥٥، ٦١، ٦٧.

- البعد الثاني : مصادر تتعلق بالبعد الإجتماعي للمشجعين لرياضة كرة القدم : وهي أسباب أو مصادر تؤدي إلى وجود إحتقان إجتماعي نتيجة التفكك الأسري والعجز عن القيام بالوظائف الإجتماعية والتربوية، فضلاً عن تناقض أساليب معاملة الوالدين نحو الأبناء وعدم الإهتمام

بمشاكلهم، مما يسبب لهم توتراً شديداً يعبرون عنه بدافعيتهم نحو سلوك العنف سواء اللفظي أو الرمزي، وهو ما يظهر حالياً من بعض المشجعين لرياضة كرة القدم في الملاعب الرياضية لتصبح متنفساً لتفريغ هذه المشاعر السلبية، أرقام البنود: ٢، ٨، ١٤، ٢٠، ٢٦، ٣٢، ٣٨، ٤٤، ٥٠، ٥٦، ٦٢، ٦٨.

- البعد الثالث: مصادر تتعلق بالبعد الإقتصادي للمشجعين لرياضة كرة القدم: وهي أسباب أو مصادر تتعلق بكافة العوامل الإقتصادية من فقر وبطالة وتدني الدخل لأفراد المجتمع مما ينعكس على شعور بعض المشجعين لرياضة كرة القدم بعدم الأمن والاستقرار وحرمانهم من إشباع حاجاتهم المادية والمعنوية، أرقام البنود: ٣، ٩، ١٥، ٢١، ٢٧، ٣٣، ٣٩، ٤٥، ٥١، ٥٧، ٦٣، ٦٩.

- البعد الرابع: مصادر تتعلق بالبعد السياسي للمشجعين لرياضة كرة القدم: وهي أسباب أو مصادر تنتج نوع من أنواع العنف الذي يمارسه بعض المشجعين لرياضة كرة القدم مستخدمين في ذلك القوى المادية أو التهديد من خلال الحشد لتحقيق أهداف سياسية، أرقام البنود: ٤، ١٠، ١٦، ٢٢، ٢٨، ٣٤، ٤٠، ٤٦، ٥٢، ٥٨، ٦٤، ٧٠.

- البعد الخامس: مصادر تتعلق بالبعد الثقافي والإعلامي للمشجعين لرياضة كرة القدم: وهي أسباب أو مصادر تنتج عن كل ما يتضمنه الإعلام الرياضي من أخبار وبرامج تؤثر بشكل سلبي على توجيهه وتغذية سلوك التعصب والشغب والعنف والعدوان وهدم ثقافة الروح الرياضية بين بعض المشجعين لرياضة كرة القدم، أرقام البنود: ٥، ١١، ١٧، ٢٣، ٢٩، ٣٥، ٤١، ٤٧، ٥٣، ٥٩، ٦٥، ٧١.

- البعد السادس: مصادر تتعلق بالبعد الديني للمشجعين لرياضة كرة القدم: وهي أسباب أو مصادر تتعلق بلجوء الأفراد والجماعات والتنظيمات الدينية المسيسة إلى إستغلال بعض المشجعين لرياضة كرة القدم كأداة لنشر العنف والعدوان وزعزعة الإستقرار داخل الملاعب الرياضية، أرقام البنود: ٦، ١٢، ١٨، ٢٤، ٣٠، ٣٦، ٤٢، ٤٨، ٥٤، ٦٠، ٦٦، ٧٢.

٢- تمتع المقياس بصدق عال تم تقديره بإستخدام صدق المحكمين، وصدق الإتساق الداخلي Internal Consistency لأبعاد المقياس وبنوده، كما تم حساب معاملات الثبات بطريقة إعادة التطبيق- ومعامل ألفا كرونباخ للأبعاد الستة المستخلصة وقد إمتدت بين (٠,٧٥، ٠,٨٢)، وامتدت بأستخدام معامل ألفا كرونباخ بين (٠,٨٠، ٠,٨٧)، وهي معاملات ثبات مقبولة تؤكد الثقة في المقياس.

٣- عدم وجود فروقاً دالة أحصائياً في درجات أبعاد مقياس المصادر المؤدية لسلوك العنف والعدوان لدي بعض المشجعين لرياضة كرة القدم والدرجة الكلية للمقياس، وفقاً لإنتماء المشجعين لأحد الأندية قيد الدراسة (الأهلي، الزمالك، الإسماعيلي، المصري البورسعيد، الإتحاد السكندري)، حيث بلغت قيم "ف" المحسوبة (١,٦١٨، ١,٥٤٢، ١,٥٤٢، ١,٥٢٦، ١,١٧٠، ١,١٠١، ١,٢٣٢) على الترتيب، وجميعها أصغر من قيمة "ف" الجدولية عند مستوى (٢,٢٩) = ٠,٠٥.

٤- وجود فروقاً دالة أحصائياً في درجات أبعاد مقياس المصادر المؤدية لسلوك العنف والعدوان لدي بعض المشجعين لرياضة كرة القدم والدرجة الكلية للمقياس، وفقاً للمرحلة العمرية للمشجعين لرياضة كرة القدم، حيث بلغت قيم "ف" المحسوبة (١,٧٨٨، ١,٧٠٢، ١,٧٥٠، ١,٦٧٧) على الترتيب، وجميعها أكبر من قيمة "ف" الجدولية عند مستوى (٢,٢٩) = ٠,٠٥.

٥- عدم وجود فروقاً دالة في متوسطات درجات أبعاد مقياس المصادر المؤدية لسلوك العنف والعدوان لدي بعض المشجعين لرياضة كرة القدم حيث بلغت قيم "ف" المحسوبة (١,٥٢١، ١,٨١١، ١,٦٧٨، ١,٤٠٩، ١,٤٩٠، ٢,٠٥٤) على الترتيب، بينما يتضح وجود فروقاً دالة أحصائياً في متوسطات درجات المجموع الكلي للمقياس، وفقاً لدرجة التعليم للمشجعين لرياضة كرة القدم، حيث بلغت قيمة "ف" المحسوبة (٣,٠٨٩)، وهي أكبر من قيمة "ف" الجدولية عند مستوى (٢,٢٩) = ٠,٠٥.

- التوصيات:

نظراً لما يتميز به هذا البحث من طبيعة وفي حدود ما أمكن التوصل إليه من إستخلاصات، يمكن التوصية بما يلي :

١- أهمية استخدام مقياس المصادر المؤدية لسلوك العنف والعدوان لدى بعض المشجعين لرياضة كرة القدم بصورته الحالية، وذلك لإرتفاع صدق الإتساق الداخلي **Internal Consistency** لأبعاد المقياس وبنوده، وكذا معاملات الثبات بطريقة إعادة التطبيق - ومعامل ألفا كرونباخ للأبعاد الستة المستخلصة والتي إمتدت بين (٠,٧٥ ، ٠,٨٢)، وأمتدت باستخدام معامل ألفا كرونباخ بين (٠,٨٠ ، ٠,٨٧)، وهي معاملات ثبات مقبولة تؤكد الثقة في المقياس.

٢- ضرورة إتخاذ بعض التدابير اللازمة لمكافحة ظاهرة سلوك العنف والعدوان لدى بعض المشجعين لرياضة كرة القدم وذلك، على سبيل المثال :

أ- الوقاية من ظاهرة التعصب والعنف والشغب والحشد في الميادين والملاعب الرياضية بتضمين برامج التنمية البشرية بالبرامج المضادة للعنف في المجتمع عامة والمجتمع الرياضي خاصة كمهارات إدارة الغضب، التعاطف، والسيطرة على الدوافع الشخصية، فضلاً عن إكساب الجماهير وهم غالباً من طلاب المدارس والجامعات من الجنسين المهارات الإجتماعية اللازمة ومهارات التفاعل الإجتماعي، لتعميق الشعور بالإنتماء والولاء، ولإحداث السلوك السوي، وتعديل بعض السلوكيات المضادة للمجتمع بصفة عامة وللمجتمع الرياضي بصفة خاصة.

ب- الإستماع إلى آراء الخبراء الرياضيين وتحديداً الأكاديميين في مجال علم النفس والإجتماع الرياضي للتوصل إلى حلول جذرية لظاهرة روابط المشجعين التي باتت تؤرق المجتمع المصري، يتم بموجبها الحفاظ على مصالح كل الأطراف وبما يضمن للدولة هيبته وسيادتها ومن ثم عودة النشاط الرياضي بشكل حقيقي وتمثليء الإستادات بالمشجعين كسابق عهدها.

ج- أهمية التخاطب الجماهيري لعلماء النفس والاجتماع الرياضي وهو العنصر الرئيسي والغاية التي يهدف إليها الإعلام الرياضي ليصبح أداة فعالة قوية في إرساء القواعد الخلقية وغرس القيم المرغوبة، وخاصة أن العنف والعدوان وغيره من الاتجاهات السلبية يتم اكتسابها في فترات العمر المبكرة، وبالتالي فإن الدور الوقائي لعلماء النفس والاجتماع الرياضي للوقاية من العنف والعدوان بين المتفرجين في المنافسات الرياضية، يصبح الحل الأمثل لتغيير مسار عملية التنشئة الاجتماعية المبكرة إلى الاتجاه السليم.

د- ضرورة تنظيم وإشهار روابط المشجعين وفقاً لقانون الجمعيات الأهلية ويكون لكل فرد بطاقة عضوية يثبت شخصيته بإنتمائه إلى رابطة نادي معين، وذلك من شأنه معرفة العضو لما له من حقوق وما عليه من واجبات تجاه وطنه وناديه الذي ينتمي إليه، مع الرقابة الصارمة على بيع التذاكر للمباريات.

هـ- ضرورة إهتمام وسائل الإعلام الرياضي برفع مستوى الثقافة الرياضية لدى اللاعبين والجمهور الرياضي والذي يعد من أهم العوامل التي تساعد على الحد من العنف والعدوان بين المتفرجين في المنافسات الرياضية.

و- التعاون الوثيق بين قوات الشرطة المكلفة بحفظ الأمن وروابط المشجعين في تأمين المباريات وأعمال التفتيش الأمني لتجنب إدخال الأسلحة البيضاء والألعاب النارية وغيرها من الأشياء الخطرة إلى الملاعب.

ز- إدانة المخالفين عن أعمال العدوان والعنف والشغب وتطبيق العقوبات المناسبة، مع ضرورة إقصاء الذين يحدثون الفوضى ويثيرون العنف.

ح- ضمان التصميم الملائم للملاعب كوقاية من العنف والتمكن من الرقابة الفاعلة وضمان أمن الجماهير.

ط- وفي النهاية إذا أردنا أن تسير رياضتنا بالشكل المطلوب والبعد عن هذه الظاهرة السلبية، لا سبيل إلى علاج هذا الوباء العقلي الذي ينتاب سلوك العنف والعدوان لدى بعض المشجعين لرياضة كرة القدم إلا بتطبيق القوانين كرادع لسلوك الجماهير المنحرفة حتى يتسنى الإبقاء على السلام والأمن في داخل الميادين والملاعب الرياضية. أما من ناحية العلاج الوقائي فيكون بتربية الروح الرياضية التي تتمثل في احترام قواعد وقوانين اللعب، والبعد عن السلوك المنحرف أو التحايل على

القانون وذلك من خلال تكاتف المؤسسات الإجتماعية (الاسرة والمدرسة والجامعة والأندية ووسائل الإعلام، ...).

- قائمة المراجع :

- ١- أباد صلاح اليماني : المصادر المؤدية لإضطرابات السلوك المصاحبة لسوء إستخدام المشجعين في الرياضة لشبكات التواصل الإجتماعي، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الاسكندرية، ٢٠١٧م.
- ٢- أحمد أمين فوزى : مبادئ علم النفس الرياضي (المفاهيم والتطبيقات)، دار الفكر العربي، القاهرة، ٢٠٠٦م.
- ٣- أحمد كمال نصاري : دراسة التعصب الرياضي لدى جمهور المشاهدين في ضوء بعض المتغيرات المختارة، مجلة بحوث التربية الرياضية، المجلد (٤٣)، العدد (٨٠)، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة الزقازيق، ٢٠٠٩م.
- ٤- أمين أنور الخولى : الشغب والعنف في الرياضة، المؤتمر العلمي السنوي الدولي لقسم علم النفس الرياضي، علم النفس الرياضي وسوق العمل (التجارب - التحديات - التطلعات)، كلية التربية الرياضية للبنين بالهرم، جامعة حلوان، ٢٠٠٨م.
- ٥- أيسر أحمد حارز: تقنين مقياس التعصب الرياضي للمشجعين وعلاقته بنتائج بعض فرق دوري الدرجتين الأولى والثانية بكرة القدم، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الأساسية، جامعة ديالى، العراق، ٢٠١٤م.
- ٦- حنان عبد المنعم عبد الحميد : البناء العاملي للتعصب الرياضي لدى المشجعين، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنين بالهرم، جامعة حلوان، ١٩٩٩م.
- ٧- سعد جلال، محمد علاوى : علم النفس التربوى الرياضى، دار المعارف، القاهرة، ١٩٧٦م.
- ٨- صدقي نور الدين محمد، دلال فتحي عطية : سلوك العدوان والتعصب في المجال الرياضي، مكتبة الإنجلو المصرية، القاهرة، ٢٠٠٨م.
- ٩- صفوت أرنست فرج : التحليل العاملي في العلوم السلوكية، دار الفكر العربي، القاهرة، ١٩٨٠م.
- ١٠- عطا حسن عبد الرحيم : معالجة الصحافة لظاهرة العنف بملاعب كرة القدم، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنات بالجزيرة، جامعة حلوان، ١٩٩٨م.
- ١١- محمد السيد الششتاوي : دراسة المصادر المؤدية لسلوك العنف لدى طلاب كليات التربية الرياضية بالجامعات المصرية، العدد ٤٤، مجلة كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة بنها، ٢٠١٢م.
- ١٢- محمد السيد الششتاوي : العوامل المرتبطة بمظاهر السلوك العدواني لروابط المشجعين بالأندية الرياضية المصرية، المؤتمر العلمي الدولي السابع عشر " اليوبيل الذهبي لعلم النفس الرياضي في مصر والدول العربية"، كلية التربية الرياضية للبنين بالهرم، جامعة حلوان، ٢٠١٦م.
- ١٣- محمد السيد الششتاوي : تقويم دور الخطاب الإعلامي الرياضي في الحد من العنف والعدوان لدى بعض المتفرجين في المنافسات الرياضية، المجلة العلمية لعلوم وفنون الرياضة، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة حلوان، ٢٠١٧م.
- ١٤- محمد النظاري : الإعلام الرياضي ودوره في تنامي الشغب بالملاعب اليمينية من وجهة نظر المدربين، المؤتمر الدولي العلمي الرابع، الإعلام الرياضي في الوطن العربي، جامعة المسيلة، الجزائر، ٢٠١٣م.
- ١٥- محمد حسن علاوى : سيكولوجية الجماعات الرياضية، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، ١٩٩٨م.
- ١٦- محمد صبحى حسانين وآخرون : دراسة تحليلية لظاهرة التعصب الرياضى في دولة البحرين (المدربون والمشجعون)، خطة بحوث البحرين الرياضى، (٤)، معهد البحرين الرياضى، المنامة، ١٩٩٣م.
- ١٧- محمد يوسف حجاج : التعصب والعدوان في الرياضة " رؤية نفسية إجتماعية، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، ٢٠٠٢م.
- ١٨- محمود عبد الحليم منسي : القياس والاحصاء النفسي والتربوي، دار المعارف، القاهرة، ١٩٩٤م.

- ١٩- محمود يحيى سعد وآخرون : الإعلام الرياضي وسلوك الحشد في الملاعب الرياضية.. الأسباب والحلول، المؤتمر العلمي الدولي الأول " الرياضة في خدمة التنمية : الرهانات والأفاق"، المعهد العالي للرياضة والتربية البدنية، قفصة، الجمهورية التونسية، ٢٠١٤م.
- ٢٠- يحيى محمد الحريري، مدحت مصطفى الجلاذ : تحليل ظاهرة شغب بعض الجماهير الرياضية "الانتراس"، مجلد المؤتمر الدولي السابع، دور النشاط الرياضي في حل مشكلات الحياة المعاصرة، معهد التربية البدنية والرياضية، جامعة عبد الحميد بن باديس، مستغانم، الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية، ٢٠١٣م.

21- Alberto Testa : The Ultras : An Emerging Social Movement , School of Sport and Education , Brunel University London UB83 PH, UK, Vol . 1. No .2 December, 2009.

22- Alberto Testa : The Italian Media and the Ultras , School of Sport and Education , Brunel University London UB83 PH, UK, Vol . 2. No .1 June ,2010.

23- Blumer , H. : Collective Behavior , in ,A.M.Lee, (ed) . New Outline of the Principles of Sociology N.Y. Barnes & Nable , INC. 1999.

24- Dimmock , Grove : Relation Ship Of Fan Identification To Determinants Of Aggression Journal Of Applied Sport Psychology. Vol, 11 Issue 1M March, Papas 37, 2005.

25- El Zatmah, S. : From Tersd Into Ultras: the 2011 Egyptian Revolution and the Radicalization of the Soccer,s Ultra – Fans, Soccer & Society, Volume 13, Issue 5-6 Special Issue: Soccer in the Middle East, 2012.

26- Griffitt , W. & Veitch ,R .: Hot and Crowded : Influences of Population Density and Temperature on Interpersonal Affective Behavior . Journal of Personality and Social Psychology, 1991.

27- Kossakowski, R.: Where are the hooligans? Dimensions of football fandom in Poland. International Review for the Sociology of Sport. 2015.

28- Lulescu, M.: Violence and Agssiveness in Sports. Etiology. Challenges of the Knowledge Society. 2015.

29- Mark Wayne : "Rivalry, Hostility, and Romanita" An ethnographic Study of As Roma,s Ultras , Degree PHD. City University of New York, 2011.

30- Perry. J & Pough. M : Collective Behavior ,Response to Social Stress , N , Y , West Publishing Company , 1978 .

31- Piquero, A. R., Jennings, W. G., & Farrington, D. P: The life course offending trajectories of football hooligans. European Journal of Criminology, 12(1), 2015.

32- Podaliri, C. and Balestri, C.: The Ultras, Racism and Football Culture: Fanatics Power Identity and Fandom in Football.1988.

33- Scalia, V: Football Ultras, Clubs and Politics I Contemporary Italy, International Review for the Sociology of Sport March Vo1.44. 2012.

- Smellie , K,: Riot . Encyclopedia of the Social Sciences, 13. N.Y. -34
Mac – Millan , 1985.
- Stoch Brazilian Institute of Sport and Recreation : Ultras Cause of -35
Violence and Hooliganism , Afield Study , of 25,8,2013 to 30,9,
2013.
- Weiss Orland: How The Print Media Effect Sport And Violence The -36
Problems Of Sports Journalism, International Review For Sociology
Of Sport.1986.
- Worchel: the Experience of Crowding: an Attribution Analysis. In: A -37
Baum & Y, Epstein .(eds) Human Response to Crowding N. J :
Lawrence Erlbaum Associated , 1978
- Wright, S.: Crowds and Riots. Beverly Hills: sage, 1978.-38
- Zeigler, E: Physical Education and Sport An Introduction , Lea & -39
Fibiger Phila , 1982.

مرفق (١)
أسماء السادة المحكمين (*)

| الوظيفة | الأسم | م |
|---|-----------------------------|---|
| أستاذ علم الإجتماع الرياضي، بقسم العلوم التربوية والاجتماعية، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الإسكندرية. | أ.د / أميمة أنور محمد عقدة | ١ |
| أستاذ المناهج ، بقسم المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الإسكندرية | أ.د / سالم عبد اللطيف سودان | ٢ |

| | | |
|---|-------------------------------|----|
| ووكيل الكلية الأسبق. | | |
| أستاذ علم النفس الرياضى، بقسم العلوم التربوية والاجتماعية، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الإسكندرية. | أ.د / طارق محمد بدر الدين | ٣ |
| أستاذ القياس والتقويم، بقسم علم النفس الرياضي كلية التربية الرياضية ، جامعة كفرالشيخ ونائب رئيس الجامعة الأسبق. | أ.د / عادل عبدالحليم حيدر | ٤ |
| أستاذ علم النفس الرياضى، بقسم العلوم التربوية والاجتماعية، كلية التربية الرياضية للبنات- جامعة الإسكندرية ورئيس القسم الأسبق. | أ.د / محسن بسيونى النحريري | ٥ |
| أستاذ أصول التربية الرياضية، بقسم العلوم التربوية والاجتماعية، كلية التربية الرياضية للبنات- جامعة الإسكندرية ووكيل الكلية للدراسات العليا والبحوث. | أ.د / مها محمد سعيد عبدالحليم | ٦ |
| أستاذ علم النفس الرياضى، بقسم العلوم التربوية والاجتماعية، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الإسكندرية ورئيس القسم الأسبق. | أ.د / مصطفى خليل جابر | ٧ |
| أستاذ علم النفس الرياضى، بقسم العلوم التربوية والاجتماعية، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الإسكندرية. | أ.د / نبيلة أحمد محمود | ٨ |
| أستاذ علم النفس الرياضى، بقسم العلوم التربوية والاجتماعية، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الإسكندرية. | أ.د / هالة مصطفى إبراهيم | ٩ |
| أستاذ علم النفس الرياضى، بقسم العلوم التربوية والاجتماعية، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الإسكندرية. | أ.د / هدى محمد الألفى | ١٠ |
| أستاذ علم النفس الرياضى، بقسم العلوم التربوية والاجتماعية، كلية التربية الرياضية للبنات- جامعة الإسكندرية ورئيس القسم سابقا. | أ.د / هناء عبدالوهاب حسن | ١١ |
| أستاذ علم النفس الرياضى، بقسم العلوم التربوية والاجتماعية، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الإسكندرية وعميد الكلية الأسبق. | أ.د / هنية محمود الكاشف | ١٢ |
| أستاذ علم النفس الرياضى، بقسم العلوم التربوية والاجتماعية، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الإسكندرية. | أ.د / وفاء محمد درويش | ١٣ |

(*) الأسماء مرتبة هجائياً .

مرفق (٢)

أستمارة أستطلاع رأى الخبراء

السيد الأستاذ الدكتور /

الخبرة في المجال : سنة

الوظيفة الحالية :

تحية طيبة

يقوم الباحث " بدراسة المصادر المؤدية لسلوك العنف والعدوان لدي بعض المشجعين

لرياضة كرة القدم"، ومن خلال التصور النظرى لمفهوم العنف **Violence** أو العدوان **Aggression**، فالعنف هو " الاستخدام غير المشروع أو غير القانوني للقوة بمختلف أنواعها في مجال الرياضة، وينطبق هذا التعريف على بعض المشجعين لرياضة كرة القدم عند

استخدامهم للعنف في مواجهة اللاعبين أو مشجعي الفرق الأخرى سواء داخل الملاعب أو على الآخرين خارج الملاعب الرياضية". أما العدوان هو " سلوك يقوم به بعض المشجعين لرياضة كرة القدم بهدف إلحاق ضرر مقصود مادي أو معنوي باللاعبين أو مشجعي الفرق الأخرى أو من يمثلهم أو يقوم مقامهم، أو الاعتداء على الممتلكات بقصد تخريبها وتدميرها، وذلك كرد فعل للغضب أو الإحباط أو الحرمان".

وبناء عليه قام الباحث بتحديد الأبعاد التي يكون لها صلاحية التعبير عن مقياس المصادر المؤدية لسلوك العنف والعدوان لدى بعض المشجعين لرياضة كرة القدم، والأبعاد المقترحة هي:

- البعد الأول: مصادر تتعلق بالبعد النفسي للمشجعين لرياضة كرة القدم.
- البعد الثاني: مصادر تتعلق بالبعد الاجتماعي للمشجعين لرياضة كرة القدم.
- البعد الثالث: مصادر تتعلق بالبعد الاقتصادي للمشجعين لرياضة كرة القدم.
- البعد الرابع: مصادر تتعلق بالبعد السياسي للمشجعين لرياضة كرة القدم.
- البعد الخامس: مصادر تتعلق بالبعد الثقافي والإعلامي للمشجعين لرياضة كرة القدم.
- البعد السادس: مصادر تتعلق بالبعد الديني للمشجعين لرياضة كرة القدم.

وهذه الأستمارة لأستطلاع رأى سيادتكم كخبراء في المجال الرياضي لمساعدة الباحث في تحديد ما يلي:

- مدى مناسبة الأبعاد المقترحة لقياس المصادر المؤدية لسلوك العنف والعدوان لدى بعض المشجعين لرياضة كرة القدم.

- إضافة أو حذف أو تعديل الأبعاد المقترحة.

ونتوجه لسيادتكم بصادق الشكر على تعاونكم لإثراء البحث العلمي..

الباحث

أ- الأبعاد المقترحة لمقياس المصادر المؤدية لسلوك العنف والعدوان لدى بعض المشجعين لرياضة كرة القدم:

| م | البعد | التعريف الإجرائي | مناسب | غير مناسب |
|---|--|---|-------|-----------|
| ١ | مصادر تتعلق بالبعد النفسي للمشجعين لرياضة كرة القدم | وهي أسباب أو مصادر تتسبب في الإخفاق في الجانب النفسي والشعور بعدم التوافق والنقص والقلق والإحباط والذي ينعكس بشكل سلبي على سلوك بعض المشجعين لرياضة كرة القدم مما يدفعهم لممارسة سلوك العنف والعدوان في الملاعب الرياضية. | | |
| ٢ | مصادر تتعلق بالبعد الاجتماعي للمشجعين لرياضة كرة القدم | وهي أسباب أو مصادر تؤدي إلى وجود إحتقان إجتماعي نتيجة التفكك الأسري والعجز عن القيام بالوظائف الاجتماعية والتربوية، فضلاً عن تناقض أساليب معاملة الوالدين نحو الأبناء وعدم الإهتمام بمشاكلهم، مما يسبب لهم توتراً شديداً يعبرون عنه بدافعيتهم نحو سلوك العنف سواء اللفظي أو الرمزي، وهو ما يظهر حالياً من بعض المشجعين لرياضة كرة القدم في الملاعب الرياضية لتصبح متنفساً لتفريغ هذه المشاعر السلبية. | | |
| ٣ | مصادر تتعلق بالبعد الاقتصادي للمشجعين لرياضة كرة القدم | وهي أسباب أو مصادر تتعلق بكافة العوامل الاقتصادية من فقر وبطالة وتدني الدخل لأفراد المجتمع مما ينعكس على شعور بعض المشجعين لرياضة كرة القدم بعدم الأمن والأستقرار | | |

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| | | وحرمانهم من إشباع حاجاتهم المادية والمعنوية. | | |
| ٤ | مصادر تتعلق بالبعد السياسي للمشجعين لرياضة كرة القدم | وهي أسباب أو مصادر تنتج نوع من أنواع العنف الذي يمارسه بعض المشجعين لرياضة كرة القدم مستخدمين في ذلك القوى المادية أو التهديد من خلال الحشد لتحقيق أهداف سياسية. | | |
| ٥ | مصادر تتعلق بالبعد الثقافي والإعلامي للمشجعين لرياضة كرة القدم. | وهي أسباب أو مصادر تنتج عن كل ما يتضمنه الإعلام الرياضي من أخبار وبرامج تؤثر بشكل سلبي على توجيه وتغذية سلوك التعصب والشغب والعنف والعدوان وهدم ثقافة الروح الرياضية بين بعض المشجعين لرياضة كرة القدم. | | |
| ٦ | مصادر تتعلق بالبعد الديني للمشجعين لرياضة كرة القدم. | وهي أسباب أو مصادر تتعلق بلجوء الأفراد والجماعات والتنظيمات الدينية المسييسة إلى إستغلال بعض المشجعين لرياضة كرة القدم كأداة لنشر العنف والعدوان وزعزعة الإستقرار داخل الملاعب الرياضية. | | |

ب- رأي سيادتكم حول الأبعاد المقترحة :
- هل الأبعاد كافية ؟

| | | | |
|--------------|-----------|-------------------------|----------------|
| كافية تماماً | غير كافية | أرى إضافة أبعاد أخرى | دمج مع بعد آخر |
| | | | |

في حالة إضافة أبعاد أخرى من وجهة نظر سيادتكم :

| | | |
|--------------|-------------|--------------|
| البعد المضاف | تعريف البعد | أهمية أضافته |
| | | |

مرفق (٣)

أستمارة أستطلاع رأي الخبراء

السيد الأستاذ الدكتور /

الخبرة في المجال : سنة

تحية طيبةوبعد

يقوم الباحث بدراسة المصادر المؤدية لسلوك العنف والعدوان لدى بعض المشجعين لرياضة كرة القدم، ومن خلال التصور النظري لمفهوم العنف **Violence** أو العدوان **Aggression**، فالعنف هو " الاستخدام غير المشروع أو غير القانوني للقوة بمختلف أنواعها في مجال الرياضة، وينطبق هذا التعريف على بعض المشجعين لرياضة كرة القدم عند استخدامهم للعنف في مواجهة اللاعبين أو مشجعي الفرق الأخرى سواء داخل الملاعب أو على الآخرين خارج الملاعب الرياضية ". أما العدوان هو " سلوك يقوم به بعض المشجعين لرياضة كرة القدم بهدف إلحاق ضرر مقصود

مادي أو معنوي باللاعبين أو مشجعي الفرق الأخرى أو من يمثلهم أو يقوم مقامهم، أو الاعتداء على الممتلكات بقصد تخريبها وتدميرها، وذلك كرد فعل للغضب أو الإحباط أو الحرمان".

وبناء على رأي الخبراء تم تحديد الأبعاد التي يكون لها صلاحية التعبير عن مقياس

المصادر المؤدية لسلوك العنف والعدوان لدى بعض المشجعين لرياضة كرة القدم، والأبعاد هي :

- البعد الأول : مصادر تتعلق بالبعد النفسي للمشجعين لرياضة كرة القدم.
 - البعد الثاني : مصادر تتعلق بالبعد الاجتماعي للمشجعين لرياضة كرة القدم.
 - البعد الثالث : مصادر تتعلق بالبعد الإقتصادي للمشجعين لرياضة كرة القدم.
 - البعد الرابع : مصادر تتعلق بالبعد السياسي للمشجعين لرياضة كرة القدم.
 - البعد الخامس : مصادر تتعلق بالبعد الثقافي والإعلامي للمشجعين لرياضة كرة القدم.
 - البعد السادس : مصادر تتعلق بالبعد الديني للمشجعين لرياضة كرة القدم.
- وتتم الإجابة على بنود المقياس من خلال تدرج ثلاثي النقاط، وعند تصحيح بنود المقياس يتم منح البنود الدرجات التالية: (دائماً = ثلاث درجات، أحياناً = درجتان، أبداً = درجة واحدة).

وهذه الأستمارة لأستطلاع رأي سيادتكم كخبراء في المجال الرياضي لمساعدة الباحث في تحديد ما

يلي

- مدى مناسبة البنود بكل بعد.
 - مدى سلامة صياغة البنود المقترحة.
 - مدى ارتباط كل بند بالبعد نفسه (انتماء البند للبعد).
 - حذف أو دمج أو تعديل أو إضافة بنود أخرى.
- ونتوجه لسيادتكم بصادق الشكر على تعاونكم لإثراء البحث العلمي..
- الباحث ،،،

- البعد الأول : مصادر تتعلق بالبعد النفسي للمشجعين لرياضة كرة القدم : وهي أسباب أو مصادر تتسبب في الإخفاق في الجانب النفسي والشعور بعدم التوافق والنقص والقلق والإحباط والذي ينعكس بشكل سلبي على سلوك بعض المشجعين لرياضة كرة القدم مما يدفعهم لممارسة سلوك العنف والعدوان في الملاعب الرياضية.

أنا كمشجع رياضي :

| م | البنود | مناسب | غير مناسب |
|---|---|-------|-----------|
| ١ | لدى شعور متزايد بالإحباط . | | |
| ١ | | | |
| ٢ | لدى شعور بعدم التحكم والسيطرة على النزعات الإنفعالية. | | |
| ٢ | | | |
| ٣ | أشعر بنظرة تشاؤمية نحو المستقبل. | | |
| ٣ | | | |
| ٤ | أشعر بعدم الإهتمام بقيمة الروح الرياضية . | | |
| ٤ | | | |
| ٥ | أعاني من إثارة التعصب و الشحن النفسي بين الأفراد. | | |
| ٥ | | | |

| | |
|----|---|
| ٦ | أشعر بإنذار الروح الرياضية بين الأفراد. |
| ٦ | |
| ٧ | أشعر بنشر الكراهية بين الأفراد. |
| ٧ | |
| ٨ | أشعر بإهمال نشر الوعي الرياضي بين الأفراد. |
| ٨ | |
| ٩ | أميل إلى التحرر من السلطات الضاغطة علي أنا شخصياً. |
| ٩ | |
| ١٠ | أشعر بالتوتر والإحتقان النفسى. |
| ١٠ | |
| ١١ | أعانى من نقل إحباطات الحياة اليومية إلى الملاعب الرياضية. |
| ١١ | |
| ١٢ | أشعر بإهمال القوانين والتشريعات التى تحد من العنف والعدوان. |
| ١٢ | |

- البعد الثاني : مصادر تتعلق بالبعد الإجتماعي للمشجعين لرياضة كرة القدم : وهي أسباب أو مصادر تؤدي إلى وجود إحتقان إجتماعي نتيجة التفكك الأسري والعجز عن القيام بالوظائف الإجتماعية والتربوية، فضلاً عن تناقض أساليب معاملة الوالدين نحو الأبناء وعدم الإهتمام بمشاكلهم، مما يسبب لهم توتراً شديداً يعبرون عنه بدافعيتهم نحو سلوك العنف سواء اللفظي أو الرمزي، وهو ما يظهر حالياً من بعض المشجعين لرياضة كرة القدم في الملاعب الرياضية لتصبح متنفساً لتفريغ هذه المشاعر السلبية.

أنا كمشجع رياضي :

| م | البنود | مناسب | غير مناسب |
|---|---|-------|-----------|
| ١ | أشعر بعدم الإستقرار وكثرة الخلافات الأسرية. | | |
| ١ | | | |
| ٢ | أشعر بالعزلة الإجتماعية. | | |
| ٢ | | | |
| ٣ | أشعر بالمعاناه من ظروف السكن السيئة. | | |
| ٣ | | | |
| ٤ | أعانى من القسوة الزائدة فى التربية الأسرية والعنف الأسرى. | | |
| ٤ | | | |
| ٥ | أشعر بإفتقاد القدوة داخل الأسرة والمجتمع | | |
| ٥ | | | |

| | | |
|----|---|--|
| ٦ | أشعر بعدم التوجيه الصحيح من الأسرة لاستغلال الوقت بشكل جيد. | |
| ٦ | | |
| ٧ | أشعر بالعزلة عن العالم الحقيقي والتعامل مع المجتمع من خلال شبكات التواصل الإجتماعي. | |
| ٧ | | |
| ٨ | أشعر بغياب دور المنظمات الاهلية بالمجتمع المدني في توعية الأفراد. | |
| ٨ | | |
| ٩ | أشعر بإهمال دور الاسرة في توعية النشئ. | |
| ٩ | | |
| ١٠ | أعانى من كثرة المشاحنات التصادية والغوغائية بين أفراد المجتمع. | |
| ١٠ | | |
| ١١ | أميل للإنتماء إلى عالم افتراضي ليس له ضابط أو رقيب. | |
| ١١ | | |
| ١٢ | أميل للإندفاع نحو التحرر من سلطة المجتمع بعبادته وتقاليده. | |
| ١٢ | | |
| ١٣ | أعانى من ضعف الدور الرقابي والتربوي للأسرة. | |
| ١٣ | | |
| ١٤ | أشعر بالعجز عن إقامة وتكوين علاقات إجتماعية سوية. | |
| ١٤ | | |
| ١٥ | أعانى من الحرمان الإجتماعي والقهر النفسى. | |
| ١٥ | | |

- البعد الثالث : مصادر تتعلق بالبعد الإقتصادي للمشجعين لرياضة كرة القدم : وهي أسباب أو مصادر تتعلق بكافة العوامل الإقتصادية من فقر وبطالة وتدني الدخل لأفراد المجتمع مما ينعكس على شعور بعض المشجعين لرياضة كرة القدم بعدم الأمن والأستقرار وحرمانهم من إشباع حاجاتهم المادية والمعنوية.

أنا كمشجع رياضي :

| م | البنود | مناسب | غير مناسب |
|---|---|-------|-----------|
| ١ | أشعر بتردى الظروف الإقتصادية فى المجتمع . | | |
| ١ | | | |
| ٢ | أشعر بانتشار البطالة بين الأفراد . | | |
| ٢ | | | |
| ٣ | أعانى من الغلاء والفقر. | | |
| ٣ | | | |
| ٤ | أعانى من عدم توفير مستوي معيشة أفضل. | | |

| | | | |
|--|--|--|----|
| | | | ٤ |
| | | لدى إحباط من الواقع نتيجة الفوضى. | ٥ |
| | | | ٥ |
| | | أعاني من ضعف التربية الخلقية نتيجة للمستوى الإقتصادي المرتفع لبعض الأفراد. | ٦ |
| | | | ٦ |
| | | أشعر بشيوع ظاهرة الحقد الإجتماعي بين الأفراد. | ٧ |
| | | | ٧ |
| | | أعاني من تفاوت الدخل بنسبة كبيرة بين أفراد المجتمع. | ٨ |
| | | | ٨ |
| | | أعاني من ضعف قدرة الأسرة على تحمل نفقات النشئ. | ٩ |
| | | | ٩ |
| | | أشعر بغياب العدالة في توزيع الدخل بين أفراد المجتمع. | ١٠ |
| | | | ١٠ |

- البعد الرابع : مصادر تتعلق بالبعد السياسي للمشجعين لرياضة كرة القدم : وهي أسباب أو مصادر تنتج نوع من أنواع العنف الذي يمارسه بعض المشجعين لرياضة كرة القدم مستخدمين في ذلك القوى المادية أو التهديد من خلال الحشد لتحقيق أهداف سياسية.

أنا كمشجع رياضي :

| م | البنود | مناسب | غير مناسب |
|---|--|-------|-----------|
| ١ | أشعر بعدم الإنتماء للوطن. | | |
| ١ | | | |
| ٢ | لدى شعور بالاغتراب. | | |
| ٢ | | | |
| ٣ | أشعر بعدم وجود منابر للتفاعل مع السلطة . | | |
| ٣ | | | |
| ٤ | أشعر بعدم وجود تعددية سياسية. | | |
| ٤ | | | |
| ٥ | أشعر بتجاهل السلطة لمطالب الأفراد. | | |

| | | | |
|--|--|--|----|
| | | | ٥ |
| | | أعانى من الإفتقار إلى قدر من حرية التعبير. | ٦ |
| | | | ٦ |
| | | أشعر بتوتر الأوضاع السياسية و طمس الهوية . | ٧ |
| | | | ٧ |
| | | أشعر تزييف و عي الأفراد بقيمة الانتماء للوطن. | ٨ |
| | | | ٨ |
| | | أشعر بعدم فاعلية المشاركة السياسية. | ٩ |
| | | | ٩ |
| | | أعانى من عدم وجود منافذ للحوار السياسى. | ١٠ |
| | | | ١٠ |
| | | أعانى من فقدان الثقة المتبادلة مع السلطة السياسية. | ١١ |
| | | | ١١ |
| | | أشعر بإنذار الروح الرياضية بين الأفراد فى ظل تدهور الأجواء السياسية. | ١٢ |
| | | | ١٢ |

- البعد الخامس : مصادر تتعلق بالبعد الثقافي والإعلامى للمشجعين لرياضة كرة القدم : وهي أسباب أو مصادر تنتج عن كل ما يتضمنه الإعلام الرياضي من أخبار وبرامج تؤثر بشكل سلبي على توجيه وتغذية سلوك التعصب والشغب والعنف والعدوان وهدم ثقافة الروح الرياضية بين بعض المشجعين لرياضة كرة القدم.

أنا كمشجع رياضى :

| م | البنود | مناسب | غير مناسب |
|---|---|-------|-----------|
| ١ | أرى أن البرامج الرياضية تقوم بعرض مواد لا تتفق مع طبيعة وقيم المجتمع. | | |
| ١ | | | |
| ٢ | أشعر بغياب السلطة الضابطة فى الإعلام. | | |
| ٢ | | | |
| ٣ | أشعر بالدور السلبي للإعلام للحد من العنف والشغب فى الملاعب. | | |
| ٣ | | | |
| ٤ | أشعر بالفوضى والصراع الإعلامى. | | |
| ٤ | | | |

| | | |
|----|--|----|
| ٥ | أشعر بضعف دور البرامج الرياضية. | ٥ |
| ٦ | أعانى من التباين والفراغ الفكرى والثقافى الذى يقدم فى وسائل الإعلام. | ٦ |
| ٧ | أشعر بإحتقان الأزمة نتيجة تبرير وسائل الإعلام لبعض أنواع العنف اللفظى. | ٧ |
| ٨ | أعانى من إستخدام البرامج الرياضية مصطلحات مثيرة مثل "مجزرة أو معركة رياضية". | ٨ |
| ٩ | أعانى من إستضافة البرامج الرياضية لمثيرى الشغب فى البرامج الرياضية وتسليط الضوء عليهم. | ٩ |
| ١٠ | أشعر بعدم حياد التحيز لما يقدم بالبرامج الرياضية. | ١٠ |
| ١١ | أشعر بتسييس البرامج الرياضية للرياضة. | ١١ |
| ١٢ | أعانى من عرض البرامج الرياضية لأعمال العنف والشغب. | ١٢ |
| ١٣ | أعانى من الترشق بالألفاظ عبر المداخلات بالبرامج الرياضية. | ١٣ |
| ١٤ | أشعر بإهمال وسائل الإعلام فى نشر ثقافة الروح الرياضية بين الأفراد. | ١٤ |

- البعد السادس : مصادر تتعلق بالبعد الدينى للمشجعين لرياضة كرة القدم : وهي أسباب أو مصادر تتعلق بلجوء الأفراد والجماعات والتنظيمات الدينية المسيسة إلى إستغلال بعض المشجعين لرياضة كرة القدم كأداة لنشر العنف والعدوان وزعزعة الإستقرار داخل الملاعب الرياضية.

أنا كمشجع رياضى :

| م | البنود | مناسب | غير مناسب |
|---|--|-------|-----------|
| ١ | أميل إلى الإنتماء لجماعات دينية متشددة . | | |
| ٢ | أشعر بالتعصب العقدى والتطرف الدينى. | | |

| | | |
|--|---|----|
| | | ٢ |
| | أشعر بتناقض الفتوى الدينية. | ٣ |
| | | ٣ |
| | أعانى من ضعف التوجيهات الدينية المعتدلة. | ٤ |
| | | ٤ |
| | أعانى من ضعف الوازع الدينى. | ٥ |
| | | ٥ |
| | أشعر بالتشدد الدينى من بعض الخطباء دون تدبر وتدقيق الفهم. | ٦ |
| | | ٦ |
| | أعانى من تداول الأفراد للمفاهيم الدينية الخاطئة. | ٧ |
| | | ٧ |
| | أشعر بانتشار القيم الدينية الغير مستقره والمتناقضة بين الأفراد. | ٨ |
| | | ٨ |
| | أعانى من نشر تجاوزات مناهضة لقواعد الضبط الدينى من سب و شتم وقذف بين الأفراد. | ٩ |
| | | ٩ |
| | أعانى من ظهور النزعات و التطرف بين الأديان والمذاهب. | ١٠ |
| | | ١٠ |
| | أشعر بآتساع دائرة الجدل الدينى والعقدى بين الأفراد. | ١١ |
| | | ١١ |
| | لدى القدرة على التأثير فى أبعاد قضايا الحوار الدينى. | ١٢ |
| | | ١٢ |
| | أعانى من تداول المعلومات الدينية المغلوطة والمحرفة بين الأفراد. | ١٣ |
| | | ١٣ |
| | أشعر بغياب دور المؤسسات الدينية فى توعية النشئ. | ١٤ |
| | | ١٤ |

مرفق (٤)

مقياس المصادر المؤدية لسلوك العنف والعدوان

لدى بعض المشجعين لرياضة كرة القدم

الاسم : (إذا رغب)

النادي الرياضي المنتمي إليه :

زميلي العضو.....

لقد مضى عليك فترة كمشجع رياضي بالنادي، وفي خلال هذه الفترة لا بد وأنك تستطيع

أن تعبر عن اتجاهاتك الحالية نحو سلوكك.

والمطلوب منك عزيزي العضو

- قراءة كل بند بدقة وحاول أن تكون دقيقا قدر الإمكان فليست هناك إجابات صحيحة وأخرى خاطئة.

- أجب بطريقة مباشرة معبراً عن انطباعك الشخصي.
- حاول أن تحدد الاستجابة التي تتفق مع ما تشعر به فعلاً وليس على أساس ما تعتقده أو ترى أن الآخرين يشعرون به نحوك.
- هناك ثلاثة مستويات لكل بند والمطلوب منك وضع علامة (√) واحدة في المربع الذي ينطبق على حالتك لأقصى درجة، وبما يتناسب مع درجة إتجاهك أو إعتقادك نحوه.

| دائماً | أحياناً | أبداً |
|--------|---------|-------|
|--------|---------|-------|

- رجاء الإجابة على جميع البنود، لأن إجابتك على هذه البنود بكل صدق وأمانة يمكن أن تساعدك على فهم نفسك بصورة أكثر وضوحاً، وبالتالي محاولتك التغلب على بعض ما يصادفك من عقبات.

وشكراً على حسن تعاونك.....

بيانات هذه الإستمارة سرية ولا تستخدم إلا في أغراض البحث العلمي

،، الباحث

أنا كمشجع رياضي :

| م | البنود | دائماً | أحياناً | أبداً |
|----|--|--------|---------|-------|
| ١ | لدي شعور متزايد بالإحباط . | | | |
| ٢ | أشعر بعدم الإستقرار وكثرة الخلافات الأسرية. | | | |
| ٣ | أشعر بتردي الظروف الإقتصادية في المجتمع. | | | |
| ٤ | أشعر بعدم الإلتناء للوطن | | | |
| ٥ | أرى بأن البرامج الرياضية تقوم بعرض مواد لا تتفق مع طبيعة وقيم المجتمع. | | | |
| ٦ | أميل إلى الإلتناء لجماعات دينية متشددة . | | | |
| ٧ | لدي شعور بعدم التحكم والسيطرة على النزعات الإنفعالية. | | | |
| ٨ | أشعر بالعزلة الإجتماعية. | | | |
| ٩ | أشعر بانتشار البطالة بين الأفراد. | | | |
| ١٠ | لدي شعور بالاعتراب. | | | |
| ١١ | أشعر بغياب السلطة الضابطة في الإعلام. | | | |
| ١٢ | أشعر بالتعصب العقدي والتطرف الديني. | | | |
| ١٣ | أشعر بنظرة تشاؤمية نحو المستقبل. | | | |
| ١٤ | أشعر بالمعاناه من ظروف السكن السيئة. | | | |
| ١٥ | أعاني من الغلاء والفقر. | | | |
| ١٦ | أشعر بعدم وجود منابر للتفاعل مع السلطة. | | | |
| ١٧ | أشعر بالدور السلبي للإعلام للحد من العنف والشغب في | | | |

| | | | | |
|----|--|--|--|--|
| | | | الملاعب. | |
| ١٨ | | | أشعر بتناقض الفتوى الدينية. | |
| ١٩ | | | أشعر بعدم الإهتمام بقيمة الروح الرياضية. | |
| ٢٠ | | | أعاني من القسوة الزائدة في التربية الأسرية والعنف الأسري. | |
| ٢١ | | | أعاني من عدم توفير مستوى معيشة أفضل. | |
| ٢٢ | | | أشعر بعدم وجود تعددية سياسية. | |
| ٢٣ | | | أشعر بالفوضى والصراع الإعلامي. | |
| ٢٤ | | | أعاني من ضعف التوجيهات الدينية المعتدلة. | |
| ٢٥ | | | أعاني من إثارة التعصب والشحن النفسي بين الأفراد. | |
| ٢٦ | | | أشعر بإفتقاد القدوة داخل الأسرة والمجتمع. | |
| ٢٧ | | | لدي إحباط من الواقع نتيجة الفوضى. | |
| ٢٨ | | | أشعر بتجاهل السلطة لمطالب الأفراد. | |
| ٢٩ | | | أشعر بضعف دور البرامج الرياضية. | |
| ٣٠ | | | أعاني من ضعف الوازع الديني. | |
| ٣١ | | | أشعر بإندثار الروح الرياضية بين الأفراد . | |
| ٣٢ | | | أشعر بعدم التوجيه الصحيح من الأسرة لاستغلال الوقت بشكل جيد. | |
| ٣٣ | | | أعاني من ضعف التربية الخلقية نتيجة للمستوى الإقتصادي المرتفع لبعض الأفراد. | |
| ٣٤ | | | أعاني من الإفتقار إلى قدر من حرية التعبير. | |
| ٣٥ | | | أعاني من التباين والفراغ الفكري والثقافي الذي يقدم في وسائل الإعلام. | |
| ٣٦ | | | أشعر بالتشدد الديني من بعض الخطباء دون تدبر وتدقيق الفهم. | |

أنا كمشجع رياضي :

| م | البنود | دائماً | أحياناً | أبداً |
|----|--|--------|---------|-------|
| ٣٧ | أشعر بنشر الكراهية بين الأفراد. | | | |
| ٣٨ | أشعر بالعزلة عن العالم الحقيقي والتعامل مع المجتمع من خلال شبكات التواصل الإجتماعي | | | |
| ٣٩ | أشعر بشيوع ظاهرة الحقد الإجتماعي بين الأفراد. | | | |
| ٤٠ | أشعر بتوتر الأوضاع السياسية وطمس الهوية. | | | |
| ٤١ | أشعر بإحتقان الأزمة نتيجة تبرير وسائل الإعلام لبعض أنواع العنف اللفظي. | | | |
| ٤٢ | أعاني من تداول الأفراد للمفاهيم الدينية الخاطئة. | | | |
| ٤٣ | أشعر بإهمال نشر الوعي الرياضي بين الأفراد. | | | |
| ٤٤ | أشعر بغياب دور المنظمات الاهلية بالمجتمع المدني في توعية الأفراد. | | | |
| ٤٥ | أعاني من تفاوت الدخل بنسبة كبيرة بين أفراد المجتمع. | | | |
| ٤٦ | أشعر بتزييف وعي الأفراد بقيمة الانتماء للوطن. | | | |
| ٤٧ | أعاني من إستخدام البرامج الرياضية مصطلحات مثيرة مثل "مجزرة أو معركة رياضية". | | | |
| ٤٨ | أشعر بإنتشار القيم الدينية الغير مستقره والمتناقضة بين الأفراد. | | | |
| ٤٩ | أميل إلى التحرر من السلطات الضاغطة علي أنا شخصياً. | | | |
| ٥٠ | أشعر بإهمال دور الأسرة في توعية النشئ. | | | |
| ٥١ | أعاني من ضعف قدرة الأسرة على تحمل نفقات النشئ. | | | |
| ٥٢ | أشعر بعدم فاعلية المشاركة السياسية. | | | |
| ٥٣ | أعاني من إستضافة البرامج الرياضية لمثيري الشغب في البرامج الرياضية وتسليط الضوء عليهم. | | | |

| | |
|----|---|
| ٥٤ | أعاني من نشر تجاوزات مناهضة لقواعد الضبط الديني من سب وشتم وقذف بين الأفراد. |
| ٥٥ | أشعر بالتوتر والإحتقان النفسي. |
| ٥٦ | أعاني من كثرة المشاحنات التصادمية والغوغائية بين أفراد المجتمع. |
| ٥٧ | أشعر بغياب العدالة في توزيع الدخل بين أفراد المجتمع. |
| ٥٨ | أعاني من عدم وجود منافذ للحوار السياسي. |
| ٥٩ | أشعر بعدم حياد التحيز لما يقدم بالبرامج الرياضية. |
| ٦٠ | أعاني من ظهور النزعات والتطرف بين الأديان والمذاهب. |
| ٦١ | أعاني من نقل إحيات الحياة اليومية إلى الملاعب الرياضية. |
| ٦٢ | أميل للإنتماء إلى عالم افتراضي ليس له ضابط أو رقيب. |
| ٦٣ | أعاني من الوعود الزائفة بالتغيير إلى الأفضل من متخذي القرار بالمؤسسات الاقتصادية. |
| ٦٤ | أعاني من فقدان الثقة المتبادلة مع السلطة السياسية. |
| ٦٥ | أشعر بتسييس البرامج الرياضية للرياضة. |
| ٦٦ | أشعر بإتساع دائرة الجدل الديني والعقدي بين الأفراد. |
| ٦٧ | أشعر بإهمال القوانين والتشريعات التي تحد من العنف والعدوان. |
| ٦٨ | أميل للإندفاع نحو التحرر من سلطة المجتمع بعاداته وتقاليده. |
| ٦٩ | أشعر بعدم إستثمار موارد الدولة في غير مواضعها التي ترفع من المستوى الاقتصادي. |
| ٧٠ | أشعر بإندثار الروح الرياضية بين الأفراد في ظل تدهور الأجواء السياسية. |
| ٧١ | أعاني من عرض البرامج الرياضية لأعمال العنف والشغب. |
| ٧٢ | لدي القدرة على التأثير في أبعاد قضايا الحوار الديني. |

- مفتاح التصحيح :

المقياس يتضمن (٧٢) بند موزعة على ستة أبعاد بواقع (١٢) بند لكل بعد، وهي :

- البعد الأول : مصادر تتعلق بالبعد النفسي للمشجعين لرياضة كرة القدم : وهي أسباب أو مصادر تتسبب في الإخفاق في الجانب النفسي والشعور بعدم التوافق والنقص والقلق والإحباط والذي ينعكس بشكل سلبي على سلوك بعض المشجعين لرياضة كرة القدم مما يدفعهم لممارسة سلوك العنف والعدوان في الملاعب الرياضية. ويتكون من (١٢) بند، أرقام : ١، ٧، ١٣، ١٩، ٢٥، ٣١، ٣٧، ٤٣، ٤٩، ٥٥، ٦١، ٦٧.

- البعد الثاني : مصادر تتعلق بالبعد الإجتماعي للمشجعين لرياضة كرة القدم : وهي أسباب أو مصادر تؤدي إلى وجود إحتقان إجتماعي نتيجة التفكك الأسري والعجز عن القيام بالوظائف الإجتماعية والتربوية، فضلاً عن تناقض أساليب معاملة الوالدين نحو الأبناء وعدم الإهتمام بمشاكلهم، مما يسبب لهم توتراً شديداً يعبرون عنه بدافعيتهم نحو سلوك العنف سواء اللفظي أو الرمزي، وهو ما يظهر حالياً من بعض المشجعين لرياضة كرة القدم في الملاعب الرياضية لتصبح متنفساً لتفريغ هذه المشاعر السلبية. ويتكون من (١٢) بند، أرقام : ٢، ٨، ١٤، ٢٠، ٢٦، ٣٢، ٣٨، ٤٤، ٥٠، ٥٦، ٦٢، ٦٨.

- البعد الثالث : مصادر تتعلق بالبعد الإقتصادي للمشجعين لرياضة كرة القدم : وهي أسباب أو مصادر تتعلق بكافة العوامل الإقتصادية من فقر وبطالة وتدني الدخل لأفراد المجتمع مما ينعكس على شعور بعض المشجعين لرياضة كرة القدم بعدم الأمن والأستقرار وحرمانهم من إشباع حاجاتهم المادية والمعنوية. ويتكون من (١٢) بند، أرقام : ٣، ٩، ١٥، ٢١، ٢٧، ٣٣، ٣٩، ٤٥، ٥١، ٥٧، ٦٣، ٦٩.

- البعد الرابع : مصادر تتعلق بالبعد السياسي للمشجعين لرياضة كرة القدم : وهي أسباب أو مصادر تنتج نوع من أنواع العنف الذي يمارسه بعض المشجعين لرياضة كرة القدم مستخدمين في ذلك القوى المادية أو التهديد من خلال الحشد لتحقيق أهداف سياسية. ويتكون من (١٢) بند، أرقام : ٤، ١٠، ١٦، ٢٢، ٢٨، ٣٤، ٤٠، ٤٦، ٥٢، ٥٨، ٦٤، ٧٠.

- البعد الخامس : مصادر تتعلق بالبعد الثقافي والإعلامي للمشجعين لرياضة كرة القدم : وهي أسباب أو مصادر تنتج عن كل ما يتضمنه الإعلام الرياضي من أخبار وبرامج تؤثر بشكل سلبي على توجيهه وتغذية سلوك التعصب والشغب والعنف والعدوان وهدم ثقافة الروح الرياضية بين بعض المشجعين لرياضة كرة القدم. ويتكون من (١٢) بند، أرقام : ٥، ١١، ١٧، ٢٣، ٢٩، ٣٥، ٤١، ٤٧، ٥٣، ٥٩، ٦٥، ٧١.

- البعد السادس : مصادر تتعلق بالبعد الديني للمشجعين لرياضة كرة القدم : وهي أسباب أو مصادر تتعلق بلجوء الأفراد والجماعات والتنظيمات الدينية المسييسة إلى إستغلال بعض المشجعين لرياضة كرة القدم كأداة لنشر العنف والعدوان وزعزعة الإستقرار داخل الملاعب الرياضية. ويتكون من (١٢) بند، أرقام : ٦، ١٢، ١٨، ٢٤، ٣٠، ٣٦، ٤٢، ٤٨، ٥٤، ٦٠، ٦٦، ٧٢.

وتتم الإجابة على بنود المقياس من خلال تدرج ثلاثي النقاط طبقاً لتقسيم ليكرت Likert (دائماً = ٣ درجات)، (أحياناً = ٢ درجة)، (أبداً = درجة واحدة). كما يتم التصحيح طبقاً لمفتاح التصحيح المعد لذلك وحساب الدرجات لكل بعد على حدة، حيث تبلغ الدرجة القصوى للبعد (٣٦) درجة، ثم يلي ذلك جمع درجات الأبعاد الستة معاً للتعرف على الدرجة الكلية للمقياس (٢١٦) درجة، وبذلك تكون أعلى درجة نظرية يمكن ان يحصل عليها المشجع الرياضي (٢١٦) درجة بواقع (٣ × ٧٢)، وأدنى درجة نظرية هي (٧٢) درجة بواقع (١ × ٧٢)، والدرجة العالية على البعد أو المقياس تدل على مستوى عال من العنف والعدوان لدي بعض المشجعين لرياضة كرة القدم.